

## LES PUBLICATIONS DU COMITÉ D'HISTOIRE\*

*La naissance des politiques culturelles et les rencontres d'Avignon, sous la présidence de Jean Vilar (1964-1970)*, présenté par Philippe Poirrier, La Documentation française, rééd. 2012, 574 p.

*Maurice Fleuret : une politique démocratique de la musique* (Travaux et documents n° 10), par Anne Veitl et Noémi Duchemin, La Documentation française, 2000, 472 p.

*L'implantation du ministère de la Culture en région* (Travaux et documents n° 12), par Jean-Luc Bodiguel, La Documentation française, 2001, 345 p.

*L'État et l'architecture, 1958-1981, une politique publique ?*, par Éric Lengereau, Éd. Picard, 2001, 559 p.

*Grandeur et misère du patrimoine d'André Malraux à Jacques Duhamel* (Travaux et documents n° 15), par Xavier Laurent, La Documentation française, 2003, 380 p.

*Malraux ministre, au jour le jour. Souvenirs d'André Holleaux* (Travaux et documents n° 17), La Documentation française, 2004, 187 p.

*Jeanne Laurent, une fondatrice du service public pour la culture, 1946-1952* (Travaux et documents n° 19), par Marion Denizot, La Documentation française, 2005, 287 p.

*Le prix du livre 1981-2006. La loi Lang*, coordonné par Laurent Martin, Comité d'histoire - IMEC, collection « L'édition contemporaine », 2006, 197 p.

*Michel Guy, Secrétaire d'État à la culture, 1974-1976. Un innovateur méconnu* (Travaux et documents n° 22), par Michèle Dardy-Cretin, La Documentation française, 2007, 319 p.

*André Malraux et l'architecture* (Travaux et documents n° 24), sous la direction de Dominique Hervier, Éd. Le Moniteur, 2008, 295 p.

*Quand les monuments construisaient la nation* (Travaux et documents n° 25), par Arlette Auduc, La Documentation française, 2008, 640 p.

*Une ambition partagée. La coopération entre le ministère de la Culture et les collectivités territoriales (1959-2009)* (Travaux et documents n° 26), sous la direction de Philippe Poirrier et de René Rizzardo, La Documentation française, 2009, 528 p.

*Cinquante ans après. Culture, politique et politiques culturelles* (Travaux et documents n° 27), sous la direction d'Élie Barnavi et Maryvonne de Saint Pulgent, La Documentation française, 2010, 288 p.

*Pour une histoire des politiques culturelles dans le monde (1945-2011)* (Travaux et documents n° 28), sous la direction de Philippe Poirrier, La Documentation française, 2011, 336 p.

*Le fil de l'esprit. Augustin Girard, un parcours entre recherche et action* (Travaux et documents n° 29), La Documentation française, 2011, 336 p.

*Histoire administrative du ministère de la Culture, 1959-2012* (Travaux et documents n° 30), par Michèle Dardy-Cretin, La Documentation française, 2012, 248 p.

*La politique culturelle en débat. Anthologie 1955-2012* (Travaux et documents n° 31), textes réunis et présentés par Philippe Poirrier, La Documentation française, 2013, 320 p.

*Jack Lang, batailles pour la culture. Dix ans de politiques culturelles* (Travaux et documents n° 32), par Maryvonne de Saint Pulgent, La Documentation française, 2013, 256 p.

*L'enjeu culturel. La réflexion internationale sur les politiques culturelles. 1963-1993* (Travaux et documents n° 33), par Laurent Martin, La Documentation française, 2013, 432 p.

*1913. Genèse d'une loi sur les monuments historiques* (Travaux et documents n° 34), coordonné par Jean-Pierre Bady, Marie Cornu, Jérôme Fromageau, Jean-Michel Leniaud, Vincent Négri, La Documentation française, 2013, 602 p.

*Le cinéma : une affaire d'État, 1945-1970* (Travaux et documents n° 35), sous la direction de Dimitri Vezyroglou, La Documentation française, 2014, 288 p.

*La musique au cœur de l'État. Regards sur l'action publique de Marcel Landowski* (Travaux et documents n° 36), sous la direction de Guy Saez, La Documentation française, 2016, 192 p.

*Jean-Philippe Lecat, Ministre de la Culture et de la Communication, 1978-1981*, (Travaux et documents n° 36), recueillis et présentés par Françoise Mosser, La Documentation française, 2016, 496 p.

\* Pour plus d'information sur le Comité d'histoire et ses publications voir : <http://www.culturecommunication.gouv.fr/Ministere/Histoire-duministere/Ressources-documentaires/Publications>

Fabrication : Transfétaire, 04250 Turriers - Édition mai 2016

En vente également en librairie et sur [www.ladocumentationfrancaise.fr](http://www.ladocumentationfrancaise.fr)

### bon de commande

A retourner à

La direction de l'information  
légale et administrative  
(DILA)

■ Commandes par courrier :  
Vente par correspondance  
26 rue Desaix 75015 Paris

■ Suivi des commandes :  
33 (0) 1 40 15 69 96  
33 (0) 1 40 15 70 04

Mail : [commande@dila.gouv.fr](mailto:commande@dila.gouv.fr)  
■ Accueil commercial :  
33 (0) 1 40 15 70 10



### Histoire administrative du ministère de la culture et de la communication 1959-2012

Réf. 978-2-11-009015-7

Vous êtes une société, un organisme

Vous êtes un particulier

(cochez la case appropriée)

(Merci de remplir ce formulaire en capitales)

N° de client \_\_\_\_\_

Raison sociale \_\_\_\_\_

Nom \_\_\_\_\_ Prénom \_\_\_\_\_

Adresse \_\_\_\_\_ (bât, étage...)

Code postal \_\_\_\_\_ Ville \_\_\_\_\_ Pays \_\_\_\_\_

Téléphone \_\_\_\_\_ Courriel \_\_\_\_\_

Par carte bancaire N° \_\_\_\_\_

Date d'expiration \_\_\_\_\_ N° de contrôle \_\_\_\_\_

(indiquer les trois derniers chiffres situés au dos de votre carte bancaire, près de votre signature)

Par mandat administratif (réservé aux administrations)

Par chèque bancaire ou postal à l'ordre du comptable du B.A.P.O.I.A. - DF

(B.A.P.O.I.A. : Budget annexe publications officielles et information administrative)

Date \_\_\_\_\_ Signature \_\_\_\_\_

Prix unitaire TTC	15 €	Quantité		Total
Participation aux frais d'envoi				4,95 €
Montant total à payer				

Informatique et libertés - Conformément à la loi du 6.1.1978, vous pouvez accéder aux informations vous concernant et les rectifier en écrivant au Département du marketing de la DILA. Ces informations sont nécessaires au traitement de votre commande et peuvent être transmises à des tiers, sauf si vous cochez ici



Comité d'histoire  
du ministère de la culture

# Histoire administrative du ministère de la culture et de la communication 1959-2012

Michèle Dardy-Cretin

La  
documentation  
Française

# Histoire administrative du ministère de la culture et de la communication 1959-2012

Cet ouvrage retrace la naissance et le développement d'une des plus jeunes administrations de l'État, celle des Affaires culturelles, qui a aujourd'hui 53 ans.

C'est un panorama complet des missions et de l'organisation des grands secteurs qui composent le niveau central du ministère en 2012. Grâce à l'approche historique, on peut suivre les différentes étapes de sa construction depuis 1959.

C'est également un document de référence où retrouver les textes législatifs majeurs publiés au fil du temps, la succession des organigrammes, et les principaux titulaires qui ont assumé les différentes missions confiées à ce département ministériel.

## SOMMAIRE

### Avant-propos

La direction générale des médias et des industries culturelles

### Introduction

Le Centre national du cinéma et de l'image animée

### Missions, attributions et organisation du ministère

Situation au 1<sup>er</sup> janvier 2012

Historique 1959-2012

Sélection d'organigrammes

### Postface

### Annexes

1. L'administration des affaires culturelles avant 1959
2. L'architecture et le patrimoine 1792-1959
3. Les archives de France 1794-1959
4. La direction générale des arts et des lettres : 1945-1969
5. Les services à compétence nationale
6. Les établissements publics

### Ministres, secrétaires d'État et cabinets

### Les services directement rattachés au ministre

L'Inspection générale des affaires culturelles

Le département de l'information et de la communication

Délégation générale à la langue française et aux langues de France

Les conseils, missions et comités

### Les services de l'administration centrale

Le secrétariat général

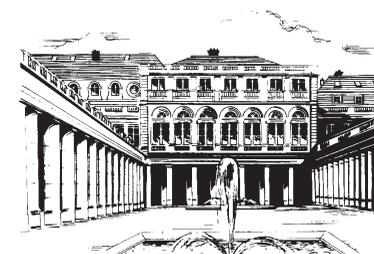
Historique des politiques transversales :  
action culturelle, formation et éducation  
artistique, action internationale,  
action territoriale, études et recherche

La direction générale des patrimoines

La direction générale de la création artistique

En vente à la Documentation française

248 p., 15 €



#### Renseignements :

Comité d'histoire  
du ministère de la culture  
et de la Communication  
3, rue de Valois  
75001 Paris  
☎ 01 40 15 79 16  
☎ 01 40 15 79 52  
✉ comitehistoire@culture.gouv.fr