



LA LETTRE DU COMITÉ D'HISTOIRE

du ministère de la culture



NUMÉRO 52 – 1^{er} MAI 2019

[CONTACTS](#) [ARCHIVES](#) [DÉSABONNEMENT](#)

AGENDA

17 mai 2019 : 7^e séance de la 3^e saison du séminaire *La Cérémonie publique dans la France contemporaine* intitulée *Versailles : un lieu de la cérémonie républicaine* [\[en savoir plus\]](#)

17 mai 2019 : la 4^e séance de la 2^e saison du séminaire *Patrimoines et patrimonialisation : les inventions du capital historique XIX^e-XXI^e siècles* portera sur le thème *Patrimoines, mémoires, flux et reflux* [\[en savoir plus\]](#)

23 et 24 mai 2019 : 6^e séminaire régional sur *l'Histoire de l'enseignement de l'architecture (HensA20)* à l'ENSA Normandie [\[en savoir plus\]](#)

À retenir : les 6 et 7 juin 2019 se tiendra à Sciences Po Bordeaux le colloque international *Transferts, espaces et rayonnement culturels dans les capitales européennes depuis 1945*

ACTUALITÉS

Dans le cadre de ses *éphémérides*, « Politiques de la culture » a publié en avril un texte de Guillaume Sintès (Maître de conférences en danse à l'Université de Strasbourg) sur le **26 avril 1984 : dix nouvelles mesures pour la danse** [\[en savoir plus\]](#)

« Politiques de la culture » a poursuivi en avril la publication d'extraits de grands textes témoignant de l'histoire longue du « régalién culturel » rassemblés dans une *anthologie* [\[en savoir plus\]](#)

- *Lettre historique et politique adressée à un magistrat sur le commerce de la librairie*, texte de Denis Diderot (1767)

- *Discours d'ouverture du Congrès littéraire international* de Victor Hugo (1878)

- *Librairies et bibliothèques*, texte d'Eugène Morel (1910)

CARNETS DE RECHERCHE

En **hommage à Max Querrien**, disparu le 29 mars dernier, "Politiques de la Culture" publie sa biographie rédigée par Florence Contenay, qui fut sa collaboratrice à la Direction de l'architecture. Ce texte est extrait de l'ouvrage *De 1913 au Code du patrimoine. Une loi en évolution sur les monuments historiques*, la Documentation française, 2018 [\[lire\]](#)

ÉCHOS DE L'ÉDITION

François Mitterrand pirate des ondes. L'affaire Radio Riposte, Thierry Lefebvre, Paris : Le Square Editeur, 2019

Livraisons d'histoire de l'architecture (LHA), n°36 consacré à l'architecte *Jean-Louis Pascal*, par Anne Richard-Bazire; rédaction en chef: Arlette Auduc, 2^e semestre 2018 [\[en savoir plus\]](#)

Histoire orale et archives orales est un carnet de recherche dédié à l'enquête orale en histoire et en histoire de l'art, administré par Ariane Mak (EHESS) et Carine Lemouneau Bazaar (Paris I Panthéon Sorbonne) [\[en savoir plus\]](#)

Les ouvrages signalés dans la rubrique "Échos de l'édition" sont consultables au Comité d'histoire

ÉCHOS DE LA RECHERCHE

Colloques / Journées d'étude

Théâtre en guerre. Acteurs, auteurs, publics en temps de guerre, colloque international organisé par l'université Rennes 2, les 27 et 28 mai 2019, au Campus Villejean et Écoles de Saint-Cyr Coëtquidan

Le cinéma populaire et ses musiciens en France 1939-2018, colloque international organisé par Philippe Gonin (CGC, UMR 7366 CNRS-UB), les 5, 6 et 7 juin 2019 à la MSH de Dijon

Séminaires

La mise en crise du cinéma français (années 1930 – 1940) : contribution à une histoire de la critique cinématographique en France, communication de Christophe Gauthier (École nationale des chartes) le 10 mai 2019 à l'INHA, dans le cadre du séminaire de l'Association française de recherche sur l'histoire du cinéma (AFRHC)

Instructeurs/conseillers d'éducation populaire : une action de démocratisation culturelle méconnue, table ronde organisée le 14 mai 2019 aux Archives nationales (Pierrefitte-sur-Seine) dans le cadre du cycle d'ateliers *Éducation populaire : engagement, médiation, transmission (XIX^e-XXI^e siècles)*

Appels à contributions

Archives en bibliothèques (XVI^e-XXI^e siècles), appel à contribution pour le colloque organisé les 14 et 15 novembre 2019 par la Maison méditerranéenne des sciences de l'homme à Aix-en-Provence. Les propositions devront être envoyées pour le 1er juin 2019

Retrouvez l'intégralité des « Échos de la recherche » sur le carnet de recherches Politiques de la culture [\[en savoir plus\]](#)

Le Comité d'histoire n'est pas responsable de l'organisation des événements signalés dans cette rubrique. Si vous souhaitez plus d'informations, merci de contacter directement les organisateurs. Si vous souhaitez signaler un événement que vous organisez, merci d'envoyer un message à comitehistoire@culture.gouv.fr