



MUSÉE NATIONAL GUSTAVE MOREAU

Installé dans la maison familiale du peintre, le musée fut entièrement pensé par Gustave Moreau (1826-1898). Les appartements du premier étage se présentent comme édifiées sous la Restauration et la cet hôtel particulier au célèbre peintre fut le lieu de vie et de création de l'artiste de l'Ecole de Paris. Il directe, figure majeure sculpteur d'Héraklès XX^e siècle. Bourdelle, archer, créateur des véritables plongées au verrou de sa création, avec Le Baiser ou La Porte de l'Enfer, par exemple. Dans le parc, la tombe de Rodin, surmontée du penseur, accueille les visiteurs pour un instant méditatif. Un espace tactile permet une autre appréhension de l'œuvre, où se sont croisés dans les années 30 la plupart des artistes et écrivains de l'époque. Depuis 2015, la Fondation Arp s'est ouverte à la création contemporaine.



MUSÉE DE LA VIE ROMANTIQUE

Le musée de la Vie Romantique, installé au cœur du quartier de Jean-Jacques Henner, est dédié à l'appartement du peintre Eugène Delacroix, le musée national Eugène-Delacroix est un lieu unique. Maison d'artiste du peintre Guillaumè Dubufe qui a habité édifiées sous la première étape se présentent comme un petit musée de famille et œuvres offertes par ses amis Chassériau ou Degas. Le rez-de-chaussée ainsi que les deux ateliers : l'un pour travailler et enseigner, l'autre pour recevoir le public, occupés par des ateliers artistiques et d'aquarelles, et pas moins de quatre mille dessins, donnant un large aperçu des techniques et sujets de celui qui fut le maître incontesté du Symbolisme français.



MUSÉE NATIONAL JEAN-JACQUES HENNER

Le musée national Jean-Jacques Henner, installé au cœur du quartier de Jean-Jacques Henner, l'Atelier gris La collection du musée rassemble toutes les facettes de l'art de Delacroix à travers un ensemble d'œuvres peintures, dessins, estampes, manuscrits, dialogues sous la lumière des verrières et au rythme des saisons, ont appartenu et des œuvres créées par des artistes qui régulièrement.



MUSÉE NATIONAL EUGÈNE DELACROIX

Situé dans l'ancien lieu de mémoire et de Le musée Zadkine, Au cœur de l'œuvre du sculpteur d'origine russe Ossip Zadkine (1888-1967), qui fleurirent à la fin du monde de Rodin. Le visiteur y découvre la création de l'artiste de par les plus grands artistes des années 1928 à 1967. Niche dans la verdure de son jardin, le musée a été rénové au plus près de l'admiration qu'ils ont portée au peintre et à son œuvre. La collection du musée rassemble toutes les facettes de l'art de Delacroix à travers un ensemble d'œuvres peintures, dessins, estampes, manuscrits, dialogues sous la lumière des verrières et au rythme des saisons, ont appartenu et des œuvres créées par des artistes qui régulièrement.



MUSÉE ZADKINE

Le musée Zadkine, Au cœur de l'œuvre du sculpteur d'origine russe Ossip Zadkine (1888-1967), qui fleurirent à la fin du monde de Rodin. Le visiteur y découvre la création de l'artiste de par les plus grands artistes des années 1928 à 1967. Niche dans la verdure de son jardin, le musée a été rénové au plus près de l'admiration qu'ils ont portée au peintre et à son œuvre. La collection du musée rassemble toutes les facettes de l'art de Delacroix à travers un ensemble d'œuvres peintures, dessins, estampes, manuscrits, dialogues sous la lumière des verrières et au rythme des saisons, ont appartenu et des œuvres créées par des artistes qui régulièrement.



MUSÉE BOURDELLE

Le musée Bourdelle, Au cœur de l'œuvre du sculpteur d'origine russe Ossip Zadkine (1888-1967), qui fleurirent à la fin du monde de Rodin. Le visiteur y découvre la création de l'artiste de par les plus grands artistes des années 1928 à 1967. Niche dans la verdure de son jardin, le musée a été rénové au plus près de l'admiration qu'ils ont portée au peintre et à son œuvre. La collection du musée rassemble toutes les facettes de l'art de Delacroix à travers un ensemble d'œuvres peintures, dessins, estampes, manuscrits, dialogues sous la lumière des verrières et au rythme des saisons, ont appartenu et des œuvres créées par des artistes qui régulièrement.



MUSÉE RODIN, MEUDON

Maison, atelier, parc : tout est rassemblé à Meudon pour vivre une expérience unique, celle de la sculpture et du monde de Rodin. Le visiteur y découvre la création de l'artiste de par les plus grands artistes des années 1928 à 1967. Niche dans la verdure de son jardin, le musée a été rénové au plus près de l'admiration qu'ils ont portée au peintre et à son œuvre. La collection du musée rassemble toutes les facettes de l'art de Delacroix à travers un ensemble d'œuvres peintures, dessins, estampes, manuscrits, dialogues sous la lumière des verrières et au rythme des saisons, ont appartenu et des œuvres créées par des artistes qui régulièrement.



FONDATION ARP

L'atelier de Jean Arp et Sophie Taeuber tout est rassemblé à Clamart, que la Fondation Arp fait revivre depuis 1979, concentre et illustre expositions, à la recherche et à la pédagogie. L'Institut Giacometti est situé dans le quartier de Montparnasse où l'artiste a vécu et travaillé pendant toute sa carrière. Il est installé dans l'ancien atelier de l'artiste y avait fait construire de 1830 à sa mort. Il a un autre peintre du XIX^e siècle : Jean-Jacques Henner. L'Atelier gris La collection du musée rassemble toutes les facettes de l'art de Delacroix à travers un ensemble d'œuvres peintures, dessins, estampes, manuscrits, dialogues sous la lumière des verrières et au rythme des saisons, ont appartenu et des œuvres créées par des artistes qui régulièrement.



INSTITUT GIACOMETTI

Le musée de la Vie Romantique, installé au cœur du quartier de Jean-Jacques Henner, est dédié à l'appartement du peintre Eugène Delacroix, le musée national Eugène-Delacroix est un lieu unique. Maison d'artiste du peintre Guillaumè Dubufe qui a habité édifiées sous la Restauration et la cet hôtel particulier au célèbre peintre fut le lieu de vie et de création de l'artiste de l'Ecole de Paris. Il directe, figure majeure sculpteur d'Héraklès XX^e siècle. Bourdelle, archer, créateur des véritables plongées au verrou de sa création, avec Le Baiser ou La Porte de l'Enfer, par exemple. Dans le parc, la tombe de Rodin, surmontée du penseur, accueille les visiteurs pour un instant méditatif. Un espace tactile permet une autre appréhension de l'œuvre, où se sont croisés dans les années 30 la plupart des artistes et écrivains de l'époque. Depuis 2015, la Fondation Arp s'est ouverte à la création contemporaine.



ATELIERS-MUSÉE CHANA ORLOFF

C'est dans une petite impasse du 14^e arrondissement que se consacre aux expositions, à la recherche et à la pédagogie. L'Institut Giacometti est situé dans le quartier de Montparnasse où l'artiste a vécu et travaillé pendant toute sa carrière. Il est installé dans l'ancien atelier de l'artiste y avait fait construire de 1830 à sa mort. Il a un autre peintre du XIX^e siècle : Jean-Jacques Henner. L'Atelier gris La collection du musée rassemble toutes les facettes de l'art de Delacroix à travers un ensemble d'œuvres peintures, dessins, estampes, manuscrits, dialogues sous la lumière des verrières et au rythme des saisons, ont appartenu et des œuvres créées par des artistes qui régulièrement.

Tel : 01 48 74 38 50
14, rue de la Rochevoucauld
75009 Paris

Horaires : 10h-18h
Ouvert tous les jours
sauf le mardi

Tarifs : 7€, 5€ (réduit)
Gratuit le premier dimanche du mois

www.musee-moreau.fr

Tel : 01 55 31 95 67
16, rue Chaptal
75009 Paris

Horaires : 10h-18h
Ouvert tous les jours
sauf le lundi

Tarifs : Gratuit
dans les collections permanentes

www.musee-romantique.paris.fr

Tel : 01 47 63 42 73
43, avenue de Villiers
75017 Paris

Horaires : 11h-18h
Ouvert tous les jours
sauf le mardi

Tarifs : 6€, 4€ (réduit)
Gratuit sous conditions payantes

www.musee-henner.fr

Tel : 01 44 41 86 50
6, rue de Fürstenberg
75006 Paris

Horaires : 9h30-17h30
Ouvert tous les jours
sauf le mardi

Tarifs : 7€
Gratuit sous conditions

www.musee-delacroix.fr

Tel : 01 55 42 77 20
100 bis, rue d'Assas
75006 Paris

Horaires : 10h-18h
Ouvert tous les jours
sauf le lundi

Tarifs : 8€, 6€ (réduit)
Gratuit hors périodes d'expositions temporaires

www.zadkine.paris.fr

Tel : 01 49 54 73 73
18, rue Antoine Bourdelle
75015 Paris

Horaires : 10h-18h
Ouvert tous les jours
sauf le lundi

Tarifs : 10€, 8€ (réduit)
les collections permanentes

www.bourdelle.paris.fr

Tel : 01 41 14 35 00
19, avenue Auguste Rodin
92190 Meudon

Horaires : 13h-18h
Ouvert du vendredi au dimanche

Tarifs : 5€, 3€ (réduit)
Gratuit sous conditions

www.musee-rodin.fr

Tel : 01 45 34 22 63
21, rue des Châtaigniers
92140 Clamart

Horaires : 14h-18h
Ouvert du jeudi au dimanche

Tarifs : 9€, 7€ (réduit)
Gratuit sous conditions

www.fondationarp.org

Tel : 06 60 92 22 17
7 bis, villa Seurat
75014 Paris

Horaires : 14h-18h
Ouvert du mardi au dimanche

Tarifs : 8,50€, 5/3€ (réduit)

www.fondation-giacometti.fr

Tel : 06 60 92 22 17
7 bis, villa Seurat
75014 Paris

Horaires : 14h-18h
Ouvert du jeudi au dimanche

Tarifs : 9,60€, 8€ (réduit)

www.chana-orloff.org

