

# Ministère de la culture et de la communication

## *Concours interne de chef(fe) de travaux d'art*

Branche professionnelle : Restauration et conservation préventive ;  
Domaine d'activité : Minéraux et métaux

SESSION 2014

### **Epreuve pratique d'admission**

**L'épreuve pratique consiste en la conception ou le commentaire d'un projet de création, ou d'un projet de restauration et de conservation préventive, ou d'un projet de mise en valeur et présentation de collections, et des modalités de sa mise en œuvre, faisant appel à de hautes compétences techniques et artistiques.**

*(Préparation : 2 h ; exposé : 20 min ; questions du jury : 40 min ; coefficient : 5).*

#### **Avertissements :**

- Avant de commencer, vérifiez que le sujet qui vous a été remis comporte toutes les pages ; signalez aux surveillants tout de suite les anomalies éventuelles (page manquante, page illisible...)

- Ne rien inscrire sur le sujet.

#### **Ce document comporte 2 pages au total :**

- Page de garde (1 page)
- Sujet (1 page)

# Ministère de la culture et de la communication

## *Concours interne de chef(fe) de travaux d'art*

Branche professionnelle : Restauration et conservation préventive ;

Domaine d'activité : Minéraux et métaux

SESSION 2014

### **Epreuve pratique d'admission**

#### SUJET :

Vous faites un aller-voir à la demande de votre institution et vous devez présenter votre étude préliminaire au projet de conservation- restauration des deux œuvres proposées (un candélabre et une pendule).

Cette étude devra comporter :

- un examen historique et stylistique
- un descriptif technique
- les examens et analyses scientifiques à envisager
- un projet de restauration
- des préconisations de conservation préventive.

