

MA SANTÉ
À MOI
ELLE EST
CULTURELLE



C'ÉTAIT LE 13 DÉCEMBRE 2019 DANS CE MAGNIFIQUE MUSÉE D'ART MODERNE ET CONTEMPORAIN DE STRASBOURG. UNE GÉNÉREUSE INVITATION, UNE VISITE OBSERVANTE POUR PENSER LES BÉBÉS EN CET ESPACE ET UNE RENCONTRE. CELLE DE CE PETIT BONHOMME DE 5 MOIS, PAS PLUS, QUI ENTRE DANS LE MUSÉE AVEC SES PARENTS, LOVÉ CONTRE LE BUSTE DE SON PAPA. À PEÏNE ENTRÉ, NOTRE JEUNE ENDORMI SE MANIFESTE: QUELQUES MOUVEMENTS DES JAMBES, DES DOIGTS QUI S'AGÏTENT, LA TÊTE QUI SE BALANCE LENTEMENT ET QUE LA MAIN TENTE D'APAÏSER POUR QU'IL SE RENDORME. RIEN N'Y FAÏT IL N'EST PLUS L'HEURE DE DORMIR. L'ESPACE FEUTRÉ, LA LUMIÈRE DU JOUR SCÏNTILLANT DANS LE HALL, LA CHALEUR DU DEDANS, LA MUSÏCALÏTÉ DE L'ESPACE, LE DÉSÏR COMMUNÏCATÏF DES PARENTS DE DÉCOUVRÏR LES ŒUVRES, TOUT APPELLE L'ENFANT HORS DE SON NÏD DOUILLET. DÉFINÏTÏVEMENT RÉVEÏLLÉ IL POUSSE SUR LE BUSTE DE SON PÈRE AVEC SES MINUSCULES MAINS ET CHERCHE LUI AUSSI À VOÏR...

L'ÏDÉE SURGÏT DE MA PENSÉE, TELLE UNE ÉVIDENCE ÏNSPIRÉE PAR L'ENFANT, D'ÉNONCER EN SON NOM «TOURNEZ MOÏ J'ÀÏME L'ART».

SOPHÏE MARÏNOPOULOS

« MA SANTÉ À MOI, ELLE EST CULTURELLE »

« Ma Santé à moi elle est culturelle », « Grandir en culture » « Tournez-moi j'aime l'art » quelques mots simples mais qui interpellent parents et professionnels.

La culture pour tous ne se décrète pas ; elle se vit, s'inscrit dans le quotidien des familles, et ce dès la naissance de l'enfant. Imprégnés par l'expérience partagée de l'éveil et de ses apports tant pour le bébé que pour eux-mêmes, les parents mesureront la force de grandir dans un « bain culturel ».

Voilà tout l'objectif du kit sur la Santé Culturelle[®] mis à disposition de tous, par le ministère de la Culture et le ministère des Solidarités et de la Santé dans le cadre de la politique interministérielle de soutien au développement de l'éveil artistique et culturel. Il est diffusé dans le cadre de la nouvelle politique publique des 1 000 premiers jours

conçue autour des besoins de l'enfant et visant à créer un environnement propice au développement des jeunes enfants et à l'accompagnement de leurs parents.

Voyons grand pour nos petits ! et créons ensemble un environnement favorable à leur émerveillement.

Affiches, stickers à coller sur les murs et sur les fenêtres ou encore cartes postales à distribuer aux parents sont autant d'outils à votre disposition pour sensibiliser les familles à l'éveil culturel et artistique dans la relation parents enfants dans vos structures (EAJE, PMI, LAEP, centre social, structures culturelles etc.).

Vous trouverez un fichier haute définition pour impression ainsi qu'un cahier des charges d'appui pour un rendu optimal.

SOMMAIRE

Stickers	5
Kakémono	12
Affiches	13
Cartes postales	17
Tableau récapitulatif	24



LA MER UNE DANSE
LA TERRE UN ROMAN
LE CIEL UN ÉCRAN
LA MONTAGNE UNE PEINTURE
L'ARBRE UNE SCULPTURE



JE PARLE AVEC MES MAINS
JE PARLE AVEC MON CORPS
JE PARLE AVEC MA BOUCHE
UN JOUR AVEC LES MOTS



JE LIS ASSIS
JE LIS DEBOUT
JE LIS DE DOS
JE LIS



JE M'INTÉRESSE À CE QUI T'INTÉRESSE
JE REGARDE CE QUE TU REGARDES
J'ÉCOUTE CE QUE TU ÉCOUTES

POUR
QUE TU T'INTÉRESSES
À CE QUI M'INTÉRESSE
QUE TU REGARDES
CE QUE JE REGARDE
QUE TU ÉCOUTES
CE QUE J'ÉCOUTE

POUR
GRANDIR
ENSEMBLE



J'AIME
LE SILENCE
DES MOTS
LE BRUIT
DES IMAGES
TON CORPS
QUI ME RACONTE



J'ÉCOUTE EN CHANTANT
J'ÉCOUTE EN TOUCHANT
J'ÉCOUTE EN COURANT
J'ÉCOUTE



J'AIME
MURMURER
UNE HISTOIRE
AVEC TOI
ENTENDRE
TON CŒUR LIRE
VOIR
TES MAINS
RACONTER



PARCE QUE JE SUIS PETIT
JE SAIS QUE LES ARBRES
SOURIENT

PARCE QUE JE SUIS PETIT
JE SAIS QUE LA TERRE
PARLE

PARCE QUE JE SUIS PETIT
JE SAIS QUE LA NATURE
EST MON AMIE

STICKERS

Le kit « Ma santé à moi, elle est culturelle »
comprend dix stickers. Ils sont disponibles
en deux tailles à découper à la forme :

- 15x12 cm
- 60x50 cm



JE FAIS UNE CABRIOLE
JE LIS
JE ME ROULE PAR TERRE
JE LIS
JE TOURNE EN ROND
JE LIS



JE GRANDIS AVEC
LES OISEAUX
QUI CHANTENT
LES ARBRES QUI SIFFLENT
DES HISTOIRES
LE CIEL QUI DESSINE
LES COULEURS



JE FAIS UNE CABRIOLE
JE LIS
JE ME ROULE PAR TERRE
JE LIS
JE TOURNE EN ROND
JE LIS



J'ÉCOUTE EN CHANTANT
J'ÉCOUTE EN TOUCHANT
J'ÉCOUTE EN COURANT
J'ÉCOUTE





J'AÏME
MURMURER
UNE HISTOIRE
AVEC TOI
ENTENDRE
TON CŒUR LIRE
VOÏR
TES MAINS
RACONTER



JE LIS ASSIS
JE LIS DEBOUT
JE LIS DE DOS
JE LIS



PARCE QUE JE SUIS PETIT
JE SAIS QUE LES ARBRES
SOURIENT

PARCE QUE JE SUIS PETIT
JE SAIS QUE LA TERRE
PARLE

PARCE QUE JE SUIS PETIT
JE SAIS QUE LA NATURE
EST MON AMIE



JE M'INTÉRESSE À CE QUI T'INTÉRESSE
JE REGARDE CE QUE TU REGARDES
J'ÉCOUTE CE QUE TU ÉCOUTES

POUR
QUE TU T'INTÉRESSES
À CE QUI M'INTÉRESSE
QUE TU REGARDES
CE QUE JE REGARDE
QUE TU ÉCOUTES
CE QUE J'ÉCOUTE

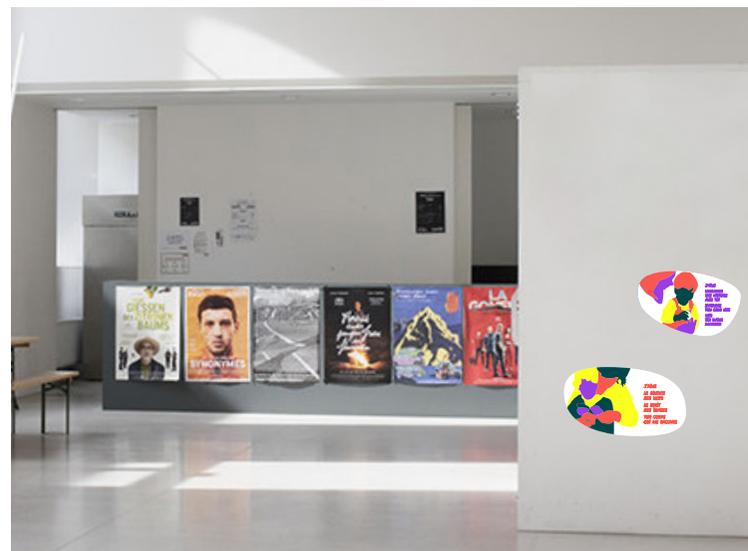
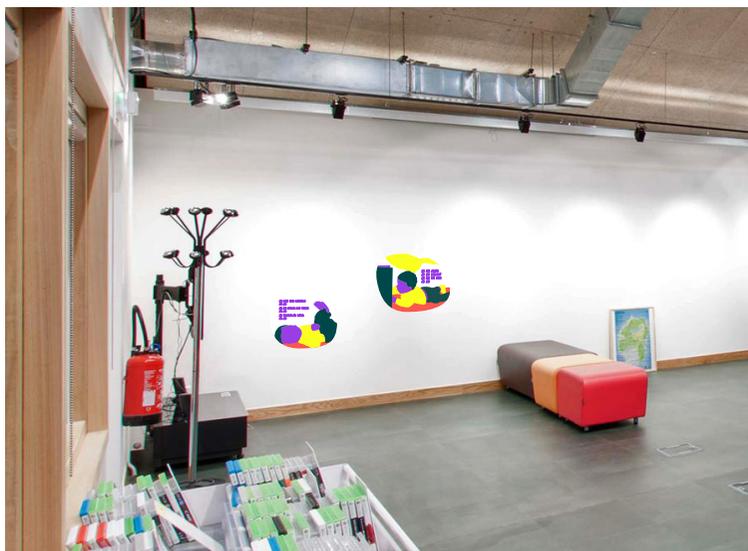
POUR
GRANDIR
ENSEMBLE



JE PARLE AVEC MES MAINS
JE PARLE AVEC MON CORPS
JE PARLE AVEC MA BOUCHE
UN JOUR AVEC LES MOTS



J'AI ME
LE SILENCE
DES MOTS
LE BRUIT
DES IMAGES
TON CORPS
QUI ME RACONTE



PRÉCONISATIONS D'IMPRESSION ET DE POSE

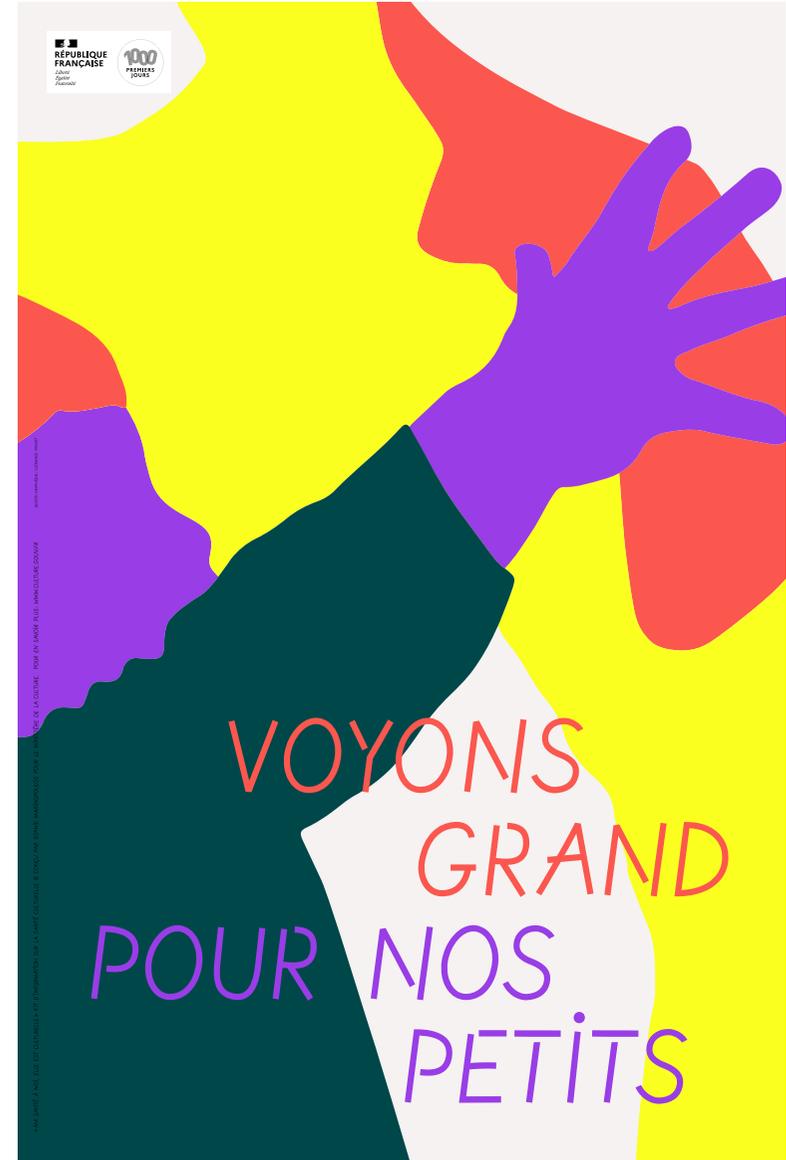
- Nous préconisons une impression numérique.
- Vous pouvez demander un tirage avant impression pour valider les couleurs avec votre imprimeur.
- Pour la pose, pensez à préparer votre support en amont. Vous pouvez demander conseil à votre imprimeur.
- Nous préconisons une pose sur mur unis.
- La pose sur une surface vitrée est également possible.

KAKÉMONO

Le kit « Ma santé à moi, elle est culturelle »
comprend un kakemono. Format 80x200 cm







EMMÈNE- MOI

www.santeculturelle.fr

LE DÉVELOPPEMENT DE LA SANTÉ CULTURELLE ET DE LA SANTÉ CULTURELLE POUR LE MINISTRE DE LA CULTURE - 100 ANS DU SAUVAGE MANUSCRIPTS POUR LE MINISTRE DE LA CULTURE - 100 ANS DU SAUVAGE MANUSCRIPTS POUR LE MINISTRE DE LA CULTURE



CARTES POSTALES

Le kit « Ma santé à moi, elle est culturelle » comprend 10 cartes postales. Format 10,5x14,8 cm. Impression recto/verso.






« NAÎTRE À LA VIE, NAÎTRE À LA CULTURE, NAÎTRE EN HUMANITÉ SONT DES PROCESSUS INDISSOCIABLES. NOUS SOMMES DES ÊTRES DE LANGAGE, DES ÊTRES DE RÉCIT QUI RECHERCHONS SANS CESSER LE SENS DE CE QUE NOUS VIVONS, PARTAGEONS, CONSTRUISONS. DEPUIS TOUJOURS, NOUS INVENTONS DES SUPPORTS DE DIALOGUE QUE L'ART PORTE AU FIL DES SIÈCLES DANS UN ESPRIT DE TRANSMISSION. PRÉSERVER CETTE CAPACITÉ À DIRE SOUS TOUTES LES FORMES EST CENTRAL. » SOPHIE MARINOPOULOS

REGARDER LES FEUILLES DES ARBRES DANSER DANS LE VENT, DÉCOUVRIR LES ŒUVRES DU MUSÉE, DÉVORER L'HISTOIRE LUE À LA MAISON, FAIRE CORPS AVEC LA MUSICALITÉ DE LA NATURE, TOUCHER AVEC SES YEUX LES ŒUVRES EXPOSÉES, S'ENDORMIR SUR DES SYMPHONIES, FONT GRANDIR EN CULTURE LES BÉBÉS.

LES BÉBÉS SONT GOURMANDS DE LAIT ET DE MOTS, DE TEMPS ET DE PRÉSENCE, D'EXPIÉRIENCES ET DE JEUX, DE CULTURE ET D'ART. TRANSMETTRE ET PARTAGER DES EXPÉRIENCES VIVANTES ET ÉMOTIONNELLES EN FAMILLE, C'EST VIVRE EN CULTURE.

« MA SANTÉ À MOI, ELLE EST CULTURELLE » KIT D'INFORMATION SUR LA SANTÉ CULTURELLE* CONÇU PAR SOPHIE MARINOPOULOS POUR LE MINISTÈRE DE LA CULTURE. POUR EN SAVOIR PLUS: WWW.CULTURE.GOUV.FR DESIGN GRAPHIQUE: CLÉMENTINE PASSOT




« NAÎTRE À LA VIE, NAÎTRE À LA CULTURE, NAÎTRE EN HUMANITÉ SONT DES PROCESSUS INDISSOCIABLES. NOUS SOMMES DES ÊTRES DE LANGAGE, DES ÊTRES DE RÉCIT QUI RECHERCHONS SANS CESSER LE SENS DE CE QUE NOUS VIVONS, PARTAGEONS, CONSTRUISONS. DEPUIS TOUJOURS, NOUS INVENTONS DES SUPPORTS DE DIALOGUE QUE L'ART PORTE AU FIL DES SIÈCLES DANS UN ESPRIT DE TRANSMISSION. PRÉSERVER CETTE CAPACITÉ À DIRE SOUS TOUTES LES FORMES EST CENTRAL. » SOPHIE MARINOPOULOS

REGARDER LES FEUILLES DES ARBRES DANSER DANS LE VENT, DÉCOUVRIR LES ŒUVRES DU MUSÉE, DÉVORER L'HISTOIRE LUE À LA MAISON, FAIRE CORPS AVEC LA MUSICALITÉ DE LA NATURE, TOUCHER AVEC SES YEUX LES ŒUVRES EXPOSÉES, S'ENDORMIR SUR DES SYMPHONIES, FONT GRANDIR EN CULTURE LES BÉBÉS.

LES BÉBÉS SONT GOURMANDS DE LAIT ET DE MOTS, DE TEMPS ET DE PRÉSENCE, D'EXPIÉRIENCES ET DE JEUX, DE CULTURE ET D'ART. TRANSMETTRE ET PARTAGER DES EXPÉRIENCES VIVANTES ET ÉMOTIONNELLES EN FAMILLE, C'EST VIVRE EN CULTURE.

« MA SANTÉ À MOI, ELLE EST CULTURELLE » KIT D'INFORMATION SUR LA SANTÉ CULTURELLE* CONÇU PAR SOPHIE MARINOPOULOS POUR LE MINISTÈRE DE LA CULTURE. POUR EN SAVOIR PLUS: WWW.CULTURE.GOUV.FR DESIGN GRAPHIQUE: CLÉMENTINE PASSOT






« NAÎTRE À LA VIE, NAÎTRE À LA CULTURE, NAÎTRE EN HUMANITÉ SONT DES PROCESSUS INDISSOCIABLES. NOUS SOMMES DES ÊTRES DE LANGAGE, DES ÊTRES DE RÉCIT QUI RECHERCHONS SANS CESSER LE SENS DE CE QUE NOUS VIVONS, PARTAGEONS, CONSTRUISONS. DEPUIS TOUJOURS, NOUS INVENTONS DES SUPPORTS DE DIALOGUE QUE L'ART PORTE AU FIL DES SIÈCLES DANS UN ESPRIT DE TRANSMISSION. PRÉSERVER CETTE CAPACITÉ À DIRE SOUS TOUTES LES FORMES EST CENTRAL. » SOPHIE MARINOPOULOS

REGARDER LES FEUILLES DES ARBRES DANSER DANS LE VENT, DÉCOUVRIR LES ŒUVRES DU MUSÉE, DÉVORER L'HISTOIRE LUE À LA MAISON, FAIRE CORPS AVEC LA MUSICALITÉ DE LA NATURE, TOUCHER AVEC SES YEUX LES ŒUVRES EXPOSÉES, S'ENDORMIR SUR DES SYMPHONIES, FONT GRANDIR EN CULTURE LES BÉBÉS.

LES BÉBÉS SONT GOURMANDS DE LAIT ET DE MOTS, DE TEMPS ET DE PRÉSENCE, D'EXPIÉRIENCES ET DE JEUX, DE CULTURE ET D'ART. TRANSMETTRE ET PARTAGER DES EXPÉRIENCES VIVANTES ET ÉMOTIONNELLES EN FAMILLE, C'EST VIVRE EN CULTURE.

« MA SANTÉ À MOI, ELLE EST CULTURELLE » KIT D'INFORMATION SUR LA SANTÉ CULTURELLE® CONÇU PAR SOPHIE MARINOPOULOS POUR LE MINISTÈRE DE LA CULTURE. POUR EN SAVOIR PLUS : WWW.CULTURE.GOUV.FR DESIGN GRAPHIQUE : CLÉMENTINE PASSOT

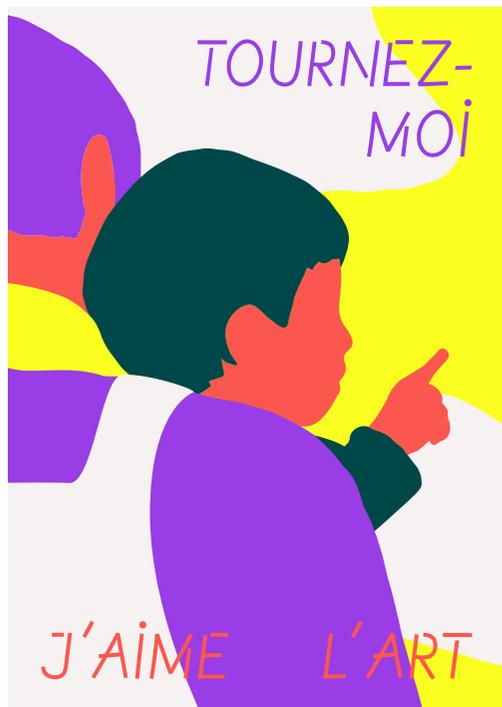



« NAÎTRE À LA VIE, NAÎTRE À LA CULTURE, NAÎTRE EN HUMANITÉ SONT DES PROCESSUS INDISSOCIABLES. NOUS SOMMES DES ÊTRES DE LANGAGE, DES ÊTRES DE RÉCIT QUI RECHERCHONS SANS CESSER LE SENS DE CE QUE NOUS VIVONS, PARTAGEONS, CONSTRUISONS. DEPUIS TOUJOURS, NOUS INVENTONS DES SUPPORTS DE DIALOGUE QUE L'ART PORTE AU FIL DES SIÈCLES DANS UN ESPRIT DE TRANSMISSION. PRÉSERVER CETTE CAPACITÉ À DIRE SOUS TOUTES LES FORMES EST CENTRAL. » SOPHIE MARINOPOULOS

REGARDER LES FEUILLES DES ARBRES DANSER DANS LE VENT, DÉCOUVRIR LES ŒUVRES DU MUSÉE, DÉVORER L'HISTOIRE LUE À LA MAISON, FAIRE CORPS AVEC LA MUSICALITÉ DE LA NATURE, TOUCHER AVEC SES YEUX LES ŒUVRES EXPOSÉES, S'ENDORMIR SUR DES SYMPHONIES, FONT GRANDIR EN CULTURE LES BÉBÉS.

LES BÉBÉS SONT GOURMANDS DE LAIT ET DE MOTS, DE TEMPS ET DE PRÉSENCE, D'EXPIÉRIENCES ET DE JEUX, DE CULTURE ET D'ART. TRANSMETTRE ET PARTAGER DES EXPÉRIENCES VIVANTES ET ÉMOTIONNELLES EN FAMILLE, C'EST VIVRE EN CULTURE.

« MA SANTÉ À MOI, ELLE EST CULTURELLE » KIT D'INFORMATION SUR LA SANTÉ CULTURELLE® CONÇU PAR SOPHIE MARINOPOULOS POUR LE MINISTÈRE DE LA CULTURE. POUR EN SAVOIR PLUS : WWW.CULTURE.GOUV.FR DESIGN GRAPHIQUE : CLÉMENTINE PASSOT






« NAÎTRE À LA VIE, NAÎTRE À LA CULTURE, NAÎTRE EN HUMANITÉ SONT DES PROCESSUS INDISSOCIABLES. NOUS SOMMES DES ÊTRES DE LANGAGE, DES ÊTRES DE RÉCIT QUI RECHERCHONS SANS CESSER LE SENS DE CE QUE NOUS VIVONS, PARTAGEONS, CONSTRUISONS. DEPUIS TOUJOURS, NOUS INVENTONS DES SUPPORTS DE DIALOGUE QUE L'ART PORTE AU FIL DES SIÈCLES DANS UN ESPRIT DE TRANSMISSION. PRÉSERVER CETTE CAPACITÉ À DIRE SOUS TOUTES LES FORMES EST CENTRAL. » SOPHIE MARINOPOULOS

REGARDER LES FEUILLES DES ARBRES DANSER DANS LE VENT, DÉCOUVRIR LES ŒUVRES DU MUSÉE, DÉVORER L'HISTOIRE LUE À LA MAISON, FAIRE CORPS AVEC LA MUSICALITÉ DE LA NATURE, TOUCHER AVEC SES YEUX LES ŒUVRES EXPOSÉES, S'ENDORMIR SUR DES SYMPHONIES, FONT GRANDIR EN CULTURE LES BÉBÉS.

LES BÉBÉS SONT GOURMANDS DE LAIT ET DE MOTS, DE TEMPS ET DE PRÉSENCE, D'EXPÉRIENCES ET DE JEUX, DE CULTURE ET D'ART. TRANSMETTRE ET PARTAGER DES EXPÉRIENCES VIVANTES ET ÉMOTIONNELLES EN FAMILLE, C'EST VIVRE EN CULTURE.

« MA SANTÉ À MOI, ELLE EST CULTURELLE » KIT D'INFORMATION SUR LA SANTÉ CULTURELLE* CONÇU PAR SOPHIE MARINOPOULOS POUR LE MINISTÈRE DE LA CULTURE. POUR EN SAVOIR PLUS: WWW.CULTURE.GOUV.FR DESIGN GRAPHIQUE: CLÉMENTINE PASSOT

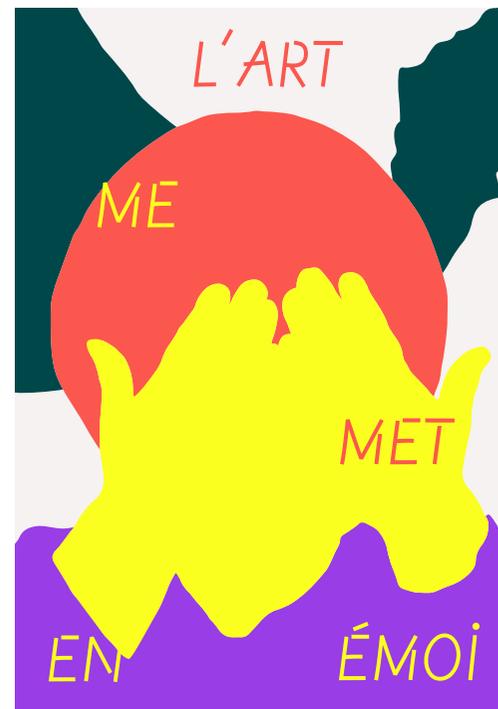
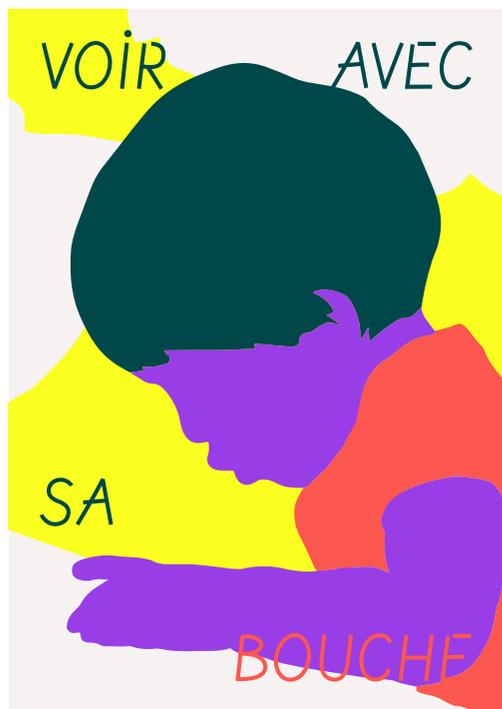



« NAÎTRE À LA VIE, NAÎTRE À LA CULTURE, NAÎTRE EN HUMANITÉ SONT DES PROCESSUS INDISSOCIABLES. NOUS SOMMES DES ÊTRES DE LANGAGE, DES ÊTRES DE RÉCIT QUI RECHERCHONS SANS CESSER LE SENS DE CE QUE NOUS VIVONS, PARTAGEONS, CONSTRUISONS. DEPUIS TOUJOURS, NOUS INVENTONS DES SUPPORTS DE DIALOGUE QUE L'ART PORTE AU FIL DES SIÈCLES DANS UN ESPRIT DE TRANSMISSION. PRÉSERVER CETTE CAPACITÉ À DIRE SOUS TOUTES LES FORMES EST CENTRAL. » SOPHIE MARINOPOULOS

REGARDER LES FEUILLES DES ARBRES DANSER DANS LE VENT, DÉCOUVRIR LES ŒUVRES DU MUSÉE, DÉVORER L'HISTOIRE LUE À LA MAISON, FAIRE CORPS AVEC LA MUSICALITÉ DE LA NATURE, TOUCHER AVEC SES YEUX LES ŒUVRES EXPOSÉES, S'ENDORMIR SUR DES SYMPHONIES, FONT GRANDIR EN CULTURE LES BÉBÉS.

LES BÉBÉS SONT GOURMANDS DE LAIT ET DE MOTS, DE TEMPS ET DE PRÉSENCE, D'EXPÉRIENCES ET DE JEUX, DE CULTURE ET D'ART. TRANSMETTRE ET PARTAGER DES EXPÉRIENCES VIVANTES ET ÉMOTIONNELLES EN FAMILLE, C'EST VIVRE EN CULTURE.

« MA SANTÉ À MOI, ELLE EST CULTURELLE » KIT D'INFORMATION SUR LA SANTÉ CULTURELLE* CONÇU PAR SOPHIE MARINOPOULOS POUR LE MINISTÈRE DE LA CULTURE. POUR EN SAVOIR PLUS: WWW.CULTURE.GOUV.FR DESIGN GRAPHIQUE: CLÉMENTINE PASSOT






« NAÎTRE À LA VIE, NAÎTRE À LA CULTURE, NAÎTRE EN HUMANITÉ SONT DES PROCESSUS INDISSOCIABLES. NOUS SOMMES DES ÊTRES DE LANGAGE, DES ÊTRES DE RÉCIT QUI RECHERCHONS SANS CESSER LE SENS DE CE QUE NOUS VIVONS, PARTAGEONS, CONSTRUISONS. DEPUIS TOUJOURS, NOUS INVENTONS DES SUPPORTS DE DIALOGUE QUE L'ART PORTE AU FIL DES SIÈCLES DANS UN ESPRIT DE TRANSMISSION. PRÉSERVER CETTE CAPACITÉ À DIRE SOUS TOUTES LES FORMES EST CENTRAL. » SOPHIE MARINOPOULOS

<p>REGARDER LES FEUILLES DES ARBRES DANSER DANS LE VENT, DÉCOUVRIR LES ŒUVRES DU MUSÉE, DÉVORER L'HISTOIRE LUE À LA MAISON, FAIRE CORPS AVEC LA MUSICALITÉ DE LA NATURE, TOUCHER AVEC SES YEUX LES ŒUVRES EXPOSÉES, S'ENDORMIR SUR DES SYMPHONIES, FONT GRANDIR EN CULTURE LES BÉBÉS.</p>	<p>LES BÉBÉS SONT GOURMANDS DE LAIT ET DE MOTS, DE TEMPS ET DE PRÉSENCE, D'EXPÉRIENCES ET DE JEUX, DE CULTURE ET D'ART. TRANSMETTRE ET PARTAGER DES EXPÉRIENCES VIVANTES ET ÉMOTIONNELLES EN FAMILLE, C'EST VIVRE EN CULTURE.</p>
---	---

« MA SANTÉ À MOI, ELLE EST CULTURELLE » KIT D'INFORMATION SUR LA SANTÉ CULTURELLE® CONÇU PAR SOPHIE MARINOPOULOS POUR LE MINISTÈRE DE LA CULTURE. POUR EN SAVOIR PLUS: WWW.CULTURE.GOUV.FR DESIGN GRAPHIQUE: CLÉMENTINE PASSOT




« NAÎTRE À LA VIE, NAÎTRE À LA CULTURE, NAÎTRE EN HUMANITÉ SONT DES PROCESSUS INDISSOCIABLES. NOUS SOMMES DES ÊTRES DE LANGAGE, DES ÊTRES DE RÉCIT QUI RECHERCHONS SANS CESSER LE SENS DE CE QUE NOUS VIVONS, PARTAGEONS, CONSTRUISONS. DEPUIS TOUJOURS, NOUS INVENTONS DES SUPPORTS DE DIALOGUE QUE L'ART PORTE AU FIL DES SIÈCLES DANS UN ESPRIT DE TRANSMISSION. PRÉSERVER CETTE CAPACITÉ À DIRE SOUS TOUTES LES FORMES EST CENTRAL. » SOPHIE MARINOPOULOS

<p>REGARDER LES FEUILLES DES ARBRES DANSER DANS LE VENT, DÉCOUVRIR LES ŒUVRES DU MUSÉE, DÉVORER L'HISTOIRE LUE À LA MAISON, FAIRE CORPS AVEC LA MUSICALITÉ DE LA NATURE, TOUCHER AVEC SES YEUX LES ŒUVRES EXPOSÉES, S'ENDORMIR SUR DES SYMPHONIES, FONT GRANDIR EN CULTURE LES BÉBÉS.</p>	<p>LES BÉBÉS SONT GOURMANDS DE LAIT ET DE MOTS, DE TEMPS ET DE PRÉSENCE, D'EXPÉRIENCES ET DE JEUX, DE CULTURE ET D'ART. TRANSMETTRE ET PARTAGER DES EXPÉRIENCES VIVANTES ET ÉMOTIONNELLES EN FAMILLE, C'EST VIVRE EN CULTURE.</p>
---	---

« MA SANTÉ À MOI, ELLE EST CULTURELLE » KIT D'INFORMATION SUR LA SANTÉ CULTURELLE® CONÇU PAR SOPHIE MARINOPOULOS POUR LE MINISTÈRE DE LA CULTURE. POUR EN SAVOIR PLUS: WWW.CULTURE.GOUV.FR DESIGN GRAPHIQUE: CLÉMENTINE PASSOT






« NAÎTRE À LA VIE, NAÎTRE À LA CULTURE, NAÎTRE EN HUMANITÉ SONT DES PROCESSUS INDISSOCIABLES. NOUS SOMMES DES ÊTRES DE LANGAGE, DES ÊTRES DE RÉCIT QUI RECHERCHONS SANS CESSER LE SENS DE CE QUE NOUS VIVONS, PARTAGEONS, CONSTRUISONS. DEPUIS TOUJOURS, NOUS INVENTONS DES SUPPORTS DE DIALOGUE QUE L'ART PORTE AU FIL DES SIÈCLES DANS UN ESPRIT DE TRANSMISSION. PRÉSERVER CETTE CAPACITÉ À DIRE SOUS TOUTES LES FORMES EST CENTRAL. » SOPHIE MARINOPOULOS

<p>REGARDER LES FEUILLES DES ARBRES DANSER DANS LE VENT, DÉCOUVRIR LES ŒUVRES DU MUSÉE, DÉVORER L'HISTOIRE LUE À LA MAISON, FAIRE CORPS AVEC LA MUSICALITÉ DE LA NATURE, TOUCHER AVEC SES YEUX LES ŒUVRES EXPOSÉES, S'ENDORMIR SUR DES SYMPHONIES, FONT GRANDIR EN CULTURE LES BÉBÉS.</p>	<p>LES BÉBÉS SONT GOURMANDS DE LAIT ET DE MOTS, DE TEMPS ET DE PRÉSENCE, D'EXPÉRIENCES ET DE JEUX, DE CULTURE ET D'ART. TRANSMETTRE ET PARTAGER DES EXPÉRIENCES VIVANTES ET ÉMOTIONNELLES EN FAMILLE, C'EST VIVRE EN CULTURE.</p>
---	---

« MA SANTÉ À MOI, ELLE EST CULTURELLE » KIT D'INFORMATION SUR LA SANTÉ CULTURELLE* CONÇU PAR SOPHIE MARINOPOULOS POUR LE MINISTÈRE DE LA CULTURE. POUR EN SAVOIR PLUS: WWW.CULTURE.GOUVER.FR DESSIN GRAPHIQUE: CLÉMENTINE PASSOT




« NAÎTRE À LA VIE, NAÎTRE À LA CULTURE, NAÎTRE EN HUMANITÉ SONT DES PROCESSUS INDISSOCIABLES. NOUS SOMMES DES ÊTRES DE LANGAGE, DES ÊTRES DE RÉCIT QUI RECHERCHONS SANS CESSER LE SENS DE CE QUE NOUS VIVONS, PARTAGEONS, CONSTRUISONS. DEPUIS TOUJOURS, NOUS INVENTONS DES SUPPORTS DE DIALOGUE QUE L'ART PORTE AU FIL DES SIÈCLES DANS UN ESPRIT DE TRANSMISSION. PRÉSERVER CETTE CAPACITÉ À DIRE SOUS TOUTES LES FORMES EST CENTRAL. » SOPHIE MARINOPOULOS

<p>REGARDER LES FEUILLES DES ARBRES DANSER DANS LE VENT, DÉCOUVRIR LES ŒUVRES DU MUSÉE, DÉVORER L'HISTOIRE LUE À LA MAISON, FAIRE CORPS AVEC LA MUSICALITÉ DE LA NATURE, TOUCHER AVEC SES YEUX LES ŒUVRES EXPOSÉES, S'ENDORMIR SUR DES SYMPHONIES, FONT GRANDIR EN CULTURE LES BÉBÉS.</p>	<p>LES BÉBÉS SONT GOURMANDS DE LAIT ET DE MOTS, DE TEMPS ET DE PRÉSENCE, D'EXPÉRIENCES ET DE JEUX, DE CULTURE ET D'ART. TRANSMETTRE ET PARTAGER DES EXPÉRIENCES VIVANTES ET ÉMOTIONNELLES EN FAMILLE, C'EST VIVRE EN CULTURE.</p>
---	---

« MA SANTÉ À MOI, ELLE EST CULTURELLE » KIT D'INFORMATION SUR LA SANTÉ CULTURELLE* CONÇU PAR SOPHIE MARINOPOULOS POUR LE MINISTÈRE DE LA CULTURE. POUR EN SAVOIR PLUS: WWW.CULTURE.GOUVER.FR DESSIN GRAPHIQUE: CLÉMENTINE PASSOT

INDICATIONS POUR L'IMPRESSION

Veillez trouver sur la page suivant les différentes possibilités d'impression.

Si la taille d'impression est modifiable selon vos besoins vous avez pour obligation de respecter les types d'impression et de papiers déterminés.

Les tarifs sont donnés à titre indicatif uniquement.

Seules les impressions déterminées dans le cahier des charges sont autorisées. Les contenus intellectuels et graphiques du kit ne peuvent pas être utilisés pour une édition d'ouvrage, pour une utilisation commerciale ou pour tout autre usage non déterminé dans le cahier des charges.

Pour toute utilisation du kit sur les réseaux sociaux, merci de créditer les auteurs comme suit: « Conçu par Sophie Marinopoulos pour le Ministère de la Culture. Design graphique: Clémence Passot. »

	DIMENSIONS	TYPES DE SUPPORT	QUALITÉS ET DÉFAUTS DU SUPPORT	IMPRESSIONS POSSIBLES	PRIX INDICATIF PAR 10	PAR 100	PAR 1 000
10 STICKERS	Stickers découpés à la forme Format 1: 15x12 cm Format 2: 60x50 cm	Solvoprint Easy Dot Film PVC mat avec une face adhésive	Le Solvoprint easy Dot 180 est un film PVC blanc avec une face adhésive. Il permet une pose simple et surtout une dépose qui ne risque pas d'abimer le support du mur.	Impression jet d'encre sur machine type Epson Sc80600 ou Canon Colorado	1 série de 10 stickers - Format 1: 200€ TTC - Format 2: 400€ TTC		
		Wallpaper Easy Drop Papier peint pré-encollé grammage: 167gr	Le Easy Drop est un papier peint pré-encollé. Ne nécessite qu'un spray d'eau pour être installé sur un mur. Il permet une pose simple et surtout une dépose qui ne risque pas d'abimer le support du mur.		1 série de 10 stickers - Format 1 Environ 250€ TTC - Format 2 Environ 450€ TTC		
10 CARTES POSTALES	Format 10,5x14,8 cm Imprimées recto/verso	Choix du papier : Papier non couché mat (Arena Natural Rough, Old Mill Bianco, Munken Lynx) Grammage: 300g minimum	Impression offset Belle qualité d'impression, beau rendu des couleurs, possibilité d'avoir un jaune fluo. Solution économique intéressante pour des grands tirages.	Impression offset (Pantone) 4 couleurs recto : 803, 3302, Warm Red, 266 1 couleur verso : Noir			10x1 000 cartes postales Environ 1 800€ TTC
			Impression numérique Le rendu des couleurs du numérique sont beaucoup moins intenses que celles de l'offset ou on peut choisir des tons directs. Pas de fluo. Solution économique si petit tirage.	Impression CMJN		10x100 cartes postales Environ 170€ TTC	
5 AFFICHES	Format 40x60 cm	Choix du papier : Papier non couché mat (Arena Natural Rough, Old Mill Bianco, Munken Lynx) Grammage: 130g	Impression offset Belle qualité d'impression, beau rendu des couleurs, possibilité d'avoir un jaune fluo. Solution économique intéressante pour des grands tirages.	Impression offset (Pantone) 4 couleurs : 803, 3302, Warm Red, 266			Impression offset pantone 100x5 affiches Environ 1 800€ TTC
			Impression numérique Le rendu des couleurs du numérique sont beaucoup moins intenses que celles de l'offset ou on peut choisir des tons directs. Pas de fluo. Solution économique si petit tirage.	Impression CMJN		impression numérique 10x5 affiches Environ 500€ TTC	
			Impression sérigraphie Belle qualité d'impression, beau rendu des couleurs, possibilité d'avoir un jaune fluo. Intéressant si tirage en amalgame avec les cartes postales pour des petites séries.	Impression offset (Pantone) 4 couleurs : 803, 3302, Warm Red, 266		sérigraphie 10x5 affiches + 10x10 cartes postales Environ 1 700€ TTC	
1 KAKEMONO	Format 80x200 cm	Possibilité de demander une structure (roll-up ou support à suspendre) pour l'accroche		Impression en 1 exemplaire - sans structure 70€ TTC - avec support à suspendre 130€TTC - avec rollup à poser 105€			

Clémence Passot est designer graphique. Depuis plusieurs années, elle nourrit sa pratique d'expériences plastiques, artisanales et architecturales en fonction des particularités et des besoins de chaque projet. Dans la même dynamique, elle associe volontiers le public à certaines étapes de son travail. Son goût pour la transmission des savoirs et la pédagogie l'amène à animer des ateliers dans des institutions culturelles, prendre part à des comités pour le Cnap, enseigner dans des écoles d'art. Pour le kit d'information sur la Santé culturelle® «Ma santé à moi, elle est culturelle» elle a développé une typographie et un vocabulaire de formes vives et colorées qui parlent au tout-petit ainsi qu'à son entourage. Clémence Passot est diplômée de l'ENSAD-Paris.



Conçu par Sophie Marinopoulos pour le Ministère de la Culture.
Design graphique: Clémence Passot, 2021