

Ministère de la culture et de la communication

Concours externe de technicien(ne) d'art

Métiers de la céramique
Spécialité unique

SESSION 2015

Epreuve d'admission de dessin Mercredi 17 juin 2015

La phase pratique d'admission comporte la réalisation d'une épreuve de dessin. Cette épreuve consiste en la réalisation d'un dessin à main levée d'après modèle.

(durée : quatre heures ; coefficient 1)

Avertissements :

- l'usage de la calculatrice, d'un dictionnaire ou de tout autre document est interdit ;
- avant de commencer, vérifiez que le sujet qui vous a été remis comporte toutes les questions ; signalez aux surveillants tout de suite les anomalies éventuelles (page manquante, page illisible...).

Ce document comporte 4 pages au total :

- Page de garde (1 page)
- Sujet (1 page)
- Sommaire du document photographique (1 page)
- Document photographique (1 page)

Ministère de la culture et de la communication

Concours externe de technicien(ne) d'art

Métiers de la céramique
Spécialité unique

SESSION 2015

**Epreuve d'admission de dessin
Mercredi 17 juin 2015**

SUJET :

Vous réaliserez un dessin à main levée d'après le modèle d'Alfred Boucher « *La faneuse* ».

Ministère de la culture et de la communication

Concours externe et interne de technicien(ne) d'art

Métiers de la céramique
Spécialité unique

SESSION 2015

Epreuve d'admission de dessin
Mercredi 17 juin 2015

SOMMAIRE DU DOCUMENT PHOTOGRAPHIQUE

Document	« La faneuse » Alfred Boucher (1850 – 1934) Réalisé entre 1890 – 1897 Plâtre, H. 180 ; l. 90 ; P. 56	Page 4
----------	--	--------

« *La faneuse* » Alfred Boucher (1850 – 1934)
Réalisé entre 1890 – 1897 Plâtre, H. 180 ; l. 90 ; P. 56

