



Patrimoine culturel immatériel : Cadres international et national, réseaux, territoires

Séminaire de formation organisé par le Centre français du patrimoine culturel immatériel (CFPCI) avec le soutien du ministère de la Culture, en collaboration avec l'Institut national du patrimoine, les universités Rennes 2 et de Bretagne occidentale

Le CFPCI, labellisé ethnopôle par le ministère de la Culture et implanté à Vitré en Bretagne, propose l'une des quatre formations dédiées au patrimoine culturel immatériel soutenues par la direction générale des Patrimoines, département du pilotage de la recherche et de la politique scientifique (DPRPS), en partenariat avec l'Université. Dans ce cadre, il a développé un parcours sur deux ans avec l'université Rennes 2 (master Médiation du patrimoine et de l'histoire en Europe) depuis 2016 et avec l'université de Bretagne occidentale (masters Ethnologie, Études celtiques et Histoire contemporaine) depuis 2019, en partenariat avec des associations actives dans ce domaine. Les journées théoriques (niveau M1/M2, ouvertes aux participants extérieurs) proposent d'appréhender la politique du PCI en France, avec une mise en perspective internationale et une prise en compte des dynamiques régionales. Elles sont complétées par un stage pratique d'initiation à l'enquête de terrain en vue de la réalisation d'inventaires (réservé aux M2). À partir de la présentation du cadre international et national, cette session 2020 abordera divers projets, contextes et échelles de sauvegarde et de valorisation, en France et dans le monde.

Où ?

Vitré, Centre social Jacques Boyer, 27 rue Notre-Dame

Quand ?

Mardi 7 et mercredi 8 avril 2020 de 9h30 à 17h

Objectifs ?

Se familiariser avec les principes et enjeux du PCI
Offrir un cadre de réflexion et d'action pour la conduite de projets

Inscriptions ?

Entrée libre dans la limite des places disponibles, s'adresser à :
communication@maisondesculturesdumonde.org

Programme des mardi 7 et mercredi 8 avril (sous réserve de modification)

Mardi 7 avril

Intervenants :

Thomas Mouzard, chargé de mission pour le PCI et l'éthnologie, direction générale des Patrimoines, ministère de la Culture ;

Séverine Cachat, directrice de la Maison des Cultures du Monde et du CFPCI

9h30 : accueil

9h45 : Introduction

10h : La Convention de l'Unesco pour la sauvegarde du patrimoine culturel immatériel : genèse, principes et outils

11h30 : pause

11h45 : La mise en œuvre en France de la Convention de 2003

13h : déjeuner libre

14h : Les inventaires du PCI en France (*suite*)

15h : Réseaux d'acteurs

16h : pause

16h15 : Présentation de la Maison des Cultures du Monde et du CFPCI

Mercredi 8 avril

Intervenants :

Michelle L. Stefano, chercheuse à l'American Folklife Center, Library of Congress (Washington) ;

Pape Massene Sene, chercheur à l'IFAN (Dakar) ;

Charles Quimbert, directeur de Bretagne Culture Diversité

9h30 : accueil

9h45 : *Safeguarding ICH in the U.S.: the Principles and Practices of Public Folklore*

11h15 : pause

11h30 : Rencontres de cultures en Afrique : entre fêlures et fractures identitaires, le PCI pourvoyeur de sens.

13h : déjeuner libre

14h : Dynamiques régionales autour du PCI en Bretagne

16h : pause

16h15 : Évaluation et clôture des journées

Stage pratique pour les M2 : mercredi 15 janvier, mardi 11 février, mardi 10 mars 2020, sous l'encadrement de Julie Léonard, responsable des inventaires du PCI, Bretagne Culture Diversité, et Léna Gourmelen, université Rennes 2.