



Comité d'histoire
du ministère de la Culture
et de la Communication

université
PARIS
DIDEROT

Labo
social et
Politique



Et si on réinventait les Maisons de la Culture ?

*Le vendredi 17 mars 2017
de 14 heures à 18 heures
à l'amphithéâtre Buffon
Université Paris Diderot
15, rue Hélène Brion (75013)*

DÈS 1959, avec la création du Ministère des Affaires Culturelles, André Malraux souhaite engager une politique de démocratisation de la culture sur tout le territoire. Le projet des Maisons de la Culture résulte de cette volonté : « rendre accessibles les œuvres capitales de l'humanité, et d'abord de la France, au plus grand nombre possible de Français » ainsi que cela sera énoncé dans le décret fondateur du Ministère du 24 juillet 1959. L'ambition de Malraux est de doter chaque département de sa propre Maison de la Culture afin de lutter contre l'hégémonie culturelle de la capitale. La Maison du Havre sera inaugurée en 1961.

À l'occasion des cinquante ans de l'établissement havrais, Laurent Mathieu et Christian Clères ont réalisé un film documentaire dévoilant « une histoire passionnante, racontée par les acteurs de chaque époque et illustrée d'images souvent inédites ».

Au moment où les neuf Maisons de la Culture ouvertes entre 1960 et 1968 fêtent leur cinquantième anniversaire, nous vous proposons de revenir sur ce grand projet fondateur du Ministère et de ce qu'il en est advenu.

*Entrée gratuite (dans la limite des places disponibles)
sur inscription obligatoire à*

comitehistoire@culture.gouv.fr

INVITATION

Et si on réinventait les Maisons de la Culture ?

Projection du film *Le rêve d'une culture partagée :
une aventure havraise*

Table ronde 1

Regards sur la Maison du Havre

Avec **Christian CLERES** et **Laurent MATHIEU**, réalisateurs du film documentaire et **Serge RENEAU**, historien ; débat animé par **Sophie LAPOIX** et **Joseph EYRAUD**, étudiants (M1 Master « Politiques culturelles » – Université Paris Diderot)

Table ronde 2

Quels lieux pour la culture aujourd'hui ?

Avec **Françoise LEGENDRE**, inspectrice générale des bibliothèques, **Bertrand MUNIN**, sous-directeur de la diffusion artistique au sein de la Direction générale de la création artistique et **Olivier VAN HEE**, inspecteur culture au sein de l'administration générale de la culture à la Fédération Wallonie-Bruxelles et maître de conférences en gestion culturelle à la Faculté de philosophie et sciences sociales (Université libre de Bruxelles) ; débat animé par **Michel KNEUBÜHLER**, chargé d'enseignement (Université Lumière Lyon 2)

Cette projection-débat est organisée par des étudiants (M1) dans le cadre des journées Diderot « Culture et Politique » du Master « Politiques culturelles » (Université Paris Diderot) et Cultures initiées par l'axe « Art, culture et politique » du Laboratoire du Changement Social et Politique et par le Comité d'Histoire du Ministère de la Culture et de la Communication.

