

# **La politique numérique de la RMN-GP**

**Rendre accessible  
au plus grand nombre les  
richesses de nos collections**



# Décret de création de la RMN-GP

« constituer une photothèque universelle regroupant les reproductions photographiques des collections de l'Etat confiées à la garde des Musées nationaux et en assurer la conservation, la valorisation et la diffusion numérique »

## I - Le fonds photo et l'effort de numérisation

- France collections HD et 3D

## II - Les interfaces de diffusion

- Images d'art

# Un fonds exceptionnel

- 1,5 M de photos argentiques
- 800 000 photos numériques rigoureusement indexées
- Une démarche de long terme de notre agence photo dans les musées nationaux : 20 000 prises de vue par an, 15 000 images numérisées
- Étendue aux musées territoriaux sur crédits Programme d'Investissement d'Avenir : projet France Collections HD et 3D

# France Collections HD

Production de reproductions numériques d'œuvres emblématiques des musées territoriaux (objectif 25 000 œuvres) :

- Campagnes photographiques Haute Définition au sein des musées partenaires
- Service de numérisation Haute Définition au sein des locaux de l'Agence Photographique
- Mise à disposition des musées des images HD



2013

Proposition de l'offre aux musées

Conventionnement

Sélection des œuvres

Premières campagnes photo

2014 à aujourd'hui

Traitement des images, légendage, indexation

Diffusion, mise à disposition des musées

Poursuite des campagnes photo

- Plus d'une trentaine de musées partenaires.
- Quelques milliers d'images déjà accessibles et diffusées sur [photo.rmnm.fr](http://photo.rmnm.fr)
- Les campagnes photographiques devraient se poursuivre jusqu'en 2016 à minima

Aix-en-Provence	Musée Granet	Grenoble	Musée des Beaux Arts
	Musée des Beaux Arts	Guéret	Musée d'art et d'archéologie
	Musée Jean-Lurçat	La Fère	Musée Jeanne d'Aboville
Angers	Galerie David d'Angers	Méru	Musée de la Nacre
	Musée-château de Villevêque	Nemours	Château-musée
	Musée Pincé	Pau	Musée des Beaux Arts
Auch	Musée des Jacobins	Quimper	Musée des Beaux Arts
Bagnols-sur-Cèze	Musée Albert André	St-Germain en Laye	Musée Maurice Denis
Bayeux	Musée d'Art et d'Histoire Baron Gérard	Saint Quentin	Musée Antoine Lécuyer
Boulogne-sur-Mer	Château-musée		Musée de l'Echevinage
Brest	Musée des Beaux-Arts	Saintes	Musée Archéologique
Cagnes-sur-Mer	Musée Renoir		Musée Dupuy-Mestreau
Carcassonne	Musée des Beaux-Arts	Toulouse	Fondation Bemberg
Chambéry	Musée des Beaux-Arts	Tournus	Musée Greuze
Chatillon-sur-Seine	Musée du pays Châtillonnais		

# Une chaîne de numérisation au service des musées

- L'Agence Photo de la Réunion des Musées Nationaux – Grand Palais s'est équipée d'un nouveau scanner Haute Définition, de format A0 : le Cruse CS155ST, permettant de répondre aux besoins
- Documents plans opaques (dimensions A5 à A0) :
  - dessins, estampes
  - photographies
  - plans d'architecture, relevés architecturaux
  - enluminures
  - gravures
- Documents reliés (jusqu'au format A1)
- Les travaux ont commencé avec la numérisation des volumes de planches de l'Encyclopédie de Diderot et D'Alembert (Médiathèque de l'architecture et du patrimoine)



# France Collection 3D

Production et diffusion de modèles 3D d'œuvres emblématiques des musées nationaux (> 1 500 œuvres)

## Un projet innovant au service du patrimoine national

### ✓ Objectifs :

- Dynamiser la diffusion des œuvres du patrimoine muséal grâce au développement de l'imagerie 3D
- Développer une plateforme web d'agrégation et de diffusion de modèles 3D d'œuvres d'art

### ✓ Production de 1500 modèles 3D d'œuvres emblématiques des musées nationaux :

- Captation par une équipe mobile au sein des musées depuis fin 2014
- Post production dans les locaux de l'Agence Photo
- 300 œuvres modélisées (Château de Pau, Château de Compiègne, MAN, musée Picasso...)

# Les modèles 3D

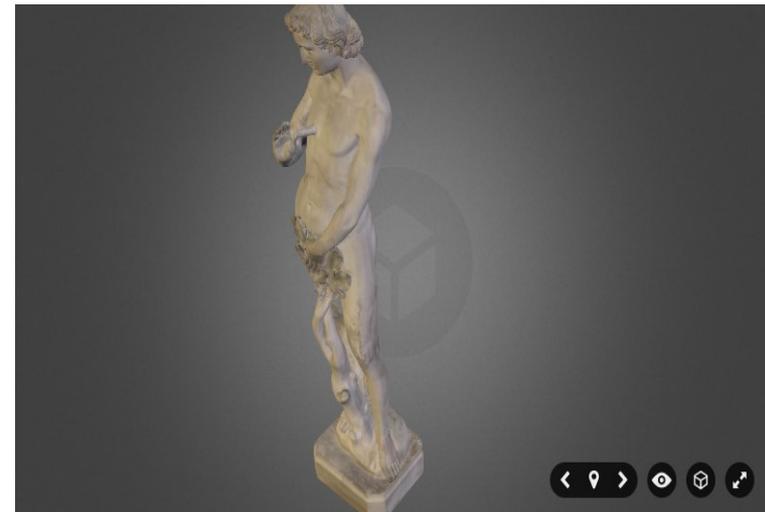
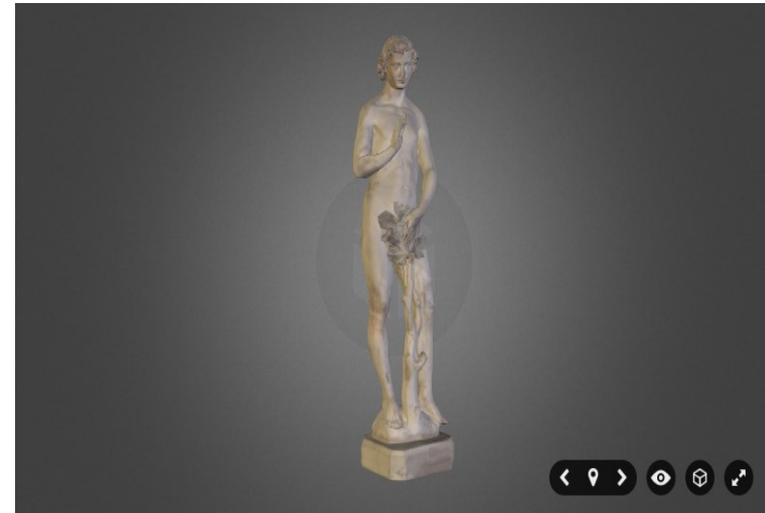
Un modèle est une combinaison de données :

- Géométriques (« le squelette ») : le maillage : coordonnées des points (sommets de polygones, de quelques centaines à plusieurs millions)

- Colorimétriques (« la peau ») : les textures (couleur, interaction avec la lumière etc)

Exemples en ligne sur :

<http://sketchfab.com/francecollections>



## Utilisation des modèles 3D

Médiation (sites web, applications multimédia...)

Impression 3 D pour galeries tactiles...

Vidéos documentaires

Effets spéciaux

## II - Des interfaces de diffusion adaptées à chaque usage

- Pour les professionnels : [photo.rmn.fr](http://photo.rmn.fr)
- Pour le grand public : Images d'art ([art.rmngp.fr](http://art.rmngp.fr))
- Pour les musées : Images d'art en marque blanche
- Pour les développeurs : l'API Images d'art (<http://api.art.rmngp.fr>)

# Le site grand public : Images d'Art

Le nom du site : **IMAGES D'ART**

L'adresse : <http://art.rmngp.fr>

La promesse :

**DECOUVREZ, COLLECTIONNEZ, PARTAGEZ LES  
ŒUVRES DES MUSEES FRANCAIS**

# Images d'art : rendre accessible à tous les collections françaises

- Favorise la découverte : navigation intuitive, rebond d'image en image, hors des catégories spécialisées
- Intègre les usages actuels, création d'albums et partage
- Répond aux besoins pédagogiques via le téléchargement
- Enrichit la découverte par l'interconnexion avec d'autres bases de données
- Fait rayonner nos collections à l'étranger grâce au multilinguisme

# IMAGES D'ART

EN / FR CONNEXION | INSCRIPTION

## DÉCOUVREZ, COLLECTIONNEZ, PARTAGEZ LES ŒUVRES DES MUSÉES FRANÇAIS

- Recherche
- AUTEURS
  - PÉRIODES
  - MUSÉES
  - TECHNIQUES
  - COULEURS



Edouard Manet  
Le Déjeuner sur l'herbe



Jean-Honoré Fragonard  
Le Verrou



Eugène Delacroix  
Femmes d'Alger dans leur appartement

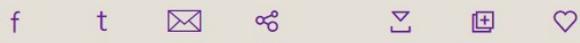


Paul Gauguin  
Femmes de Tahiti



Claude Monet

musée d'Orsay  
<http://www.musee-orsay.fr/>



[Afficher les détails +](#)

## ŒUVRES SUGGÉRÉES



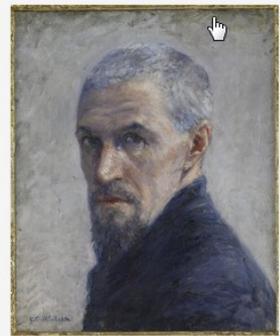
Gustave Caillebotte  
Voiliers à Argenteuil



Vincent Van Gogh  
La Chambre de Van Gogh à Arles



Gustave Caillebotte  
Vue de toits (Effet de neige), dit Toits sous la neige



Gustave Caillebotte  
Portrait de l'artiste



art.rmngp.fr/library/artworks/gustave-caillebotte\_portrait-de-l-artiste\_huile-sur-toile



Prosper Lafaye



# Images d'art : rendre accessible à tous les collections françaises

- Favorise la découverte : navigation intuitive, rebond d'image en image, hors des catégories spécialisées
- Intègre les usages actuels, création d'albums et partage
- Répond aux besoins pédagogiques via le téléchargement
- Enrichit la découverte par l'interconnexion avec d'autres bases de données
- Fait rayonner nos collections à l'étranger grâce au multilinguisme



**Vincent Van Gogh**  
Le Docteur Paul Gachet  
(1828-1909)

1890  
Photo (C) RMN-Grand Palais (musée d'Orsay)  
/ Gérard Blot

  
musée d'Orsay  
<http://www.musee-orsay.fr/>



Afficher les détails +

# Images d'art : rendre accessible à tous les collections françaises

- Favorise la découverte : navigation intuitive, rebond d'image en image, hors des catégories spécialisées
- Intègre les usages actuels, création d'albums et partage
- Répond aux besoins pédagogiques via le téléchargement
- Enrichit la découverte par l'interconnexion avec d'autres bases de données
- Fait rayonner nos collections à l'étranger grâce au multilinguisme



## Télécharger l'image



### Options de téléchargement \*

- Je veux télécharger gratuitement cette image pour en faire un usage non commercial
- Je veux acheter cette image pour en faire un usage commercial et ou pour obtenir l'image en haute définition

J'ai lu et j'accepte les [conditions générales d'utilisation](#) \*

Valider

Annuler



[CONTACT](#)

[F.A.Q](#)

[LE BLOG](#)

[À PROPOS](#)

[CGU](#)

[POLITIQUE DE GESTION DES COOKIES](#)



# Images d'art : rendre accessible à tous les collections françaises

- Favorise la découverte : navigation intuitive, rebond d'image en image, hors des catégories spécialisées
- Intègre les usages actuels, création d'albums et partage
- Répond aux besoins pédagogiques via le téléchargement
- Enrichit la découverte par l'interconnexion avec d'autres bases de données
- Fait rayonner nos collections à l'étranger grâce au multilinguisme

[Afficher les détails](#)

## À PROPOS DE L'ŒUVRE

TITRE: Raboteurs de parquet

PÉRIODES: Europe (période) - période contemporaine de 1789 à 1914, 19e siècle

TECHNIQUES: huile sur toile

DIMENSIONS: 1020 x 1465

NUMÉRO D'INVENTAIRE: RF2718

MUSÉE: musée d'Orsay

EN SAVOIR PLUS SUR: [Sur le site du Musée d'Orsay](#)

CETTE ŒUVRE:

## À PROPOS DU/DES AUTEUR(S)

AUTEUR: Gustave Caillebotte

NÉ LE: 19 Aug 1848

MORT LE: 21 Feb 1894

PAYS: France

EN SAVOIR PLUS SUR CET AUTEUR SUR WIKIPEDIA:

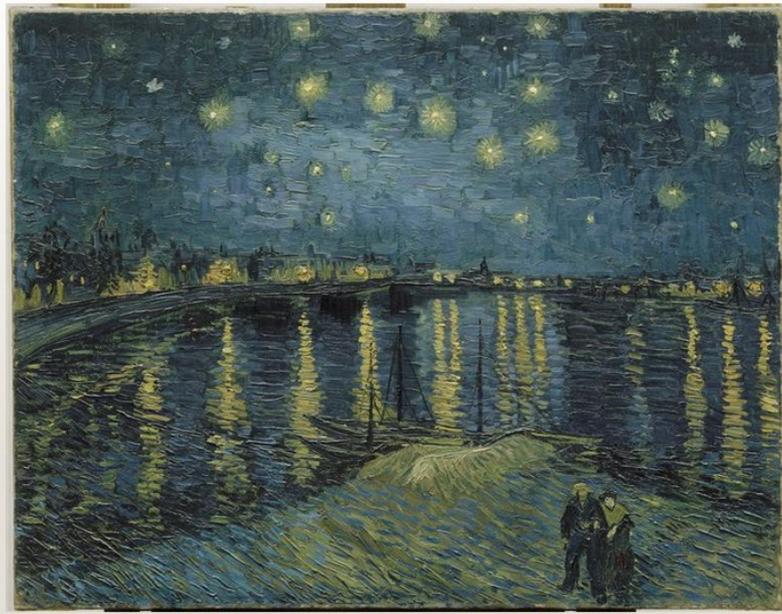
**Gustave Caillebotte**, né à Paris le 19 août 1848 et mort à Gennevilliers le 21 février 1894, est un peintre français, collectionneur, mécène et organisateur des expositions impressionnistes de 1877, 1879, 1880 et 1882. Mort à l'âge de 45 ans, il est inhumé au cimetière du Père-Lachaise (division 70). À sa mort, il lègue sa collection de peintures impressionnistes et de dessins à l'État. Passionné de nautisme, membre du Cercle de la voile de Paris, dont le siège est à Argenteuil, il est aussi un... [En savoir plus...](#)

MOTS-CLÉS:

- INTÉRIEUR D'HABITATION
- OUVRIER
- EFFORT
- TORSE NU
- RABOT
- RÉALISME (ART)
- SCÈNE D'INTÉRIEUR
- RABOTEUR

# Images d'art : rendre accessible à tous les collections françaises

- Favorise la découverte : navigation intuitive, rebond d'image en image, hors des catégories spécialisées
- Intègre les usages actuels, création d'albums et partage
- Répond aux besoins pédagogiques via le téléchargement
- Enrichit la découverte par l'interconnexion avec d'autres bases de données
- Fait rayonner nos collections à l'étranger grâce au multilinguisme



**Vincent Van Gogh**  
Starry Night Over the Rhone  
1888  
Photo (C) RMN-Grand Palais (musée d'Orsay)  
/ Hervé Lewandowski  
  
[musée d'Orsay](http://www.musee-orsay.fr/)  
<http://www.musee-orsay.fr/>



Show details +

# Images d'art : promouvoir les musées

- Chaque page d'œuvre renverra systématiquement vers le site du musée
- Chaque musée pourra y avoir son profil, créer des albums, et partager images et albums
- La connexion avec le site [photo.rmn.fr](http://photo.rmn.fr) permettra de créer un écosystème renforcé

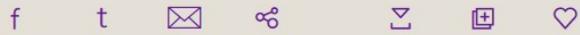


**Gustave Caillebotte**  
Raboteurs de parquet

1875  
Photo (C) RMN-Grand Palais (musée d'Orsay)  
/ Hervé Lewandowski



[musée d'Orsay](http://www.musee-orsay.fr/)  
<http://www.musee-orsay.fr/>



[Afficher les détails +](#)

## ŒUVRES SUGGÉRÉES

# Images d'art : promouvoir les musées

- Chaque page d'œuvre renverra systématiquement vers le site du musée
- Chaque musée pourra y avoir son profil, créer des albums, et partager images et albums
- La connexion avec le site [photo.rmn.fr](http://photo.rmn.fr) permettra de créer un écosystème renforcé



L'IMPÉRATRICE JOSÉPHINE  
Malmaison et Bois-Préau



AUTOMNE  
webmaster



AU TEMPS DES GAULOIS  
Musée d'Archéologie nationale

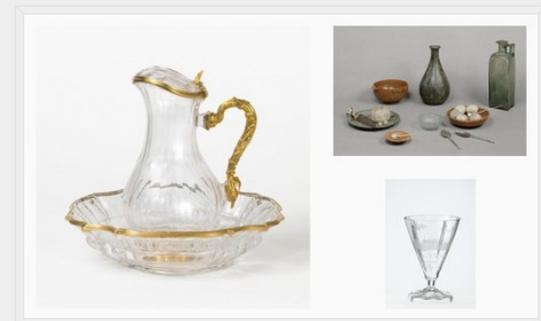
### ALBUMS DES UTILISATEURS



ÉLÉMENTS DE DÉCOR  
Lamulette



CLIMAT  
F.Briand



VERRE ET CRISTAL  
Isabelle Reusa



Chateau de Versailles

# Le Roi est mort

A l'occasion du tricentenaire de la mort de Louis XIV, le château de Versailles rendra un hommage particulier à celui qui a façonné l'âme et l'esprit de Versailles. L'exposition "Le roi est mort !" - la première sur le sujet - dévoilera notamment les secrets des rituels funéraires à l'époque royale et accueillera pour l'occasion des chefs-d'œuvre du monde entier, issus notamment des collections royales anglaises ainsi que de la Frick Collection de New York. Fruit d'un programme international de recherches sur les funérailles royales dans les cours européennes, elle retracera les détails, étrangement peu connus, de la mort, de l'autopsie et des funérailles de Louis XIV et étudiera la survie de ce rituel, depuis la Révolution jusqu'à l'époque contemporaine à travers une scénographie digne des plus grands spectacles baroques.



71 IMAGES



# Images d'art : promouvoir les musées

- Chaque page d'œuvre renverra systématiquement vers le site du musée
- Chaque musée pourra y avoir son profil, créer des albums, et partager images et albums
- La connexion avec le site [photo.rmn.fr](http://photo.rmn.fr) permettra de créer un écosystème renforcé



# Télécharger l'image



### Options de téléchargement \*

- Je veux télécharger gratuitement cette image pour en faire un usage non commercial
- Je veux acheter cette image pour en faire un usage commercial et ou pour obtenir l'image en haute définition

J'ai lu et j'accepte les conditions générales d'utilisation \*

Valider Annuler



# Images d'art : servir les musées

- Images d'Art est intégrable en « marque blanche » dans les sites des musées
- Une interface de programmation (API) permettra de se connecter au fonds et d'y récupérer données et images de manière totalement sécurisée et contrôlée
- Le référencement par les moteurs de recherche sera naturellement amélioré par les multiples liens entre nos sites

# Les conditions d'utilisation des images

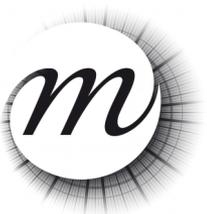
- Définition : 758 pixels (du plus grand côté)
- CGU Images d'art : Usages non commerciaux (privés, d'information et pédagogiques)
- Un accord inédit avec l'ADAGP : permet d'accéder légalement pour des usages privés et pédagogiques à 40 000 œuvres sous droit
- CGU API : licence CC-BY-NC-SA autorisant tout usage sauf commercial

# Les prochaines étapes

- Accès au site en version beta :  
<http://art.rmngp.fr>  
[rmngp/artbeta](http://art.rmngp.fr/rmngp/artbeta)
- Test du déploiement du module Drupal en marque blanche sur le site de Musée d'archéologie nationale de Saint Germain en Laye
- Déploiement sur les sites des musées concernés et intéressés
- Lancement officiel du site Images d'Art à la mi-octobre 2015
- Collaboration avec chaque musée présent dans la base : création de liens, d'albums...
- Développement de nouvelles fonctionnalités

# Nous aurons réussi, si nous avons

- Elargi nos publics,
- Favorisé les usages pédagogiques,
- Permis de créer de nouveaux services
- Participé à la mise en place d'un écosystème numérique vertueux
- Développé la présence des musées français sur les réseaux numériques,





DÉCOUVREZ  
COLLECTIONNEZ  
PARTAGEZ

