

Ministère de la culture et de la communication

Concours externe de technicien d'art

Métiers de la céramique
Spécialité « céramique »

SESSION 2016

Épreuve orale d'admissibilité n°2 : techniques du métier

La phase d'admissibilité comporte une épreuve orale consistant en une interrogation sur les techniques du métier.

(préparation : vingt minutes ; durée vingt minutes ; coefficient 2).

SUJET n°1

Le plâtre en céramique. Vous nous parlerez de son utilisation, ses propriétés, ses champs d'application.

Ministère de la culture et de la communication

Concours externe de technicien d'art

Métiers de la céramique
Spécialité « céramique »

SESSION 2016

Épreuve orale d'admissibilité n°2 : techniques du métier

La phase d'admissibilité comporte une épreuve orale consistant en une interrogation sur les techniques du métier.

(préparation : vingt minutes ; durée vingt minutes ; coefficient 2).

SUJET n°2

Les différentes techniques de coulage en céramique. Vous les citerez et en expliquerez les spécificités en illustrant vos propos par des exemples.

Ministère de la culture et de la communication

Concours externe de technicien d'art

Métiers de la céramique
Spécialité « céramique »

SESSION 2016

Épreuve orale d'admissibilité n°2 : techniques du métier

La phase d'admissibilité comporte une épreuve orale consistant en une interrogation sur les techniques du métier.

(préparation : vingt minutes ; durée vingt minutes ; coefficient 2).

SUJET n°3

Les différentes techniques de façonnage céramique, artisanales et industrielles. Pour quel type de production sont-elles le mieux adaptées ?

Ministère de la culture et de la communication

Concours externe de technicien d'art

Métiers de la céramique
Spécialité « céramique »

SESSION 2016

Épreuve orale d'admissibilité n°2 : techniques du métier

La phase d'admissibilité comporte une épreuve orale consistant en une interrogation sur les techniques du métier.

(préparation : vingt minutes ; durée vingt minutes ; coefficient 2).

SUJET n°4

Modelage, moulage, estampage. Leurs applications en céramique.

Ministère de la culture et de la communication

Concours externe de technicien d'art

Métiers de la céramique
Spécialité « céramique »

SESSION 2016

Épreuve orale d'admissibilité n°2 : techniques du métier

La phase d'admissibilité comporte une épreuve orale consistant en une interrogation sur les techniques du métier.

(préparation : vingt minutes ; durée vingt minutes ; coefficient 2).

SUJET n°5

Les cuissons de grand feu et de petit feu. Leurs différences et leurs types de cuisson.

Ministère de la culture et de la communication

Concours externe de technicien d'art

Métiers de la céramique
Spécialité « céramique »

SESSION 2016

Épreuve orale d'admissibilité n°2 : techniques du métier

La phase d'admissibilité comporte une épreuve orale consistant en une interrogation sur les techniques du métier.

(préparation : vingt minutes ; durée vingt minutes ; coefficient 2).

SUJET n°6

Les métaux précieux. Leurs processus de fabrication et leurs applications pour les décors céramique.

Ministère de la culture et de la communication

Concours externe de technicien d'art

Métiers de la céramique
Spécialité « céramique »

SESSION 2016

Épreuve orale d'admissibilité n°2 : techniques du métier

La phase d'admissibilité comporte une épreuve orale consistant en une interrogation sur les techniques du métier.

(préparation : vingt minutes ; durée vingt minutes ; coefficient 2).

SUJET n°7

Les défauts et les déformations des porcelaines : comment les anticiper ?