

Ministère de la culture et de la communication

Concours externe de technicien d'art

Métiers de la céramique
Spécialité céramique

SESSION 2016

Épreuve d'admission de dessin Lundi 6 juin 2016

**La phase pratique d'admission comporte la réalisation d'une épreuve de dessin.
Cette épreuve consiste en la réalisation d'un dessin à main levée d'après modèle.**

(durée : quatre heures ; coefficient 1)

Avertissements :

- l'usage de la calculatrice, d'un dictionnaire ou de tout autre document est interdit ;
- avant de commencer, vérifiez que le sujet qui vous a été remis comporte toutes les questions ; signalez aux surveillants tout de suite les anomalies éventuelles (page manquante, page illisible...).

Ce document comporte 3 pages au total :

- Page de garde (1 page)
- Sujet (1 page)
- Document photographique (1 page)

Ministère de la culture et de la communication

Concours externe de technicien d'art

Métiers de la céramique
Spécialité céramique

SESSION 2016

Épreuve d'admission de dessin
Lundi 6 juin 2016

SUJET :

Vous réaliserez un dessin à main levée d'après le modèle en plâtre d' Aimé-Jules Dalou (1838-1909) « Baigneuse » 1902. Dimensions du plâtre H.62 ; L. 36.

Vous reporterez au dos de votre dessin le numéro d'anonymat que vous avez tiré au sort.

Vous utiliserez le matériel de dessin mis à disposition par Sèvres-Cité de la Céramique.

Modèle en plâtre d'Aimé-Jules DALOU (1838-1909)
« Baigneuse » 1902
Dimensions du plâtre H. 62 ; L. 36

