

Ministère de la culture et de la communication

Concours externe de technicien(ne) d'art

Métiers de la céramique
Spécialité unique

SESSION 2015

Du lundi 15 juin au mardi 16 juin 2015

Epreuve pratique d'admission Etape de production décoration-pose de fond

Cette épreuve pratique consiste en la réalisation ou en la restauration d'un objet ou bien la conception d'un projet faisant appel à des connaissances techniques et artistiques liées au métier ou à la spécialité.

(durée : dix heures ; coefficient 4)

Avertissements :

- l'usage de la calculatrice, d'un dictionnaire ou de tout autre document est interdit ;
- avant de commencer, vérifiez que le sujet qui vous a été remis comporte toutes les questions ; signalez aux surveillants tout de suite les anomalies éventuelles (page manquante, page illisible...).

L'ensemble du matériel et de l'outillage, jugé nécessaire par le jury pour la réalisation de cette épreuve, sera mis à la disposition du candidat dans la pièce dans laquelle se déroule cette épreuve pratique.

Ce document comporte 2 pages au total :

- Page de garde (1 page)
- Sujet (1 page)

Ministère de la culture et de la communication

Concours externe de technicien(ne) d'art

Métiers de la céramique
Spécialité unique

SESSION 2015

Du lundi 15 juin au mardi 16 juin 2015

Epreuve pratique d'admission Etape de production décoration-pose de fond

SUJET :

1) Réaliser un décor d'après Nathalie du Pasquier sur 4 assiettes.

Mise en place des motifs :

- relever le dessin sur un calque ;
- réaliser le poncif à l'aide du piquoir ;
- positionner le décor sur les 4 assiettes à l'aide du poncif et d'une poncette.

Laquage des motifs :

- à l'aide de pinceaux et de laque, masquer les parties du décor qui restent blanches.

Pose du fond en couleur de petit feu :

- préparer la couleur (palette, couteau, essence grasse et maigre de térébenthine à disposition) ;
- poser la couleur au pinceau et l'égaliser à la mousse sur les 4 assiettes pour qu'elle soit de même valeur ;
- retirer la laque à l'aide d'une pince ;
- découper le bord de l'assiette à l'aide d'une lame ;
- nettoyer les 4 assiettes.

2) Poser un fond uni sur un vase Clermont de 25 cm.

Poser en fond uni sur le vase l'une des couleurs de la liste ci-dessous.

41A ; 28T ; 90 ; 50A ; 34D ; 7.