

Ministère de la Culture

**Concours externe et interne de chef de travaux d'art,
Branche professionnelle présentation et mise en valeur des collections,
Domaine d'activité végétaux,
session 2022**

22-MC-CTA-VEG-ORAL-P

Épreuve d'admissibilité N°2 : épreuve orale

Epreuve orale d'histoire de l'art et des techniques composée d'une ou plusieurs questions correspondant à la branche professionnelle présentation et mise en valeur des collections et au domaine d'activité présentation des collections.

L'épreuve consiste en un exposé de cinq minutes suivi d'un échange. Chaque question peut être accompagnée d'un ou plusieurs documents. Chaque document ne peut excéder une page.

Préparation : 20 minutes

Oral : 15 minutes, dont 5 minutes maximum de présentation

Note éliminatoire : < 5/20

Coefficient : 2

À LIRE ATTENTIVEMENT AVANT DE TRAITER LE SUJET

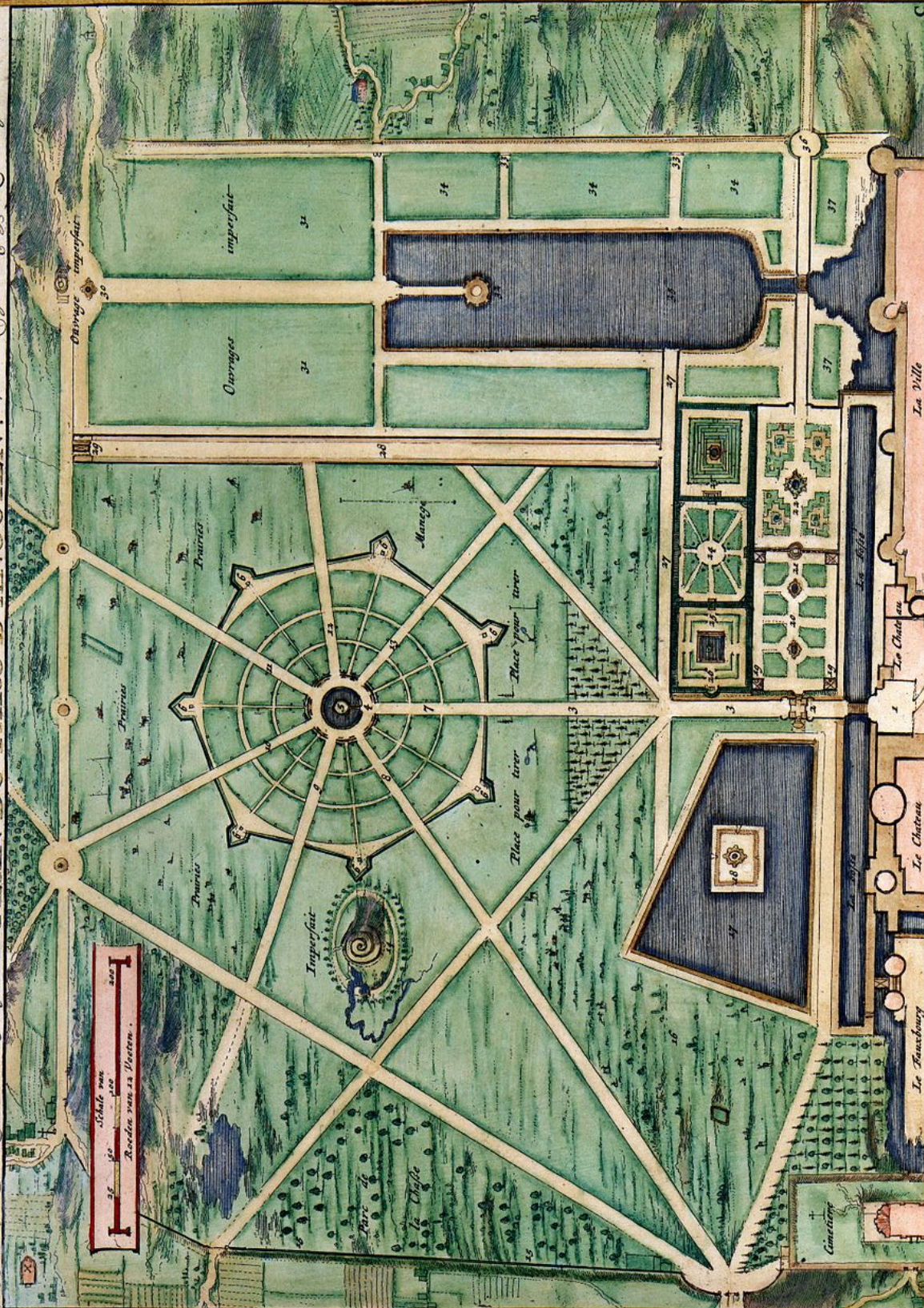
- L'usage de la calculatrice, d'un dictionnaire ou de tout autre document est interdit.

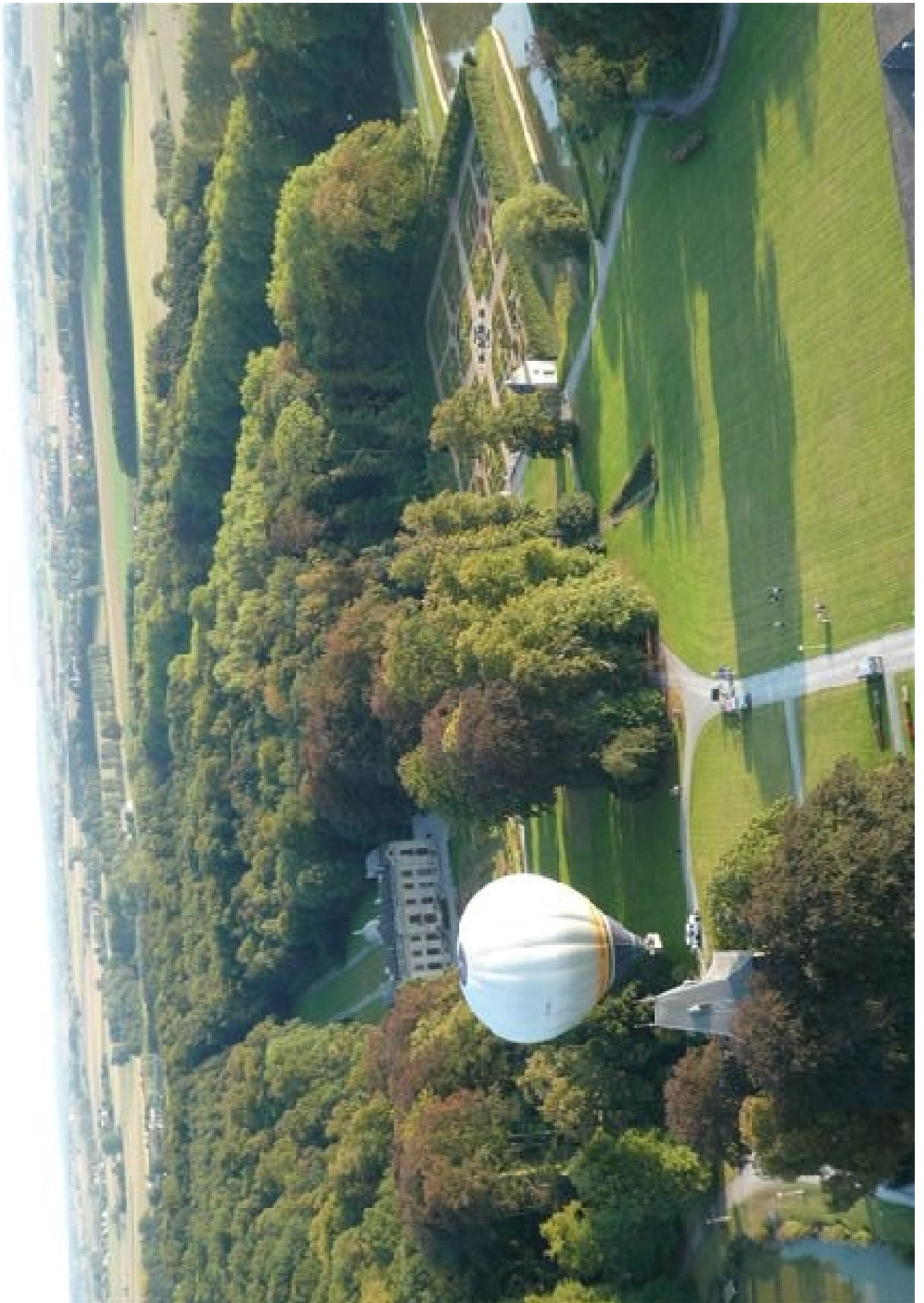
SUJET n°19 :

Parc du château d'Enghien (Belgique)

- Exposez les caractéristiques de ce jardin, et de ceux de la même époque.**
- Présentez les éléments de sa composition et de son aménagement.**
- Remplacez-le dans le contexte historique et culturel dans lequel il a été créé, en citant d'autres artistes, créateurs ou commanditaires.**

Les candidats n'ont pas à tenir compte des mentions écrites (légendes, zonages ou autres) sur certains plans, mais doivent se concentrer uniquement sur les images et les photos.





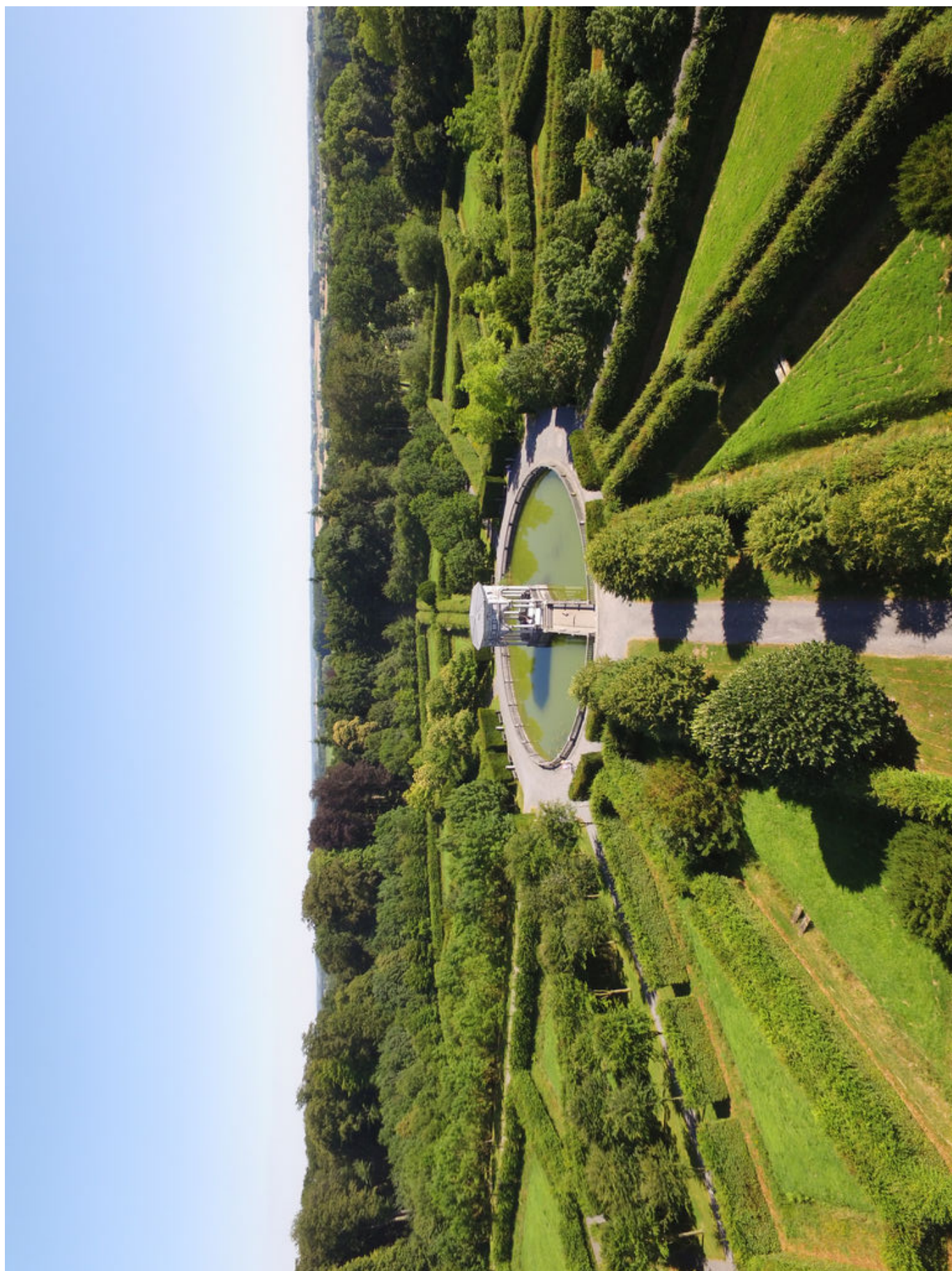












Ministère de la Culture

**Concours externe et interne de chef de travaux d'art,
Branche professionnelle présentation et mise en valeur des collections,
Domaine d'activité végétaux,
session 2022**

22-MC-CTA-VEG-ORAL-P

Épreuve d'admissibilité N°2 : épreuve orale

Epreuve orale d'histoire de l'art et des techniques composée d'une ou plusieurs questions correspondant à la branche professionnelle présentation et mise en valeur des collections et au domaine d'activité présentation des collections.

L'épreuve consiste en un exposé de cinq minutes suivi d'un échange. Chaque question peut être accompagnée d'un ou plusieurs documents. Chaque document ne peut excéder une page.

Préparation : 20 minutes

Oral : 15 minutes, dont 5 minutes maximum de présentation

Note éliminatoire : < 5/20

Coefficient : 2

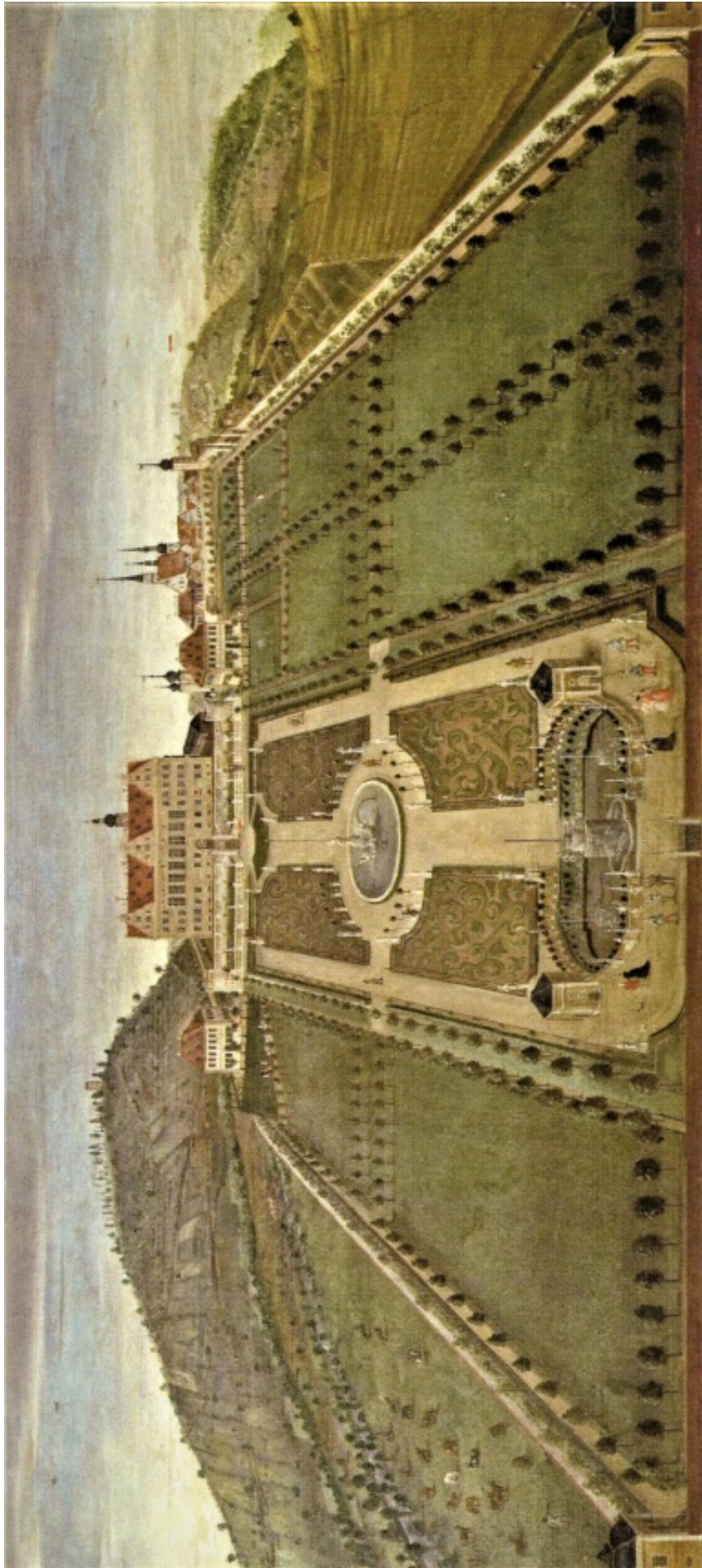
À LIRE ATTENTIVEMENT AVANT DE TRAITER LE SUJET

- L'usage de la calculatrice, d'un dictionnaire ou de tout autre document est interdit.

SUJET n°20 :

Parc du château de Weikersheim (Allemagne)

- Exposez les caractéristiques de ce jardin, et de ceux de la même époque.
- Présentez les éléments de sa composition et de son aménagement.
- Replacez-le dans le contexte historique et culturel dans lequel il a été créé, en citant d'autres artistes, créateurs ou commanditaires.



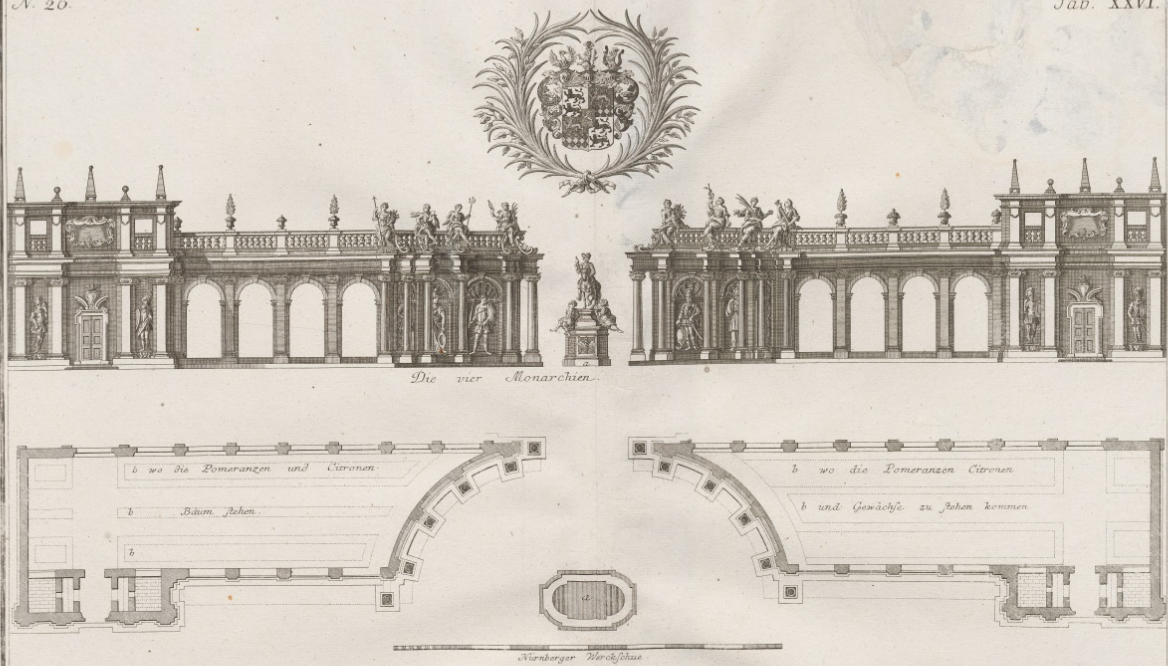












Prospect und Grundriß der Orangerie, am ende der Aufsicht des Schloß-Garten, welches Hro. Hochgraff Excell. Herr CARL LUDWIG GRAFF von HOHENLOHE, in Weiskersheim, zum Gedächtnis hat aufbauen lassen. Welche nicht nur allen nach guter Dauerhaftigkeit gemacht, sondern auch auf das allergeringste mit schönen Statuen und Pyramiden sich prangen, auch alles bequem zum einrichten der Oeffen eingerichtet, so daß bey Winterzeiten mit Behändigkeit kan wohl verwahrt, und leichtlich verdeckt werden, und also den gantzem Winter hindurch, bey anhaltender Kälte, die Bäume und Gewächse in beständiger Wärme zu erhalten. So dann auch daß in Frühlingszeiten die Dache über das Dach gehend und mit leichter Mühe wieder abzuhoben ist, damit die Bäume und Gewächse ihre natürliche Luft und Sonnen-Wärme, auch den Regen und Thau genießen können. Gezeichnet von Georg Peter Schilling. Zimmermeister in der Hochgraff Residentz-Stadt Oettingen. Anno 1745.

