Ministère de la culture

Concours interne pour l'accès au corps de chef de travaux d'art du ministère de la culture dans la branche professionnelle « création contemporaine » et dans le domaine d'activité « textile », session 2023

Épreuve écrite d'admissibilité

23-MC- CTACCT -ECRIT-P

Rédaction d'une note proposant des solutions opérationnelles argumentées, à partir d'un dossier de mise en situation professionnelle. Cette épreuve vise à évaluer l'expertise métier, la transversalité et les capacités du candidat à analyser, à synthétiser et à proposer des solutions opérationnelles argumentées. Le dossier ne peut excéder 30 pages. (Durée 4 heures ; coefficient 4)

À LIRE ATTENTIVEMENT AVANT DE TRAITER LE SUJET

- L'usage de la calculatrice, d'un dictionnaire ou de tout autre document est interdit.
- Le candidat ne doit faire apparaître <u>aucun signe distinctif</u> dans sa copie, ni son nom ou un nom fictif, ni signature ou paraphe.
- <u>Seul l'usage d'un stylo noir ou bleu est autorisé</u> (bille, plume ou feutre). L'utilisation d'une autre couleur, pour écrire ou souligner, sera considérée comme un signe distinctif, de même que l'utilisation d'un surligneur.
- Le candidat doit rédiger sa copie <u>dans une seule et même couleur (bleu ou noir)</u> : tout changement de couleur dans sa copie est considéré comme signe distinctif.
- <u>Les feuilles de brouillon ou tout autre document ne sont pas considérés comme faisant partie de la copie</u> et ne feront par conséquent pas l'objet d'une correction.

Le non-respect des règles ci-dessus peut entraîner l'annulation de la copie par le jury.

Ce document comporte 30 pages au total :

- Page de garde (1 page)
- Sujet (1 page)
- Composition du dossier (1 page)
- Documents photographiques (27 pages)

Ministère de la culture

Concours interne pour l'accès au corps de chef de travaux d'art du ministère de la culture dans la branche professionnelle « création contemporaine » et dans le domaine d'activité « textile », session 2023

Épreuve écrite d'admissibilité

23-MC-CTACCT-ECRIT-P

SUJET:

Le Palais de l'Élysée organisera le prochain sommet pour le climat le 1er juin 2026.

Pour cet événement, la présidence de la République souhaite faire appel au savoir-faire de l'établissement public du Mobilier national, pour concevoir le projet d'aménagement d'un salon « revue de presse » dans le jardin d'hiver du Palais de l'Élysée.

Une sélection de tapis et tapisseries a été retenue pour leurs graphismes adaptés à la thématique de l'événement. Vous choisirez une pièce qui sera installée sur site. Elle sera le fil conducteur de votre projet d'ameublement.

Il vous est demandé, en tant que chef de projet, de rédiger une note proposant des choix techniques et esthétiques, des solutions opérationnelles, afin de compléter cet aménagement par un canapé deux places de votre choix que l'auteur déclinera en technique mixte savonnerie/tapisserie de lice suivant vos préconisations.

Une table basse de votre choix servira à la mise en valeur d'une dentelle à l'aiguille ou aux fuseaux également déclinée d'après la tapisserie ou le tapis que vous aurez retenu. Vous détaillerez de la même façon le processus de fabrication et soumettrez une idée de présentation mettant en valeur la transparence de cette production.

Vous tiendrez compte de la chronologie des étapes de mise en œuvre, de la transversalité des services et/ou sous-traitants, fournisseurs, besoins humains et matériels à mobiliser. Vous proposerez un calendrier réaliste et raisonnable pour chaque spécialité. Vos choix seront justifiés, les points d'attentions soulignés.

Enfin vous proposerez des solutions de manutentions, conditionnements et transports des œuvres et des conditions de stockage optimum lors du retour de la corvée.

Pour information, deux chaises (GMT 32408/1 et 2), destinées aux journalistes, compléteront l'ameublement.

Composition du dossier :

Document n°1 : Palais de l'Élysée, Jardin d'hiver, verrière habillée par Daniel Buren (p.4)

Document n°2 à 7 : Cahier des tapis sélectionnés (p.5 à 10)

Document n°8 à 13 : Cahier de tapisseries sélectionnées (p.11 à 16)

Document n°14 à 16 : Cahier des sièges sélectionnés (p.17 à 19)

Document n°17 à 23 : Cahier des tables basses (p.20 à 26)

Document n°24 : Chaise de complément (p.27)

Document n°25 : Calendrier 2024 - 2025 - 2026 (p.28 à 30)

Document n°1 Palais de l'Élysée – Jardin d'hiver, verrière habillée par Daniel Buren







Notice GOB 1577 Objet disponible

Appartenance : MOB Dépôt : autorisé Marquage : marqué

Domaine: Collections du MN

Caractérisation : Bien de valeur à différencier Grande catégorie : Manufacture de la Savonnerie

Dénomination : Tapis velours

Titres et appellations : La campagne de France vue du ciel

Dimensions: 0 x 4.55 x 3.73 m

Poids:

Époque : XXIe, début (2000-2010)

Style:

Dates: Fabrication 21e siècle 2002

Auteurs: François-Xavier Lalanne (28/08/1927 - 07/12/2008), Auteur du modèle, Sculpteur

Matériaux : 19.07.2005 : Laine



Notice GMTL 698 Objet disponible

Appartenance : MOB Dépôt : autorisé Marquage : marqué

Domaine: Collections du MN

Caractérisation : Bien culturel patrimonial

Grande catégorie : Manufacture de la Savonnerie

Dénomination : Tapis velours

Titres et appellations : Algues et coraux

Dimensions: 0 x 3.18 x 3.24 m

Poids:

Époque : XXIe, début (2000-2010)

Style:

Dates: Fabrication 21e siècle 2002

Auteurs: Emilio Terry (1890-1969), Auteur du modèle, Décorateur

Matériaux: 03.12.2004: Laine



Notice GMTL 666 Objet disponible

Appartenance : MOB Dépôt : autorisé Marquage : marqué

Domaine: Collections du MN

Caractérisation : Bien culturel patrimonial

Grande catégorie : Manufacture de la Savonnerie

Dénomination : Tapis velours Titres et appellations : Rhuys 89

Dimensions: 0 x 3.29 x 2.43 m

Poids:

Époque : XXe, fin (1990-1999)

Style:

Dates: Fabrication 20e siècle 1994

Auteurs: Geneviève Asse (24/01/1923 - 11/08/2021), Auteur du modèle, Peintre

Matériaux : 26.07.2005 : Laine



Notice GOB 1584 Objet disponible

Appartenance : MOB Dépôt : autorisé Marquage : marqué

Domaine : Collections du MN

Caractérisation : Bien culturel patrimonial

Grande catégorie : Manufacture de la Savonnerie

Dénomination : Tapis velours Titres et appellations : Soleil noir

Dimensions: 0 x 3.83 x 5.48 m

Poids:

Époque : XXIe, début (2000-2010)

Style :

Dates: Fabrication 21e siècle 2007

Auteurs : Claude Lévêque (27/02/1953), Auteur du modèle, Artiste plasticien

Matériaux : 18.10.2007 : Laine



Notice GMT 31869 Objet disponible

Appartenance : MOB Dépôt : autorisé Marquage : marqué

Domaine: Collections du MN

Caractérisation : Bien culturel de valeur

Grande catégorie : Editeur Dénomination : Tapis tufté

Titres et appellations : Dimensions : 0 x 4.5 x 3 m

Poids:

Époque : XXIe, début (2000-2010)

Style:

Dates: Fabrication 21e siècle

Auteurs: Sylvain Dubuisson (20/02/1946), Auteur du modèle, Designer

Matériaux:



Notice GMTL 694 Objet disponible

Appartenance : MOB Dépôt : autorisé Marquage : marqué

Domaine: Collections du MN

Caractérisation : Bien culturel de valeur

Grande catégorie : Manufacture de la Savonnerie

Dénomination : Tapis velours Titres et appellations : Terre

Dimensions: 0 x 4.1 x 4.09 m

Poids:

Époque : XXIe, début (2000-2010)

Style:

Dates: Fabrication 21e siècle 2001

Auteurs: Marinus Boezem (28/01/1934), Auteur du modèle, Sculpteur

Matériaux : 26.06.2006 : Laine

17.01.2012 : Laine



Notice GOBT 1382 Objet disponible

Appartenance : MOB Dépôt : autorisé Marquage : marqué

Domaine: Collections du MN

Caractérisation : Bien culturel de valeur Grande catégorie : Manufacture des Gobelins

Dénomination : Tapisserie de lice

Titres et appellations : En chemin vers Marseille

Dimensions: 2.5 x 3.28 x 0 m

Poids:

Époque : XXIe, 1re moitié (2011-2044)

Style:

Dates: Fabrication 21e siècle 2015

Auteurs : Jana Sterbak (née en 1955), Auteur du modèle, Artiste plasticien

Matériaux : 01.06.2015 : Laine



Notice BV 384 Objet disponible

Appartenance : MOB Dépôt : autorisé Marquage : marqué

Domaine: Collections du MN

Caractérisation : Bien culturel patrimonial Grande catégorie : Manufacture de Beauvais

Dénomination : Tapisserie de lice Titres et appellations : Jardin bleu

Dimensions: 2.66 x 3.36 x 0 m

Poids:

Époque : XXe, 2e moitié (1956-1989)

Style:

Dates: Fabrication 20e siècle 1988

Auteurs: Étienne Hajdu (01/01/1907 - 24/03/1996), Auteur du modèle, Sculpteur

Matériaux: 30.11.2004: Laine



Notice BV 369 Objet disponible

Appartenance : MOB Dépôt : autorisé Marquage : marqué

Domaine: Collections du MN

Caractérisation : Bien culturel de valeur Grande catégorie : Manufacture de Beauvais

Dénomination : Tapisserie de lice

Titres et appellations : Parc ou Verdure contemporaine

Dimensions: 3.08 x 4.6 x 0 m

Poids:

Époque : XXe, 2e moitié (1956-1989)

Style:

Dates: Fabrication 20e siècle 1985

Auteurs: Mario Prassinos (1916-1985), Auteur du modèle, Décorateur

Matériaux : 12.07.2005 : Laine



Notice BV 132 Objet disponible

Appartenance : MOB Dépôt : autorisé Marquage : marqué

Domaine: Collections du MN

Caractérisation : Bien culturel patrimonial Grande catégorie : Manufacture de Beauvais

Dénomination : Tapisserie de lice

Titres et appellations : Coquillages au bord de la mer

Dimensions: 2.53 x 1.54 x 0 m

Poids:

Époque : XXe, 2e moitié (1956-1989)

Style:

Dates: Fabrication 20e siècle 1966

Auteurs: Raoul Dufy (1877-1953), Auteur du modèle, Peintre

Matériaux : 14.06.2005 : Laine



Notice BV 226 Objet disponible

Appartenance : MOB Dépôt : autorisé Marquage : marqué

Domaine: Collections du MN

Caractérisation : Bien culturel patrimonial Grande catégorie : Manufacture de Beauvais

Dénomination : Tapisserie de lice

Titres et appellations : Polynésie (diptyque) / La Mer

Dimensions: 2.03 x 3.15 x 0 m

Poids:

Époque : XXe, 2e moitié (1956-1989)

Style:

Dates: Fabrication 20e siècle 1972

Auteurs: Henri Matisse (31/12/1869 - 03/11/1954), Auteur du modèle, Peintre

Matériaux: 11.07.2005: Laine



Notice BV 515 Objet disponible

Appartenance : MOB Dépôt : autorisé Marquage : à marquer

Domaine: Collections du MN

Caractérisation : Bien culturel de valeur Grande catégorie : Manufacture de Beauvais

Dénomination : Tapisserie de lice

Titres et appellations : Brûlure des marronniers

Dimensions: 2.16 x 3.5 x 0 m

Poids:

Époque: XXIe, 1re moitié (2011-2044)

Style:

Dates: Fabrication 21e siècle 2016

Auteurs: Henri Cueco (1929-2017), Auteur du modèle, Peintre

Matériaux : 12.01.2017 : Laine

Description : 1er exemplaire Mise en préparation : 12/06/2006

Maquette: GBA 349

Dimensions de la maquette : 2,20 x 3,50cm

Dimensions de l'exécution sur le métier : 2,30 x 3,50m

Surface de la tapisserie : 7,70 m² + 0,35m² de bandes de retour

Surface totale tissée: 8,05m²



Notice GMT 33479 Objet disponible

Appartenance : MOB Dépôt : autorisé Marquage : marqué

Domaine : Collections du MN

Caractérisation : Bien culturel de valeur

Grande catégorie : Siège

Dénomination : Canapé deux places Titres et appellations : Canapé 2 places

Modèle Savane

Dimensions: 0.76 de hauteur x 1.195 longueur x 0.815 m de profondeur

Poids:

Époque : XXIe, 1re moitié (2011-2044)

Style:

Dates: Fabrication 21e siècle 2011

Matériaux : 30.06.2011 : Bois, garnissage contemporain mousse synthétique

Description: Canapé de forme générale rectangulaire. Structure monobloc en bois lamellé recouvert de bambou finition acier mat. Châssis sanglé. Piétement, en érable teinté brun, débordant de la structure. Pieds postérieurs forme sabre et antérieurs biseautés côté intérieur. Garni d'un coussin d'assise et d'un coussin dossier arrondi en tissu gris référence Flair Argent GAFR02.



Notice GMT 13034/016 Objet disponible

Appartenance : MOB Dépôt : autorisé

Marquage : à sous-marquer Domaine : Collections du MN

Caractérisation : Bien culturel de valeur

Grande catégorie : Siège

Dénomination : Canapé deux places

Titres et appellations :

Dimensions: 0.96 de hauteur x 1.15 de longueur x 0.63 m de profondeur

Poids:

Époque: XXe, 1re moitié (1911-1944)

Style:

Dates: Fabrication 20e siècle

Auteurs : Jacques Maroger (22/11/1884 - 28/06/1962), Auteur du modèle, Peintre

Pierre Lucas (1913-1978), Auteur du modèle, Architecte et décorateur

Matériaux : 01.01.1945 : Noyer, garnissage traditionnel en crin animal.

Description : Pieds légers sabre - ceinture carrée - accotoirs légèrement chantournés en plan, garnis à manchettes dossier droit.



Notice GMT 15271/012 Objet disponible

Appartenance : MOB Dépôt : autorisé Marquage : marqué

Domaine: Collections du MN

Caractérisation : Bien culturel de valeur

Grande catégorie : Siège

Dénomination : Canapé deux places

Titres et appellations :

Dimensions: 1.01 de hauteur x 1.03 de longueur x 0.67 m de profondeur

Poids:

Époque : XXe, milieu (1945-1955)

Style: Louis XVI

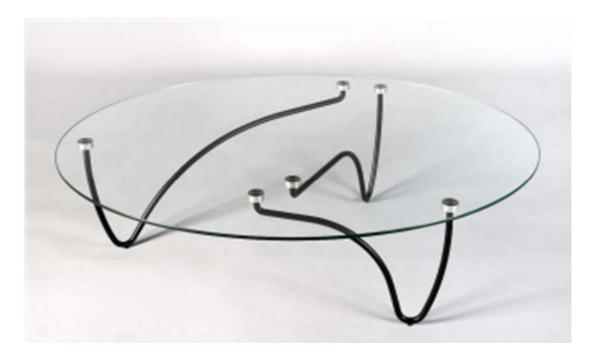
Dates: Fabrication 20e siècle

Matériaux : 13.12.1996: Bois peint, garnissage traditionnel en crin animal

Description: Bois peint gris.

4 pieds tournés cannelés à chandelles, ceinture carrée, moulurée, devanture convexe, dés à rosace, carrée sculptée, supports d'accotoirs en doucine moulurée, côtés fond creux derrière arrondiaccotoirs droits concaves moulurés pour se raccorder avec la moulure du dossier tête à volutes latérales, dossier carré, dégagé sur masse à deux cannelures. Siège, dossier, manchettes à épaisseur.

Satin bleu pâle à semis feuilles roses et grises, compris l'entoilage intérieur.



Notice GME 18908 Objet disponible

Appartenance: MOB

Dépôt : autorisé Collection Coeur

Marquage: marqué

Domaine: Collections du MN

Caractérisation : Bien culturel de valeur

Grande catégorie : Meuble

Dénomination : Table basse Titres et appellations : Rythme

Dimensions: 0,300 x 1,100

Poids: 25 kg

Époque : XXIe, 1re moitié (2011-2044)

Style:

Dates: Fabrication 21e siècle

Auteurs : Angie Anakis (née en 1955), Auteur du modèle, Artiste

Matériaux: 05.10.2023: Verre

05.10.2023: Acier

05.10.2023: Métal laqué

Description : Table basse ovale. Le piétement est constitué de trois tiges en acier de section ronde (0,015 m. de diamètre) laquées noir mat formant des V irréguliers. Ces tiges se prolongent par des platines (diamètre 0,035 m.) sur lesquelles repose le plateau en verre clair trempé (épaisseur 0,080 m.).



Notice GMC 191 Objet disponible

Appartenance : MOB Dépôt : autorisé Marquage : marqué

Domaine: Collections du MN

Caractérisation : Bien culturel de valeur

Grande catégorie : Meuble

Dénomination : Table basse

Titres et appellations :

Dimensions: 0.75 x 0.75 x 0,5 m de hauteur

Poids:

Époque : XXe, 2e moitié (1956-1989)

Style:

Dates: Fabrication 20e siècle 1971

Auteurs : Gilles Saint-Gilles (actif dans la 2e moitié du XXe siècle), Concepteur, Designer

Matériaux : Acier inox - verre.

Description : Table basse carrée composée d'un double piètement formé de 4 demi-cercles en acier inoxydable poli reliés entre eux en haut et en base par une pièce en acier inoxydable. Plateau supérieur de forme carrée en verre fumé gris reposant sur 4 patins en caoutchouc collés sur le piètement.



Notice GMC 291/002 Objet disponible

Appartenance : MOB Dépôt : autorisé Marquage : marqué

Domaine: Collections du MN

Caractérisation : Bien culturel de valeur

Grande catégorie : Meuble

Dénomination : Table basse

Titres et appellations : Table basse circulaire

Dimensions: 0.45 x 1.2 m

Poids:

Époque : XXe, 2e moitié (1956-1989)

Style:

Dates: Fabrication 20e siècle 1980

Auteurs: Étienne Hajdu (01/01/1907 - 24/03/1996), Auteur du modèle, Sculpteur

Matériaux : 20.11.1980: Métal Tube d'acier chrome - verre.

Description : 2 rosaces superposées horizontalement, l'une servant de base l'autre de support du plateau supérieur et reliées entre elles par des montants d'acier chromé. Chacune est composée à partir de tubes d'acier chromé à section carrée, l'inférieure dessinant des triangles rayonnants enserrant de petits cercles. La supérieure de rayons simples. Dessus circulaire en verre épais dans une figurine hexagonale.



Notice GME 18904 Objet disponible

Appartenance: MOB

Dépôt : autorisé Collection Cœur

Marquage: à marquer

Domaine: Collections du MN

Caractérisation : Bien culturel de valeur

Grande catégorie : Meuble

Dénomination : Table basse Titres et appellations : Stand tall

Dimensions: 0,725 x 0,390 X 0,435 x m de hauteur

Poids:

Époque : XXIe, 1re moitié (2011-2044)

Style:

Dates: Fabrication 21e siècle

Auteurs : Jean-Baptiste Anotin (né en 1993), Auteur de l'œuvre, Designer

Matériaux : 19.09.2023: PMMA (Polyméthacrylate de méthyle = Plexiglas / Altuglas)

Description : Table basse rectangulaire tout en plexiglas transparent composée de six plaques de dimensions différentes (quatre montants, un plateau et une tablette) dans lesquelles sont ménagées des rainures permettant leur assemblage par emboîtement. Le plateau et deux montants sont également percés en trois endroits.

Signée et numérotée (exemplaire 001).



Notice GMC 359/001 Objet disponible

Appartenance : MOB Dépôt : autorisé Marquage : marqué

Domaine : Collections du MN

Caractérisation : Bien culturel de valeur

Grande catégorie : Meuble

Dénomination : Table basse

Titres et appellations : Table basse lumineuse

Dimensions: 0.6 x 0,6 m 0.4 m de hauteur

Poids:

Époque : XXe, 2e moitié (1956-1989)

Style:

Dates: Fabrication 20e siècle

Auteurs: Andrée Putman (23/12/1925 - 19/01/2013), Concepteur, Designer

Matériaux : 01.12.1987 : Métal et verre et lampe

Description : Socle circulaire épais d'où montent 3 tubes de métal noir supportant le plateau supérieur, également circulaire en verre clair. Au centre du socle éclairage halogène.



Notice GME 14448/001 Objet disponible

Appartenance : MOB Dépôt : autorisé Marquage : marqué

Domaine: Collections du MN

Caractérisation : Bien culturel de valeur

Grande catégorie : Meuble

Dénomination : Table basse

Titres et appellations :

Dimensions: 1 x 0.5 x 0.52 m de hauteur

Poids:

Époque : XXe, 2e moitié (1956-1989)

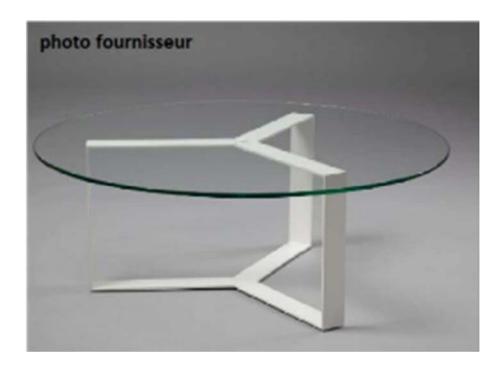
Style:

Dates: Fabrication 20e siècle

Auteurs: François Arnal (02/10/1924 - 28/10/2012), Auteur du modèle, peintre-sculpteur

Matériaux : 14.04.1970: Altuglas

Description : Feuille d'Altuglas de 0.50 m sur 2 centimètres d'épaisseur pliés, en angles ronds, sur un côté pour former côté et piétement, plus torsion de la feuille pour la ramener de l'autre côté verticalement mais en retrait.



Notice GME 19004 Objet disponible

Appartenance: MOB

Dépôt : autorisé Collection Coeur

Marquage : à marquer

Domaine : Collections du MN

Caractérisation : Bien culturel de valeur

Grande catégorie : Meuble

Dénomination : Table basse Titres et appellations : Séverin

Dimensions: 0,300 x 0,800 x 0,800 m

Poids: 10 kg

Époque : XXIe, 1re moitié (2011-2044)

Style:

Dates: Fabrication 21e siècle

Auteurs : Alex Rouvray (de) (né en 1978), Auteur du modèle, Designer

Matériaux : 20.09.2022: Métal acier

08.02.2024 : Acier 08.02.2024 : Verre

Description : Table basse ronde composée d'un piétement en acier laqué blanc mat et d'une dalle de verre clair trempé. Le piétement est formé par trois montants en métal laqué blanc mat qui dessinent un Y.

L'ensemble de la gamme Séverin est lauréat du Label de l'Observeur du Design 2014.



Notice GMT 32408 Objet disponible

Appartenance : MOB Dépôt : autorisé Marquage : marqué

Domaine: Collections du MN

Caractérisation : Bien culturel de valeur

Grande catégorie : Siège

Dénomination : Chaise

Titres et appellations : Modèle Maxima

Dimensions: 0.76 x 0.45 x 0.58 m

Poids:

Époque : XXIe, début (2000-2010)

Style:

Dates : Fabrication 21e siècle 2007

Auteurs : William Sawaya (né en 1948), Auteur du modèle, Designer

Matériaux : 18.07.2007: Polypropylène

18.07.2007: Acier

Description : Chaise Maxima formée d'une seule pièce de polypropylène moulé à haute densité posée sur piètement luge en acier inoxydable.

		Calendrier 2024					
janvier	février	mars	avril	mai	juin		
01 L Jour de l'An	01 J	01 V	01 L Lundi de Pâques	01 M Fête du Travail	01 S		
02 M	02 V	02 S	02 M	02 J	02 D		
03 M	03 S	03 D	03 M	03 V	03 L		
)4 J	04 D	04 L	04 J	04 S	04 M		
05 V	05 L	05 M	05 V	05 D	05 M		
06 S	06 M	06 M	06 S	06 L	06 J		
)7 D	07 M	07 J	07 D	07 M	07 V		
08 L	08 J	08 V	08 L	08 M Victoire 1945	08 S		
09 M	09 V	09 S	09 M	09 J Ascension	09 D		
10 M	10 S	10 D	10 M	10 V	10 L		
11 J	11 D	11 L	11 J	11 S	11 M		
12 V	12 L	12 M	12 V	12 D	12 M		
13 S	13 M	13 M	13 S	13 L	13 J		
14 D	14 M	14 J	14 D	14 M	14 V		
15 L	15 J	15 V	15 L	15 M	15 S		
6 M	16 V	16 S	16 M	16 J	16 D		
17 M	17 S	17 D	17 M	17 V	17 L		
18 J	18 D	18 L	18 J	18 S	18 M		
19 V	19 L	19 M	19 V	19 D Pentecà te	19 M		
20 S	20 M	20 M	20 S	20 L Lundi de Pentecà te	20 J		
21 D	21 M	21 J	21 D	21 M	21 V		
22 L	22 J	22 V	22 L	22 M	22 S		
23 M	23 V	23 S	23 M	23 J	23 D		
24 M	24 S	24 D	24 M	24 V	24 L		
25 J	25 D	25 L	25 J	25 S	25 M		
26 V	26 L	26 M	26 V	26 D	26 M		
?7 S	27 M	27 M	27 S	27 L	27 J		
8 D	28 M	28 J	28 D	28 M	28 V		
9 L	29 J	29 V	29 L	29 M	29 S		
80 M		30 S	30 M	30 J	30 D		
31 M		31 D Pâques		31 V			

juillet	août	septembre	octobre	novembre	décembre
01 L	01 J	01 D	01 M	01 V Toussaint	01 D
02 M	02 V	02 L	02 M	02 S	02 L
03 M	03 S	03 M	03 J	03 D	03 M
04 J	04 D	04 M	04 V	04 L	04 M
05 V	05 L	05 J	05 S	05 M	05 J
06 S	06 M	06 V	06 D	06 M	06 V
07 D	07 M	07 S	07 L	07 J	07 S
08 L	08 J	08 D	08 M	08 V	08 D
09 M	09 V	09 L	09 M	09 S	09 L
10 M	10 S	10 M	10 J	10 D	10 M
11 J	11 D	11 M	11 V	11 L Armistice 1918	11 M
12 V	12 L	12 J	12 S	12 M	12 J
13 S	13 M	13 V	13 D	13 M	13 V
14 D Fête Nationale	14 M	14 S	14 L	14 J	14 S
15 L	15 J Assomption	15 D	15 M	15 V	15 D
16 M	16 V	16 L	16 M	16 S	16 L
17 M	17 S	17 M	17 J	17 D	17 M
18 J	18 D	18 M	18 V	18 L	18 M
19 V	19 L	19 J	19 S	19 M	19 J
20 S	20 M	20 V	20 D	20 M	20 V
21 D	21 M	21 S	21 L	21 J	21 S
22 L	22 J	22 D	22 M	22 V	22 D
23 M	23 V	23 L	23 M	23 S	23 L
24 M	24 S	24 M	24 J	24 D	24 M
25 J	25 D	25 M	25 V	25 L	25 M NoëI
26 V	26 L	26 J	26 S	26 M	26 J
27 S	27 M	27 V	27 D	27 M	27 V
28 D	28 M	28 S	28 L	28 J	28 S
29 L	29 J	29 D	29 M	29 V	29 D
30 M	30 V	30 L	30 M	30 S	30 L
31 M	31 S		31 J		31 M

Document n°25 (suite n°1)

Calendrier 2025					
janvier	février	mars	avril	mai	juin
01 M Jour de l'An	01 S	01 S	01 M	01 J Fête du Travail	01 D
02 J	02 D	02 D	02 M	02 V	02 L
03 V	03 L	03 L	03 J	03 S	03 M
04 S	04 M	04 M	04 V	04 D	04 M
05 D	05 M	05 M	05 S	05 L	05 J
06 L	06 J	06 J	06 D	06 M	06 V
07 M	07 V	07 V	07 L	07 M	07 S
08 M	08 S	08 S	08 M	08 J Victoire 1945	08 D Pentecà te
09 J	09 D	09 D	09 M	09 V	09 L Lundi de Pentecà te
10 V	10 L	10 L	10 J	10 S	10 M
11 S	11 M	11 M	11 V	11 D	11 M
12 D	12 M	12 M	12 S	12 L	12 J
13 L	13 J	13 J	13 D	13 M	13 V
14 M	14 V	14 V	14 L	14 M	14 S
15 M	15 S	15 S	15 M	15 J	15 D
16 J	16 D	16 D	16 M	16 V	16 L
17 V	17 L	17 L	17 J	17 S	17 M
18 S	18 M	18 M	18 V	18 D	18 M
19 D	19 M	19 M	19 S	19 L	19 J
20 L	20 J	20 J	20 D Pâques	20 M	20 V
21 M	21 V	21 V	21 L Lundi de Pâques	21 M	21 S
22 M	22 S	22 S	22 M	22 J	22 D
23 J	23 D	23 D	23 M	23 V	23 L
24 V	24 L	24 L	24 J	24 S	24 M
25 S	25 M	25 M	25 V	25 D	25 M
26 D	26 M	26 M	26 S	26 L	26 J
27 L	27 J	27 J	27 D	27 M	27 V
28 M	28 V	28 V	28 L	28 M	28 S
29 M		29 S	29 M	29 J Ascension	29 D
30 J		30 D	30 M	30 V	30 L
31 V		31 L		31 S	

juillet	août	septembre	octobre	novembre	décembre
01 M	01 V	01 L	01 M	01 S Toussaint	01 L
02 M	02 S	02 M	02 J	02 D	02 M
03 J	03 D	03 M	03 V	03 L	03 M
04 V	04 L	04 J	04 S	04 M	04 J
15 S	05 M	05 V	05 D	05 M	05 V
6 D	06 M	06 S	06 L	06 J	06 S
7 L	07 J	07 D	07 M	07 V	07 D
8 M	08 V	08 L	08 M	08 S	08 L
9 M	09 S	09 M	09 J	09 D	09 M
0 J	10 D	10 M	10 V	10 L	10 M
1 V	11 L	11 J	11 S	11 M Armistice 1918	11 J
2 S	12 M	12 V	12 D	12 M	12 V
3 D	13 M	13 S	13 L	13 J	13 S
4 L Fúte Nationale	14 J	14 D	14 M	14 V	14 D
5 M	15 V Assomption	15 L	15 M	15 S	15 L
5 M	16 S	16 M	16 J	16 D	16 M
7 J	17 D	17 M	17 V	17 L	17 M
3 V	18 L	18 J	18 S	18 M	18 J
9 S	19 M	19 V	19 D	19 M	19 V
) D	20 M	20 S	20 L	20 J	20 S
1 L	21 J	21 D	21 M	21 V	21 D
2 M	22 V	22 L	22 M	22 S	22 L
3 M	23 S	23 M	23 J	23 D	23 M
4 J	24 D	24 M	24 V	24 L	24 M
5 V	25 L	25 J	25 S	25 M	25 J NoëI
6 S	26 M	26 V	26 D	26 M	26 V
7 D	27 M	27 S	27 L	27 J	27 S
B L	28 J	28 D	28 M	28 V	28 D
ЭМ	29 V	29 L	29 M	29 S	29 L
0 M	30 S	30 M	30 J	30 D	30 M
1 J	31 D		31 V		31 M

Document n°25 (suite n°2)

Calendrier 2026					
janvier	février	mars	avril	mai	juin
01 J Jour de l'An	01 D	01 D	01 M	01 V FÃ*te du Travail	01 L
02 V	02 L	02 L	02 J	02 S	02 M
03 S	03 M	03 M	03 V	03 D	03 M
04 D	04 M	04 M	04 S	04 L	04 J
05 L	05 J	05 J	05 D Pâques	05 M	05 V
06 M	06 V	06 V	06 L Lundi de Pâques	06 M	06 S
07 M	07 S	07 S	07 M	07 J	07 D
08 J	08 D	08 D	08 M	08 V Victoire 1945	08 L
09 V	09 L	09 L	09 J	09 S	09 M
10 S	10 M	10 M	10 V	10 D	10 M
11 D	11 M	11 M	11 S	11 L	11 J
12 L	12 J	12 J	12 D	12 M	12 V
13 M	13 V	13 V	13 L	13 M	13 S
14 M	14 S	14 S	14 M	14 J Ascension	14 D
15 J	15 D	15 D	15 M	15 V	15 L
16 V	16 L	16 L	16 J	16 S	16 M
17 S	17 M	17 M	17 V	17 D	17 M
18 D	18 M	18 M	18 S	18 L	18 J
19 L	19 J	19 J	19 D	19 M	19 V
20 M	20 V	20 V	20 L	20 M	20 S
21 M	21 S	21 S	21 M	21 J	21 D
22 J	22 D	22 D	22 M	22 V	22 L
23 V	23 L	23 L	23 J	23 S	23 M
24 S	24 M	24 M	24 V	24 D Pentecà te	24 M
25 D	25 M	25 M	25 S	25 L Lundi de PentecÃ'te	25 J
26 L	26 J	26 J	26 D	26 M	26 V
27 M	27 V	27 V	27 L	27 M	27 S
28 M	28 S	28 S	28 M	28 J	28 D
29 J		29 D	29 M	29 V	29 L
30 V		30 L	30 J	30 S	30 M
31 S		31 M		31 D	