



LA LETTRE DU COMITÉ D'HISTOIRE

du ministère de la culture



NUMÉRO 53 – 5 JUIN 2019

[CONTACTS](#) [ARCHIVES](#) [DÉSABONNEMENT](#)

AGENDA

06 et 07 juin 2019 : Transferts, espaces et rayonnement culturels dans les capitales européennes depuis 1945, colloque international et pluridisciplinaire organisé à Sciences Po Bordeaux (amphithéâtre Simone Veil), sous la direction de Françoise Taliano-des Garets (Sciences Po Bordeaux, CHS Mondes contemporains, Paris 1 Panthéon-Sorbonne) [\[en savoir plus\]](#)

ACTUALITÉS

Dans le cadre du **60^e anniversaire du ministère**, le Comité d'histoire complètera en juin la frise chronologique numérique publiée en février dernier. Celle-ci retracera en quelque 600 dates l'histoire des politiques culturelles, de la création du ministère en 1959 à nos jours [\[Découvrir\]](#)

Dans le cadre de ses **éphémérides**, « Politiques de la culture » a publié en mai un texte de Laurent Martin (Professeur d'histoire à l'université de Paris 3 Sorbonne-Nouvelle) sur le **10 mai 1982 : le décret relatif à l'organisation du ministère de la Culture** [\[en savoir plus\]](#)

« Politiques de la culture » a poursuivi en mai la publication d'extraits de grands textes témoignant de l'histoire longue du « régalién culturel » rassemblés dans une **anthologie** [\[en savoir plus\]](#)

- **De la liberté du Théâtre en France**, texte de Marie-Joseph de Chénier (1789)

- **Pétition à l'Assemblée nationale : contre l'usurpation des propriétés des auteurs par les directeurs de spectacles**, texte d'Augustin Caron de Beaumarchais (1791)

- **Musées du soir**, texte de Georges Clemenceau (1896)

- **Discours à la Chambre des députés sur la gratuité des musées nationaux** d'Étienne Dujardin-Beaumetz (1897)

CARNETS DE RECHERCHE

En mai, "Politiques de la Culture" a publié les actes du 5^e séminaire régional des 30 novembre et 1^{er} décembre 2018, organisé à Marseille et Montpellier dans le cadre du programme de recherches sur l'histoire de l'enseignement de l'architecture au XX^e siècle (HensA20) [\[en savoir plus\]](#)

ÉCHOS DE LA RECHERCHE

Colloques / Journées d'étude

Mémoire, assimilation, accommodation : nouvelles approches de la visite des musées et mémoriaux, journée d'études internationale organisée le 14 juin 2019 à l'université Paris I Panthéon Sorbonne, dans le cadre du séminaire mensuel INA – MATRICE 2019

À la recherche du plan local d'urbanisme patrimonial : Les résultats du programme de recherche financé par l'ANR. Ce colloque de clôture constituera la 5^e édition des Journées *Droit et gouvernance du patrimoine architectural et paysager* de l'université d'Angers les 17 et 18 juin 2019

Congrès des études transnationales sur l'opéra, 3^e édition de tosc@Transnational Opera Studies Conference, du 27 au 29 juin 2019 à l'Opéra Bastille

Séminaires

Jeanne Cuisinier, ethnographe et collectionneuse pour le Musée de l'homme (1926-1961). Premières esquisses d'une enquête sur les femmes et leurs pratiques de collecte au service du Muséum, communication de Serge Reubi (Muséum national d'histoire naturelle, Centre Koyré UMR 8560), le 20 juin 2019 au Muséum dans le cadre du séminaire *Le Muséum national d'histoire naturelle, objet d'histoire*

Recherche de provenance dans les musées américains : transparence et accessibilité, l'exemple du Metropolitan Museum of Art, communication de Christel Force (consultante Metropolitan Museum of Art, New York), organisée le 26 juin 2019 à l'INP, dans le cadre du séminaire *Patrimoine spolié pendant la période du nazisme (1933-1945) : recherche de provenance à l'échelle internationale*

Retrouvez l'intégralité des « Échos de la recherche » sur le carnet de recherches Politiques de la culture [\[en savoir plus\]](#)

Le Comité d'histoire n'est pas responsable de l'organisation des événements signalés dans cette rubrique. Si vous souhaitez plus d'informations, merci de contacter directement les organisateurs. Si vous souhaitez signaler un événement que vous organisez, merci d'envoyer un message à comitehistoire@culture.gouv.fr

ÉCHOS DE L'ÉDITION

Monuments aux morts de la première Guerre mondiale, portfolio des 40 monuments protégés au titre des monuments historiques en Auvergne-Rhône-Alpes, 2019, 40 p., DRAC Auvergne-Rhône-Alpes [\[en savoir plus\]](#)

Financer la culture, ouvrage collectif, La Documentation française, 2019, 130 p., coll. Cahiers français, n° 409

À paraître en juin : **Droit public et patrimoine, le rôle du Conseil d'État**, actes du colloque organisé en mars 2018 en partenariat avec le Comité d'histoire du Conseil d'État et l'Institut des Sciences sociales du Politique, La Documentation française

Les ouvrages signalés dans la rubrique "Échos de l'édition" sont consultables au Comité d'histoire