

Ministère de la culture et de la communication

Concours externe et interne de technicien(ne) d'art

Métiers : Céramique ;
Spécialité : Céramique

SESSION 2014

Epreuve orale d'admissibilité n°2 techniques du métier

Une épreuve orale qui se divise en deux parties :

- 1) **une interrogation sur un programme d'histoire de l'art, lié au métier, dont le coefficient est fixé à 1** (*préparation : vingt minutes ; durée : vingt minutes*) ;
- 2) **une interrogation sur les techniques du métier, dont le coefficient est fixé à 2** (*préparation : vingt minutes ; durée : vingt minutes*) ;

SUJET n° 1 : Les couleurs de grand feu et de petit feu

Vous devez traiter les questions suivantes :

- que savez vous des couleurs de grand feu et des couleurs de petit feu ?
- comment les fabrique-t-on? Et pour quelles utilisations ?
- comment les pose-t-on ?

Ministère de la culture et de la communication

Concours externe et interne de technicien(ne) d'art

Métiers : Céramique ;
Spécialité : Céramique

SESSION 2014

Epreuve orale d'admissibilité n°2 techniques du métier

Une épreuve orale qui se divise en deux parties :

- 1) **une interrogation sur un programme d'histoire de l'art, lié au métier**, dont le coefficient est fixé à 1 (*préparation : vingt minutes ; durée : vingt minutes*) ;
- 2) **une interrogation sur les techniques du métier**, dont le coefficient est fixé à 2 (*préparation : vingt minutes ; durée : vingt minutes*) ;

SUJET n° 2 : L'enfournement

Vous devez traiter les questions suivantes :

- citez les principaux types d'enfournements et de cuissons ;
- précisez pour chacun d'eux les situations qui les justifient.

Ministère de la culture et de la communication

Concours externe et interne de technicien(ne) d'art

Métiers : Céramique ;
Spécialité : Céramique

SESSION 2014

Epreuve orale d'admissibilité n°2 techniques du métier

Une épreuve orale qui se divise en deux parties :

- 1) **une interrogation sur un programme d'histoire de l'art, lié au métier**, dont le coefficient est fixé à 1 (*préparation : vingt minutes ; durée : vingt minutes*) ;
- 2) **une interrogation sur les techniques du métier**, dont le coefficient est fixé à 2 (*préparation : vingt minutes ; durée : vingt minutes*) ;

<h3>SUJET n° 3 : Les techniques de façonnage</h3>

Vous devez traiter la question suivante :

- pouvez-vous citer les différents types de façonnage en décrivant précisément les techniques utilisées?

Ministère de la culture et de la communication

Concours externe et interne de technicien(ne) d'art

Métiers : Céramique ;
Spécialité : Céramique

SESSION 2014

Epreuve orale d'admissibilité n°2 techniques du métier

Une épreuve orale qui se divise en deux parties :

- 1) **une interrogation sur un programme d'histoire de l'art, lié au métier, dont le coefficient est fixé à 1** (*préparation : vingt minutes ; durée : vingt minutes*) ;
- 2) **une interrogation sur les techniques du métier, dont le coefficient est fixé à 2** (*préparation : vingt minutes ; durée : vingt minutes*) ;

SUJET n° 4 : Le coulage

Vous devez traiter les questions suivantes :

- expliquez le mode de préparation d'une pâte de porcelaine destinée au coulage ;
- décrivez toutes les étapes du mode opératoire du coulage.

Ministère de la culture et de la communication

Concours externe et interne de technicien(ne) d'art

Métiers : Céramique ;
Spécialité : Céramique

SESSION 2014

Epreuve orale d'admissibilité n°2 techniques du métier

Une épreuve orale qui se divise en deux parties :

- 1) **une interrogation sur un programme d'histoire de l'art, lié au métier, dont le coefficient est fixé à 1** (*préparation : vingt minutes ; durée : vingt minutes*) ;
- 2) **une interrogation sur les techniques du métier, dont le coefficient est fixé à 2** (*préparation : vingt minutes ; durée : vingt minutes*) ;

<h2>SUJET n° 5 : Les techniques de décor en céramique</h2>
--

Vous devez traiter la question suivante :

- énumérez les différentes techniques de décoration dans le domaine de la céramique : grès, faïence, porcelaine..., en précisant les procédés.

Ministère de la culture et de la communication

Concours externe et interne de technicien(ne) d'art

Métiers : Céramique ;
Spécialité : Céramique

SESSION 2014

Epreuve orale d'admissibilité n°2 techniques du métier

Une épreuve orale qui se divise en deux parties :

- 1) **une interrogation sur un programme d'histoire de l'art, lié au métier**, dont le coefficient est fixé à 1 (*préparation : vingt minutes ; durée : vingt minutes*) ;
- 2) **une interrogation sur les techniques du métier**, dont le coefficient est fixé à 2 (*préparation : vingt minutes ; durée : vingt minutes*) ;

<h2>SUJET n° 6 : Les pâtes de porcelaine à Sèvres</h2>
--

Vous devez traiter les questions suivantes :

- qu'entend-on par le terme « porcelaine » ? ;
- citez les différentes pâtes de porcelaine et pour chacune d'elles, précisez leur composition, leurs spécificités, leurs utilisations et leurs cuissons.

Ministère de la culture et de la communication

Concours externe et interne de technicien(ne) d'art

Métiers : Céramique ;
Spécialité : Céramique

SESSION 2014

Epreuve orale d'admissibilité n°2 techniques du métier

Une épreuve orale qui se divise en deux parties :

- 1) **une interrogation sur un programme d'histoire de l'art, lié au métier**, dont le coefficient est fixé à 1 (*préparation : vingt minutes ; durée : vingt minutes*) ;
- 2) **une interrogation sur les techniques du métier**, dont le coefficient est fixé à 2 (*préparation : vingt minutes ; durée : vingt minutes*) ;

SUJET n° 7 : Les métaux précieux

Vous devez traiter les questions suivantes :

- citez les métaux précieux utilisés en décor pour la céramique ;
- pour chacun d'entre eux, précisez les modes de préparation, les techniques de pose et de cuisson.

Ministère de la culture et de la communication

Concours externe et interne de technicien(ne) d'art

Métiers : Céramique ;
Spécialité : Céramique

SESSION 2014

Epreuve orale d'admissibilité n°2 techniques du métier

Une épreuve orale qui se divise en deux parties :

- 1) **une interrogation sur un programme d'histoire de l'art, lié au métier**, dont le coefficient est fixé à 1 (*préparation : vingt minutes ; durée : vingt minutes*) ;
- 2) **une interrogation sur les techniques du métier**, dont le coefficient est fixé à 2 (*préparation : vingt minutes ; durée : vingt minutes*) ;

<h2>SUJET n° 8 : Le monde de la céramique</h2>
--

Vous devez traiter les questions suivantes :

- qu'entend-on par le terme générique « céramique » ? ;
- citez les grandes familles existantes ;
- citez les différentes pâtes et pour chacune d'elles précisez leur composition, leurs spécificités, leurs utilisations et leurs cuissons.