

Ministère de la culture et de la communication

***Concours interne de chef de travaux d'art, branche professionnelle
« création contemporaine », domaine d'activité « textile »***

SESSION 2016

Épreuve orale d'admissibilité : histoire de l'art

Une épreuve orale d'histoire de l'art (...) consistant en un exposé de cinq minutes suivi de questions.

(temps de préparation : vingt minutes ; durée totale : quinze minutes ; coefficient 2)

SUJET n°1

Les chasses de Louis XV.







Ministère de la culture et de la communication

*Concours interne de chef de travaux d'art, branche professionnelle
« création contemporaine », domaine d'activité « textile »*

SESSION 2016

Épreuve orale d'admissibilité : histoire de l'art

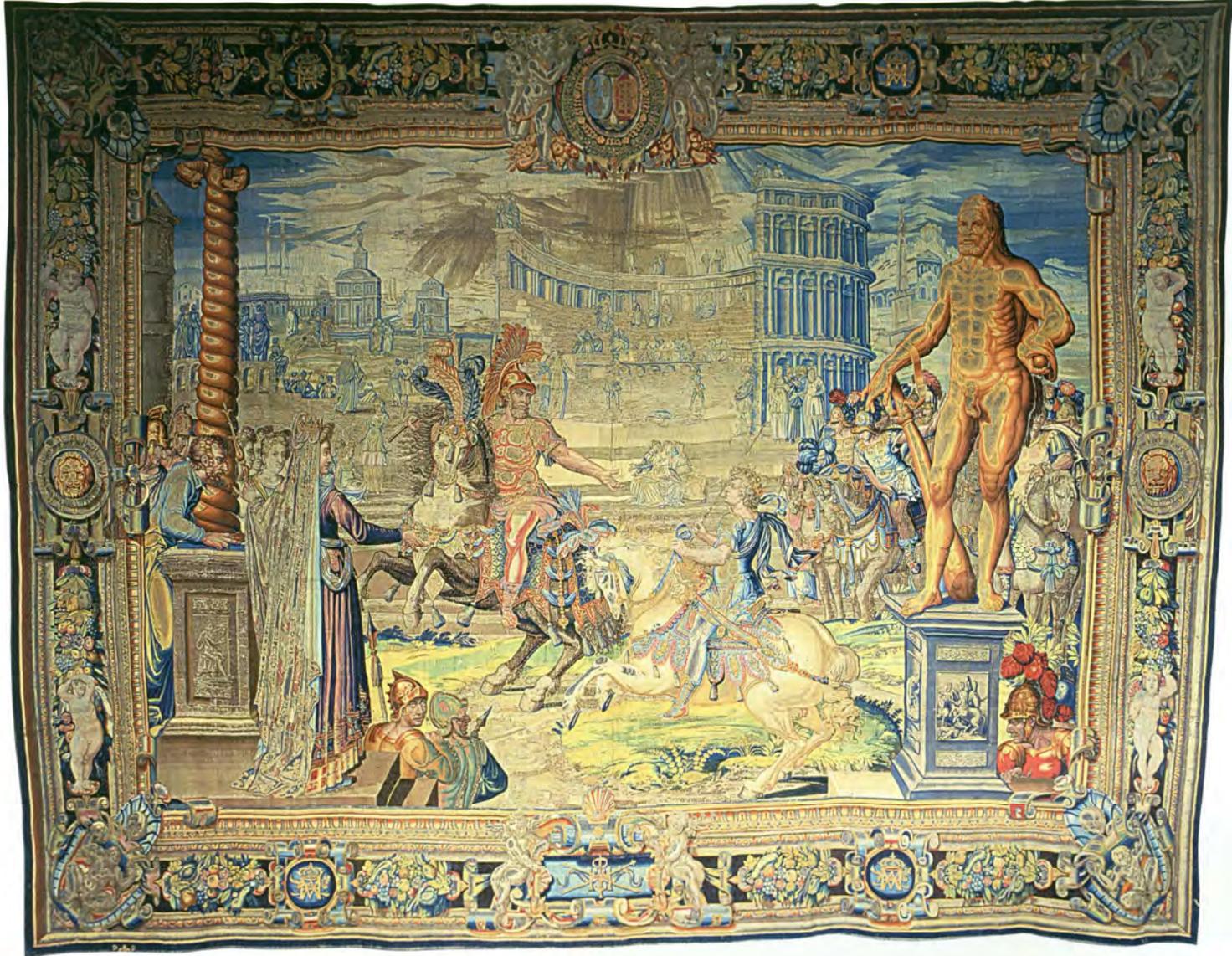
Une épreuve orale d'histoire de l'art (...) consistant en un exposé de cinq minutes suivi de questions.

(temps de préparation : vingt minutes ; durée totale : quinze minutes ; coefficient 2)

SUJET n°2

La tenture d'Artémis.







Ministère de la culture et de la communication

*Concours interne de chef de travaux d'art, branche professionnelle
« création contemporaine », domaine d'activité « textile »*

SESSION 2016

Épreuve orale d'admissibilité : histoire de l'art

Une épreuve orale d'histoire de l'art (...) consistant en un exposé de cinq minutes suivi de questions.

(temps de préparation : vingt minutes ; durée totale : quinze minutes ; coefficient 2)

SUJET n°3

Les tentures de l'histoire de Don Quichotte.







Ministère de la culture et de la communication

*Concours interne de chef de travaux d'art, branche professionnelle
« création contemporaine », domaine d'activité « textile »*

SESSION 2016

Épreuve orale d'admissibilité : histoire de l'art

Une épreuve orale d'histoire de l'art (...) consistant en un exposé de cinq minutes suivi de questions.

(temps de préparation : vingt minutes ; durée totale : quinze minutes ; coefficient 2)

SUJET n°4

La création textile au XXIème siècle.







Ministère de la culture et de la communication

*Concours interne de chef de travaux d'art, branche professionnelle
« création contemporaine », domaine d'activité « textile »*

SESSION 2016

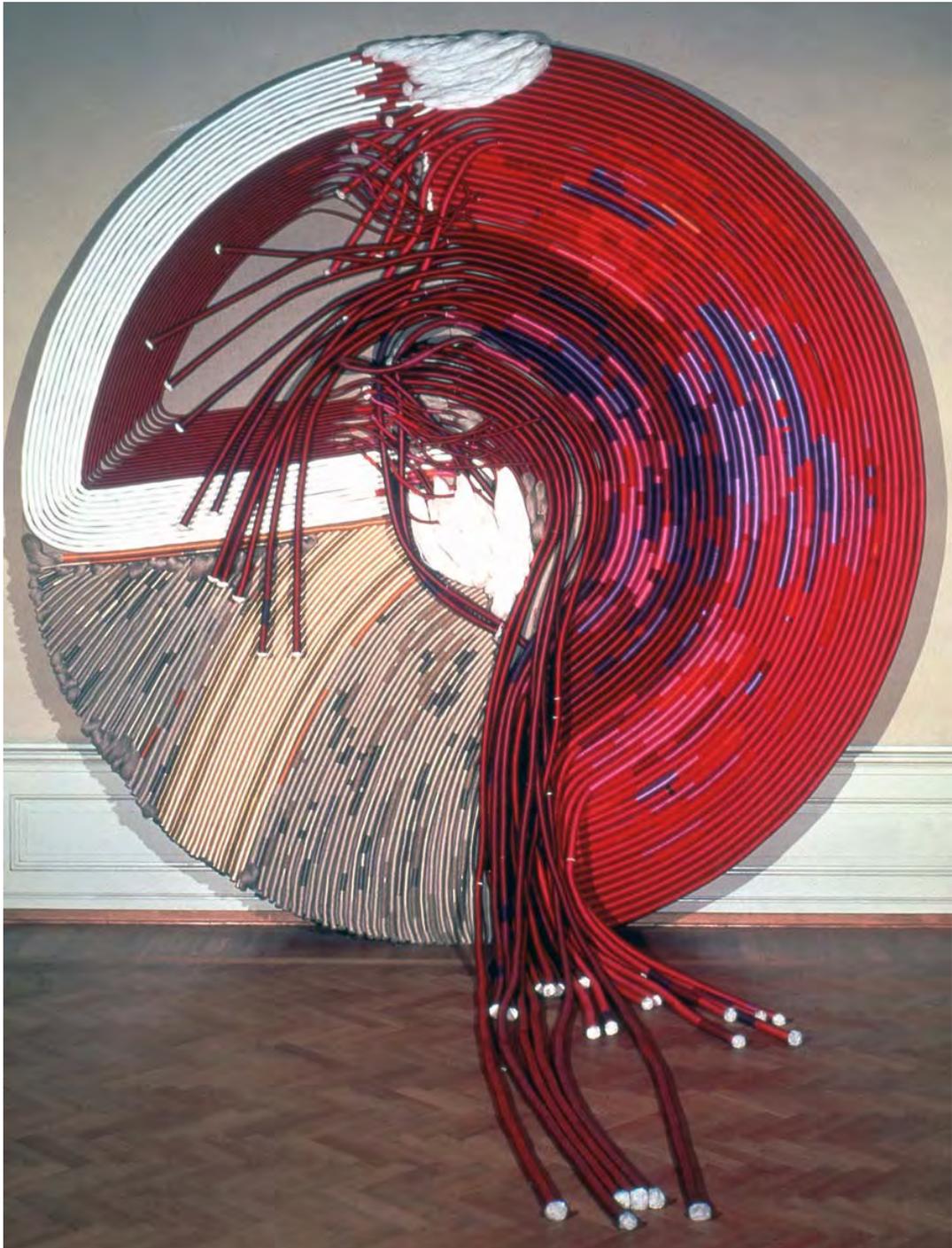
Épreuve orale d'admissibilité : histoire de l'art

Une épreuve orale d'histoire de l'art (...) consistant en un exposé de cinq minutes suivi de questions.

(temps de préparation : vingt minutes ; durée totale : quinze minutes ; coefficient 2)

SUJET n°5

L'influence des Biennales de Lausanne sur l'évolution du décor textile.







Ministère de la culture et de la communication

*Concours interne de chef de travaux d'art, branche professionnelle
« création contemporaine », domaine d'activité « textile »*

SESSION 2016

Épreuve orale d'admissibilité : histoire de l'art

Une épreuve orale d'histoire de l'art (...) consistant en un exposé de cinq minutes suivi de questions.

(temps de préparation : vingt minutes ; durée totale : quinze minutes ; coefficient 2)

SUJET n°6

L'animal, sujet dans le textile.







Ministère de la culture et de la communication

*Concours interne de chef de travaux d'art, branche professionnelle
« création contemporaine », domaine d'activité « textile »*

SESSION 2016

Épreuve orale d'admissibilité : histoire de l'art

Une épreuve orale d'histoire de l'art (...) consistant en un exposé de cinq minutes suivi de questions.

(temps de préparation : vingt minutes ; durée totale : quinze minutes ; coefficient 2)

SUJET n°7

Le décor textile dans les années 1920.







Ministère de la culture et de la communication

*Concours interne de chef de travaux d'art, branche professionnelle
« création contemporaine », domaine d'activité « textile »*

SESSION 2016

Épreuve orale d'admissibilité : histoire de l'art

Une épreuve orale d'histoire de l'art (...) consistant en un exposé de cinq minutes suivi de questions.

(temps de préparation : vingt minutes ; durée totale : quinze minutes ; coefficient 2)

SUJET n°8

La pastorale à Beauvais.







Ministère de la culture et de la communication

*Concours interne de chef de travaux d'art, branche professionnelle
« création contemporaine », domaine d'activité « textile »*

SESSION 2016

Épreuve orale d'admissibilité : histoire de l'art

Une épreuve orale d'histoire de l'art (...) consistant en un exposé de cinq minutes suivi de questions.

(temps de préparation : vingt minutes ; durée totale : quinze minutes ; coefficient 2)

SUJET n°9

Les grandes commandes de Louis XIV à la Savonnerie.







Ministère de la culture et de la communication

*Concours interne de chef de travaux d'art, branche professionnelle
« création contemporaine », domaine d'activité « textile »*

SESSION 2016

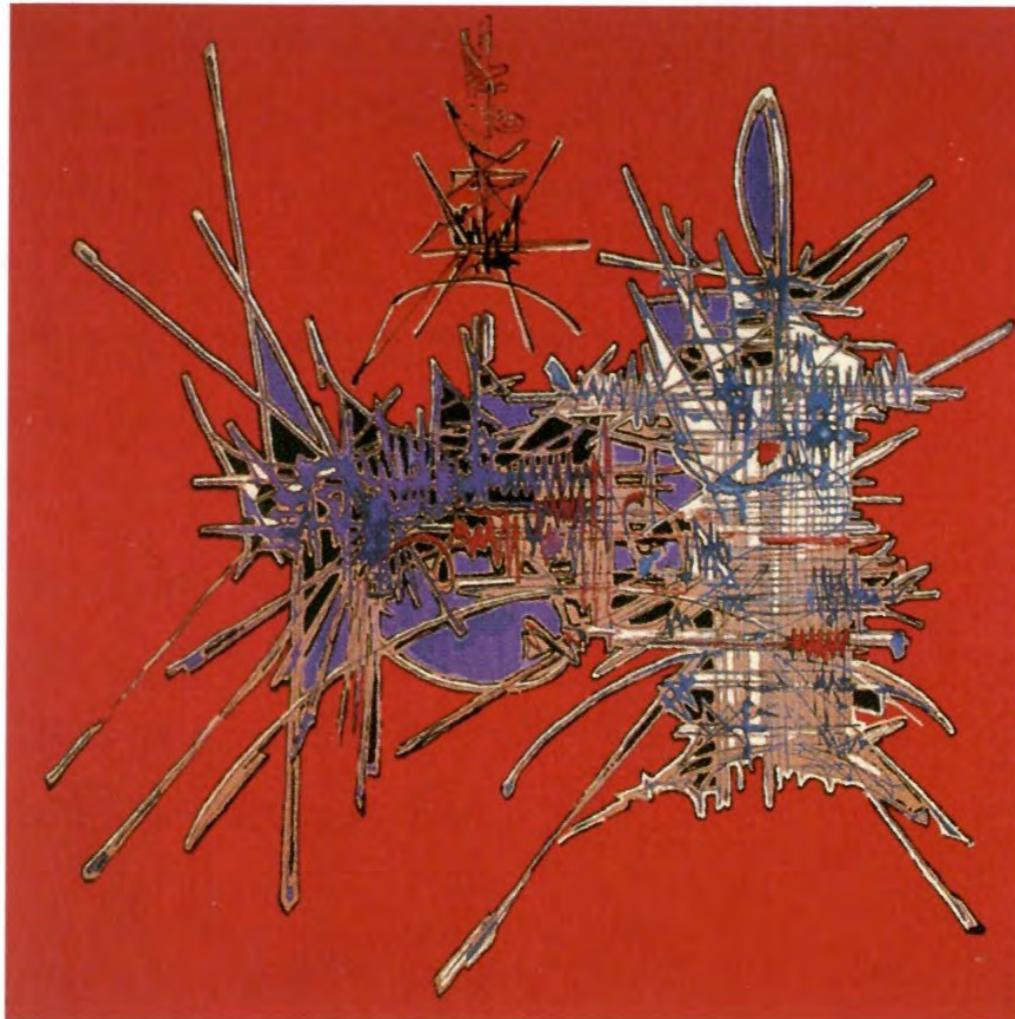
Épreuve orale d'admissibilité : histoire de l'art

Une épreuve orale d'histoire de l'art (...) consistant en un exposé de cinq minutes suivi de questions.

(temps de préparation : vingt minutes ; durée totale : quinze minutes ; coefficient 2)

SUJET n°10

**La politique artistique au sein des Manufactures Nationales dans les années
1960.**







Ministère de la culture et de la communication

*Concours interne de chef de travaux d'art, branche professionnelle
« création contemporaine », domaine d'activité « textile »*

SESSION 2016

Épreuve orale d'admissibilité : histoire de l'art

Une épreuve orale d'histoire de l'art (...) consistant en un exposé de cinq minutes suivi de questions.

(temps de préparation : vingt minutes ; durée totale : quinze minutes ; coefficient 2)

SUJET n°11

L'exotisme dans la production textile au XVIIIème siècle.







Ministère de la culture et de la communication

*Concours interne de chef de travaux d'art, branche professionnelle
« création contemporaine », domaine d'activité « textile »*

SESSION 2016

Épreuve orale d'admissibilité : histoire de l'art

Une épreuve orale d'histoire de l'art (...) consistant en un exposé de cinq minutes suivi de questions.

(temps de préparation : vingt minutes ; durée totale : quinze minutes ; coefficient 2)

SUJET n°12

La relation peinture/tapisserie.







Ministère de la culture et de la communication

*Concours interne de chef de travaux d'art, branche professionnelle
« création contemporaine », domaine d'activité « textile »*

SESSION 2016

Épreuve orale d'admissibilité : histoire de l'art

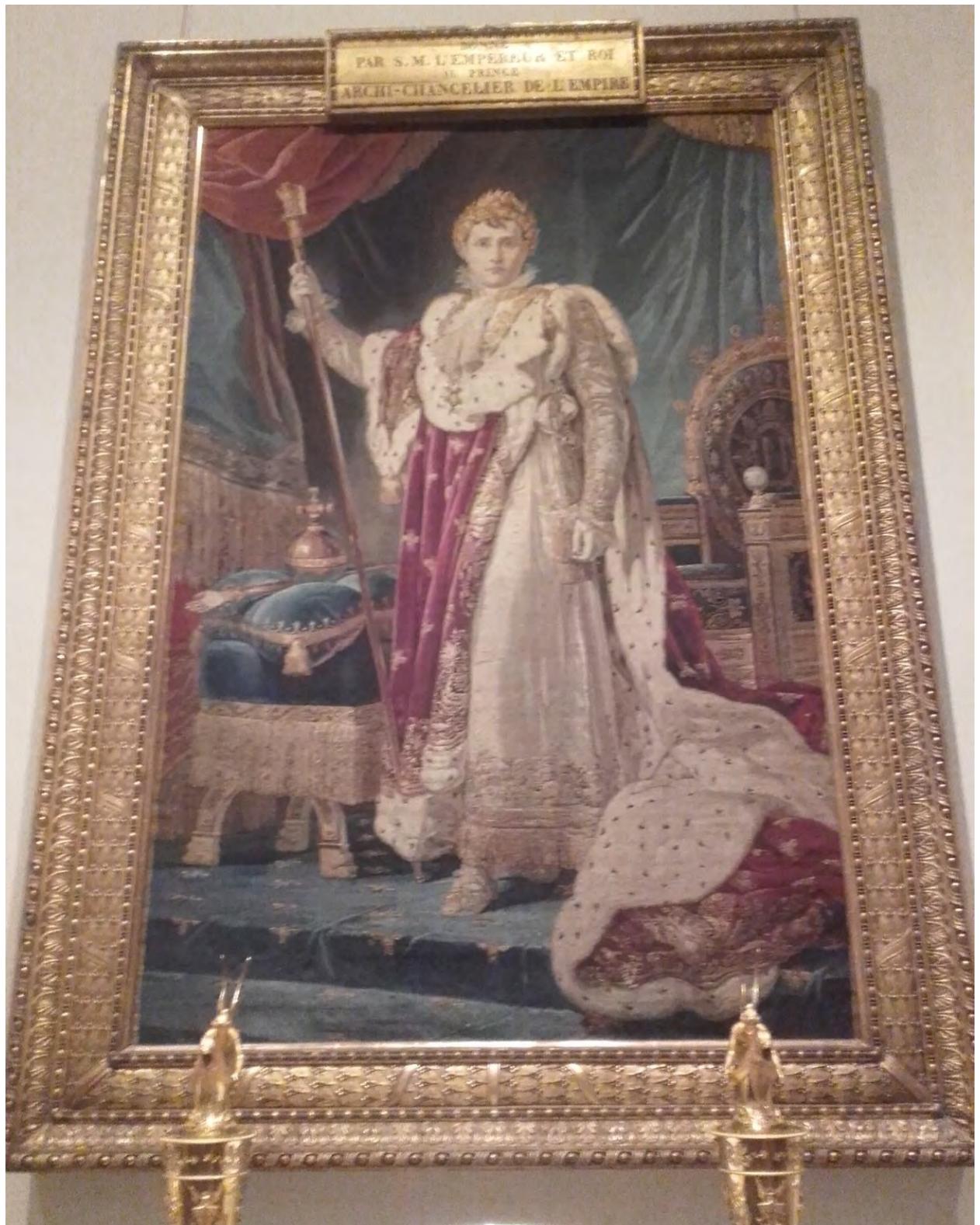
Une épreuve orale d'histoire de l'art (...) consistant en un exposé de cinq minutes suivi de questions.

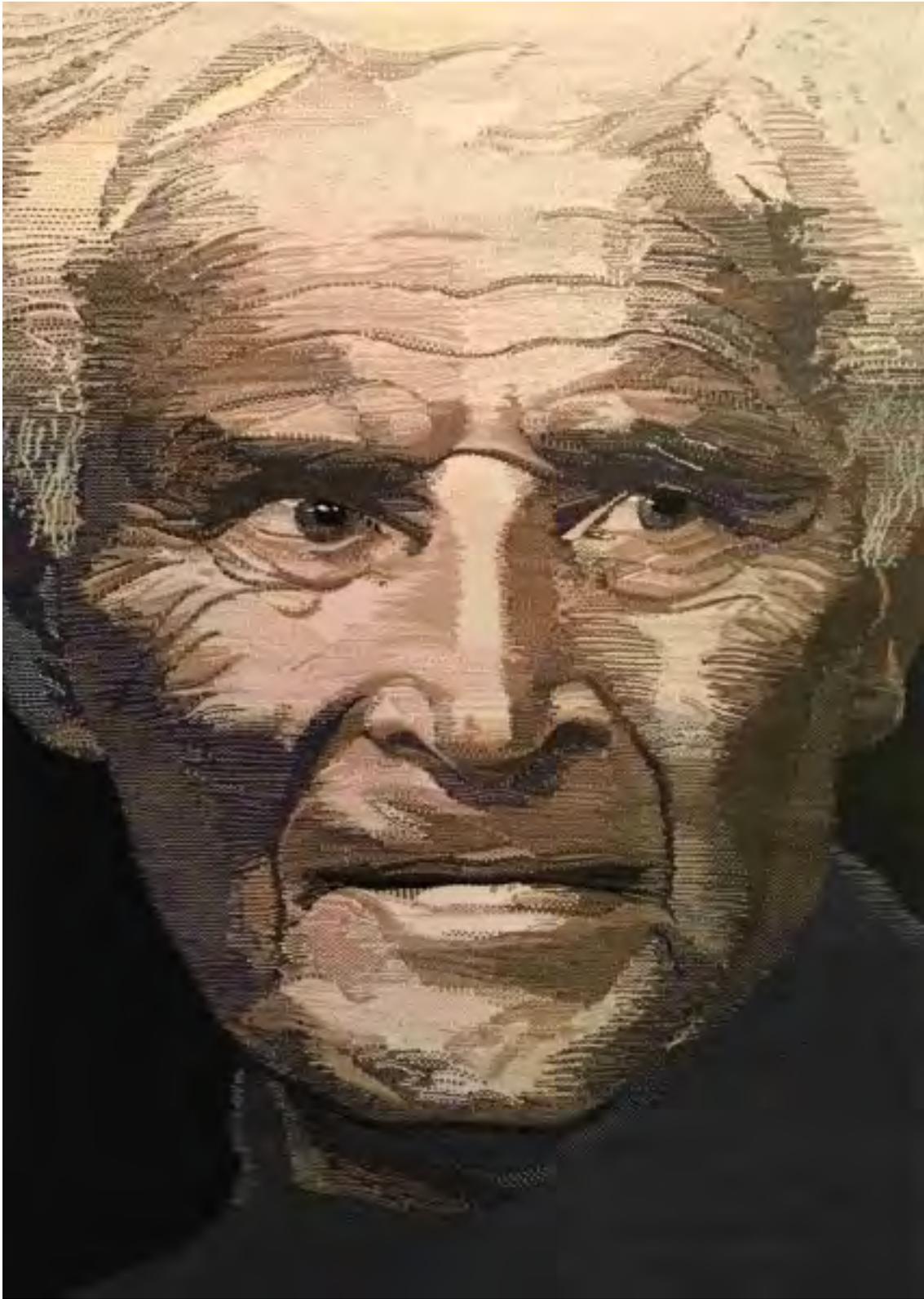
(temps de préparation : vingt minutes ; durée totale : quinze minutes ; coefficient 2)

SUJET n°13

Portraits tissés.







Ministère de la culture et de la communication

*Concours interne de chef de travaux d'art, branche professionnelle
« création contemporaine », domaine d'activité « textile »*

SESSION 2016

Épreuve orale d'admissibilité : histoire de l'art

Une épreuve orale d'histoire de l'art (...) consistant en un exposé de cinq minutes suivi de questions.

(temps de préparation : vingt minutes ; durée totale : quinze minutes ; coefficient 2)

SUJET n°14

Matisse et Le Corbusier dans le décor textile.

