

BILAN RESIDENCE D'ARTISTE TERRITOIRE SCOLAIRE 2018

Période du au2018
 (A envoyer à brigitte.harquindeguy@culture.gouv.fr dès la fin de la résidence)

Intitulé de la résidence		Domaine(s) artistique(s) :
Nom de l'artiste		Adresse : Tel : @
Structure associée et référent de la résidence dans la structure		Adresse : Tel : @
Personne enseignante référente de la résidence		Adresse de l'établissement : Tel : @
Type et nom de l'établissement ou école impliqués directement dans la résidence.	<input type="checkbox"/> LEGT <input type="checkbox"/> LPO <input type="checkbox"/> LP <input type="checkbox"/> collège <input type="checkbox"/> maternelle <input type="checkbox"/> élémentaire <input type="checkbox"/> primaire	
Nombre de classes impliquées sur la durée de la résidence (élèves impliqués directement)	Niveau des classes concernées : Nombre total d'élèves :	Nom des enseignants impliqués :
Rayonnement et développement artistique au sein d'un réseau d'établissements (élèves concernés indirectement)	<p><i>Joindre un planning des rencontres, débats, visites...entre l'artiste et les élèves</i></p> <p><i>Nom des autres établissements ou écoles concernés par la résidence :</i></p> <p><i>Niveau des classes/ nombre d'élèves au total :</i></p>	

Rayonnement de la résidence sur le territoire.		
Rayonnement sur les équipes pédagogiques et éducatives (personnel de l'établissement)		
Autres publics (parents, tout public, associations...) touchés éventuellement par la résidence		
Nombre d'heures de la résidence		
Valorisation de la résidence		
Analyse des points forts et faibles de la résidence	Points forts :	Points faibles :