

Journées nationales de l'Architecture 2019

CENTRE-VAL DE LOIRE

Le ministère de la Culture présente les

JOURNÉES NATIONALES DE L'ARCHITECTURE

du 18 au 20 octobre 2019

www.journeesarchitecture.fr #jnarchi

Pendant 3 jours, venez à la découverte de l'architecture et rencontrez des architectes.

60 ANS DE MINISTÈRE DE LA CULTURE

Logo: **LETTRE** ENSA **caue** **ma** VILLES ET PAYS D'ART ET D'HISTOIRE **france-tv** **20** ANS **MAF** **Avivre**

Ancien site des subsistances militaires – Orléans
Les Turbulences – PRAC Centre – Jakob+MacFarlane architectes – 2013 | © Roland Halbe

Programme Centre-Val de Loire

Sommaire

Centre-Val de Loire.....	3
Cher Apremont-sur-Allier.....	3
Église Notre-Dame-de-l'Assomption.....	3
Cher Bourges.....	4
Jardin de l'Archevêché.....	4
Cher Bruère-Allichamps.....	5
Abbaye de Noirlac.....	5
Cher Culan.....	7
Future maison médicale pluridisciplinaire.....	7
Eure-et-Loir undefined.....	8
Maison bois.....	8
Indre Argenton-sur-Creuse.....	9
Agence Quatrepoint Jérôme.....	9
Indre Châteauroux.....	10
Salle de cinéma « Art et essais » l'Apollo.....	10
Indre-et-Loire Amboise.....	11
Quai du Général-de-Gaulle.....	11
Indre-et-Loire Azay-le-Rideau.....	12
Salle d'exposition des Halles.....	12
Indre-et-Loire Château-Renault.....	13
Parking de la Tannerie.....	13
Indre-et-Loire Chinon.....	14
Et Demain Architecture.....	14
Indre-et-Loire Huismes.....	16
Maison Max Ernst.....	16
Indre-et-Loire La Riche.....	17
La Laverie.....	17
Indre-et-Loire Loches.....	18
Galerie du Chancelier.....	18
Indre-et-Loire undefined.....	19
Bureau d'études André Bussereau.....	19
Loir-et-Cher Vendôme.....	20
Grand Manège Rochambeau.....	20
Loiret Orléans.....	21
ARCA Architectures.....	21
Au croisement des rues Parisie et Etienne-Dolet.....	23
Collégiale Saint-Pierre-le-Puellier.....	24
Crypte Saint-Avit.....	26
Frac Centre-Val de Loire.....	27
Hôtel Cabu - Musée d'histoire et d'archéologie.....	30
Hôtel Groslot.....	31
LAB'O.....	32
Médiathèque.....	33
Parc Floral de La Source.....	34
Place du Gichet-de-Moi.....	35
Place du Martroi.....	36
Rue Jeanne-d'Arc.....	37
Théâtre d'Orléans.....	38
Loiret Pithiviers.....	39
Atelier Area.....	39
Loiret Semoy.....	40
Le Tono.....	40

Apremont-sur-Allier

Église Notre-Dame-de-l'Assomption

Conférence "La pierre d'Apremont, des carriers aux grands bâtisseurs"

En lien avec les 500 ans de Renaissance(S) en région Centre-Val de Loire, le Pays d'art et d'histoire Loire Val d'Aubois vous propose de découvrir l'histoire de cette pierre calcaire, son extraction, ses particularités, son emploi dans les monuments régionaux et son voyage au fil de l'Allier et de la Loire.

Horaires : dimanche 20 octobre 2019: 16h00-18h00

Plus d'information sur le lieu : L'église a été construite en 1861 en remplacement d'un édifice plus ancien, plus petit et vétuste.

Bourges



Jardin de l'Archevêché

1 Avenue Eugène-Brisson

Archimobile - "L'architecture ravive les cœurs de ville !"

Cette exposition itinérante, installée dans l'espace public, s'inscrit dans le dispositif «Action cœur de ville» et tend à démontrer l'histoire de la ville européenne. Elle met à chaque station l'accent sur le développement urbain récent de la ville

accueillante pour la revitalisation du centre ville.

Horaires : samedi 19 et dimanche 20 octobre 2019: 08h00-20h00

Bruère-Allichamps

Abbaye de Noirlac

Route de Noirlac

"Les jardins de Noirlac" - Exposition

Au travers de panneaux illustrés et didactiques, de vidéos, de dessins originaux, de croquis et photographies, l'exposition *Les jardins de Noirlac* a pour ambition de donner à comprendre la réponse apportée par l'agence RL&A, maître d'œuvre du projet de jardins, à l'esquisse initiale dessinée par Gilles Clément pour l'abbaye.

Horaires : samedi 19 octobre et dimanche 20 octobre 2019: 10h00-18h30

Conditions : Plein tarif : 7 € / Tarif réduit : 4.50 € / Gratuit moins de 12 ans



Au creux de l'oreille - Animation jeune public

Spectacles faisant la part belle au conte et à la musique, parcours ludique dans le monument créé spécialement pour l'occasion, feront rêver petits et grands. Un programme à la carte pour s'émouvoir, s'enthousiasmer, profiter du site et échanger.

Horaires : samedi 19 et dimanche 20 octobre 2019: 14h30-20h00

Conditions et réservation : 02 48 96 17 16 - resa@noirlac.fr / Tarifs de 5 à 10 €

Plus d'information sur le lieu : Une abbaye labellisée Centre culturel de rencontre. L'abbaye de Noirlac est considérée comme l'un des plus beaux ensembles monastiques de France.

Accessibilité : Handicap moteur

Culan

Future maison médicale pluridisciplinaire

Rue des Poireaux



De la présentation des étapes de réalisation à la visite du chantier - Visite de chantier

En partenariat avec la mairie de Culan et de la communauté de communes Berry Grand Sud, visite de chantier de la future maison médicale. Ce nouveau programme s'inscrit dans une démarche de revitalisation du territoire. Des explications seront apportées sur les différentes étapes de réalisation d'un tel projet avec en finale la visite du chantier.

Horaires : samedi 19 octobre 2019: 10h00-12h00

| Eure-et-Loir |

Bouglainval

Maison bois

37 Allée du Bois



Visite du chantier commentée par l'architecte

Chantier d'une maison en bois réalisée au cœur d'un domaine forestier. Vous découvrirez la genèse du projet et les différentes phases de construction avec une série de dessins et photographies retraçant l'histoire de ce projet atypique. L'architecture moderne et les matériaux naturels sont magnifiés pour un écrin de verdure exceptionnel. Ne manquez pas cette visite unique !

Horaires : vendredi 18 et samedi 19 octobre 2019 : 14h30-18h30

Réservation : vaillant@architectes.org

Accessibilité : Handicap moteur

Azay-le-Rideau

Salle d'exposition des Halles

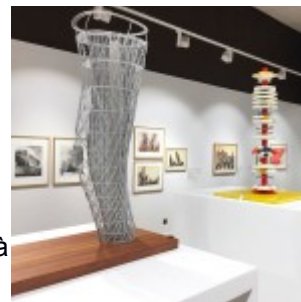
Place du 11 novembre 1918

Les tours de Babel - Exposition

La ville d'Azay-le-Rideau accueille une importante programmation d'événements et d'expositions de la collection du Frac Centre-Val de Loire dans le cadre de la deuxième édition de la Biennale : exposition temporaire sur le thème des solitudes, exposition permanente dans un établissement scolaire, conférences et Bureau des cadres se succéderont au cours de l'été et de l'automne 2019. Présentée dans la salle des halles, l'exposition temporaire réunit un ensemble de projets de tours d'architecture imaginées entre 1950 et nos jours. Apparue en force aux États-Unis à la fin du XIXe siècle, la tour rejoue le mythe de Babel et s'élance vers le ciel comme Icare tentait d'atteindre le soleil. Chacune entend créer un monde nouveau, plus haut et plus idéal encore que les autres tours, dessinant un paysage de solitudes. Si elle demeure aujourd'hui encore le symbole de la modernité et du pouvoir, de nombreux architectes contemporains se sont emparés de ce type d'architecture pour expérimenter de manière critique de nouvelles techniques de construction et de nouvelles modalités d'habiter.

Horaires : vendredi 18, samedi 19 et dimanche 20 octobre 2019: 13h00-19h00

Conditions et réservation : <https://www.expo-azaylerideau.com/>



Château-Renault

Parking de la Tannerie

Place Gaston-Bardet

Visite commentée "Art et architecture du XXe siècle"

Partez à la découverte du patrimoine contemporain des années 1900 à l'aube du XXIe siècle en compagnie de guides-conférenciers. Plongez dans l'univers XXe siècle de deux villes du Pays d'art et d'histoire Loire Touraine, à la découverte de l'histoire, de l'art et de l'architecture. Au programme de cette visite de Château-Renault : l'ancienne salle des fêtes Art Déco, la maison dite « la Caburoche », les anciens Bains-douches, l'habitat, le monument à Stéphane Pitard, l'histoire des tanneries au XXe siècle...

Visite-commentée par Willy Mielczarek, guide-conférencier du Pays d'art et d'histoire et responsable du patrimoine de Château-Renault.

Horaires : dimanche 20 octobre 2019 : 16h00-18h00

Réservation : 02 47 57 30 83 - Places limitées

Chinon

Et Demain Architecture

10 rue Carnot

Atelier créatif pour les enfants

Les enfants doivent être accompagnés d'un parent.

Horaires : samedi 19 octobre 2019 : 10h00-12h30 14h00-17h00

Réservation : secretariat@et-demain-architecte.com - 02 47 93 21 97

Détails : Enfants à partir de 7 ans



Présentation du métier d'architecte et de quelques unes de nos réalisations

Lors de cette journée portes ouvertes, nous vous présenterons notre agence, nos missions, nos réalisations et nous vous expliquerons le métier d'architecte, son rôle, l'intérêt public architectural, sociétal et urbanistique qu'il représente sur le territoire.

Horaires : samedi 19 octobre 2019 : 10h00-12h30 14h00-17h00

Réservation : 02 47 93 21 97 - secretariat@et-demain-architecte.com

Visites architecturales commentées en extérieur

Si la météo le permet, vous pourrez suivre à pieds ou en voiture dans les rues de Chinon ou les environs, un architecte pour des visites architecturales commentées en extérieur uniquement.

Lors de cette journée portes ouvertes, nous vous présenterons également notre agence, nos missions, nos réalisations et nous vous expliquerons le métier d'architecte, son rôle, l'intérêt public architectural, sociétal et urbanistique qu'il représente sur le territoire.

Horaires : samedi 19 octobre 2019 : 10h00-12h30 14h00-17h00

Réservation : secretariat@et-demain-architecte.com - 02 47 93 21 97

Accessibilité : Handicap moteur

Plus d'information sur le lieu : ARCHITECTE constructions neuves, restauration/rénovation, extension, aménagement intérieur, restructuration du patrimoine ancien, réhabilitation en milieu occupé, permis d'aménager.

Tél : 02 47 93 21 97

Site internet : <http://www.et-demain-architecte.com>

Huismes

Maison Max Ernst

12 rue de la Chancellerie

L'art public, le sens des mots – Conférence d'Hervé-Armand Béchy autour de son livre *Introduction à l'art public contemporain*

En retraçant l'évolution de l'art dans la ville des années 1960 à nos jours, Hervé-Armand Béchy aborde la question de l'expression artistique dans l'espace public. Fondamentalement il interroge le rôle de l'art et de l'artiste dans la société et tente de redonner un sens aux termes art public à travers une vision contemporaine et une analyse historique.

Horaires : samedi 19 octobre 2019 : 17h00-18h30

Conditions : entrée libre dans la limite des places disponibles



Plus d'information sur le lieu :

« Il fait beau, doux et calme ici », écrit Max Ernst à un ami en 1955. C'est à cette date, en Touraine, que les artistes Max Ernst (1891-1976) et Dorothea Tanning (1910-2012) se fixent près de Chinon dans la ferme du Pin à Huismes, qu'ils nomment poétiquement Le Pin Perdu. Aujourd'hui, l'atelier peinture et la réserve des œuvres accueillent des expositions temporaires, des conférences, des concerts... Un grand jardin prolonge les bâtiments : Max et Dorothea l'ont dessiné et planté en 1959 ; une serre et de multiples essences d'arbres témoignent de l'intérêt du couple pour la nature.

Tél : 06 89 93 52 23

Site internet : <http://www.maison-max-ernst.org>

La Riche

La Laverie

9 rue du Port

"Profession architecte en Indre-et-Loire" - Exposition

Parce que ce sont l'urbanisme et l'architecture qui planifient et inventent nos espaces de vie, le CAUE 37 et l'Association La Laverie, en partenariat avec la Maison de l'architecture Centre-Val de Loire, ont eu envie de créer un événement unique dédié aux architectes qui exercent et construisent en Indre-et-Loire. Après s'être tous réunis, le vendredi 18 octobre, pour échanger sur l'avenir, le rôle et la responsabilité de leur profession dans la localité, chaque architecte présentera sous forme d'un panneau l'un des projets qu'il aura choisi parmi les plus représentatifs de son travail. Vous pourrez découvrir ces travaux exposés au rez-de-chaussée de La Laverie, puis continuer la visite avec les Formats Post It® ré-exposés pour l'occasion dans les espaces "Ma Maison Contemporaine" et "Atelier Reynald Eugène Architectures" aux premier et second étages.

Horaires : samedi 19 et dimanche 20 octobre 2019 : 10h00-20h00



Plus d'information sur le lieu :

La Laverie est un ancien bâtiment de la fin du XIXe siècle qui a eu plusieurs vies : tout d'abord, laverie de l'hôpital Bretonneau, le bâtiment a accueilli diverses activités jusqu'en 1998 ; abandonné, il a été réhabilité, remis en valeur. C'est un lieu avec de grands espaces prédisposés aux expositions ou à toute autre manifestation : concert, spectacle, projections, installations, mais toujours en lien avec l'architecture.

Site internet : <http://blog.lalaverie.net/>

Loches

Galerie du Chancelier

8 rue du Château

"Ma ville, mon patrimoine - Regards d'écoliers" - Exposition

Quel patrimoine remarquable nous entoure ? Comment vivre dans une ville patrimoniale entre évolutions nécessaires et conservation du bâti ancien ?



A quelle ville ce patrimoine nous amène-t-il à rêver pour demain ?

Autant de questions que s'est posé le cabinet d'étude en charge de la révision du PSMV (Plan de Sauvegarde et de Mise en Valeur) lors de l'élaboration du diagnostic et sur lesquelles les classes de CM1 et CM2 des écoles de Loches ont travaillé dans le cadre d'un projet pédagogique mené par le CAUE 37. L'exposition retrace et confronte ces points de vue...

Horaires : vendredi 18, samedi 19 et dimanche 20 octobre 2019 : 10h00-18h00

Visite guidée de l'exposition "Ma ville, mon patrimoine" à deux voix

Intervenantes

Lydia PAGES, *architecte au CAUE 37*

Emilie LOUAULT, *directrice-adjointe des Services Techniques, responsable de l'aménagement de la ville*

Quel patrimoine remarquable nous entoure au quotidien ? Comment vivre dans une ville patrimoniale entre conservation du bâti ancien et modernisations nécessaires ? Quelle ville ce patrimoine amène-t-il à envisager pour demain ? Ces questions, posées dans le contexte de révision du Site Patrimonial Remarquable de Loches, ouvrent sur une réflexion générale dont chacun peut s'emparer, comme l'on fait les classes de primaire de la ville.

Horaires : samedi 19 octobre 2019 : 10h30-11h30

Réservation : administration@caue37.fr - 02 47 31 13 40

Tauxigny-Saint-Bauld

Bureau d'études André Bussereau

11 Villeret

Exposition de plans d'exécution-DTU, principes constructifs, réalisations

Vous ne voulez pas vivre dans le plâtre cartonné, vous cherchez confort d'été et d'hiver par l'inertie et la perspirance de mono-murs ? Votre visite permettra d'éclairer les choix, les missions d'exécution ou de visa, leurs particularités, connaître les contraintes réalisation, intervenants et chantier, également celles liées à la rénovation ou le changement de destination de l'existant, voire la reprise de désordres.

Horaires : vendredi 18, samedi 19 et dimanche 20 octobre 2019 : 09h00-10h00 - 21h00-22h00

Réservation : 02 47 92 85 49 - entrée libre et/ou sur rendez-vous

Accessibilité : Handicap moteur

Plus d'information sur le lieu : Activité architecte et bureau d'études, avec plans d'exécution pour optimisation conception-réalisation

| Loir-et-Cher |

Vendôme

Grand Manège Rochambeau

Quartier Rochambeau

"Architectures d'hier et aujourd'hui du Centre-Val de Loire"

- Exposition -

La manifestation réunit trois expositions différentes : "L'architecture du quotidien - 10 ans de création contemporaine en région Centre-Val de Loire" conçue par la Maison de l'architecture Centre-Val de Loire, l'exposition de l'École nationale supérieure d'architecture de Versailles avec un travail d'étudiants sur les différents quartiers de la ville de Vendôme ainsi qu'une exposition sur l'histoire du quartier Rochambeau avec un focus sur les 40 dernières années de développement urbain.

Horaires : vendredi 18, samedi 19 et dimanche 20 octobre 2019 : 10h00-18h30



| Loiret |

Orléans

ARCA Architectures

19 ter rue de Limare

"Architectures commerciales et Industrielles" –

Exposition

L'agence ayant répondu à l'appel à participation de la Biennale d'Architecture d'Orléans 2019, découvrez la problématique de la création architecturale commerciale et industrielle à travers l'exposition de deux fac-similés de l'Agence Site, prêtés par le Frac Centre-Val de Loire.

A cette occasion, l'agence ouvre ses portes afin de partager sa vision et son expérience.

Horaires : vendredi 18 et samedi 19 octobre 2019: 14h30-22h00



Atelier Légo architectures

Horaires : vendredi 18 et samedi 19 octobre 2019 : 14h30-22h00

Accessibilité : Handicap moteur

Plus d'information sur le lieu :

Arca architectures est une agence spécialisée dans l'architecture commerciale et industrielle.

Tél : 02 38 84 60 00

Site internet : <http://www.arca.archi>

Au croisement des rues Parisie et Etienne-Dolet

17-13 Rue Etienne-Dolet

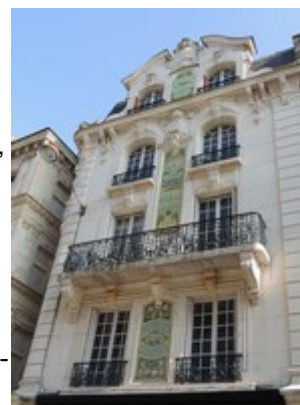
Visite "Façades !"

Diversités de matériaux, couleurs, ornements sculptés, motifs, autant d'éléments qui révèlent l'histoire d'Orléans et l'évolution de son architecture à travers les siècles. Cette visite propose un regard sur la diversité du bâti dans le centre ancien, à l'appui des ravalements et restaurations de façades réalisées depuis 2002.

Horaires : Le samedi 19 octobre 2019: 10h30-12h00

Réservation : <https://reservation.tourisme-orleansmetropole.com/facades-visite-ville-d-art-et-d-histoire.html>

Détails : Tarif plein : 6.50€. - Tarif réduit : 4.50€ (plus de 65 ans, personnes à handicaps, sur justificatifs; demandeurs d'emploi sur justificatif - 6 mois.) - Gratuit : - 18 ans, étudiants sur justificatifs, adhérents à la carte PASSé-simple.



Collégiale Saint-Pierre-le-Puellier

Rue du Cloître

"Visite à deux voix" spéciale biennale d'architecture d'Orléans

Cette balade fera dialoguer patrimoines bâtis et créations contemporaines dans le cadre de la Biennale d'architecture d'Orléans. Découvrez ces installations éphémères et l'histoire des lieux qui les accueillent. Visite menée par une guide-conférencière du service Ville d'art et d'histoire et un médiateur du Frac Centre-Val de Loire.

Horaires : samedi 19 et dimanche 20 octobre 2019 : 15h00-17h00

Réservation : <https://reservation.tourisme-orleansmetropole.com/visite-a-deux-voix-speciale-biennale-d-architecture-d-orleans-visite-ville-d-art-et-d-histoire.html>

Détails : Tarif plein : 6.50€. Tarif réduit : 4.50€ (plus de 65 ans, personnes à handicap, sur justificatifs et pour les demandeurs d'emploi. Gratuit : sur présentation de la carte Passé-Simple, - 18 ans et étudiants sur justificatifs / Prévoir de bonnes chaussures



Médiation en continu - Exposition

Horaires : samedi 19 et dimanche 20 octobre 2019 : 14h00-18h00

Visites Flash de l'exposition

Avec un·e guide, découvrez la deuxième édition de la Biennale, Nos années de solitude.

Horaires : samedi 19 et dimanche 20 octobre 2019: 14h00-14h20 15h00-15h20 16h00-16h20

Départ des visites aux horaires indiqués

Crypte Saint-Avit

3 rue du Bourdon Blanc

Médiation en continu - Réalisations sonores et sculpturales - Exposition

Les artistes de la promotion *Pendulum* du post-diplôme Art et créations sonores de l'ENSA Bourges présente dans l'enceinte de la crypte Saint-Avit, un ensemble de réalisations sonores et sculpturales activant une réflexion sur l'isolement, l'enfouissement et la perception obscure d'une vie hypogée.

Isolée, parfois en ruines, possible habitat suburbain, souvent non-cartographiée, monde clos ou labyrinthe, l'imaginaire souterrain est multiple et renvoie aussi à l'idée du secret, de l'invisible, de la peur, des mythes - de ce qui circule en silence et qui fondamentalement, nous échappe.

Un·e médiateur·rice est à votre disposition pour échanger autour des projets de la Biennale.

Horaires : samedi 19 et dimanche 20 octobre 2019 : 14h00-19h00

Plus d'information sur le lieu :

La construction de cette chapelle sous l'église Saint-Georges (6e siècle) fut ordonnée par Robert le Pieux, à la suite du grand incendie de 989 pour protéger les reliques de Saint-Avit, moine aux dons de guérisseur et de voyance. Elle est redécouverte en 1852.

Frac Centre-Val de Loire

88 rue du Colombier

"Nos années de solitude" - Exposition

Pour la seconde édition de la Biennale d'Architecture d'Orléans, les commissaires généraux Abdelkader Damani et Luca Galofaro se sont entourés de six commissaires invité(e)s à conter les récits des solitudes à



travers le monde, là où l'architecture est encore une forme d'engagement dans le réel et une « promesse » pour les libertés : "Des rêves vus de près" (Collégiale Saint-Pierre-le-Puellier) revient sur la résistance du groupe brésilien Arquitetura Nova face à la dictature brésilienne (1964-1985) ; "Mes réalisations parleront pour moi" (Les Turbulences) propose une lecture de l'œuvre algérienne de Fernand Pouillon, architecte français considéré longtemps comme un paria dans l'hexagone ; "Al majhoola min al-ard [L'étrangère sur Terre]" (Rue Jeanne-d'Arc) réunit des artistes et architectes arabes dont l'œuvre participe aux mouvements arabes d'émancipation face aux discours et aux systèmes autoritaires ; "De la

solitude à la désolation" (Théâtre d'Orléans) livre une analyse sans concession du Mexique actuel ; l'installation collective "L'architecture comme animal mutant" (Les Turbulences) est un dispositif d'hybridation où toute créature architecturale se libère de son créateur.

Horaires : vendredi 18, samedi 19 et dimanche 20 octobre 2019 : 14h00-19h00

Accessibilité : Handicap moteur Handicap psychique

Jogg'art - Visite architecturale

Partez à la conquête de la Biennale en réalisant une boucle dans la ville accompagné·e d'un·e médiateur·rice.

Départ depuis Les Turbulences

Horaires : dimanche 20 octobre 2019 : 11h00-12h30

Réservation conseillée : reservation@frac-centre.fr

Yog'art - Visite architecturale

Le Frac Centre-Val de Loire s'associe au studio Fun&Yoga pour explorer les œuvres de la Biennale en mobilisation votre corps et vos sens à travers une visite guidée inédite, rythmée par des postures de yoga.

Horaires : samedi 19 octobre 2019 : 11h00-12h30

Réservation conseillée : reservation@frac-centre.fr



Balades urbaines

Cette balade fait dialoguer patrimoines bâtis et créations contemporaines dans le cadre de la deuxième édition de la Biennale d'Architecture d'Orléans intitulée Nos années de solitude. Découvrez les installations éphémères et l'histoire des lieux qui les accueillent.

Menée par un·e guide du service Ville d'art et d'histoire et un·e médiateur·rice du Frac Centre-Val de Loire.

Horaires : samedi 19, dimanche 20 octobre 2019 : 15h00-17h00

Réservation : <http://www.tourisme-orleansmetropole.com>

Détails : Tarif : Ville d'Art et d'Histoire / Réservation obligatoire auprès de l'Office du Tourisme – Orléans Val de Loire / Prévoir de bonnes chaussures

Lecture engagée : entrée dans l'univers de Sergio Ferro - Conférence

Un·e médiateur·rice vous propose de découvrir l'univers de l'architecture Sérgio Ferro (Arquitetura Nova) à travers la lecture d'extraits de livres qui l'ont accompagné tout au long de sa vie.

Horaires : dimanche 20 octobre 2019 : 17h00-17h30

Accessibilité : Handicap moteur

Pendant les vacances scolaires (zone B), retrouvez le Grand Atelier !

- Animation jeune public -

Chaque vacances est l'occasion de proposer un atelier différent autour des artistes et architectes exposés au Frac. Un·e médiateur·rice vous présente le travail de cet·te artiste/architecte et vous accompagne dans vos créations.

Horaires : dimanche 20 octobre 2019: 14h00-18h00

Conditions : Tarif : 2€ par participant·e / gratuit avec le Pass Famille et le Pass Frac

Accessibilité : Handicap moteur Handicap psychique

Plateau radiophonique organisé par l'atelier Java, en collaboration avec Radio Campus et le POLAU Art & Urbanisme - Conférence

Après avoir recueilli les témoignages des habitant·es d'Orléans, l'atelier Java s'associe au Frac Centre-Val de Loire pour vous proposer une expérience radiophonique. Sera notamment présent sur ce plateau Camille Michel, artiste-architecte en résidence au POLAU Art & Urbanisme, pour questionner l'architecture et l'art contemporain.

Horaires : samedi 19 octobre 2019 : 15h00-16h00

Accessibilité : Handicap moteur Handicap psychique



Visite en famille

Passez un moment convivial et ludique en famille autour des œuvres.

Horaires : samedi 19 et dimanche 20 octobre 2019: 15h00-16h00

Réservation : reservation@frac-centre.fr Détails : Tarif : 2€ par enfant (+ 5 ans)

Accessibilité : Handicap moteur

Plus d'information sur le lieu :

Au début des années 1990, le Fonds Régional d'Art Contemporain du Centre (FRAC Centre) oriente sa collection sur le rapport entre art et architecture. Composée de quelque 600 œuvres, 800 maquettes d'architecture, plus de 15 000 dessins, ainsi que de nombreux fonds d'architectes, elle constitue aujourd'hui un patrimoine unique et se place sur le même plan que les plus grandes collections d'architecture. En septembre 2013, le FRAC Centre s'est installé sur le site des anciennes Subsistances militaires à Orléans, qui accueillait, depuis 1999, la manifestation internationale d'architecture ArchiLab et devient Les Turbulences - FRAC Centre. Lieu de découverte et de convivialité, Les Turbulences - FRAC Centre proposent aux visiteurs une expérience artistique nouvelle et transdisciplinaire.

Tél : 02 38 62 52 00

Site internet : <http://www.frac-centre.fr>

Hôtel Cabu - Musée d'histoire et d'archéologie

Square Abbé-Desnoyers

Visite guidée de l'un des fleurons de l'architecture orléanaise de la Renaissance

Façades, cours, intérieur (plafond, cheminée, vitraux, etc).

Horaires : dimanche 20 octobre 2019: 15h00-16h00

Réservation : <https://sortir.orleans-metropole.fr/>

Détails : Visite gratuite sur présentation du ticket d'entrée (billet groupé pour l'ensemble des musée de la ville : 6€).

Plus d'information sur le lieu : Fondé en 1823 à l'initiative du comte de Bizemont, élu de la ville, le musée archéologique est d'abord installé avec les collections de peintures dans l'hôtel des Créneaux, bâtiment Renaissance particulièrement rare. Il ouvre en 1825. Les collections du département et celles déposées par la Société archéologique de l'Orléanais forment ensuite un musée particulier qui prend le nom de Musée historique en 1855. En 1879, est inauguré le réaménagement des salles, augmentées du don de 4500 objets par l'abbé Desnoyers, nouveau directeur du musée. Lors des bombardements de juin 1940, le musée est incendié et détruit. Sa restauration commence au début des années 60 et il rouvre au public en mai 1966. Il fusionne alors administrativement avec le musée des Beaux-Arts. Depuis, de nombreux dons, legs et acquisitions l'ont enrichi, comme le legs Alexis Pierre (1243 œuvres d'art en 1948).

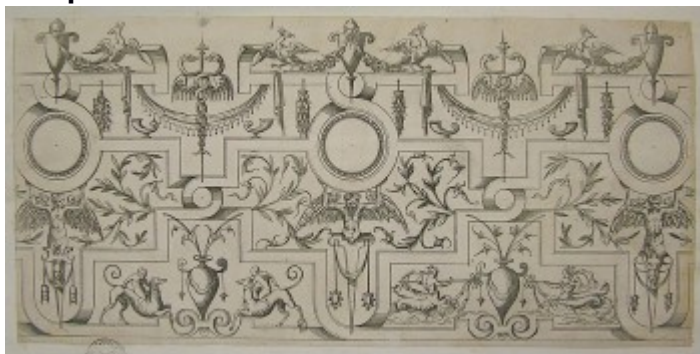
Tél : 02 38 79 25 60

Site internet : <http://www.orleans-metropole.fr>

Hôtel Groslot

Place de l'Etape

Jacques Androuet Du Cerceau à Orléans - Visite architecturale



En 1546, Jacques Androuet du Cerceau s'établit à Orléans. Le séjour est court mais il est d'une importance capitale. En effet, l'élite urbaine s'intéresse à l'architecture savante, l'artiste publie intensément entre 1546 et 1551. Le plan de l'Hôtel Groslot est directement inspiré de sa suite des Logis Domestiques et nombre d'éléments de décor dans la ville s'inspirent de ses estampes : maison Dallibert, pavillon Colas des Francs...

Horaires : dimanche 20 octobre 2019 : 15h00-16h30

Réservation : <https://reservation.tourisme-orleansmetropole.com/jacques-androuet-du-cerceau-a-orleans-visite-ville-d-art-et-d-histoire.html>

Détails : Tarif plein : 6.50€. - Tarif réduit : 4.50€ (plus de 65 ans, personnes à handicaps, sur justificatifs; demandeurs d'emploi sur justificatif de - 6 mois.) - Gratuit : moins de 18 ans, étudiants sur justificatifs, adhérents à la carte PASSé-simple.

Plus d'information sur le lieu : Jacques Groslot, bailli de la ville, fit construire à la Renaissance cette maison qui, après la Révolution, devint l'Hôtel de Ville. Pour mieux répondre à ses nouvelles fonctions, l'hôtel fit alors l'objet de profonds remaniements, notamment l'ajout de deux ailes.

LAB'O

1 avenue du Champ-de-Mars

Le LAB'O - Portes ouvertes

Visites de l'ancienne usine conçue par l'architecte Jean Tschumi, aujourd'hui Le LAB'O accélérateur d'innovation.

Horaires : samedi 19 octobre 2019 : 10h00-18h00

Conditions : Limité à 30 personnes

Renseignements contact@le-lab-o.fr ou sur <https://www.le-lab-o.fr/>

Plus d'information sur le lieu :

Le LAB'O Village by CA Orléans est un espace de 14 000 m² spécialement dédié aux jeunes entreprises innovantes. L'accélérateur d'innovation détecte, fait émerger et accompagne les créateurs d'entreprises qui vont créer les emplois de demain. Comment ? En leur offrant un environnement sécurisé et convivial et en les aidant à avoir accès aux compétences, outils et infrastructures indispensables au succès et à la croissance de leur startup.

Lieu totem de la French Tech Loire Valley à Orléans (MAME à Tours), le LAB'O accueille une soixantaine de startups qui bénéficient au quotidien de l'expertise de ses équipes et de ses partenaires.

Site internet : <https://www.le-lab-o.fr/>



Médiathèque

1 place Gambetta

"Lina Bo Bardi. Enseignements partagés" - Exposition

Pour le réseau des médiathèques, les étudiant(e)s de l'École Nationale Supérieure d'Architecture de Paris-Belleville développent une exposition en deux chapitres intitulée "Lina Bo Bardi. Enseignements partagés", consacrée à l'artiste et architecte italo-brésilienne. Présentée dans la salle d'exposition ainsi que dans les espaces de consultation de la Médiathèque d'Orléans, le premier volet réunit des éléments mobiliers dessinés par Lina Bo Bardi ainsi que des photographies, des vidéos et des maquettes de ses constructions emblématiques.

Horaires : vendredi 18 et samedi 19 octobre 2019 : 10h00-19h00

Médiation en continu de l'exposition "Lina Bo Bardi. Enseignements partagés"

- Exposition -

Un-e médiateur-riche est à votre disposition pour échanger autour des projets de la Biennale.

Horaires : Le samedi 19 octobre 2019: 14h00-18h00

Plus d'information sur le lieu :

La Médiathèque est l'œuvre du cabinet Pierre du Besset / Dominique Lyon. Elle donne sur la place Gambetta à l'entrée du faubourg Bannier.

D'une superficie de 7 000 m², elle comprend huit niveaux dont cinq sont accessibles au public. Deux niveaux à usage interne, en sous-sol, servent de magasins.

Tél : 02 38 68 45 45

Parc Floral de La Source

Avenue du Parc-Floral

Installations pérennes au Parc Floral - Exposition

Dans le pavillon d'architecture imaginé par 2A+P/A à l'occasion de la première édition de la Biennale, se déploie l'*Atlas des Imaginaires* de la deuxième édition. Le pavillon, telle une matriochka, rassemble les imaginaires des artistes et architectes de cette nouvelle édition, sous forme de dessins, ébauches, ou encore photographies.

Également invitée par le Frac à l'occasion de la première édition de la Biennale, Frida Escobedo reproduit, cinquante ans plus tard, la structure interne de la sculpture réalisée par l'artiste français Olivier Seguin au Mexique en 1968, dans le cadre d'un projet artistique : *la Route de l'Amitié* pour les Jeux Olympiques de Mexico de 1968.

Horaires : vendredi 18, samedi 19 et dimanche 20 octobre 2019: 10h00-19h00



Médiation en continu au Pavillon 2A+P/A - Exposition

Dans le pavillon d'architecture imaginé par 2A+P/A à l'occasion de la première édition de la Biennale, se déploie l'*Atlas des Imaginaires* de la deuxième édition. Le pavillon, telle une matriochka, rassemble les imaginaires des artistes et architectes de cette nouvelle édition, sous forme de dessins, ébauches, ou encore photographies. Un·e médiateur·rice est à votre disposition pour échanger autour des projets de la Biennale.

Horaires : samedi 19 et dimanche 20 octobre 2019 : 14h00-19h00

Conditions : Tarif d'entrée du Parc Floral

Plus d'information sur le lieu : Ce parc paysager de 35 hectares, détenteur du label "Jardin remarquable", accueille en son centre la naissance du Loiret, petit affluent de la Loire. Jardin d'iris, roseraie, rocaille, potager, jardin de dahlias, jardin asiatique, jardin tropical, rubans de vivaces, collection de pélargoniums, présentation de fuchsias, parc animalier, oiseaux exotiques, serre aux papillons et aire de jeux pour nos jeunes visiteurs sont autant d'espaces à découvrir et à redécouvrir au fil des saisons.

Tél : 02 38 49 30 00

Site internet : <http://www.parcfloraldelasource.com>

Place du Gichet-de-Moi

Rue des Tanneurs

"Le quartier Bourgogne, du sucre au vinaigre" - Visite architecturale

Le Service Ville d'art et d'histoire vous propose de vous pencher sur l'évolution et les transformations que peuvent connaître les lieux et les bâtiments au fil des siècles. Des quais et entrepôts gallo-romains aux confiseries Saintoin, parcourez le quartier Bourgogne à la découverte des témoignages des anciennes industries prospères d'Orléans. Des activités dépendantes du commerce sur la Loire et qui ont modelé l'urbanisme de la ville.

Visite menée par Claire de Varax, médiatrice culturelle.

Horaires : dimanche 20 octobre 2019 : 15h00-16h30

Réservation : <https://reservation.tourisme-orleansmetropole.com/le-quartier-bourgogne-du-sucre-au-vinaigre-visite-ville-d-art-et-d-histoire.html>



Détails : Tarif plein : 6.50€. - Tarif réduit : 4.50€ (plus de 65 ans, personnes à handicaps, sur justificatifs demandeurs d'emploi sur justificatif de - 6 mois). - Gratuit : - 18 ans, étudiants sur justificatifs, adhérents à la carte PASSé-simple.

Place du Martroi

Visite à deux voix "architecture(s) en centre-ancien d'Orléans"

Cette visite à deux voix vous fera découvrir les grands styles et innovations dans l'architecture et l'urbanisme survenus entre le 19^e siècle et le 21^e siècle.

Visite menée par le service Ville d'art et d'histoire d'Orléans et Elke Mittmann, directrice de la Maison de l'architecture Centre-Val de Loire.

Horaires : vendredi 18 octobre 2019: 12h15-13h45

Réservation : <https://reservation.tourisme-orleansmetropole.com/visite-a-deux-voix-architecture-s-en-centre-ancien-d-orleans-visite-ville-d-art-et-d-histoire.html>

Détails : Tarif plein : 6.50€. - Tarif réduit : 4.50€ (plus de 65 ans, personnes à handicaps, sur justificatifs; demandeurs d'emploi sur justificatif de - 6 mois.) -

Gratuit : - 18 ans, étudiants sur justificatifs, adhérents à la carte PASSé-simple



Rue Jeanne-d'Arc



"L'étrangère sur Terre" - Exposition

Horaires : toute la journée pendant 3 jours

Médiation en continu - Place Sainte-Croix & Rue Jeanne D'Arc – Exposition

La Biennale investit pour la seconde fois la rue Jeanne d'Arc : vingt-deux drapeaux conçus par des artistes et architectes prennent place à l'endroit où la ville célèbre par une tradition du pavoisement ses événements populaires. Chaque drapeau agit comme une fenêtre ouverte sur un ailleurs.

Confiée à l'architecte et commissaire palestinienne Nora Akawi, l'exposition dresse un paysage du Machrek et du Maghreb arabes pour offrir un éclairage neuf sur ces régions du monde.

Elle réunit des œuvres qui dessinent des fictions spatiales participant des mouvements arabes d'émancipation face aux discours autoritaires et aux structures d'oppression.

Un-e médiateur-riche est à votre disposition pour échanger autour des projets de la Biennale.

Horaires : samedi 19 et dimanche 20 octobre 2019: 14h00-19h00

Accessibilité : Handicap psychique

Théâtre d'Orléans

Boulevard Aristide-Briand

Médiation en continu de l'exposition "De la solitude à la désolation" - Exposition

Frida Escobedo et le duo de commissaires iii (Luciano Concheiro et Xavier Nueno), imaginent pour le Théâtre d'Orléans un paysage intitulé "De la solitude à la désolation". Cette exposition se penche sur les conséquences spatiales des pratiques entrepreneuriales et des politiques nationales qui mènent au démantèlement des structures étatiques. Un-e médiateur-riche est à votre disposition pour échanger autour des projets de la Biennale.

Horaires : samedi 19 octobre 2019: 14h00-19h00

Visite flash de la deuxième édition de la Biennale

Visite architecturale - Journées nationales de l'architecture

Horaires : samedi 19 octobre 2019 - Visites en 20 minutes, départs à 17h, 17h30, 18h et 18h30.

Pithiviers

Atelier Area

11 Place Jean Paul Charié

Visite de l'agence, présentation de son fonctionnement...

Présentation du métier d'architecte, des pratiques, atelier maquette, etc.

Horaires : vendredi 18 : 09h00-21h00 et samedi 19 octobre 2019 : 09h00-12h30

Plus d'information sur le lieu :

L'entreprise a vu le jour en 2018 sous la direction d'Eric Vieira, architecte diplômé d'État depuis 2009 et maintenant à la tête de son établissement. Après 7 années en agence d'architecture, en tant que stagiaire, dessinateur puis architecte junior, je décide de passer mon habilitation à maîtrise d'œuvre. Architecte en mon nom propre, j'exerce depuis plus de 6 ans ainsi dans le Loiret, et ailleurs lorsque l'on me le demande (en région Ile de France, Occitanie et région Centre, mais également au Portugal et en Espagne).

Tél : +33 2 38 34 27 08

Site internet : <http://www.aredarquitectura.com>

Semoy

Le Tono

Parc de la Valinière

"Construire un palais de la république (1982-1989) - Bercy par Paul Chemetov"

- Exposition -

A l'occasion des 30 ans du bâtiment de Bercy, un dépôt d'archives des architectes et concepteurs du Grand Bercy, Paul Chemetov et Borja Huidobro, est à la source de cette exposition qui explique le travail de conception et de construction de ce palais républicain.

Le 24 septembre 1981, François Mitterrand, président de la République, annonce sa décision de redonner au Palais du Louvre son statut de musée. Le Ministère des Finances devra donc déménager. Pour ce futur projet deux sites sont en compétition, celui de Bercy et la caserne Duplex dans le 15e arrondissement de Paris. En mars 1982, c'est le site de Bercy qui est retenu.

Ainsi commence l'histoire de la construction d'un palais de la République qui vous est contée du 08 au 19 octobre.

Exposition en collaboration avec les ministères de l'économie et des finances, de l'action et des comptes publics

Horaires : vendredi 18 : 15h00-18h00 et samedi 19 octobre 2019 : 09h30-12h30



Plus d'information sur le lieu :

Le Tono est un bâtiment à l'architecture originale qui trône fièrement, depuis les années 1996-1997, dans le parc de la Valinière à Semoy. Avec sa forme toute en rondeur et ses murs latéraux en revêtement métallique soutenus par des arceaux de la même matière, cet édifice fait désormais partie intégrante du parc.

Lieu de rencontre et de loisirs pour les 11/14 ans

Tél : 02 38 83 77 25