



Les musées en Europe : quels défis pour l'avenir ?

3 et 4 mai 2022 : Grande salle du Centre Pompidou

Réunion des directrices et directeurs de musées et d'administrations en charge de la politique muséale

Mardi 3 mai 2022 - 1^{ère} demi-journée

Les musées en Europe : forces, faiblesses, perspectives des modèles de musées européens.

13h30 – Accueil

14h00 – Accueil par M. Jean-François HEBERT, Directeur général des patrimoines et de l'architecture, ministère de la culture (FRANCE)

Allocution d'ouverture : M. Laurent LE BON, Président du Centre Pompidou (FRANCE)

14h30-15h30 - 1^{er} dialogue : les musées en Europe face à leurs histoires

Modérateur : M. Emmanuel KASARHEROU, Président du musée du quai Branly-Jacques Chirac (FRANCE)

- Le traitement de l'histoire dans les musées et son écho contemporain (modèle du musée national en Europe) : **Mme Laura LÜSE**, Directrice du Musée du Palais de Rundāle (LETTONIE)
- Appréhender l'histoire au Rijksmuseum : **M. Tacco DIBBITS**, Directeur général du Rijksmuseum (PAYS-BAS)
- Trois questions urgentes pour l'avenir des musées : décolonisation, numérisation et mémoire : **M. Antonio PINTO RIBEIRO**, Chercheur et conservateur en chef au Centre des études sociales, Coimbra, responsable du projet européen MemoirS sur les "enfants de l'Empire" (PORTUGAL)

15h30-16h30 – 2^{ème} dialogue : les valeurs européennes du musée

Modératrice : Mme Laurence des CARS, Présidente-Directrice du Musée du Louvre (FRANCE)

- Les musées européens et leurs publics : tradition, défis, solutions : **Mme Susanna PETTERSSON**, Directrice générale du Nationalmuseum, Stockholm (SUÈDE)
- La création artistique au cœur du musée : **Mme Elvira DYANGANI OSE**, Directrice du Musée d'art contemporain de Barcelone (ESPAGNE)
- Les Lumières et leurs mécontentements : Le musée universel à l'ère de la justice sociale : **M. Tristram HUNT**, Directeur du Victoria and Albert Museum (ROYAUME-UNI)

-----16h30-17h00 – Pause -----

17h00-18h00 – 3^{ème} dialogue : transmission, éducation, partage : quels défis pour les musées ?

Modérateur : M. Pierre PAQUET, Directeur des musées de Liège (BELGIQUE)

- Éducation, recherche et musée, comment aller plus loin ? **M. Bruno MAQUART**, Président d'Universcience et Président du réseau européen Ecsite (FRANCE)
- Les publics des musées : comment les conserver et les reconquérir après la crise ? **Mme Sophie LÉVY**, Directrice-conservatrice du Musée d'arts de Nantes (FRANCE)
- Les musées en pleine pandémie. Les leçons à en tirer : **Mme Paulina FLORJANOWICZ**, Directrice du département du patrimoine culturel, ministère de la culture et du patrimoine national (POLOGNE)

Photo avec l'ensemble des intervenants

Mercredi 4 mai 2022 - 2^{ème} demi-journée

Quels projets communs pour une Europe des musées après la crise ?

9h00-10h00 - 4^{ème} dialogue : quels modèles de coopérations pour l'avenir ?

Modératrice : Mme Marie LAVANDIER, Directrice du Louvre-Lens (FRANCE)

- De nouveaux modèles d'exposition ? **M. Chris DERCON**, Président de la Réunion des musées nationaux - Grand Palais (FRANCE)
- Vers des musées plus durables et de nouveaux modèles de coopération : le projet du nouveau musée d'architecture et de design d'Helsinki : **Mme Carina JAATINEN**, Directrice, musée finlandais d'architecture (FINLANDE)
- Musées en réseau et réseaux de partenariats scientifiques : de l'échelle locale à l'échelle européenne : **M. Stéphane VERGER**, Directeur du Musée national romain (FRANCE/ITALIE)

-----10h-10h30 - Pause-café-----

10h30-11h30 - 5^{ème} dialogue : comment encourager la mobilité et créer une communauté de professionnels des musées en Europe ?

Modérateur : M. Jean-François CHOUGNET, Président du musée des civilisations de l'Europe et de la Méditerranée – MUCEM (FRANCE)

- Mobilités, programmes d'échanges ou de résidences existants : **Mme Catherine MAGNANT**, Cheffe de l'Unité Culture, Commission européenne (UE)
- Quelles mobilités créer et avec quels objectifs ? **M. David VUILLAUME**, Directeur de l'Association allemande des musées, Président du Réseau européen d'organisations de musées – NEMO (ALLEMAGNE)
- Faire face à la complexité et construire l'avenir : coopération, participation et renforcement des réseaux de professionnels des musées en Europe : **Mme Clara CAMACHO**, Muséologue et chercheur à la direction générale du patrimoine culturel (ministère de la culture) et au plan national pour les arts (ministère de la culture et ministère de l'éducation) (PORTUGAL)

11h30-12h30 - 6^{ème} dialogue : comment créer un public européen des musées ?

Modérateur : M. Xavier REY, Directeur du Musée national d'art moderne (FRANCE)

- Le rôle des musées dans le tourisme culturel : les défis du tourisme dans les musées croates : **Mme Anuška DERANJA CRNOKIĆ**, Directrice des Archives, des Bibliothèques et des Musées (CROATIE)
- Comment développer des outils partagés de connaissance des publics et mettre en place une stratégie européenne de développement et d'éducation des publics ? **M. Christian GRECO**, Directeur du Musée Egyptien de Turin (ITALIE)
- Existe-t-il un « visiteur européen » ? **M. Jean-François CHOUGNET**, Président du musée des civilisations de l'Europe et de la Méditerranée – MUCEM (FRANCE)

12h30 – Conclusions : M. Paul LANG, Directeur des Musées de la Ville de Strasbourg (FRANCE)

12h45 – Perspectives : Mme Marion ACKERMANN, Directrice générale des musées de Dresde (ALLEMAGNE)

13h00-14h30 - déjeuner – buffet réservés aux intervenants