



LA LETTRE DU COMITÉ D'HISTOIRE

du ministère de la culture



NUMÉRO 64 – 2 SEPTEMBRE 2020

[CONTACTS](#) [ARCHIVES](#) [DÉSABONNEMENT](#)

ACTUALITÉS

Le **centre de documentation du Comité**, accueilli au sein de l'Unité de documentation du Service des Musées de France, au 6 rue des Pyramides, est à nouveau ouvert au public (sur rendez-vous et dans le strict respect des mesures sanitaires)

À noter : « De Notre-Dame à Sainte-Sophie : le sacré est-il devenu un objet politique comme les autres ? », l'émission d'Emmanuel Laurentin du 27 août 2020, *Le Temps du débat*, avait pour invités Maryvonne de Saint Pulgent, Hamit Bozarslan et Isabelle Anatole Gabriel. Elle est disponible en ligne sur le site de France Culture [[réécouter](#)]

AGENDA

17 septembre 2020 : les Éditions Gallimard et le Centre national du Livre organisent une rencontre pour la parution de l'ouvrage *Notre-Dame des écrivains* (Folio classique) à 19h au CNL, avec notamment Maryvonne de Saint Pulgent [[en savoir plus](#)]

8 octobre 2020 : 5^e séance de la 4^e saison du séminaire *Culture et communication : la culture à la télévision* consacrée à « Jack Ralite, l'audiovisuel et les États Généraux de la Culture » [[en savoir plus](#)]

ÉCHOS DE L'ÉDITION

Quand l'État est l'ange gardien des Églises, par Maryvonne de Saint Pulgent in *Revue des Deux Mondes* Hors-série, « La Tragédie des Églises », juillet 2020 [[en savoir plus](#)]

Livraisons d'histoire de l'architecture (LHA), consacré à la maquette d'architecture (n°39), coordination Stéphanie Quantin-Biancalani, rédaction en chef : Arlette Auduc, 1^{er} semestre 2020 [[en savoir plus](#)]

Travailler au musée : publics, gardiens et conservateurs du Louvre et du British Museum : regards croisés (1946-1981), Odile Join-Lambert, Villeneuve-d'Ascq : Presses universitaires du Septentrion, 2019, 310 p.

Musées en Europe : tradition, mutation et enjeux, Dominique Poulot, Catherine Ballé, Paris : éd. La Doc. Française, 2020 (éd. rev. et augm.), 420 p.

Les ouvrages signalés dans la rubrique « Échos de l'édition » sont consultables au Comité d'histoire

CARNET DE RECHERCHES

En juin, « Politiques de la culture » a mis en ligne le cahier n°8 HensA20, achevant la publication des actes du **7^e séminaire régional** des 28, 29 et 30 novembre 2019, organisé à Paris dans le cadre du programme de recherches sur l'histoire de l'enseignement de l'architecture au XX^e siècle [[lire](#)]

MÉMOIRES ET THÈSES

La municipalisation de la culture en Grèce (1980-2010) : le défi de la démocratisation et de l'eupéanisation de l'action publique territoriale, thèse de Dionysia Tzemopoulou pour le doctorat en science politique sous la direction de Pascale Laborier, Université Paris Nanterre, 2017, 1 vol., 355 p.

Le Cercle de l'art moderne, 1905-1910. Le Havre : place des modernités artistiques et culturelles en France au début du XX^e siècle, thèse de doctorat d'histoire de l'art de Géraldine Lefebvre, sous la direction de Ségolène Le Men, Université Paris Nanterre, 2018, 2 vol., 452 p. ; 336 p.

Le catalogue des travaux universitaires disponibles au Comité d'histoire est accessible en ligne (<https://panam.culture.fr>). Si vous souhaitez déposer sous convention vos travaux, contactez comitehistoire@culture.gouv.fr

ÉCHOS DE LA RECHERCHE

Colloques / Journées d'étude

Le Laboratoire de Recherche des Monuments Historiques : 50 ans de sciences au service du patrimoine, colloque organisé les **15 et 16 octobre 2020** à l'auditorium de la Cité de l'Architecture et du Patrimoine à Paris

Chantier scientifique Notre-Dame – état des lieux et perspectives, colloque organisé par le CNRS et le ministère de la Culture les **19 et 20 octobre 2020** à l'Institut National du Patrimoine à Paris

Appels à communications

Artistes-enseignantes au XX^e siècle : la transmission au prisme du genre, appel à communication proposé par le CNRS, l'École nationale des chartes et AWARE, en prévision d'un colloque les 3 et 4 décembre 2020. Les propositions de communication sont à envoyer avant le **20 septembre 2020**

Appel à candidatures

Contrats doctoraux du ministère de la Culture, appel à candidatures pour la session 2020-2021 des contrats doctoraux du ministère de la Culture en architecture, ville, paysage. Date limite d'envoi : le **18 septembre 2020**

Retrouvez l'intégralité des « Échos de la recherche » sur le carnet de recherches Politiques de la culture [[en savoir plus](#)]

Le Comité d'histoire n'est pas responsable de l'organisation des événements signalés dans cette rubrique. Pour plus d'informations, merci de contacter directement les organisateurs. Pour signaler un événement, merci d'envoyer un message à comitehistoire@culture.gouv.fr