

# Ministère de la culture et de la communication

## *Concours externe de technicien(ne) d'art*

Métiers du textile  
Spécialité « artiste en dentelle » (Le Puy-en-Velay)

SESSION 2016

**Lundi 11 avril 2016**

### **Épreuve écrite d'admissibilité**

Épreuve écrite relative aux techniques du métier ou de la spécialité. Cette épreuve de contrôle des connaissances consiste, à partir d'un dossier technique, en l'élaboration d'une note sur un sujet se rapportant au métier ou à la spécialité, qui servira de support à l'épreuve pratique (analyse, établissement d'un programme de travail, organisation).

*(durée : deux heures ; coefficient 2).*

#### **Avertissements :**

- les feuilles de brouillon insérées dans les copies ne seront pas corrigées ;
- les candidats ne doivent pas joindre d'autres documents à leurs copies ;
- l'usage de la calculatrice, d'un dictionnaire ou de tout autre document est interdit ;
- avant de commencer, vérifiez que le sujet qui vous a été remis comporte toutes les questions ; signalez aux surveillants tout de suite les anomalies éventuelles (page manquante, page illisible...).

#### **Ce document comporte 4 pages au total :**

- Page de garde (1 page)
- Sujet (1 page)
- Documents photographiques (2 pages)

# Ministère de la culture et de la communication

## *Concours externe de technicien(ne) d'art*

Métiers du textile  
Spécialité « artiste en dentelle » (Le Puy-en-Velay)

SESSION 2016

**Lundi 11 avril 2016**

### **Épreuve écrite d'admissibilité**

#### SUJET :

Vous êtes technicien(ne) d'art à l'Atelier conservatoire national de la dentelle, votre chef de service vous donne un échantillon de dentelle (photocopie ci-jointe).

I) 1) Nommer et analyser cette dentelle à partir du document fourni, décrivez-la en indiquant les caractéristiques et les points utilisés.

2) À l'origine de cette dentelle, quelle était la particularité du fond ?

II) Décrire les différentes étapes nécessaires à la réalisation d'une dentelle.

III) Connaissances techniques :

1) D'après la codification Petiot-Jourde, dessinez le symbole suivant :

*- paire derrière l'épingle dans un pied à gauche*

2) Sur votre copie, à l'aide du piquage fond à la rose renforcé du Velay, reportez et complétez les schémas suivants sur votre copie :

*a) fil à fil*

*b) selon la ou les codifications internationales*

3) Citez les différents points pouvant être utilisés pour le montage d'une dentelle sur le tissu.







