



LA LETTRE DU COMITE D'HISTOIRE

du ministère de la culture et de la communication



NUMERO 14 – 2 SEPTEMBRE 2015

AGENDA

GAËTAN PICON, UN CONTEMPORAIN CAPITAL

À l'occasion du centenaire de la naissance de celui qui fut à la fois philosophe, penseur, écrivain, un cycle de quatre tables rondes et rencontres sous la direction scientifique d'Agnès Callu aura lieu du 30 septembre au 14 octobre 2015.

La **première séance** intitulée « *Gaëtan Picon, pour une esthétique de la Culture contemporaine* » organisée en collaboration avec le Comité d'histoire aura lieu **le 30 septembre de 17h à 19h** dans les locaux du ministère de la Culture et de la Communication (salle Molière), 182, rue des Bons-Enfants (75001).

Cette première manifestation a l'ambition de rappeler l'influence de Gaëtan Picon dans la définition des politiques culturelles de 1959 à 1966 lorsqu'il était directeur général des Arts et Lettres.

Introduction par **Maryvonne de Saint Pulgent**, présidente du Comité d'histoire.

Table ronde animée par **Daniel Fabre** (EHESS) avec **Agnès Callu** (IHTP), **Laurent Fleury** (Paris 7) et en présence de **Catherine Tasca**, ancienne ministre (sous réserve) et de **Germain Viatte**.

Inscription obligatoire à comitehistoire@culture.gouv.fr

Accueil du public de 16h30 à 16h45

[\[en savoir plus\]](#)

À RETENIR. Le **13 octobre 2015**, pour la deuxième année, le Comité d'histoire participe aux **journées de l'étudiant** organisées par les Archives nationales sur le site de Pierrefitte. Le programme sera prochainement en ligne sur notre [site Internet](#).

LECTURES

Dictionnaire André Malraux sous la direction de Jean-Claude Larat, éd. Classiques Garnier [\[en savoir plus\]](#)

Les Trente Glorieuses du téléspectateur : une histoire de la réception télévisuelle des années 1950 aux années 1980 par Géraldine Poels, INA éditions, 2015 [\[en savoir plus\]](#)

Spectacles en France : archives et recherche sous la direction de Marianne Filloux-Vigreux, Pascale Goetschel, Joël Hutwohl, Publibook.com, 2014 [\[en savoir plus\]](#)

À bas l'égoïsme, vive la mutualité ! : histoire de la Mutuelle des artistes et des professionnels du spectacle (1865-2011) par Marie-Ange Rauch, Presses universitaires de Vincennes, 2015 [\[en savoir plus\]](#)

Si vous souhaitez nous faire part d'un prochain événement que vous organisez ou de la publication de vos travaux, merci de nous envoyer un message à [comitehistoire\[at\]culture.gouv.fr](mailto:comitehistoire[at]culture.gouv.fr)

CARNET DE RECHERCHES

Depuis juin 2015, des chercheurs publient leurs travaux sur le carnet de recherches.

- Dans la continuité des communications du séminaire « La démocratisation culturelle au fil de l'histoire contemporaine », **Philippe Poirrier**, professeur à l'Université de Bourgogne, pose la question de savoir comment la politique culturelle en France a pris en compte la question de la « culture populaire » ?

- **Laurent Martin**, professeur à l'Université de Paris 3, présente les politiques du patrimoine et la façon dont la notion même de patrimoine a évolué depuis 1959.

- À l'occasion de la panthéonisation du 27 mai dernier, **Michaël de Saint-Chéron** vient de rééditer ses entretiens avec Geneviève de Gaulle-Anthonioz ; il nous éclaire sur la contribution de cette haute figure à la création de la première délégation à la Recherche scientifique en 1958 au cabinet d'André Malraux.

Vous êtes enseignants-chercheurs ou doctorants et vous souhaitez publier vos réflexions et/ou réactions en regard des textes que nous avons déjà mis en ligne. Ou vos travaux diffusés lors de colloques ou de journées d'étude dont les thématiques sont liées aux travaux du Comité d'histoire, contactez le Comité d'histoire [\[en savoir plus\]](#)

À partir du lundi 7 septembre 2015, retrouvez sur « Politiques de la culture » de nouvelles communications. À venir : les interventions données à l'occasion de la séance sur « la politique linguistique en société multiculturelle » dans le cadre du cycle « Politiques du multiculturalisme : le débat français »

ÉCHOS DE LA RECHERCHE

COLLOQUES

du 2 au 9 septembre 2015 : *Études culturelles / Cultural Studies : au-delà des politiques des identités* sous la direction d'Eric Maigret et Laurent Martin au Centre Culturel International de Cerisy [\[en savoir plus\]](#)

JOURNÉES D'ETUDES

18 septembre 2015 : *Le patrimoine du XXI^e siècle : une histoire d'avenir*. Ce rendez-vous est organisé par le Centre de recherche en droit du patrimoine culturel, l'Institut d'Études de Droit Public (Université Paris-Saclay), l'Institut des Sciences Sociales du Politique (ENS Cachan/Paris-Saclay) et le Musée du quai Branly à l'occasion des Journées européennes du patrimoine [\[en savoir plus\]](#)

24 et 25 septembre 2015 : *Arts, culture et médias : comment évaluer les politiques publiques ? Septièmes Journées d'économie de la culture et de la communication* [\[en savoir plus\]](#)

9 octobre 2015 : Militantisme associatif et action sociale. Henry Théry (1923 – 2009). Journée d'étude organisée par les Archives nationales, le CNAHES, l'Université Lille 3 (IRHIS), FORS, Mémoires vives - Centres Sociaux et le PAJEP [\[en savoir plus\]](#)

APPELS À COMMUNICATIONS

15 septembre 2015 : *Histoire de l'architecture : quelle est la situation de notre discipline aujourd'hui ?*. Appel à intervenants en prévision des Rencontres de l'Association d'histoire de l'architecture (AHA) organisées du 3 au 6 mars 2016 à l'Institut national d'histoire de l'art [\[en savoir plus\]](#)

30 septembre 2015 : *Georges Pompidou et le bonheur : une certaine idée de la France*. Appel à communications initié par l'Institut Georges Pompidou pour un colloque programmé en mars 2016 [\[en savoir plus\]](#)

Retrouvez les [Échos de la recherche](#) sur le site du Comité d'histoire

Contacts : Comité d'histoire du ministère de la culture et de la communication

3, rue de Valois – 75001 Paris – Tél. 01 40 15 79 16 – [comitehistoire\[at\]culture.gouv.fr](mailto:comitehistoire[at]culture.gouv.fr)

Vous recevez ce message, car vous vous êtes inscrit à la lettre d'information du Comité d'histoire. Si vous souhaitez vous désabonner, cliquez [ici](#) ou envoyez un message à [comitehistoire\[at\]culture.gouv.fr](mailto:comitehistoire[at]culture.gouv.fr) en précisant dans l'objet : désabonnement à la lettre d'information. Consultez les [archives](#) de la lettre d'information.