



# LA LETTRE DU COMITÉ D'HISTOIRE

du ministère de la culture



NUMÉRO 56 – 6 NOVEMBRE 2019

[CONTACTS](#) [ARCHIVES](#) [DÉSABONNEMENT](#)

## AGENDA

**14 novembre 2019** : la 2<sup>e</sup> séance de la 4<sup>e</sup> saison du séminaire **Culture et communication : la culture à la télévision** sera consacrée à la *radio et la télévision en Israël, du procès Eichmann à nos jours*, avec Annette Wiewiorka et Avner Ben-Amos [[en savoir plus](#)]

**15 novembre 2019** : 1<sup>e</sup> séance de la 3<sup>e</sup> saison du séminaire **Patrimoines et patrimonialisation** sur le thème du *patrimoine « naturel » : conservation, préservation, patrimonialisation ?* [[en savoir plus](#)]

**22 novembre 2019** : dernière séance de la 3<sup>e</sup> saison du séminaire **La Cérémonie publique dans la France contemporaine** avec Anne Hertzog et Gaspard Gantzer [[en savoir plus](#)]

**28, 29 et 30 novembre 2019** : 7<sup>e</sup> séminaire régional sur l'histoire de l'enseignement de l'architecture au XX<sup>e</sup> siècle (HEnSA20), organisé par l'ENSA de Strasbourg, avec le soutien du Comité d'histoire et de la direction générale des patrimoines. Le séminaire se tiendra à l'ENSA de Paris-Val de Seine, de Paris-Malaquais et de Paris-La Villette [[en savoir plus](#)]

**3 décembre 2019** : **La loi sur les archives du 3 janvier 1979. Genèses, portées juridiques et évolutions**, journée d'étude organisée par l'ISP et le Comité d'histoire à l'INHA, dans le cadre de la parution prochaine de l'ouvrage *1979, genèse d'une loi sur les archives* [[en savoir plus](#)]

**À retenir** : dans le cadre du 60<sup>e</sup> anniversaire du ministère, le Comité d'histoire organise les 19 et 20 décembre prochains, en partenariat avec le Louvre, un colloque intitulé « **Du partage des chefs-d'oeuvre à la garantie des droits culturels : ruptures et continuité dans la politique culturelle française** » [[en savoir plus](#)]

## ACTUALITÉS

"Politiques de la culture" a poursuivi en octobre la publication d'extraits de grands textes témoignant de l'histoire longue du « régalién culturel » rassemblés dans une **anthologie** [[en savoir plus](#)]

– **Physionomie littéraire des siècles démocratiques**, texte d'Alexis de Tocqueville (1840)

– **De l'enseignement des Beaux-Arts. L'École de Paris et l'Académie de Rome**, texte de Prosper de Mérimée (1848)

## CARNET DE RECHERCHE

En octobre, "Politiques de la culture" a commencé la publication des actes du 6<sup>e</sup> séminaire régional organisé à Rouen les 23 et 24 mai 2019 dans le cadre du programme de recherches sur l'histoire de l'enseignement de l'architecture au XX<sup>e</sup> siècle (HEnSA20) [[lire](#)]

"Politiques de la culture" a également publié « **La protection des Monuments historiques. Histoire et Droit** », communication d'Arlette Auduc dans le cadre de la carte blanche du Comité d'histoire aux **22<sup>e</sup> Rendez-vous de l'histoire de Blois** [[lire](#)]

## ÉCHOS DE L'ÉDITION

**Mariages à l'européenne. Les coproductions cinématographiques intra-européennes depuis 1945**, Paola Palma et Valérie Pozner (dir.), Paris, AFRHC, 2019.

**Les grandes figures de la décentralisation**, sous la direction de Vincent Aubelle et Nicolas Kada, Boulogne-Billancourt : Berger-Levrault, 2019

*Les ouvrages signalés dans la rubrique "Échos de l'édition" sont consultables au Comité d'histoire*

## ÉCHOS DE LA RECHERCHE

### Colloques / Journées d'étude

**Les 30 ans de l'Opéra Bastille**, rencontre organisée le 7 novembre 2019 à la Bibliothèque nationale de France

**Bibliothèques en débat – Un monde de bibliothèques**, rencontre organisée le 18 novembre 2019 à la Bibliothèque nationale de France

**L'émancipation populaire par l'art d'hier à aujourd'hui**, colloque de clôture du projet *Éducation populaire : engagement, médiation, transmission (XIX<sup>e</sup>-XXI<sup>e</sup> siècle)*, le 20 novembre 2019 aux Archives nationales

### Séminaires / Conférences

**Entre monument et pittoresque. La construction du regard sur Notre-Dame de Paris au XIX<sup>e</sup> siècle**, rencontre organisée le 7 novembre 2019 à l'INHA, dans le cadre du séminaire *Comprendre Notre-Dame de Paris. De la cathédrale au monument*

### Appels à contributions

**Histoire culturelle du cinéma : expériences et horizons**, appel à communications diffusé par l'Institut d'histoire du temps présent en prévision d'un colloque les 28 et 29 mai 2020.

**Retrouvez l'intégralité des « Échos de la recherche » sur le carnet de recherches Politiques de la culture** [[en savoir plus](#)]

*Le Comité d'histoire n'est pas responsable de l'organisation des événements signalés dans cette rubrique. Si vous souhaitez plus d'informations, merci de contacter directement les organisateurs. Si vous souhaitez signaler un événement que vous organisez, merci d'envoyer un message à [comitehistoire@culture.gouv.fr](mailto:comitehistoire@culture.gouv.fr)*