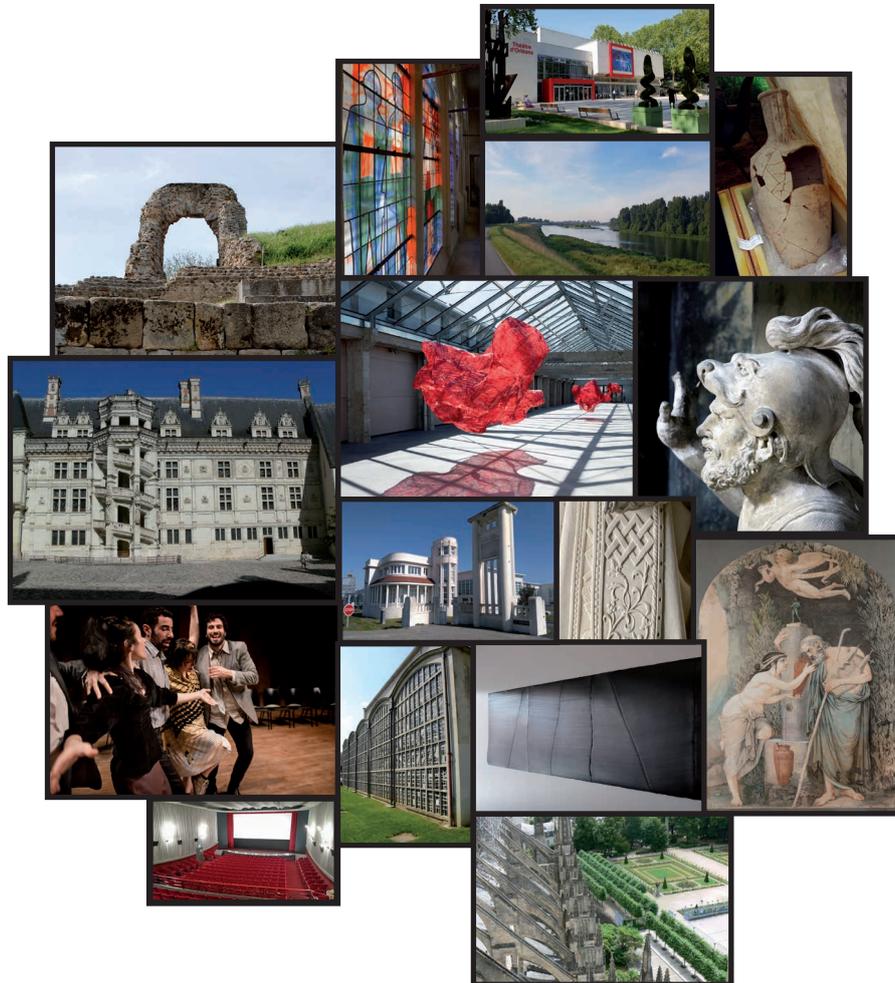
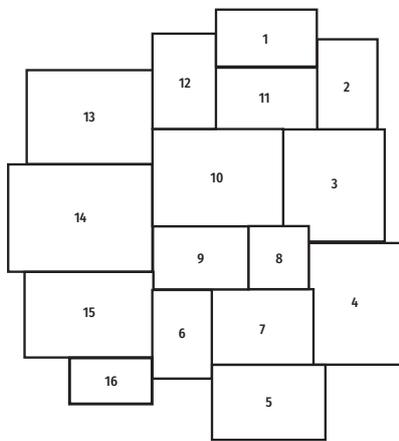


Atlas culturel 2019

Centre-Val de Loire

Financements culturels de l'État 2015-2018





Crédit photos de la couverture

- 1 Orléans (45) - Théâtre
- 2 Mignières (28) - Matériel archéologique
- 3 Chartres (28) – Cathédrale Notre-Dame, détails des sculptures du tour de chœur © F. Lauginie.
- 4 Montargis (45) – Musée Girodet. Henry de Triqueti (1803-1874), Homère se désaltérant, vers 1863. Pierres noire et blanche, aquarelle et sanguine sur papier. © F. Lauginie.
- 5 Bourges (18) – Détail de la cathédrale
- 6 Lèves (28) – Église Saint-Lazare
- 7 Amilly (45) – Les Tanneries. Mathieu Bonardet, exposition Back and Forth du 2 février au 17 mars 2019 © F. Lauginie.
- 8 Chartres (28) – Cathédrale Notre-Dame, détails des sculptures du tour de chœur © F. Lauginie.
- 9 Déols (36) - Usine Marcel Bloch
- 10 Amilly (45) – Les Tanneries. Exposition Tatiana Wolska, Principe d'incertitude, installation, hiver 2019. © F. Lauginie.
- 11 Bords de Loire aux environs de Saint-Benoît-sur-Loire (45)
- 12 Tours (37) – Cathédrale Saint-Gatien, transept nord, vitraux contemporain dédiés à saint Martin, Gérard Collin-Thiébaud (artiste), Pierre-Alain Parot (maître verrier). © F. Lauginie.
- 13 Drevant (18) - site gallo-romain, détail de l'amphithéâtre © F. Lauginie.
- 14 Blois (41) - Château
- 15 Centre chorégraphique national de Tours (37). Compagnie Ten. © Max Ruiz
- 16 Senonches (28) – Cinéma L'Ambiance



SOMMAIRE

Édito.....	5
Méthodologie.....	6

Département de Loir-et-Cher

Carte département du Loir-et-Cher.....	183
Fiche département du Loir-et-Cher.....	185
Communauté d'agglomération de Blois Agglopolys.....	192
Fiche commune de Blois.....	197
Fiche commune de Romorantin-Lanthenay.....	203
Fiche commune de Vendôme.....	208
Communauté de communes du Grand Chambord.....	214

Annexes

Liste des sites et équipements culturels – Loir-et-Cher.....	311
Liste des bénéficiaires – Loir-et-Cher.....	350

Liste des sigles et acronymes	366
--	-----

Mentions légales	368
-------------------------------	-----



Il paraît plus que jamais nécessaire de faire un état des lieux des financements portés par l'État et les nombreux opérateurs publics dans le domaine de la culture.

Le présent atlas culturel 2015-2018 est né de cette volonté de rendre plus visibles les soutiens de la Direction Régionale des Affaires Culturelles (DRAC) Centre-Val de Loire aux opérations et projets qui découlent des missions du ministère de la Culture.

Il présente l'ensemble des aides apportées, soit directement par la DRAC auprès d'une sélection de collectivités territoriales de différents niveaux : communes, intercommunalités et départements... soit indirectement, au travers des structures partenaires installées sur le territoire des collectivités concernées.

Son contenu s'articule de la manière suivante :

- Généralités sur la commune/département.
- Principales ressources culturelles référencées.
- État sanitaire des monuments historiques.
- Réalisations, actualités, projets
 - Investissements ou projet majeur accompagné sur la période 2015-2018
 - Actualités / Actions en cours 2018 (périmètre DRAC)
 - Actions repérées pour les prochaines années.
- Financements de la DRAC de 2015 à 2018
 - « les aides directes » aux collectivités territoriales,
 - « les aides indirectes » aux partenaires installés sur la commune (propriétaire, opérateurs culturels, artistes, associations...),
 - « les contributions » d'autres opérateurs apportant leur soutien à des projets ou opérations à caractère artistique ou culturel : crédits centraux du ministère de la Culture (FNAP, FONPEPS...), préfectures (DETR, DGD, DSIL), ministère de l'Éducation Nationale, de la Santé (ARS), de la Justice (SPIP), Centre national de la cinématographie et de l'image animée (CNC), Centre national de la chanson, des variétés et du jazz (CNV), Institut national de recherches archéologiques préventives (INRAP)...

Cette restitution permet de dresser le portrait culturel d'un territoire sur les quatre dernières années.

Elle sera actualisée chaque année, et deviendra un outil d'analyse permettant d'orienter nos décisions d'intervention en étroite collaboration avec les collectivités territoriales.

Toutefois, une vision exhaustive des moyens consacrés à la culture ne peut exister sans la prise en compte des contributions des collectivités. Aussi la prochaine édition de cet atlas culturel s'efforcera-t-elle de s'enrichir de ces données.

La DRAC est un service déconcentré du ministère de la Culture en région, et à ce titre elle applique, sous l'autorité du Préfet de région, la politique nationale en l'adaptant au contexte régional. Pour ce faire, un dialogue nourri et constructif avec les élus, les partenaires institutionnels et artistiques et la société civile est plus que nécessaire. Celui-ci ne se résume évidemment pas aux seuls besoins financiers. Il est, en effet, étoffé de l'expertise dispensée par les conservateurs du patrimoine, les conseillers sectoriels, les architectes... dont les missions impliquent de très nombreux déplacements pour des réunions, des rencontres, des visites sur le terrain, et des permanences régulières, notamment pour les six unités départementales de l'architecture et du patrimoine (UDAP). Ce maillage humain est une valeur ajoutée incontestable au service des porteurs de projets tant publics que privés.

L'ensemble des femmes et des hommes de la DRAC restera toujours mobilisé pour que ces échanges aboutissent à des partenariats élaborés conjointement. Car c'est bien ce partage qui permet d'engager des actions ambitieuses sur la durée au plus grand bénéfice de tous.

Fabrice Morio

Directeur régional des affaires culturelles
du Centre-Val de Loire



MÉTHODOLOGIE - DONNÉES FINANCIÈRES

Les données financières sont issues du traitement des fichiers de gestion interne et des extractions de l'application « Arpège », soit, sur la période 2015-2018, une cinquantaine de fichiers reformatés et enrichis. Elles permettent des recherches fines et croisées, en fonction de la localisation géographique, du destinataire (direct/indirect), du type de dépenses (fonctionnement/investissement), du domaine artistique ou culturel.

Les autorisations d'engagement (AE) ont été retenues comme données de base.

Pour les aides dites « indirectes », le siège social du partenaire a été retenu de préférence au lieu de l'action, le lieu de l'action étant souvent difficile à définir, par défaut d'information ou pour cause d'actions diffuses sur le territoire.

Ce choix « réaliste » n'est pas sans inconvénient et possède ses effets contraires. Pour ne citer que deux exemples : les financements dont bénéficie l'agence Ciclic pointent vers la petite commune de Château-Renault, siège de l'agence, alors que cette dernière est investie d'une mission régionale. Autre exemple : le département du Loiret gère le musée de Gien. Conformément au principe retenu, les financements pointent vers Orléans (siège du Conseil départemental) et non vers les bénéficiaires finaux, la ville de Gien et son musée.

Même si, malgré ses imperfections, mais pour des raisons de cohérence méthodologique, cette règle du « siège social » a été appliquée avec le plus de rigueur possible, certains aménagements se sont toutefois révélés nécessaires dans deux cas :

- **Restauration des monuments historiques** : la localisation du site ou du monument a été préférée à l'adresse de l'entreprise de restauration dont le siège peut se trouver hors de la région Centre-Val de Loire, voire parfois même à l'étranger.
- **Structures situées hors région et financées pour des opérations en région Centre-Val de Loire** : il a été décidé de pointer vers le lieu de l'action. Mais dans le cas d'actions diffuses, ou de montants fournis sous forme globalisée (ainsi, par exemple, de la rémunération des quatre conservateurs d'État pour les médiathèques/bibliothèques de Bourges, Tours et Orléans), les financements n'ont pu être pris en compte au niveau départemental. Ils figurent en revanche dans la fiche régionale. On ne s'étonnera donc pas que le total régional des financements de l'État soit supérieur à la somme des financements départementaux.

Quant à la collecte des « contributions » - financements d'actions culturelles issus de crédits centraux du ministère de la Culture ou d'autres ministères et services de l'État - elle s'est révélée complexe, à la fois du fait de la multiplicité des interlocuteurs et du caractère « inhabituel », pour ne pas dire « innovant », de la démarche qui a dérouté certains de nos interlocuteurs. Mais le résultat, sans être exhaustif, est au final riche d'enseignements et met en lumière la diversité des sources de financement dont peut bénéficier la culture.

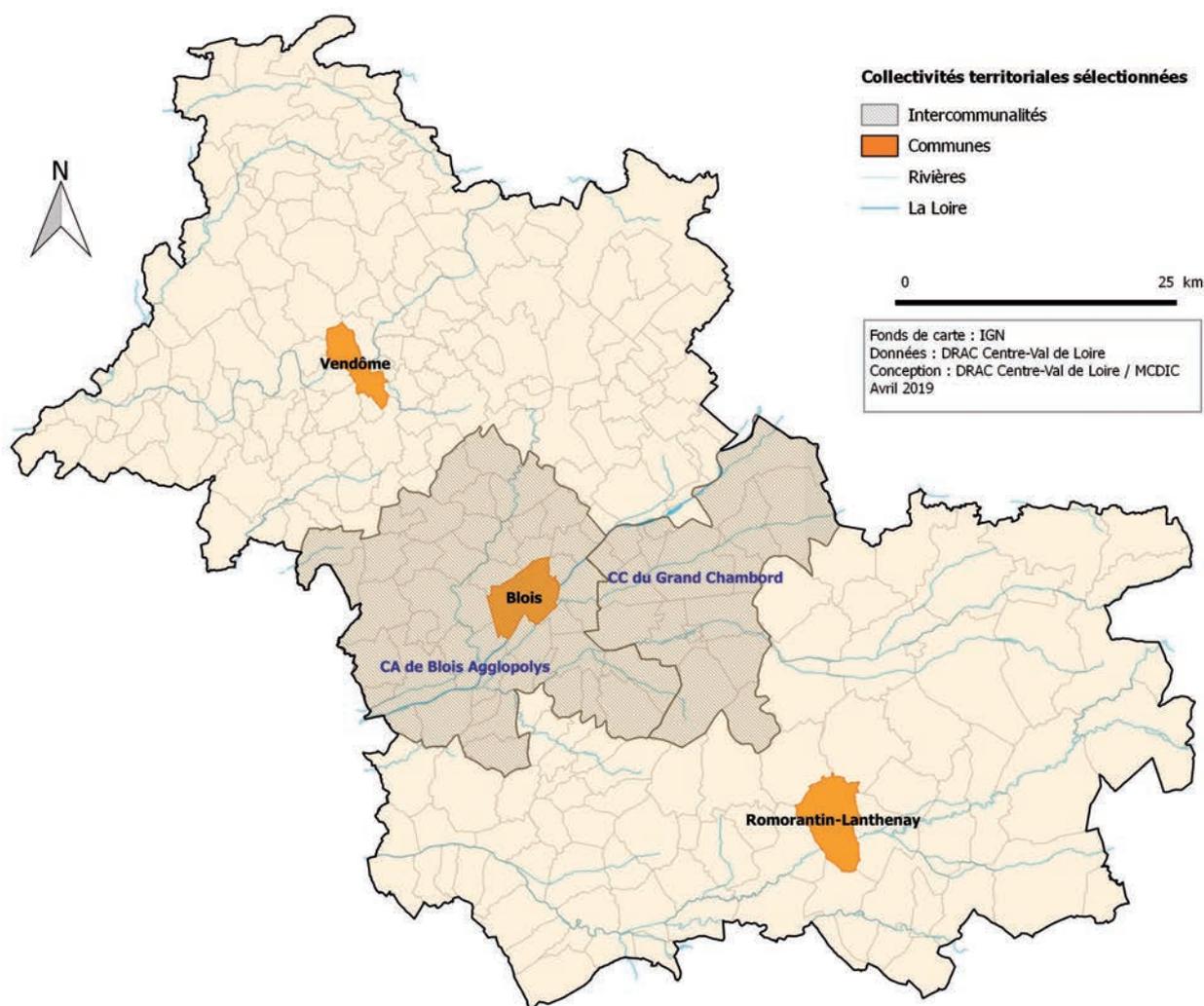
On comprend aisément qu'il a fallu, pour réaliser cet atlas, composer avec des données hétérogènes et lacunaires, répondant à des finalités parfois toutes autres que celles attendues par l'atlas.

Que les imperfections de ce document nous soient pardonnées et puissent être l'occasion, à l'avenir, d'un travail concerté et partagé sur les enjeux, la méthode et les outils de l'observation culturelle.



LOIR-ET-CHER

D'une superficie de 6 343 km², le département du Loir-et-Cher doit son nom aux deux rivières qui le traverse, le Loir au nord et le Cher au sud. Son activité économique se développe principalement autour des villes de Blois, Romorantin-Lanthenay et Vendôme. Le Perche, la Sologne viticole, la grande Sologne et la Beauce sont les principales zones agricoles du département. L'agriculture se caractérise par de grandes cultures (d'oléoprotéagineux et de céréales), une activité viticole, des productions spécialisées (fraises, asperges) et un élevage porc et bovin. Les enjeux agricoles locaux sont aussi reliés à la sylviculture puisque le Loir-et-Cher compte 200 000 hectares de forêt de production. Sur le plan industriel, l'économie locale bénéficie de la proximité géographique du département avec deux zones stratégiques : le bassin parisien et le Val de Loire. Parmi les filières industrielles du secteur secondaire les plus actives on citera le BTP, la plasturgie, l'automobile, la métallurgie, la pharmacie, l'aéronautique et l'agroalimentaire. La facette rurale et naturelle du département ainsi que la présence d'un patrimoine prestigieux (château de Chambord, Val de Loire patrimoine mondial...) profite par ailleurs au secteur tertiaire avec un tourisme dynamique.





Le département en quelques chiffres (2018)

Population totale : 165 862 habitants

Population municipale : 160 017 habitants

272 communes

2 communautés d'agglomération

Blois « Agglopolys » (105 425 habitants)

Territoires Vendômois (54 592 habitants)

10 communautés de communes

Administration / Élus

Préfecture Blois Préfet : Yves ROUSSET

Sous-préfecture Romorantin-Lanthenay Sous-préfète : Catherine FOURCHEROT

..... Vendôme Sous-préfète : Léa POPLIN

Conseil départemental

Président Nicolas PERRUCHOT

Sénateurs Jean-Marie JANSSENS (Union centriste)

..... Jean-Paul PRINCE (Union centriste)

Députés Stéphane BOUDU (Mouvement démocrate)

..... Pascal BRINDAU (UDI)

..... Guillaume PELTIER (Les Républicains)

Finances

Budget primitif principal

Fonctionnement	334 959 509 €
Investissement	165 072 227 €
TOTAL	500 031 736 €

Fonction Culture			
Fonctionnement	Montant	Investissement	Montant
Services communs	2 820 700 €	Services communs	0 €
Activités artistiques, action culturelle	1 112 075 €	Activités artistiques, action culturelle	20 000 €
Patrimoine (musées, monuments...)	121 850 €	Patrimoine	393 260 €
Bibliothèques et médiathèques	402 220 €	Bibliothèques et médiathèques	194 610 €
Musées	0 €	Musées	0 €
Services d'archives	171 322 €	Services d'archives	1 266 150 €
TOTAL FCT	4 628 167 €	TOTAL INV	1 874 020 €
TOTAL CULTURE	6 502 187 €		

soit part culture : 1,30 %

Source «Budget» : site internet du Conseil départemental



	2015	2016	2017	2018
Patrimoines et Architecture				
Sites archéologiques recensés				6049
Monuments historiques				
<i>Classés</i>				120
<i>Inscrits</i>				285
<i>Mixte</i>				18
<i>Total</i>				423
<i>Propriété privé</i>				112
<i>Propriété publique</i>				160
<i>Propriété mixte</i>				8
<i>NSP</i>				143
Patrimoine mondial Unesco	1	1	1	1
Villes et pays d'art et d'histoire	3	3	3	3
Architecture / Urbanisme				
Architecture contemporaine remarquable (label)	5	15	15	15
Sites patrimoniaux remarquables				
<i>Secteurs sauvegardés</i>	2	2	2	2
<i>AVAP</i>	2	2	2	2
<i>ZPPAUP</i>	3	3	3	3
Dossiers d'urbanisme archéologie	308	400	568	520
Dossiers d'urbanisme MH et architecture	2008	2044	1907	1873
Jardins remarquables	3	3	3	3
Maison des illustres	0	0	1	2
Musées de France	8	8	8	8

Structures artistiques et culturelles				
Archives départementales	1	1	1	1
Bibliothèque départementale de prêt	1	1	1	1
Bibliothèques municipales / intercommunales	97	97	97	97
Arts visuels : lieu de création / diffusion	8	8	8	8
Cinémas	7	7	7	7
Circuits de cinéma itinérant	1	1	1	1
Librairies de référence	1	1	1	1
Spectacle vivant – Lieux labellisés	3	3	3	3
Spectacle vivant – Compagnies conventionnées	4	4	3	3
Résidences d'artistes	7	7	7	7
Autres lieux				

Lieux de formation				
Conservatoires à rayonnement régional				
Conservatoires à rayonnement départemental	1	1	1	1
Conservatoires à rayonnement communal et intercommunal	1	1	1	1
Écoles supérieures d'art	0	0	0	0
Autres lieux de formation	2	2	2	2

Pour le détail, se reporter à l'annexe « liste des sites et équipements »



ÉTAT SANITAIRE

MONUMENTS CLASSÉS	NOMBRE	%
BON	47	39%
MOYEN	34	28%
MAUVAIS	34	28%
PÉRIL	5	4%
NSP	0	0%
TOTAL	120	100%

MONUMENTS INSCRITS	NOMBRE	%
BON	63	22%
MOYEN	134	47%
MAUVAIS	72	25%
PÉRIL	10	4%
NSP	6	2%
TOTAL	285	100%

PROTECTION MIXTE	NOMBRE	%
BON	3	17%
MOYEN	10	56%
MAUVAIS	5	28%
PÉRIL	0	0%
NSP	0	0%
TOTAL	18	100%

SYNTHÈSE	Total
BON	113
MOYEN	178
MAUVAIS	111
PÉRIL	15
NSP	6
TOTAL	423

RÉALISATIONS, ACTUALITÉS, PROJETS

INVESTISSEMENT OU PROJET MAJEUR ACCOMPAGNÉ SUR LA PÉRIODE 2005-2015

ARCHÉOLOGIE

Les diagnostics archéologiques conduits jusqu'en 2009 sur plus de 200 hectares sur les deux tranches de la ZAC des « Portes de Chambord », sur les communes de Mer et Suèvres, de part et d'autre de l'Autoroute A10, ont donné lieu à une dizaine de fouilles préventives qui ont renouvelé les connaissances sur ce secteur, pour les périodes néolithique, proto-historique, antique et médiévale. Un village carolingien presque complet a ainsi pu être étudié en 2018.

Blois

Les travaux d'aménagements de ces dix dernières années en rive gauche ont permis d'étudier ce secteur peu documenté. Un campement mésolithique a été fouillé le long du fleuve. L'occupation gauloise a été identifiée sous la forme d'une agglomération sur la motte de la Motte et dans Vienne même. L'agglomération antique est installée sur cette trame gauloise avec l'implantation d'un sanctuaire près de l'église Saint-Saturnin. L'archéologie programmée complète parfaitement l'histoire de ce val. Les travaux ont mis en évidence un ancien paléochenal de la Loire, plusieurs franchissements et d'autres aménagements dont des pêcheries. L'histoire de Blois a été illustrée en 2017 par une exposition à la Maison de la BD. « Bulles d'Archéo, quand la BD met en scène l'archéologie à Blois », dont le catalogue verra le jour prochainement.

Chambord

Une importante fouille préventive a été réalisée avant la restauration des jardins à la française sur les parterres nord et est du château de Chambord. Elle a mis en évidence l'ampleur des travaux pour la création des jardins Renaissance au XVI^e s., avec l'apport de remblais et l'aménagement du cours du Cosson, qui sera canalisé au cours du siècle suivant avec la création de la plate-forme visible aujourd'hui. Il a également été possible de restituer l'organisation globale des jardins du XVIII^e s et de confirmer ou préciser la métrologie suggérée par les plans anciens.

Vendôme

Le projet de construction d'un ensemble immobilier à l'emplacement du grand cimetière médiéval et moderne de la ville (ancien théâtre) a donné lieu à la mise en œuvre de mesures conservatoires, mais des fouilles partielles ont toutefois dû être réalisées (réseaux, cages d'ascenseur). Elles ont mis en évidence les témoins d'une occupation antique et une vocation funéraire du site remontant à la charnière de l'antiquité tardive et du Haut Moyen Âge.

MONUMENTS HISTORIQUES

Agglopolys, communauté d'agglomération de Blois

Restauration des couvertures des bas côtés de la cathédrale Saint-Louis (1 200 000€)



Cheverny. Château. Restauration de la façade nord.

Communauté de communes du Grand Chambord

Château de Chambord

- restauration des superstructures du donjon
- restitution des jardins XVIII^e
- restructuration de l'Hôtel Saint Michel

Huisseau-sur-Cosson

Château des Grotteaux. Restauration.

Tour-en-Sologne

Château de Villesavin. Restauration de la chapelle et de la fontaine.

Château de la Morinière. Restauration de la chapelle du château.

Montrichard. Église de Nanteuil. Restauration.

Romorantin-Lanthenay

Église Saint-Etienne. Restauration.

Usine Normant. Reconversion de la halle Hennebique.

Vendôme

Abbaye de la Trinité

- restauration de la travée du bas-côté sud.
- restauration du Bourdon.

Manège Rochambeau. Restauration des couvertures et aménagement du manège Rochambeau (1 365 000€).

MUSÉES

Blois

Muséum : subventions de 56 000 € entre 2015 et 2018 de la part du ministère de la Recherche pour l'informatisation des collections.

Romorantin-Lanthenay

Musée de Sologne fermé suite à la crue dévastatrice de la Sauldre en mai 2016. Mission menée en 2017 par les services patrimoniaux du ministère de la Culture (DRAC, Service des musées de France et Centre de recherche et de restauration des musées de France) afin de vérifier la situation du musée et proposer l'assistance de l'État. Absence d'un responsable scientifique depuis le mois de mai 2018 (chargé de projet bénévole).

CINÉMA-AUDIOVISUEL

Vendôme

Ouverture d'une résidence d'animation « Ciclic » au sein des écuries du Quartier Rochambeau (septembre 2015).

SPECTACLE VIVANT

Vendôme

"L'Hectare" : labellisation en scène conventionnée pour les arts de la piste, le théâtre d'objet et la marionnette (2009).

ACTUALITÉS / ACTIONS EN COURS (PÉRIMÈTRE DRAC)

ARCHÉOLOGIE

Vendôme

La restructuration du quartier Rochambeau est étroitement accompagnée par les services de la DRAC (UDAP, CRMH, SRA et Musée). Dans le cadre du projet de rénovation du bâtiment Régence, occupant l'emplacement du réfectoire de l'ancienne abbaye de la Trinité, la fouille d'une des rares cuisines circulaires, côtelées de contreforts externes, connues dans l'occident chrétien médiéval sera réalisée en 2019.

MONUMENTS HISTORIQUES

Agglopolys, communauté d'agglomération de Blois

Blois

Cathédrale. Étude de restauration intérieure (80 000€)

Abbatiale St Nicolas Saint-Laumer

- étude de diagnostic en vue de restaurer le massif ouest
- restauration de la Madeleine repentante.

Cellettes

Château de Beauregard. Poursuite de la restauration de la galerie de portraits.

Communauté de communes du Grand Chambord

Château de Chambord. Restauration des communs d'Orléans.

Tour-en-Sologne. Château de Villesavin. Restauration du pigeonnier.



Romorantin-Lanthenay

Église Saint-Etienne. Restauration du chœur
Usine Normant. Restauration/reconversion de la Porte des Béliers.

Vendôme. Bâtiment Régence de l'abbaye de la Trinité. Restauration / reconversion du bâtiment par l'entreprise Vuitton Château. Étude de restauration des ruines.

MUSÉES

Blois. Projet de réserves mutualisées pour les musées municipaux et les collections de la Fondation du Doué.

Vendôme. Projet de déménagement du musée municipal dans un autre bâtiment du quartier Rochambeau, suite à la vente de locaux à une entreprise privée.

ARTS PLASTIQUES

Blois. Depuis la fermeture du musée de l'Objet en 2011, la DRAC s'est désengagée de la création du nouveau projet qui a pris le nom de Fondation du Doué qui regroupe autour du mouvement Fluxus la présentation de trois collections privées, dont celle de l'artiste Ben Vautier dit « Ben ».

La fin du dépôt en 2020 de ces trois collections et le changement de directeur pourrait être l'occasion de construire un nouveau projet.

Vendôme. Nouvelle affectation du Manège Rochambeau à prévoir. Discussion entamée avec le FRAC.

PLURIDISCIPLINAIRE (ART CONTEMPORAIN, ART DES JARDINS ET PATRIMOINE)

Chaumont-sur-Loire. Signature d'une convention pluriannuelle d'objectifs 2019-2021 avec le domaine de Chaumont-sur-Loire dans le cadre du label « Centre Culturel de Rencontre ».

ACTIONS REPÉRÉES POUR LES PROCHAINES ANNÉES

ARCHÉOLOGIE

Blois. Le programme d'aménagement prévu au carré Saint-Vincent, à la sortie de ville, près de la porte Côté, est suivi par les différents services de la DRAC (UDAP, CRMH et SRA). Les premières opérations d'archéologie préventive ont montré que ce secteur est bâti dès le XIII^e s., comme en témoignent la maison dite du Jardinier, comportant une grande salle formée de deux galeries parallèles séparées par une rangée de colonnes. Un aménagement en terrasse intervient au milieu du XV^e s., au-dessus des jardins, avec à mi-hauteur un jeu de paume dont la porte est encore visible et en bas des parcelles loties le long d'une voie. Au XVI^e s. tout le secteur sera investi par les Jésuites.

ARCHIVES

Vineuil. Archives départementales. Création d'un nouvel espace. Participation de l'État : 1M€ .

MONUMENTS HISTORIQUES

Blois

Abbatiale Saint-Nicolas-Saint-Laumer. Restauration du massif ouest (500 000 € financé à 40%)
Cathédrale. Restauration intérieure.

Chambord. Château. Restauration des lanternons du donjon et du mur de clôture.

Montrichard. Château. Restauration des ruines.

Romorantin-Lanthenay. Église Saint-Etienne. Restauration de la nef.

Saint-Aignan-sur-Cher. Collégiale. Restauration.

Vendôme. Château. Restauration des ruines.

MUSÉES

Blois. Projet de création d'une réserve mutualisée pour les 3 musées municipaux (projet scientifique et culturel à rédiger).

VALORISATION DU PATRIMOINE

Blois. Ouverture prochaine du CIAP (Centre d'interprétation de l'architecture et du patrimoine) face au château.

CINÉMA-AUDIOVISUEL

Vendôme. Développement d'une pépinière d'entreprises audiovisuelles (« cluster »). Étude de préfiguration réalisée par Ciclic en 2018.

SPECTACLE VIVANT

Blois. Scène nationale. Projet de construction, à l'horizon 2024, d'un nouveau lieu dédié à la scène nationale, suite à l'annulation du projet inscrit dans le CPER 2015-2020.

Blois. SMAC "Le Chato'do". Étude de pré-programmation engagée en 2019 pour la restructuration et la rénovation de la SMAC. Présentation des hypothèses de faisabilité le 2 mai 2019.

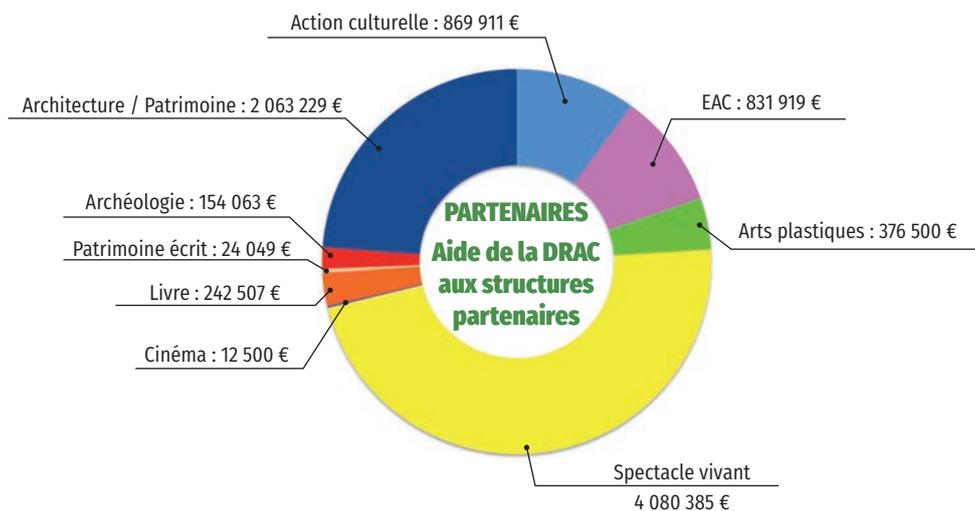
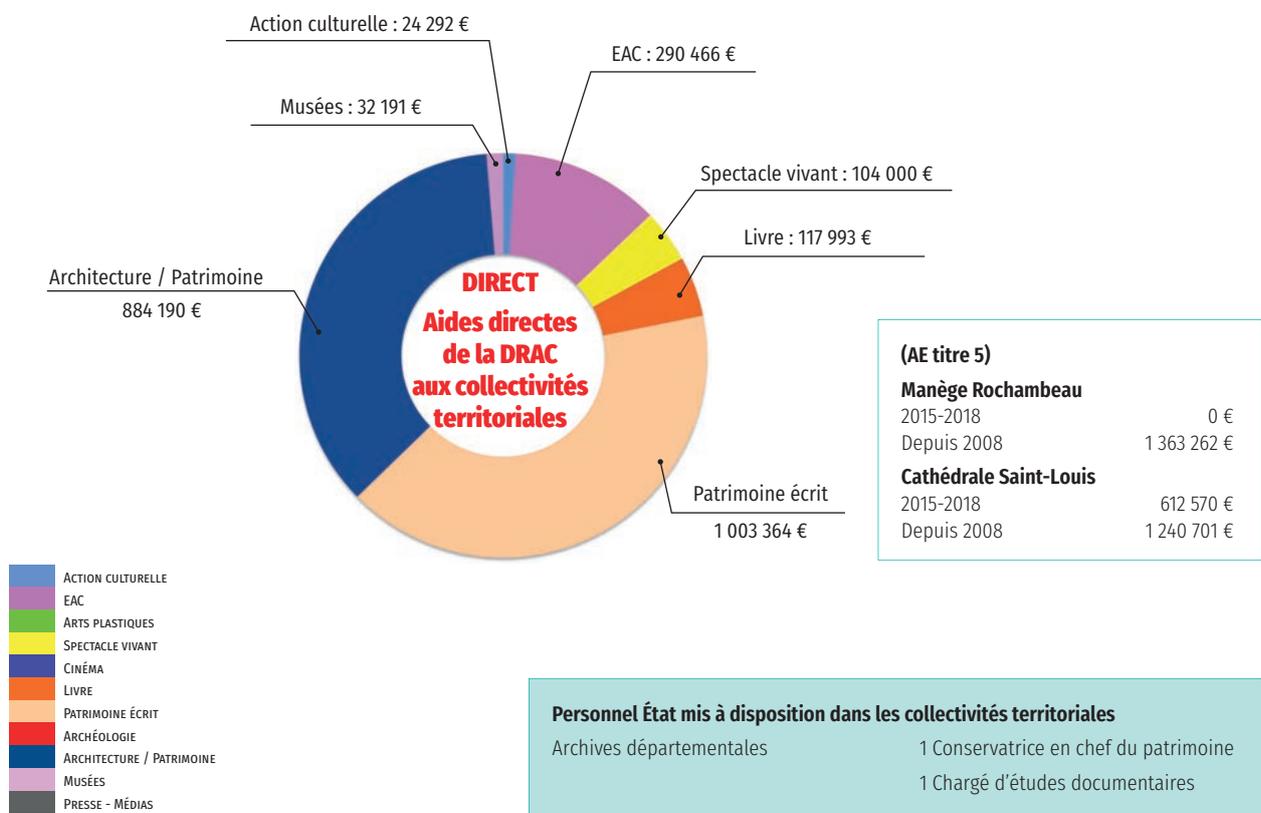


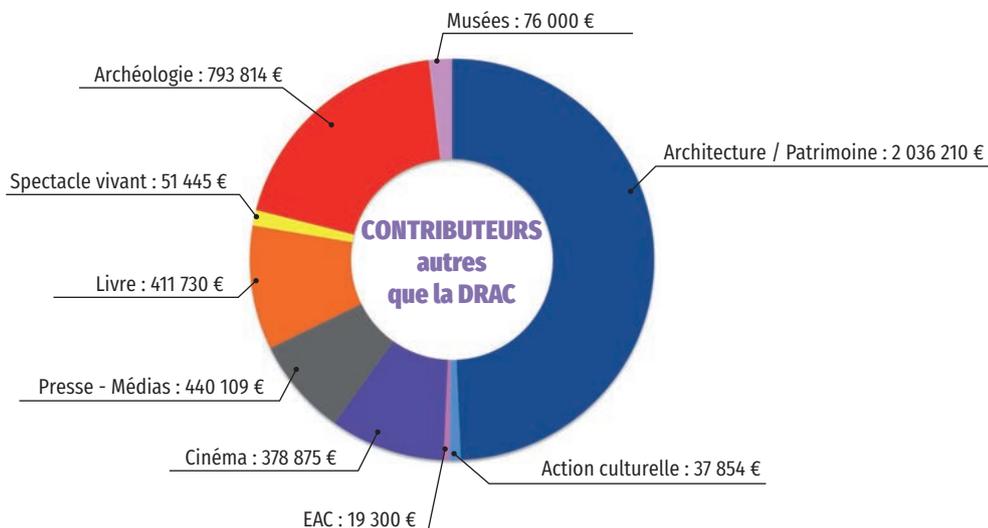
DONNÉES FINANCIÈRES

Récapitulatif période 2015-2018

	Fonctionnement	Investissement	Total
Direct Conseil départemental	75 500 €	1 000 000 €	1 075 500 €
Direct (autres collectivités territoriales du dépt)	623 500 €	757 497 €	1 380 997 €
<i>Sous-total Direct</i>	<i>699 000 €</i>	<i>1 757 497 €</i>	<i>2 456 497 €</i>
Partenaires (structures culturelles)	7 503 256 €	1 151 807 €	8 655 063 €
Total financements DRAC	8 202 256 €	2 909 304 €	11 111 560 €
Autres contributeurs*	4 245 337 €		4 245 337 €
Total 2015-2018			15 356 897 €

* Autres contributeurs : fonctionnement/investissement ; direct/indirect confondus

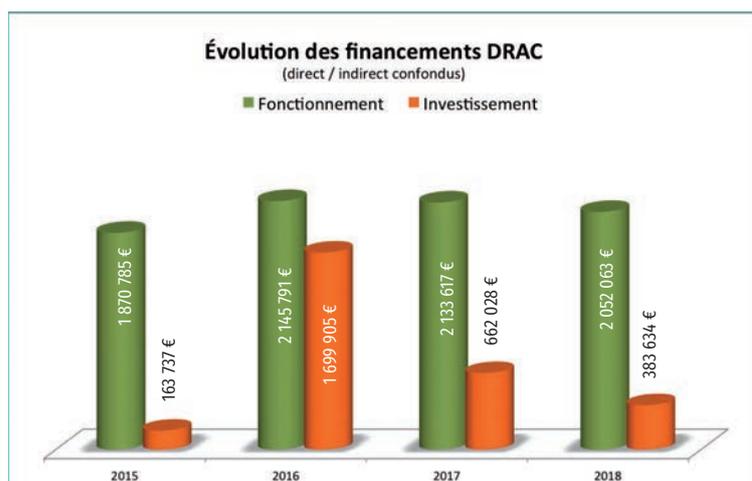
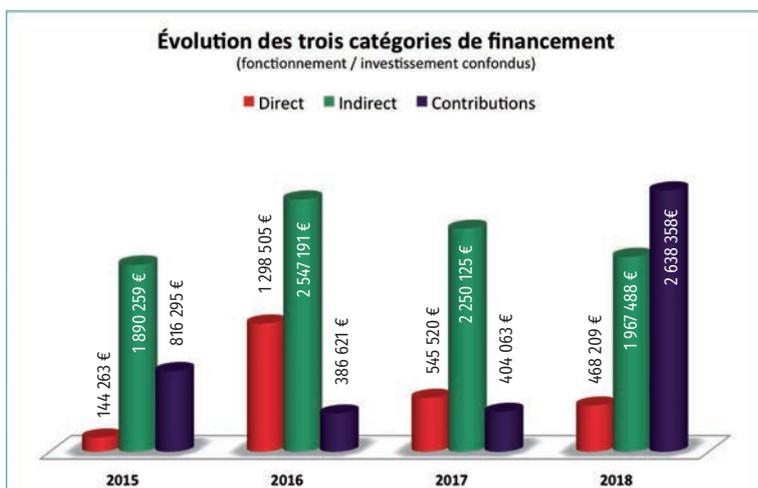




Autres contributeurs

Action culturelle	ARS, SPIP
Archéologie	FNAP
Architecture - Patrimoine	DETR
Cinéma	CNC
EAC	Rectorat
Livre	DGD, DETR
Musées	Crédits centraux ministère de la Culture
Musées	Ministère de l'Enseignement supérieur, de la Recherche et de l'Innovation
Presse - Médias	Crédits centraux ministère de la Culture
Spectacle vivant	CNV, Fonpeps

ÉVOLUTION DES FINANCEMENTS période 2015-2018



AGGLOPOLYS

La communauté d'agglomération de Blois est située en Loir-et-Cher, à 180 km de Paris et bénéficie de l'axe autoroutier Paris/Bordeaux (A 10). Au sein de la communauté d'agglomération, espaces ruraux et urbains se côtoient, domaines agricoles et forestiers se mêlent harmonieusement aux paysages culturels de la vallée de la Loire, inscrits au patrimoine mondial de l'Unesco.

Blois, ville centre de 50 000 habitants, coexiste avec de nombreuses communes de moins de 1 000 habitants.



Blois « Agglopolys » en quelques chiffres (2018)

43 communes	Population totale	Population municipale
Averdon	723	706
Blois	47 548	45 710
Candé-sur-Beuvron	1 560	1 532
Cellettes	2 625	2 564
Chailles	2 774	2 673
Champigny-en-Beauce	606	585
Chaumont-sur-Loire	1 100	1 089
Cheverny	1 039	1 011
Chitenay	1 093	1 054
Cormery	1 599	1 569
Cour-Cheverny	2 913	2 822
Fossé	1 341	1 321
Françay	290	281
Herbault	1 278	1 247
La Chapelle-Vendômoise	771	744
La Chaussée-Saint-Victor	4 654	4 510
Lancôme	127	124
Landes-le-Gaulois	761	739
Les Montils	2 037	1 992
Marolles	759	738
Menars	657	633
Mesland	594	570

43 communes	Population totale	Population municipale
Monteaux	807	790
Monthou-sur-Bièvre	845	823
Rilly-sur-Loire	477	470
Saint-Bohaire	509	488
Saint-Cyr-du-Gault	179	176
Saint-Denis-sur-Loire	868	838
Saint-Étienne-des-Guérets	98	95
Saint-Gervais-la-Forêt	3 350	3 224
Saint-Lubin-en-Vergonnois	746	719
Saint-Sulpice-de-Pommeray	1 926	1 869
Sambin	957	944
Santenay	305	297
Seur	502	481
Valaire	86	84
Valencisse	2 517	2 421
Valloire-sur-Cisse	2 539	2 462
Veuzain-sur-Loire	3 779	3 610
Villebarou	2 550	2 478
Villefrancœur	439	425
Villerbon	808	793
Vineuil	7 944	7 724
Total	76 849	74 214

Administration / Élus

Président de la communauté d'agglomération,
 maire-adjoint de Blois **Christophe DEGRUELLE**

Directeur de cabinet **Jean-Michel BERNABOTTO**

Conseiller délégué chargé de la culture, maire de Villerbon **Jean-Marc MORETTI**



Vineuil - nouveaux bâtiments archives départementales 41 © CD 41



DONNÉES CULTURELLES

Les données concernent la communauté d'agglomération et ses communes hors Blois qui fait l'objet d'une fiche séparée

	2015	2016	2017	2018
Patrimoines et Architecture				
Sites archéologiques recensés				1029
Monuments historiques				
<i>Classés</i>	8	8	8	8
<i>Inscrits</i>	27	27	27	27
<i>Mixte</i>	3	3	3	3
Total	38	38	38	38
<i>Propriété privé</i>	15	15	15	15
<i>Propriété publique</i>	12	12	12	12
<i>Propriété mixte</i>	1	1	1	1
<i>NSP</i>	10	10	10	10
Patrimoine mondial Unesco	0	0	0	0
Villes et pays d'art et d'histoire	0	0	0	0
Architecture contemporaine remarquable (label)	1	1	1	1
Sites patrimoniaux remarquables				
<i>Secteurs sauvegardés</i>	1	1	1	1
<i>AVAP</i>	0	0	0	0
<i>ZPPAUP</i>	0	0	0	0
Dossiers d'urbanisme archéologie	135	178	261	258
Dossiers d'urbanisme MH et architecture	257	272	180	238
Jardins remarquables	1	1	1	1
Maison des illustres	0	0	0	0
Musées de France	0	0	0	0

Structures artistiques et culturelles				
Archives départementales	0	0	0	0
Bibliothèque départementale de prêt	0	0	0	0
Bibliothèques municipales / intercommunales	19	19	19	19
Arts visuels : lieu de création / diffusion	1	1	1	1
Cinémas	0	0	0	0
Circuits de cinéma itinérant	0	0	0	0
Librairies de référence	0	0	0	0
Spectacle vivant – Lieux labellisés	0	0	0	0
Spectacle vivant – Compagnies conventionnées	0	0	0	0
Résidences d'artistes	0	0	0	0
Autres lieux (centre culturel de rencontre)	0	0	0	0

Lieux de formation				
Conservatoires à rayonnement régional	0	0	0	0
Conservatoires à rayonnement départemental	0	0	0	0
Conservatoires à rayonnement communal et intercommunal	0	0	0	0
Écoles supérieures d'art	0	0	0	0
Autres lieux de formation	0	0	0	0

Pour le détail, se reporter à l'annexe « liste des sites et équipements »



UNITÉ DE PATRIMOINE	LOCALISATION	STATUT DU PROPRIÉTAIRE	TYPE DE PROTECTION	ÉTAT SANITAIRE
Parcelle contenant des tumuli et deux menhirs	Averdon		classement	bon
Eglise Saint-Lubin	Averdon	Commune	classement	mauvais
Dolmen	Averdon		classement	bon
Château de Candé	Candé-sur-Beuvron	Privé	inscription	mauvais
Château de Madon	Candé-sur-Beuvron	Privé	inscription	moyen
Château de Beauregard	Cellette	Privé	protection mixte	moyen
Château de Conon	Cellettes	Privé	inscription partielle	bon
Prieuré de Montrion	Cellettes	Privé	inscription partielle	bon
Château du Plessis Villelouet	Chailles	Privé	inscription partielle	moyen
La Chesnaye	Chailles	Privé	inscription	moyen
Château de la Pigeonnière	Chailles	Privé	inscription	mauvais
Domaine du château de Chaumont	Chaumont-sur-Loire	Région	classement	moyen
Château de Troussay	Cheverny	Privé	inscription	moyen
Eglise Saint-Etienne	Cheverny	Commune	inscription	bon
Château de Cheverny	Cheverny		protection mixte	moyen
Château	Chitenay		inscription	mauvais
Manoir du Vivier	Cour-Cheverny		inscription	moyen
Eglise Notre-Dame	Françay	Commune	inscription	bon
Dolmen dit La Pierre Levée	La Chapelle-Vendômoise		classement	bon
Château de Toisy	La Chapelle-Vendômoise		inscription	moyen
Eglise Saint-Pierre	Lancôme	Commune	classement	bon
Eglise Saint-Lubin	Landes-le-Gaulois		inscription	bon
Tour maîtresse (vestiges)	Les Montils	Commune	inscription	mauvais
Enceinte de ville (vestiges)	Les Montils	Commune	inscription partielle	moyen
Château	Menars	Privé	classement	mauvais
Eglise Notre-Dame	Mesland	Commune	classement partiel	mauvais
Grange de la Perrière	Mesland	Privé	inscription	péril
Château et moulin	Monteaux		inscription	moyen
Eglise Saint-Bohaire	Saint-Bohaire		classement	moyen
Château	Saint-Denis-sur-Loire		protection mixte	moyen
Pont sur la rivière le Cosson	Saint-Gervais-la-Forêt	Public	inscription	moyen
Ferme de Giez	Santenay	Privé	inscription	bon
Château de Bury (vestiges)	Valencisse	Privé	inscription	mauvais
Eglise Saint-Barthélémy	Valencisse	Commune	inscription partielle	moyen
Eglise Saint-Secondin	Valencisse	Commune	inscription	moyen
Manoir de Laleu	Valloire-sur-Cisse (Chouzy-sur-Cisse)	Privé	inscription	moyen
Abbaye de la Guiche (restes de l'ancienne)	Valloire-sur-Cisse (Chouzy-sur-Cisse)	Privé	inscription	mauvais
Château d'Onzain	Veuzain-sur-Loire	Privé	inscription	moyen
Eglise Saint-Gervais-Saint-Protais	Veuzain-sur-Loire	Commune	inscription partielle	bon

SYNTHÈSE	Total
BON	11
MOYEN	18
MAUVAIS	9
PÉRIL	1
TOTAL	39





Chaumont-sur-Loire - Festival des Jardins

RÉALISATIONS, ACTUALITÉS, PROJETS

Les données concernent la communauté d'agglomération et ses communes hors Blois qui fait l'objet d'une fiche séparée

INVESTISSEMENT OU PROJET MAJEUR ACCOMPAGNÉ SUR LA PÉRIODE 2005-2015

ARCHIVES

Vineuil. Archives départementales. Création d'un nouvel espace. Participation de l'État : 1M€ .

MONUMENTS HISTORIQUES

Cheverny. Château. Restauration de la façade nord.

ACTUALITÉS / ACTIONS EN COURS (PÉRIMÈTRE DRAC)

MONUMENTS HISTORIQUES

Cellettes

Château de Beauregard. Poursuite de la restauration de la galerie de portraits.

PLURIDISCIPLINAIRE (ART CONTEMPORAIN, ART DES JARDINS ET PATRIMOINE)

Chaumont-sur-Loire. Signature d'une convention pluriannuelle d'objectifs 2019-2021 avec le domaine de Chaumont-sur-Loire dans le cadre du label « Centre Culturel de Rencontre ».

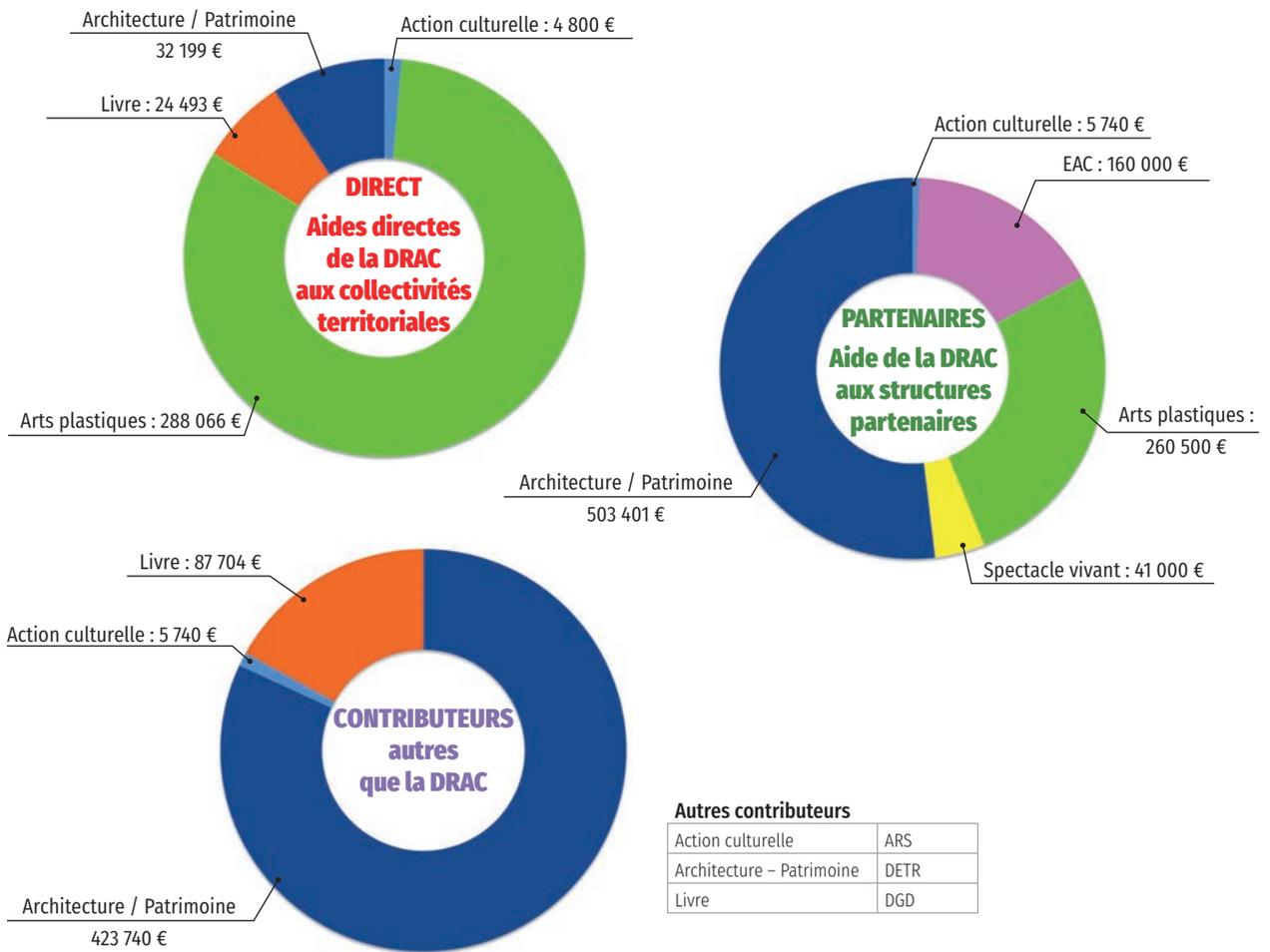
DONNÉES FINANCIÈRES

Récapitulatif période 2015-2018

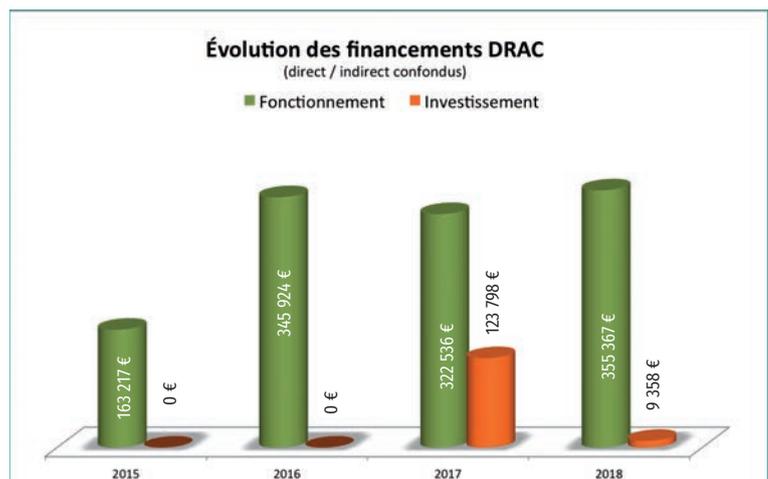
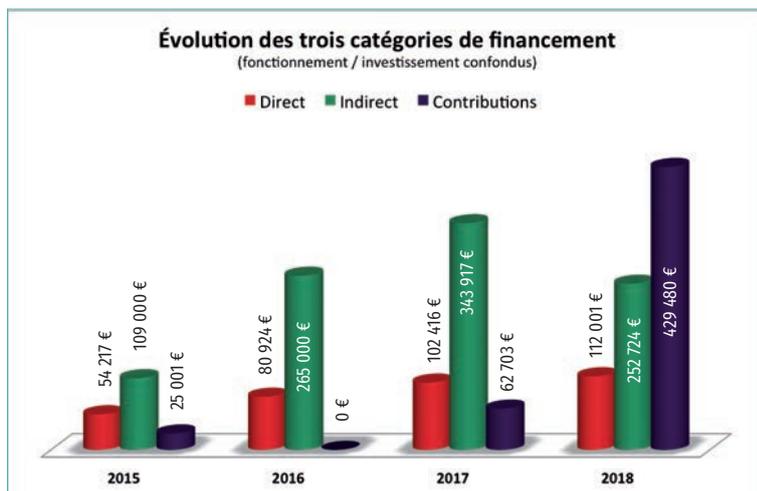
	Fonctionnement	Investissement	Total
Direct Blois Agglopolys	306 559 €	0 €	306 559 €
Direct (autres communes de l'agglomération sauf Blois)	42 999 €	0 €	42 999 €
<i>Sous-total Direct</i>	349 558 €	0 €	349 558 €
Partenaires (structures culturelles)	837 486 €	133 156 €	970 642 €
Total financements DRAC	1 187 044 €	133 156 €	1 320 200 €
Autres contributeurs*	571 184 €		571 184 €
Total 2015-2018			1 837 384 €

* Autres contributeurs : fonctionnement/investissement ; direct/indirect confondus

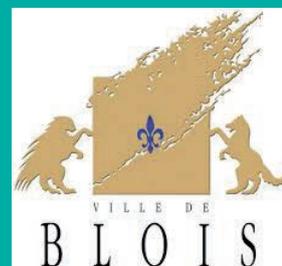




ÉVOLUTION DES FINANCEMENTS période 2015-2018



BLOIS



Blois est une ville ancienne au riche passé historique. Elle fut sous Louis XII (né le 27 juin 1462 au château de Blois), et pour environ un siècle, résidence royale. Demeure de sept rois et dix reines de France, le château royal de Blois est un lieu évocateur du pouvoir et de la vie quotidienne de la Cour à la Renaissance. À côté du château, labellisé "Musée de France" et riche de plus de 30 000 œuvres, la ville compte une soixantaine de monuments historiques que le service Ville d'art et d'histoire a pour mission de valoriser et faire connaître.

Blois bat aussi au rythme d'une culture bien vivante. La scène nationale propose toute l'année une programmation en musique(s), chanson, théâtre et danse, tandis que le "Chato'do" est dédié aux musiques actuelles. Les Rendez-vous de l'Histoire, bd BOUM, Mix'Terres, Des Lyres d'été et Des Lyres d'hiver rythment également la vie culturelle bloisaise.

Quant au tissu économique de Blois et de son agglomération, il se caractérise par une grande diversité d'activités, plutôt à forte valeur ajoutée (pôle services informatiques, automobile, pharmacie-cosmétologie, agro-alimentaire).



Blois en quelques chiffres (2018)

Population totale : 47 548 habitants

Population municipale : 45 710 habitants

Siège de la communauté d'agglomération de Blois « Agglopolys » (43 communes ; 105 425 habitants)

Administration / Élus

Maire	Marc GRICOURT
Conseiller municipal chargé de la culture	Christophe DEGRUELLE
Conseiller municipal chargé de l'urbanisme	Chantal REBOUT
Conseiller municipal chargé de l'opération « Cœur de villes »	Denys ROBILIARD
Directeur de cabinet	Franck HEYDE-BETANCOURT
Directeur Général des Services	Sylvain HEURTEBISE

Finances

Budget primitif principal	
Fonctionnement	69,1 M€
Investissement	21,7 M€
TOTAL	90,8 M€

Source : site internet de la ville de Blois



Château



	2015	2016	2017	2018
Patrimoines et Architecture				
Sites archéologiques recensés				170
Monuments historiques				
<i>Classés</i>	13	13	13	13
<i>Inscrits</i>	50	50	50	50
<i>Mixte</i>	2	2	2	2
<i>Total</i>	65	65	65	65
<i>Propriété privé</i>	0	0	0	15
<i>Propriété publique</i>	0	0	0	17
<i>Propriété mixte</i>	0	0	0	2
<i>NSP</i>	0	0	0	31
Patrimoine mondial Unesco	1	1	1	1
Villes et pays d'art et d'histoire	1	1	1	1
Architecture contemporaine remarquable (label)	4	7	7	7
Sites patrimoniaux remarquables				
<i>Secteurs sauvegardés</i>	1	1	1	1
<i>AVAP</i>	0	0	0	0
<i>ZPPAUP</i>	0	0	0	0
Dossiers d'urbanisme archéologie	117	163	238	231
Dossiers d'urbanisme MH et architecture	376	380	383	363
Jardins remarquables	1	1	1	1
Maison des illustres	0	0	0	0
Musées de France	3	3	3	3

Structures artistiques et culturelles				
Archives départementales	0	0	0	0
Bibliothèque départementale de prêt	0	0	0	0
Bibliothèques municipales / intercommunales	2	2	2	2
Arts visuels : lieu de création / diffusion	2	2	2	2
Cinémas	2	2	2	2
Circuits de cinéma itinérant	0	0	0	0
Librairies de référence	1	1	1	1
Spectacle vivant – Lieux labellisés	2	2	2	2
Spectacle vivant – Compagnies conventionnées	0	0	0	0
Résidences d'artistes	2	2	2	2
Autres lieux	0	0	0	0

Lieux de formation				
Conservatoires à rayonnement régional	0	0	0	0
Conservatoires à rayonnement départemental	1	1	1	1
Conservatoires à rayonnement communal et intercommunal	0	0	0	0
Écoles supérieures d'art	0	0	0	0
Autres lieux de formation	2	2	2	2

Pour le détail, se reporter à l'annexe « liste des sites et équipements »



MONUMENTS CLASSÉS	NOMBRE
Bon	3
Moyen	6
Mauvais	4
Péril	0
NSP	0
TOTAL	13

MONUMENTS INSCRITS	NOMBRE
Bon	11
Moyen	24
Mauvais	12
Péril	0
NSP	3
TOTAL	47

PROTECTION MIXTE	NOMBRE
Bon	0
Moyen	2
Mauvais	0
Péril	0
NSP	0
TOTAL	2

SYNTHÈSE	Total
BON	14
MOYEN	32
MAUVAIS	16
PÉRIL	0
NSP	3
TOTAL	65



Vue sur la cathédrale



Exposition "Bulle d'archéo" - Maison de la bd



Fouilles quartier Vienne près de l'église Saint-Saturnin



INVESTISSEMENT OU PROJET MAJEUR ACCOMPAGNÉ SUR LA PÉRIODE 2005-2015

ARCHÉOLOGIE

Les travaux d'aménagements de ces dix dernières années en rive gauche ont permis d'étudier ce secteur peu documenté. Un campement mésolithique a été fouillé le long du fleuve. L'occupation gauloise a été identifiée sous la forme d'une agglomération sur la motte de la Motte et dans Vienne même. L'agglomération antique est installée sur cette trame gauloise avec l'implantation d'un sanctuaire près de l'église Saint-Saturnin. L'archéologie programmée complète parfaitement l'histoire de ce val. Les travaux ont mis en évidence un ancien paléochenal de la Loire, plusieurs franchissements et d'autres aménagements dont des pêcheries. L'histoire de Blois a été illustrée en 2017 par une exposition à la Maison de la BD. « Bulles d'Archéo, quand la BD met en scène l'archéologie à Blois », dont le catalogue verra le jour prochainement.

MONUMENTS HISTORIQUES

Cathédrale Saint-Louis. Restauration des couvertures des bas-côtés (1 200 000 €).

MUSÉES

Muséum. Subventions de 56 000 € entre 2015 et 2018 de la part du ministère de la Recherche pour l'informatisation des collections.

ACTUALITÉS / ACTIONS EN COURS (PÉRIMÈTRE DRAC)

MONUMENTS HISTORIQUES

Agglopolys, communauté d'agglomération de Blois

Blois

Cathédrale. Étude de restauration intérieure (80 000€)

Abbatiale St Nicolas Saint-Laumer

- étude de diagnostic en vue de restaurer le massif ouest
- restauration de la Madeleine repentante.

MUSÉES

Projet de réserves mutualisées pour les musées municipaux et les collections de la Fondation du Doute.

ARTS PLASTIQUES

Depuis la fermeture du Musée de l'Objet en 2011, la DRAC s'est désengagée de la création du nouveau projet qui a pris le nom de Fondation du Doute qui regroupe autour du mouvement Fluxus la présentation de trois collections privées, dont celle de l'artiste Ben Vautier dit « Ben ».

La fin du dépôt en 2020 de ces trois collections et le changement de directeur pourrait être l'occasion de construire un nouveau projet.

ACTIONS REPÉRÉES POUR LES PROCHAINES ANNÉES

ARCHÉOLOGIE

Le programme d'aménagement prévu au carré Saint-Vincent, à la sortie de ville, près de la porte Côté, est suivi par les différents services de la DRAC (UDAP, CRMH et SRA). Les premières opérations d'archéologie préventive ont montré que ce secteur est bâti dès le XIII^e s., comme en témoignent la maison dite du Jardinier, comportant une grande salle formée de deux galeries parallèles séparées par une rangée de colonnes. Un aménagement en terrasse intervient au milieu du XV^e s., au-dessus des jardins, avec à mi-hauteur un jeu de paume dont la porte est encore visible et en bas des parcelles loties le long d'une voie. Au XVI^e s. tout le secteur sera investi par les Jésuites.

MONUMENTS HISTORIQUES

Abbatiale Saint-Nicolas-Saint-Laumer. Restauration du massif ouest (500 000 € financé à 40%)

Cathédrale. Restauration intérieure.

MUSÉES

Projet de création d'une réserve mutualisée pour les trois musées municipaux (projet scientifique et culturel à rédiger).

VALORISATION DU PATRIMOINE

Ouverture prochaine du CIAP (Centre d'interprétation de l'architecture et du patrimoine) face au château.



SPECTACLE VIVANT

Centre culturel du Blésois - Halle aux grains. Scène nationale de Blois. Projet de construction, à l'horizon 2024, d'un nouveau lieu dédié à la scène nationale, suite à l'annulation du projet inscrit dans le CPER 2015-2020.

SMAC "Le Chato'do". Étude de pré-programmation engagée en 2019 pour la restructuration et la rénovation de la SMAC. Présentation des hypothèses de faisabilité le 2 mai 2019.

DONNÉES FINANCIÈRES

Récapitulatif période 2015-2018

	Fonctionnement	Investissement	Total
Direct ville de Blois	103 677 €	159 974 €	260 551 €
Partenaires (structures culturelles)	4 051 182 €	616 756 €	4 667 938 €
Total financements DRAC	4 154 859 €	773 730 €	4 928 589 €
Autres contributeurs*	1 062 841 €		1 062 841 €
Total 2015-2018			5 991 430 €

* Autres contributeurs : fonctionnement/investissement ; direct/indirect confondus

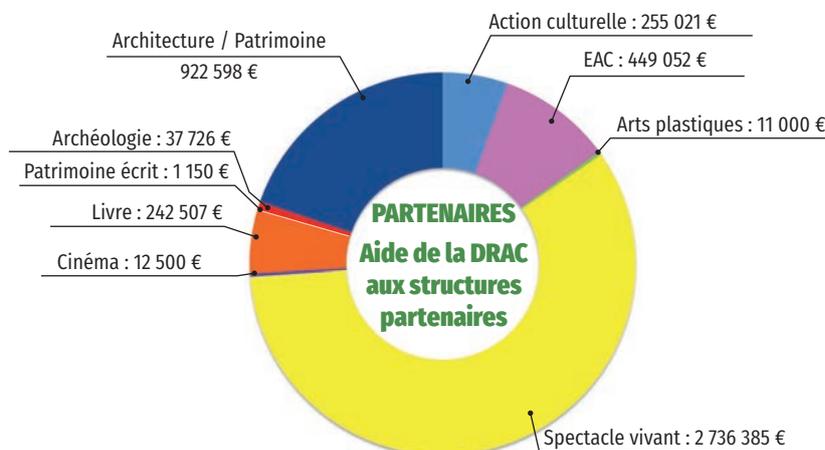
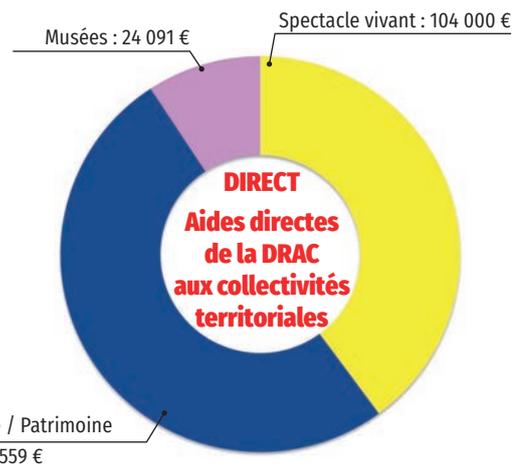
Personnel État mis à disposition dans les collectivités territoriales

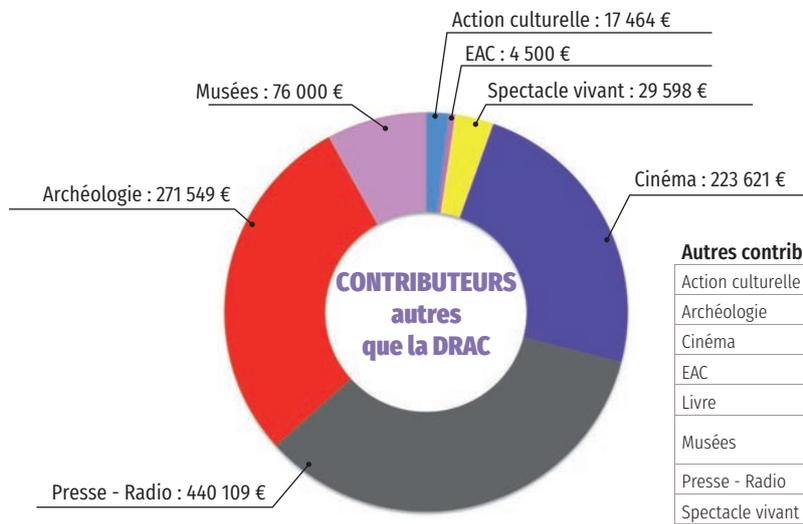
Archives départementales
1 conservateur(-rice) en chef du patrimoine
1 chargé(e) d'études documentaires

(AE titre 5)

Cathédrale Saint-Louis

2015-2018 612 570 €
Depuis 2008 1 240 701 €





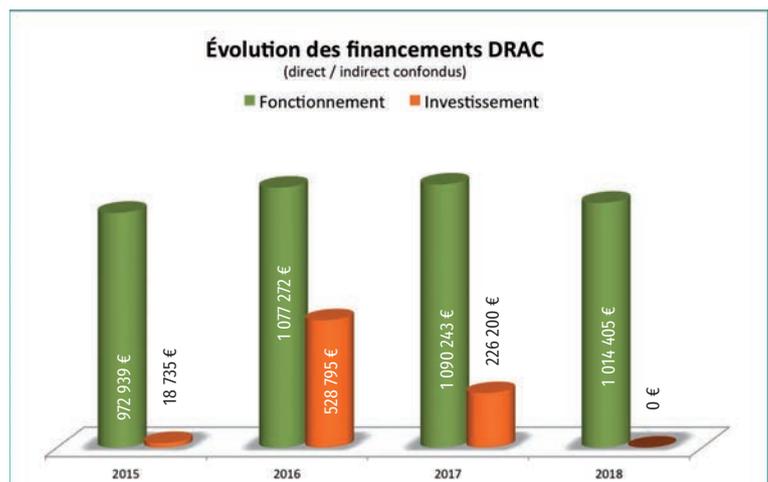
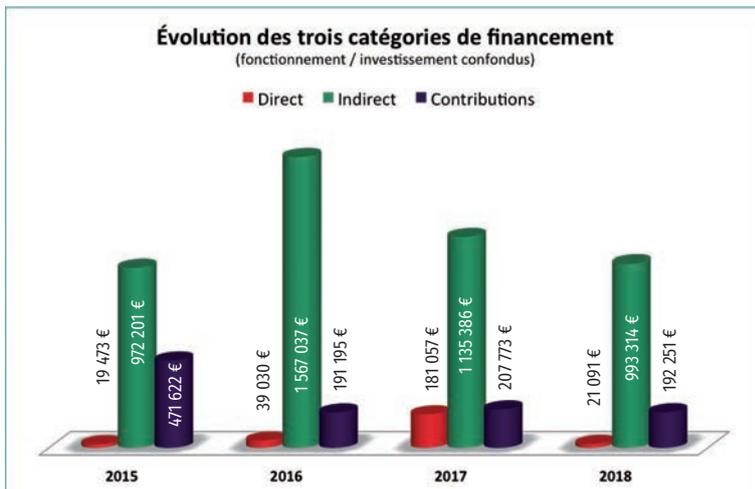
Autres contributeurs

Action culturelle	ARS, SPIP
Archéologie	FNAP
Cinéma	CNC
EAC	Rectorat
Livre	DGD
Musées	ministère de la Culture, ministère de l'Enseignement supérieur, de la Recherche et de l'Innovation
Presse - Radio	Crédits centraux ministère de la Culture
Spectacle vivant	CNV, Fonpeps



Cinéma Les Lobis

ÉVOLUTION DES FINANCEMENTS période 2015-2018



ROMORANTIN-LANTHENAY

Capitale de la Sologne, Romorantin-Lanthenay est une ville ancienne dont le passé n'est pas complètement connu. Elle est située au cœur de la Sologne, sur la rivière Sauldre, à 30 km au nord-ouest de Vierzon, 41 km au sud-est de Blois, 65 km au sud d'Orléans, 69 km au nord-ouest de Bourges, 90 km à l'est de Tours et 190 km au sud de Paris. Les manufactures de drap sont prospères, mais la fin du XVIII^e siècle est difficile. Le déclin économique s'aggrave. Le XIX^e siècle voit disparaître les vestiges des fortifications médiévales. La manufacture Normant prend son essor. Au début de ce siècle, Romorantin est une ville ouvrière, tandis que les habitants de Lanthenay, la commune voisine, sont vignerons et agriculteurs. La fusion des deux communes en 1961, permet à la ville de se développer.



Romorantin-Lanthenay en quelques chiffres (2018)

Population totale : 18 618 habitants

Population municipale : 17 748 habitants

Siège de la communauté de communes du Romorantinais et du Monestois (15 communes ; 33 314 habitants)

Administration / Élus

Sous-préfète	Catherine FOURCHEROT
Maire	Jeanny LORGEUX
Adjoint en charge des associations, environnement et développement durable, patrimoine et tourisme	Didier GUENIN
Adjointe à la culture	Hélène LE DÉAN



Vue générale du port



	2015	2016	2017	2018
Patrimoines et Architecture				
Sites archéologiques recensés				19
Monuments historiques				
<i>Classés</i>	4	4	4	4
<i>Inscrits</i>	6	6	6	6
<i>Mixte</i>	1	1	1	1
<i>Total</i>	11	11	11	11
<i>Propriété privé</i>	3	3	3	3
<i>Propriété publique</i>	2	2	2	2
<i>Propriété mixte</i>	1	1	1	1
<i>NSP</i>	5	5	5	5
Patrimoine mondial Unesco	0	0	0	0
Villes et pays d'art et d'histoire	1	1	1	1
Architecture contemporaine remarquable (label)	0	0	0	0
Sites patrimoniaux remarquables				
<i>Secteurs sauvegardés</i>	0	0	0	0
<i>AVAP</i>	0	0	0	0
<i>ZPPAUP</i>	0	0	0	0
Dossiers d'urbanisme archéologie	6	15	5	12
Dossiers d'urbanisme MH et architecture	46	41	55	52
Jardins remarquables	0	0	0	0
Maison des illustres	0	0	0	0
Musées de France	1	1	1	1

Structures artistiques et culturelles				
Archives départementales	0	0	0	0
Bibliothèque départementale de prêt	0	0	0	0
Bibliothèques municipales / intercommunales	1	1	1	1
Arts visuels : lieu de création / diffusion	0	0	0	0
Cinémas	1	1	1	1
Circuits de cinéma itinérant	0	0	0	0
Librairies de référence	0	0	0	0
Spectacle vivant – Lieux labellisés	0	0	0	0
Spectacle vivant – Compagnies conventionnées	0	0	0	0
Résidences d'artistes	0	0	0	0
Autres lieux	0	0	0	0

Lieux de formation				
Conservatoires à rayonnement régional	0	0	0	0
Conservatoires à rayonnement départemental	0	0	0	0
Conservatoires à rayonnement communal et intercommunal	0	0	0	0
Écoles supérieures d'art	0	0	0	0
Autres lieux de formation	0	0	0	0

Pour le détail, se reporter à l'annexe « liste des sites et équipements »



ÉTAT SANITAIRE

UNITÉ DE PATRIMOINE	LOCALISATION	STATUT DU PROPRIÉTAIRE	TYPE DE PROTECTION	ÉTAT SANITAIRE
Maison en pans de bois ou Hôtel de la Chancellerie	14 rue de la Résistance		classement	bon
Hôtel Lionel-Normant	faubourg Saint-Roch	Commune	inscription partielle	bon
Tour Jacquemard	place Brault		inscription	bon
Sous-Préfecture			classement	bon
Maison en pans de bois	10-12 rue du Pont	Privé	inscription	moyen
Maison en bois dite Le Carroir Doré	21 rue de la Pierre		classement	moyen
Maison Louis XIII	3 anciennement Grande-Rue rue du Pont	Privé	inscription	moyen
Eglise Notre-Dame-et-Saint-Etienne	place de Eglise	Commune	protection mixte	moyen
Usine Normant	rue Normant, av. Saint-Exupéry et fbg Saint-Roch	Commune	inscription	moyen
Église de Monthault (ancienne)			inscription	moyen
Hôtel Saint-Pol (ancien) ou maison dite de François I ^{er}	16 rue du Milieu	Privé	classement	mauvais

SYNTHÈSE	Total
BON	4
MOYEN	6
MAUVAIS	1
PÉRIL	0
NSP	0
TOTAL	11



Église Saint Etienne



Détail d'une maison à pan de bois



Fabrique Normant

RÉALISATIONS, ACTUALITÉS, PROJETS

INVESTISSEMENT OU PROJET MAJEUR ACCOMPAGNÉ SUR LA PÉRIODE 2005-2015

MONUMENTS HISTORIQUES

Église Saint-Etienne. Restauration.

Usine Normant. Reconversion de la halle Hennebique.

MUSÉES

Musée de Sologne fermé suite à la crue dévastatrice de la Sauldre en mai 2016. Mission menée en 2017 par les services patrimoniaux du ministère de la Culture (DRAC, Service des monuments de France et Centre de recherche et de restauration des musées de France) afin de vérifier la situation du musée et proposer l'assistance de l'État. Absence d'un responsable scientifique depuis le mois de mai 2018 (chargé de projet bénévole).

ACTUALITÉS / ACTIONS EN COURS (PÉRIMÈTRE DRAC)

MONUMENTS HISTORIQUES

Église Saint-Etienne. Restauration.

Usine Normant. Reconversion de la halle Hennebique.

ACTIONS REPÉRÉES POUR LES PROCHAINES ANNÉES

MONUMENTS HISTORIQUES

Église Saint-Etienne. Restauration de la nef.

CINÉMA

Création d'un cinéma nouvelle génération.



Cinéma Le Palace

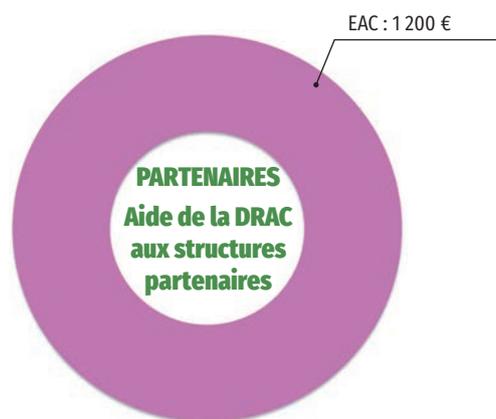
DONNÉES FINANCIÈRES

Récapitulatif période 2015-2018

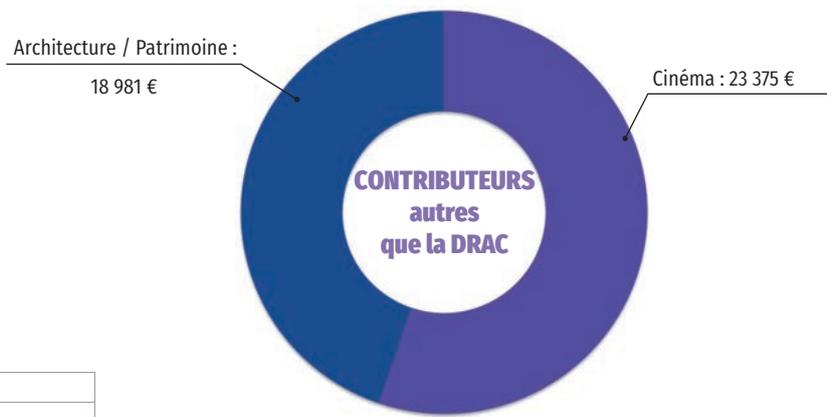
	Fonctionnement	Investissement	Total
Direct ville de Romorantin-Lanthenay	0 €	287 686 €	287 686 €
Partenaires (structures culturelles)	1 200 €	0 €	1 200 €
Total financements DRAC	1 200 €	287 686 €	288 886 €

Autres contributeurs*	42 356 €	42 356 €
Total 2015-2018		331 242 €

* Autres contributeurs : fonctionnement/investissement ; direct/indirect confondus



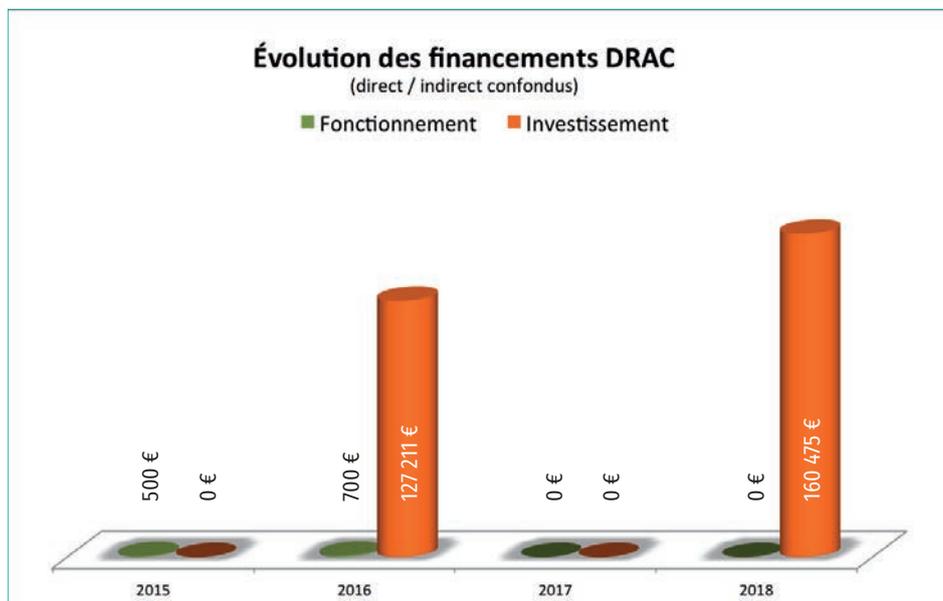
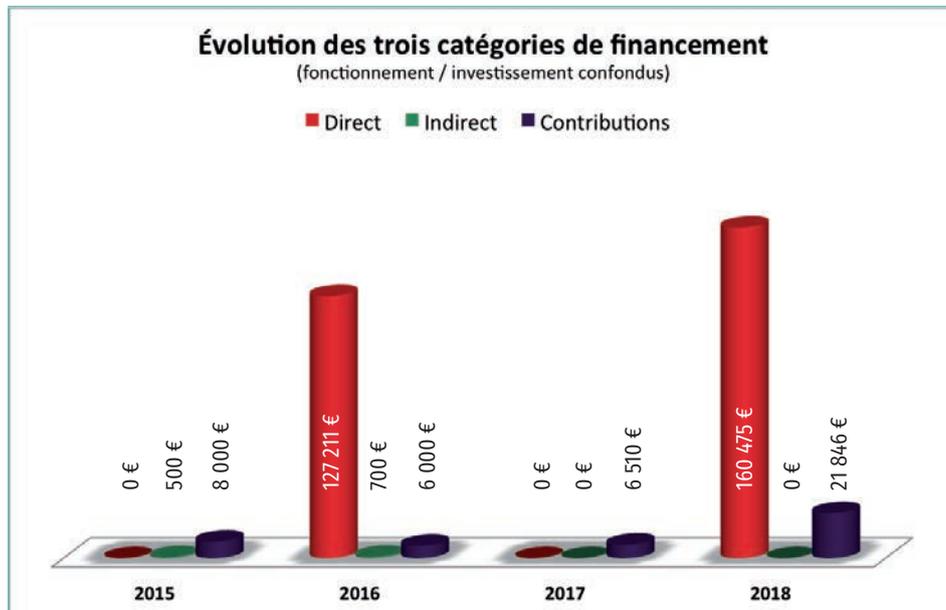
- ACTION CULTURELLE
- EAC
- ARTS PLASTIQUES
- SPECTACLE VIVANT
- CINÉMA
- LIVRE
- PATRIMOINE ÉCRIT
- ARCHÉOLOGIE
- ARCHITECTURE / PATRIMOINE
- MUSÉES
- PRESSE - MÉDIAS



Autres contributeurs

Cinéma	CNC
Architecture / Patrimoine	Préfecture : DETR

ÉVOLUTION DES FINANCEMENTS période 2015-2018



VENDÔME

La ville de Vendôme se trouve entre les régions naturelles du Perche au nord et de la Petite Beauce au sud, au pied du Loir. À l'entrée de la ville, la rivière se divise et la sillonne en plusieurs plus petits cours d'eau. La forêt de Vendôme se trouve être l'un des vestiges méridionaux avec la forêt de Fréteval et quelques bois parsemés de l'immense forêt qui constituait le Perche d'origine, la Sylva Pertica. La ville a une riche histoire médiévale et de nombreux monuments historiques. Elle est également la troisième plus grande ville du département derrière Blois et Romorantin-Lanthenay.



Vendôme en quelques chiffres (2018)

Population totale : 17 564 habitants

Population municipale : 16 716 habitants

Siège de la communauté de communes « Territoires Vendômois » (66 communes ; 54 592 habitants)

Administration / Élus

Sous-préfète Léa POPLIN

Maire Pascal BRINDEAU*

Conseiller municipal chargé de la culture,
patrimoine, archives Christian LOISEAU

Conseiller municipal chargé de l'urbanisme
et de l'environnement Philippe CHAMBRIER

* Laurent BRILLARD depuis le 31 janvier 2019



Vue d'ensemble



	2015	2016	2017	2018
Patrimoines et Architecture				
Sites archéologiques recensés				105
Monuments historiques				
<i>Classés</i>	4	4	4	4
<i>Inscrits</i>	14	14	15	15
<i>Mixte</i>	2	2	2	2
<i>Total</i>	20	20	21	21
<i>Propriété privé</i>	8	8	8	8
<i>Propriété publique</i>	7	7	8	8
<i>Propriété mixte</i>	0	0	0	0
<i>NSP</i>	5	5	5	5
Patrimoine mondial Unesco	0	0	0	0
Villes et pays d'art et d'histoire	1	1	1	1
Architecture contemporaine remarquable (label)	0	1	1	1
Sites patrimoniaux remarquables				
<i>Secteurs sauvegardés</i>	0	0	0	0
<i>AVAP</i>	0	1	1	1
<i>ZPPAUP</i>	0	0	0	0
Dossiers d'urbanisme archéologie	29	40	51	41
Dossiers d'urbanisme MH et architecture	128	133	149	158
Jardins remarquables	0	0	0	0
Maison des illustres	0	0	0	0
Musées de France	1	1	1	1

Structures artistiques et culturelles				
Archives départementales	0	0	0	0
Bibliothèque départementale de prêt	0	0	0	0
Bibliothèques municipales / intercommunales	1	1	1	1
Arts visuels : lieu de création / diffusion	4	4	4	4
Cinémas	1	1	1	1
Circuits de cinéma itinérant	0	0	0	0
Librairies de référence	0	0	0	0
Spectacle vivant – Lieux labellisés	1	1	1	1
Spectacle vivant – Compagnies conventionnées	0	0	0	0
Résidences d'artistes	3	3	3	3
Autres lieux	0	0	0	0

Lieux de formation				
Conservatoires à rayonnement régional	0	0	0	0
Conservatoires à rayonnement départemental	0	0	0	0
Conservatoires à rayonnement communal et intercommunal	1	1	1	1
Écoles supérieures d'art	0	0	0	0
Autres lieux de formation	0	0	0	0

Pour le détail, se reporter à l'annexe « liste des sites et équipements »



UNITÉ DE PATRIMOINE	LOCALISATION	STATUT DU PROPRIÉTAIRE	TYPE DE PROTECTION	ÉTAT SANITAIRE
Immeuble	8 place de la République		inscription	bon
Quartier Rochambeau	quartier Rochambeau		inscription partielle	bon
Maison ancienne dite Logis des Hôtes	rue de l'Abbaye	Privé	inscription	bon
Tour Saint-Martin		Commune	classement	bon
Porte Saint-Georges (ancienne)		Commune	classement	bon
Immeuble	10-12 rue de la Renarderie	Privé	inscription	mauvais
Maison dite Hôtel de la Chambre des Comptes	7 rue de la Renarderie	Privé	inscription	mauvais
Abbaye de la Trinité (ancienne)		Commune	protection mixte	mauvais
Château (ruines)		Commune	classement	mauvais
Maison à lucarne compagnonnique	16 rue des Quatre Huyes	Privé	inscription	moyen
Maison du XV ^e siècle dite Maison Saint-Martin	22 et 24 place Saint-Martin	Privé	classement	moyen
Immeuble	4-6 rue de la Renarderie	Privé	inscription	moyen
Maison à lucarne compagnonnique d'Albert Fisseau	6 faubourg Saint Lubin	Privé	inscription	moyen
Monastère des Bénédictines du Calvaire	7 rue du Puits		inscription partielle	moyen
Immeuble	8 rue de la Renarderie		inscription	moyen
Chapelle Saint-Pierre-de-la-Motte (ancienne)	9 impasse Saint-Pierre Lamothe	Privé	inscription	moyen
Lycée Ronsard (ancien)	9 rue Saint-Jacques	Commune	protection mixte	moyen
Église Sainte-Marie-Madeleine	place de la Madeleine	Commune	inscription	moyen
Monument à Rochambeau	place Saint-Martin	Commune	inscription	moyen
Château dit l'Oratoire de Courtiras			inscription	péril
Arche des Grands Prés sur le Loir		Commune	inscription	péril

SYNTHÈSE	Total
BON	5
MOYEN	10
MAUVAIS	4
PÉRIL	2
NSP	0
TOTAL	21



Abbaye de la Trinité



INVESTISSEMENT OU PROJET MAJEUR ACCOMPAGNÉ SUR LA PÉRIODE 2005-2015

ARCHÉOLOGIE

Le projet de construction d'un ensemble immobilier à l'emplacement du grand cimetière médiéval et moderne de la ville (ancien théâtre) a donné lieu à la mise en œuvre de mesures conservatoires, mais des fouilles partielles ont toutefois dû être réalisées (réseaux, cages d'ascenseur). Elles ont mis en évidence les témoins d'une occupation antique et une vocation funéraire du site remontant à la charnière de l'antiquité tardive et du Haut Moyen Âge.

MONUMENTS HISTORIQUES

Abbaye de la Trinité

- restauration de la travée du bas-côté sud.
- restauration du bourdon.

Manège Rochambeau

- restauration des couvertures et aménagement du manège (1 365 000€).

CINÉMA-AUDIOVISUEL

Ouverture d'une résidence d'animation « Ciclic » au sein des écuries du quartier Rochambeau (septembre 2015).

SPECTACLE VIVANT

“L'Hectare” : labellisation en scène conventionnée pour les arts de la piste, le théâtre d'objet et la marionnette (2009).

ACTUALITÉS / ACTIONS EN COURS (PÉRIMÈTRE DRAC)

ARCHÉOLOGIE

La restructuration du quartier Rochambeau est étroitement accompagnée par les services de la DRAC (UDAP, CRMH, SRA et musée). Dans le cadre du projet de rénovation du bâtiment Régence, occupant l'emplacement du réfectoire de l'ancienne abbaye de la Trinité, la fouille d'une des rares cuisines circulaires côtelées de contreforts externes connues dans l'occident chrétien médiéval sera réalisée en 2019.

MONUMENTS HISTORIQUES

Bâtiment Régence de l'abbaye de la Trinité. Restauration / reconversion du bâtiment par l'entreprise Vuitton.

Château. Étude de restauration des ruines.

MUSÉE

Le musée doit quitter le bâtiment Régence en 2024 pour le bâtiment H. Coût de l'opération : 4,5 M€. Projet scientifique et culturel à rédiger.

ARTS PLASTIQUES

Nouvelle affectation du Manège Rochambeau à prévoir. Discussion entamée avec le FRAC Centre-Val de Loire.

ACTIONS REPÉRÉES POUR LES PROCHAINES ANNÉES

MONUMENTS HISTORIQUES

Château. Restauration des ruines.

CINÉMA

Développement d'une pépinière d'entreprises audiovisuelles (« cluster »). Étude de préfiguration réalisée par Ciclic en 2018.



DONNÉES FINANCIÈRES

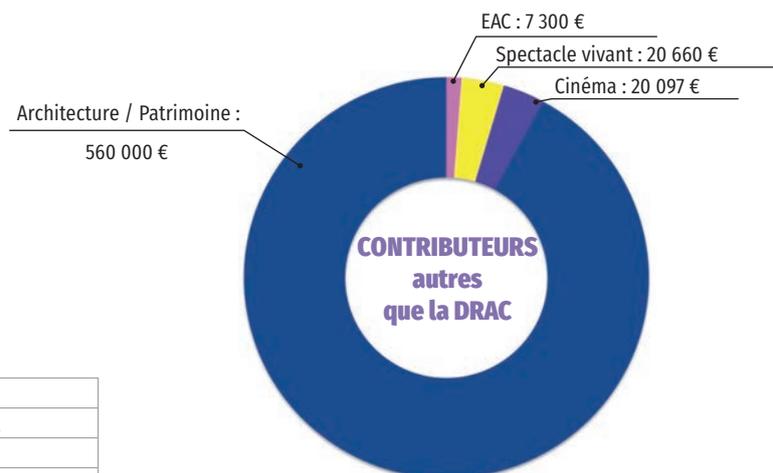
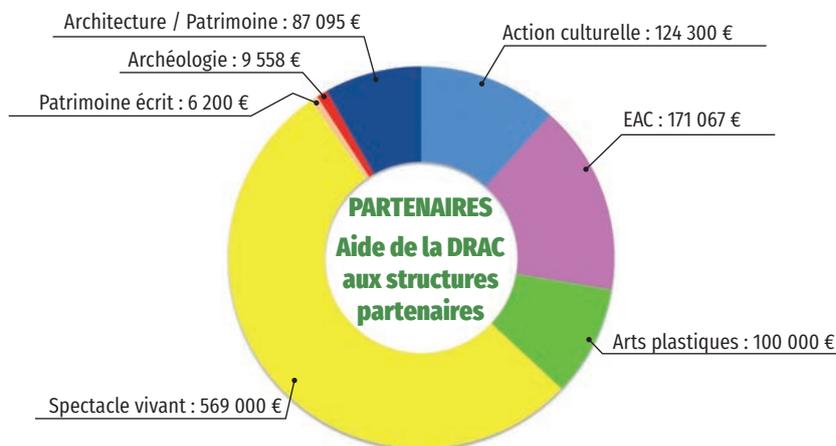
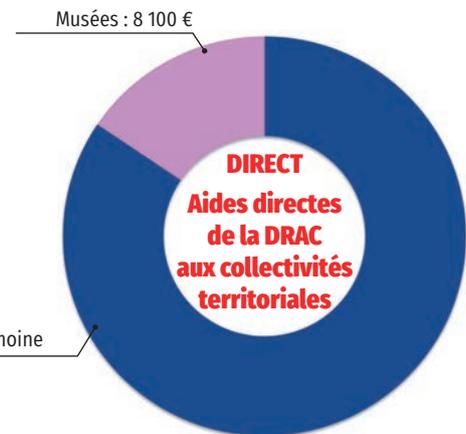
Récapitulatif période 2015-2018

	Fonctionnement	Investissement	Total
Direct ville de Vendôme	28 801 €	23 276 €	52 077 €
Partenaires (structures culturelles)	1 067 221 €	0 €	1 067 221 €
Total financements DRAC	1 096 022 €	23 276 €	1 119 298 €

Autres contributeurs*	608 057 €	608 057 €
Total 2015-2018		1 727 355 €

* Autres contributeurs : fonctionnement/investissement ; direct/indirect confondus

(AE titre 5)	
Manège Rochambeau	
2015-2018	0 €
Depuis 2008	1 363 262 €

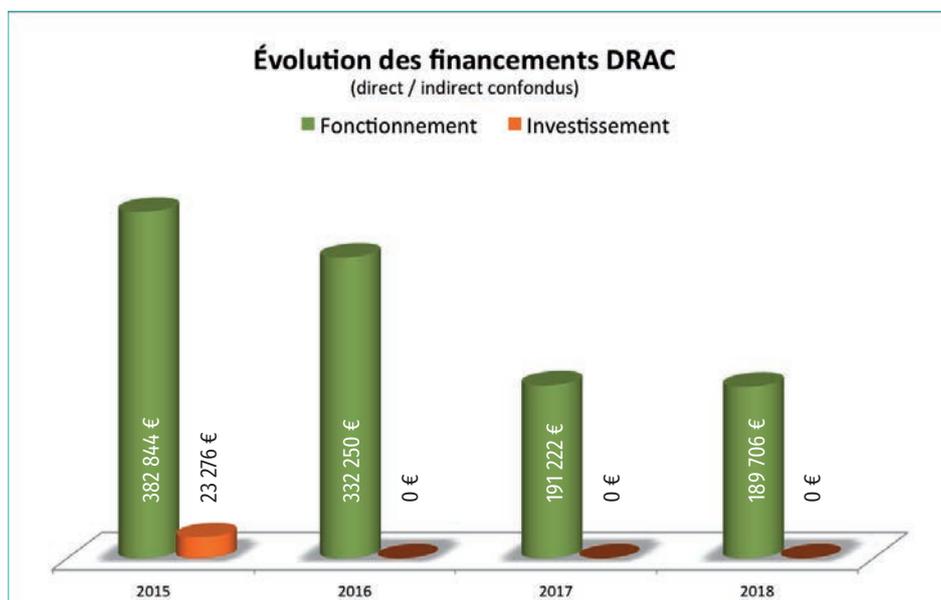
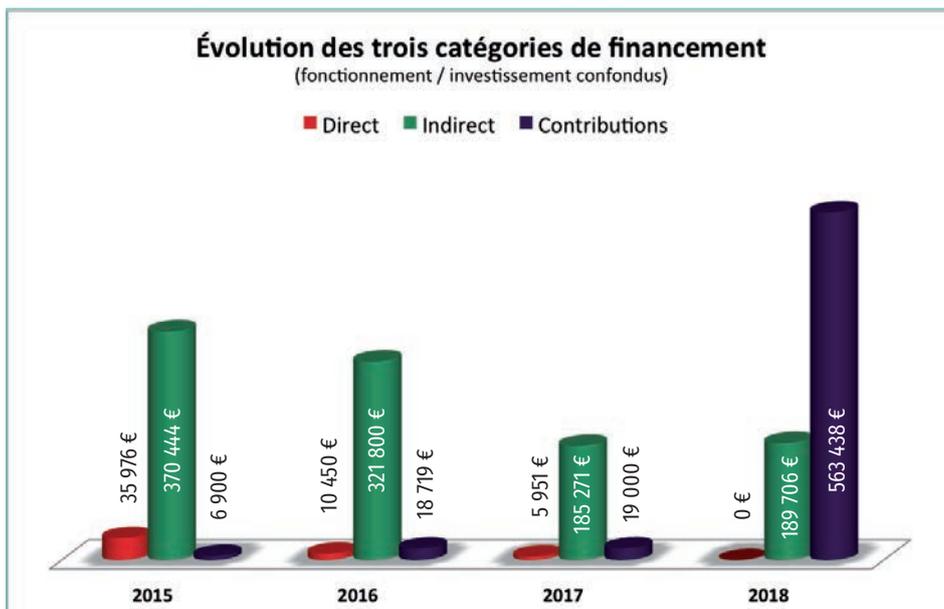


Autres contributeurs

Cinéma	CNC
Architecture / Patrimoine	Préfecture : DETR
EAC	Rectorat
Spectacle vivant	CNV



ÉVOLUTION DES FINANCEMENTS période 2015-2018



Manège Rochambeau © Vendome VPAH



Ciclic animation © Vendome VPAH



L'Hectare © Vendome VPAH



GRAND CHAMBORD

La communauté de communes du Grand Chambord (17 communes et 21 000 habitants), forte de ses 5 480 emplois et d'une importante croissance démographique, possède de nombreuses ressources et richesses patrimoniales à fort potentiel économique et touristique : le domaine de Chambord bien sûr, mais aussi la centrale EDF à Saint-Laurent-des-Eaux, ses forêts solognotes et à son habitat typique, à ses villages.

La communauté de communes travaille à l'élaboration d'un projet de territoire. A l'occasion du lancement du PLUi, les élus ont défini de grands objectifs : protéger et mettre en valeur l'identité paysagère du territoire ; développer les villages en préservant un cadre de vie de qualité ; valoriser les atouts du territoire pour favoriser la création de richesses et développer l'emploi ; renforcer la cohésion sociale.



Le Grand Chambord en quelques chiffres (2018)

17 communes (siège : Bracieux)	Population totale	Population municipale
Bauzy	291	285
Bracieux	1 313	1 294
Chambord	106	106
Courmemin	530	526
Crouy-sur-Cosson	544	513
Fontaines-en-Sologne	643	630
Huisseau-sur-Cosson	2 339	2 279
La Ferté-Saint-Cyr	1 085	1 059
Maslives	730	716
Montlivault	1 401	1 375
Mont-près-Chambord	3 344	3 244
Neuvy	325	314
Saint-Claude-de-Diray	1 802	1 762
Saint-Dyé-sur-Loire	1 154	1 139
Saint-Laurent-Nouan	4 417	4 324
Thoury	430	423
Tour-en-Sologne	1 112	1 095
Total	21 566	21 084

Administration / Élus

Président de la communauté de commune, maire de Mont-Près-Chambord	Gilles CLÉMENT
Vice-Présidente en charge de l'action culturelle, maire de Maslives	Patricia HANNON
Vice-Président en charge de l'aménagement, des infrastructures et bâtiments, suivi de l'élaboration du plan local d'urbanisme intercommunal (PLUi) - secteur ouest, maire de Saint-Dyé-sur-Loire	Didier HEITZ
Vice-Président en charge du suivi de l'élaboration du plan local d'urbanisme intercommunal - secteur sud - maire de Neuvy	Patrick MARION

Finances

Budget principal	
Fonctionnement	1 196 950 €
Investissement	568 330 €
TOTAL	1 765 280 €

Dépenses culturelles pour 100 €

Culture	1,29 €
École de musique	1,38 €
Plan local d'urbanisme intercommunal	2,04 €
Instruction des autorisations d'urbanisme	0,49 €
Tourisme	2,02 €

Source Budget : site internet de la communauté de communes



	2015	2016	2017	2018
Patrimoines et Architecture				
Sites archéologiques recensés				387
Monuments historiques				
<i>Classés</i>	3	3	3	3
<i>Inscrits</i>	14	14	14	14
<i>Mixte</i>	1	1	1	1
<i>Total</i>	18	18	18	18
<i>Propriété privé</i>				
<i>Propriété publique</i>	7	7	7	7
<i>Propriété mixte</i>	8	8	8	8
<i>NSP</i>				
Patrimoine mondial Unesco	3	3	3	3
Villes et pays d'art et d'histoire	0	0	0	0
Architecture contemporaine remarquable (label)	0	0	0	0
Sites patrimoniaux remarquables	1	1	1	1
<i>Secteurs sauvegardés</i>				
<i>AVAP</i>	0	0	0	0
<i>ZPPAUP</i>	0	0	0	0
Dossiers d'urbanisme archéologie	1	1	1	1
Dossiers d'urbanisme MH et architecture	8	4	7	3
Jardins remarquables	138	111	123	103
Maison des illustres	0	0	0	0
Musées de France	0	0	0	0

Structures artistiques et culturelles				
Archives départementales	0	0	0	0
Bibliothèque départementale de prêt	0	0	0	0
Bibliothèques municipales / intercommunales	12	12	12	12
Arts visuels : lieu de création / diffusion	0	0	0	0
Cinémas	0	0	0	0
Circuits de cinéma itinérant	0	0	0	0
Librairies de référence	0	0	0	0
Spectacle vivant – Lieux labellisés	0	0	0	0
Spectacle vivant – Compagnies conventionnées	0	0	0	0
Résidences d'artistes	0	0	0	0
Autres lieux	0	0	0	0

Lieux de formation				
Conservatoires à rayonnement régional	0	0	0	0
Conservatoires à rayonnement départemental	0	0	0	0
Conservatoires à rayonnement communal et intercommunal	0	0	0	0
Écoles supérieures d'art	0	0	0	0
Autres lieux de formation	0	0	0	0

Pour le détail, se reporter à l'annexe « liste des sites et équipements »



UNITÉ DE PATRIMOINE	LOCALISATION	STATUT DU PROPRIÉTAIRE	TYPE DE PROTECTION	ÉTAT SANITAIRE
Église Saint-Baumer	Bauzy	Commune	inscription	bon
Domaine national de Chambord	Chambord	État	classement	moyen
Maison seigneuriale	Courmemin 10 rue François 1 ^{er}	Privé	classement	bon
Église Saint-Martin	Crouy-sur-Cosson place Saint-Martin	Commune	inscription	moyen
Maison ancienne dite la Communale	Fontaines-en-Sologne 52 route de Bauzy	Commune	inscription partielle	moyen
Maison en pans de bois, côté route de Veillens	Fontaines-en-Sologne 5 place de l'Eglise	Privé	inscription partielle	moyen
Maison ancienne (face au portail d'entrée de l'église)	Fontaines-en-Sologne place de l'Eglise	Commune	inscription	mauvais
Église Notre-Dame	Fontaines-en-Sologne rue de l'église		classement	mauvais
Château des Grotteaux	Huisseau-sur-Cosson 4 rue des Grotteaux	Privé	inscription	bon
Domaine des Grotteaux	Huisseau-sur-Cosson	Privé	inscription	bon
Château	Montlivault Grande-rue		inscription partielle	moyen
Église Saint-Pierre	Montlivault place de l'église	Commune	inscription partielle	bon
Château d'Herbault	Neuvy	Privé	inscription	bon
Moulin-cavier de Nouan-sur-Loire	Saint-Laurent-Nouan	Commune	inscription	moyen
Église Saint-Etienne	Tour-en-Sologne	Commune	inscription	moyen
Château de Villesavin	Tour-en-Sologne	privé	protection mixte	mauvais



Château de Chambord



Tour-en-Sologne - château de Villesavin



RÉALISATIONS, ACTUALITÉS, PROJETS

INVESTISSEMENT OU PROJET MAJEUR ACCOMPAGNÉ SUR LA PÉRIODE 2005-2015

ARCHÉOLOGIE

Chambord

Une importante fouille préventive a été réalisée avant la restauration des jardins à la française sur les parterres nord et est du château de Chambord. Elle a mis en évidence l'ampleur des travaux pour la création des jardins Renaissance au XVI^e s., avec l'apport de remblais et l'aménagement du cours du Cosson, qui sera canalisé au cours du siècle suivant avec la création de la plate-forme visible aujourd'hui. Il a également été possible de restituer l'organisation globale des jardins du XVIII^e s et de confirmer ou préciser la métrologie suggérée par les plans anciens.

MONUMENTS HISTORIQUES

Chambord - Château

- restauration des superstructures du donjon.
- restitution des jardins XVIII^e.
- restructuration de l'Hôtel Saint-Michel.

Huisseau-sur-Cosson

Château des Grotteaux. Restauration.

Tour-en-Sologne

Château de Villesavin. Restauration de la chapelle et de la fontaine.
Château de la Morinière. Restauration de la chapelle du château.

ACTUALITÉS / ACTIONS EN COURS (PÉRIMÈTRE DRAC)

MONUMENTS HISTORIQUES

Chambord

Château. Restauration des communs d'Orléans.

Tour-en-Sologne

Château de Villesavin. Restauration du pigeonnier.

ACTIONS REPÉRÉES POUR LES PROCHAINES ANNÉES

MONUMENTS HISTORIQUES

Chambord

Château. Restauration des lanternons du donjon et du mur de clôture.

DONNÉES FINANCIÈRES

Récapitulatif période 2015-2018

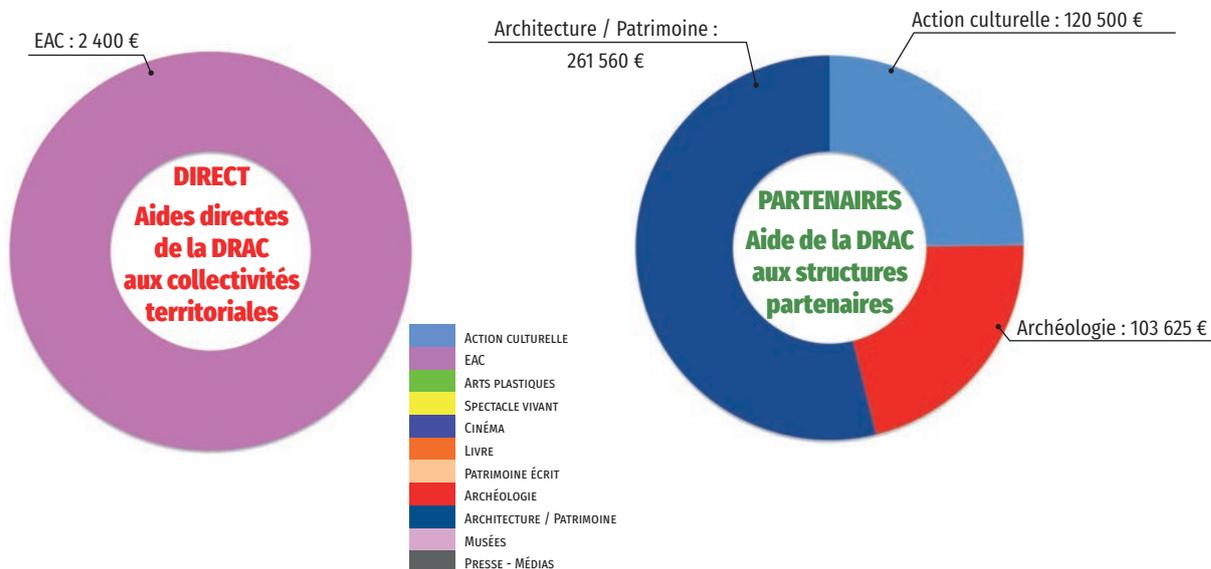
	Fonctionnement	Investissement	Total
Direct commune de Chambord	2 400 €	0 €	2 400 €
Direct autres communes de la CC du Grand Chambord	0 €	0 €	0 €
<i>Sous-total Direct</i>	2 400 €	0 €	2 400 €
Partenaires (structures culturelles)	244 323 €	241 362 €	485 685 €
Total financements DRAC	246 723 €	241 362 €	488 085 €

Autres contributeurs*	0 €	0 €
Total 2015-2018		488 085 €

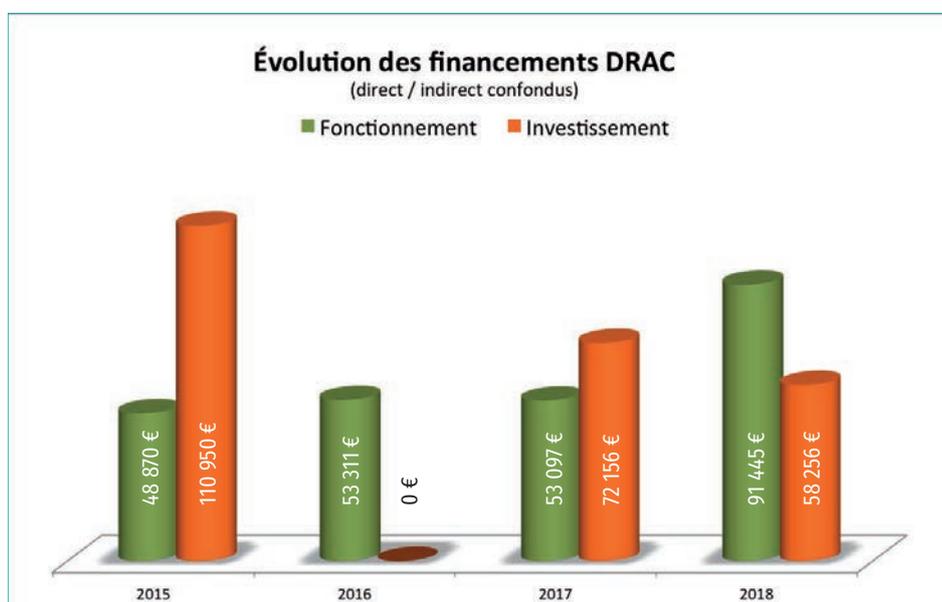
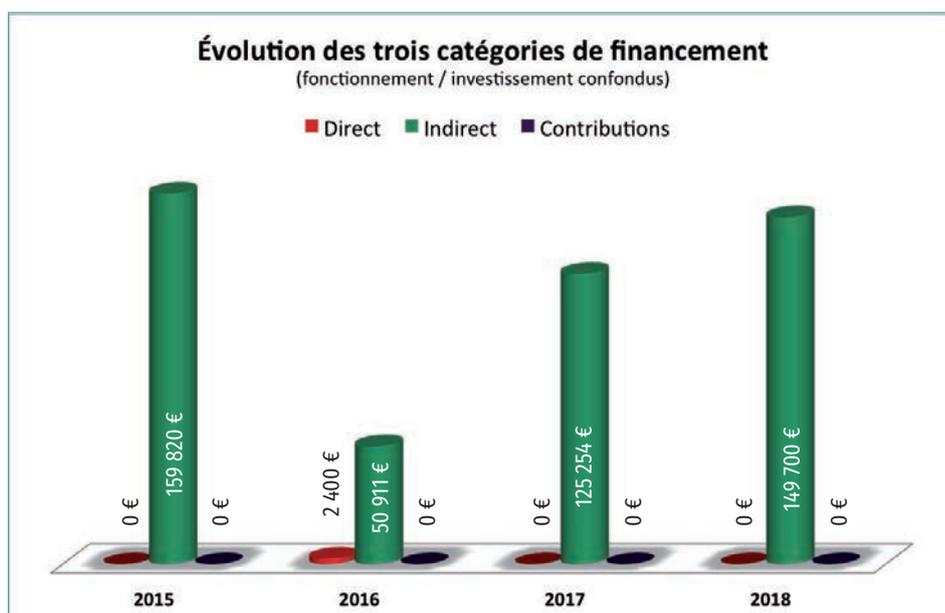
* Autres contributeurs : fonctionnement/investissement ; direct/indirect confondus

Note : Domaine de Chambord : 126 259 € (26%)





ÉVOLUTION DES FINANCEMENTS période 2015-2018



Patrimoines et Architecture

Monuments historiques

Liste complète sur le site de la DRAC

<http://www.culture.gouv.fr/Regions/Drac-Centre-Val-de-Loire/Ressources/Listes-a-telecharger>

Patrimoine mondial Unesco

Val de Loire Patrimoine mondial (26 communes du Loir-et-Cher)

Agglopolys

Blois	Candé-sur-Beuvron
Chailles	Chaumont-sur-Loire
La Chaussée Saint-Victor	Ménars
Monteaux	Rilly-sur-Loire
Saint-Denis-sur-Loire	Saint-Gervais-la-Forêt
Valloire-sur-Cisse	Veuzain-sur-Loire
Vineuil	

Grand Chambord

Chambord	Maslives
Montlivault	Saint-Claude-de-Diray
Saint-Dyé-sur-Loire	Saint-Laurent-Nouan

Autres communes

Avaray	Cour-sur-Loire
Courbouzon	Lestiou
Mer	Muides-sur-Loire
Suèvres	

Villes et pays d'art et d'histoire

Blois, Vendôme, Villes d'art et d'histoire

Pays de la vallée du Cher et du Romorantinais, Pays d'art et d'histoire (52 communes)

Architecture contemporaine remarquable (label)

Blois Agglopolys

Blois	Basilique Notre-Dame de la Trinité
Blois	Bibliothèque Abbé-Grégoire
Blois	Groupe scolaire Victor-Hugo – Les Remparts, 5 rue Trouessard 6-10 rue d'Angleterre
Blois	Maison Calcat dit « logis du loup », 130, 132, 134 rue Albert 1 ^{er}
Blois	Lotissement du cirque Amar – Maison des Frères Amar. Sourderie (rue de la) 41, 43, 45, 47
Blois	Usine de la Chocolaterie Poulain, pavillon H. Gambetta (avenue) 8
Blois / Vineuil	Base de Loisirs. Route départementale 951
Chailles	École Le Boissier. La Chesnaie



Grand Chambord

Saint-Laurent-Nouan	Centrale nucléaire de Saint-Laurent-des-Eaux
Vendôme	Église Notre-Dame-des-Rottes

Autres communes

Faverolles	Parc-plage de Montrichard, rue de la Plage
Loreux	Ancien relais de chasse. L'Étang Dernier
Saint-Aignan-sur-Cher	Villa Rose, 18 avenue Gambetta
Saint-Amand-Longpré	Silo de la coopérative agricole l'Union, 12, rue de la Gare
Selles-sur-Cher	Usine des Produits céramiques de Touraine, 27 rue du Bas-Bourgeau (détruite)

Sites patrimoniaux remarquables

Blois	Secteur sauvegardé
Noyers-sur-Cher / Saint-Aignan	Secteur sauvegardé
Châteauvieux	AVAP
Cour-sur-Loire	AVAP
Vendôme	AVAP
Saint-Dyé-sur-Loire (Grand Chambord)	ZPPAUP
Saint-Viâtre	ZPPAUP

Jardins remarquables

Blois	Roseraie des terrasses de l'ancien évêché
Chaumont-sur-Loire (Blois Agglopolys)	Domaine de Chaumont-sur-Loire
Sasnières	Jardin du Plessis Sasnières

Maisons des illustres

Couture-sur-Loir	Maison natale de Pierre de Ronsard (1524-1585)
Talcy	Château de Talcy (Diane et Cassandre Salviati)

Musées de France

Blois	Château musée des beaux-arts
Blois	Maison de la magie Robert-Houdin
Blois	Muséum d'histoire naturelle
Romorantin-Lanthenay	Musée de Sologne
Vendôme	Musée municipal

Autres communes

Mer	Musée de la Corbillière
Naveil	Atelier musée Louis Leygue
Thésée	Musée archéologique

Structures artistiques et culturelles

Bibliothèques (communes et EPCI de l'Atlas)

Blois Agglopolys

Blois	Bibliothèque Abbé-Grégoire
Blois	Médiathèque Maurice-Genevoix
Candé-Sur-Beuvron	Bibliothèque Municipale
Cellettes	Bibliothèque
Chailles	Bibliothèque
Champigny-en-Beauce	Bibliothèque
Chaumont-sur-Loire	Point Lecture
Chitenay	Bibliothèque «Lire à Chitenay»
Chouzy-sur-Cisse	Bibliothèque



Cormery	Point Lecture
Coulanges	Point Lecture
Herbault	Bibliothèque - Maison des Associations
La Chapelle Vendômoise	Bibliothèque
Landes-le-Gaulois	Bibliothèque
Les Montils	Bibliothèque
Marolles	Mairie
Mesland	Point Lecture
Monthou-sur-Bièvre	Bibliothèque
Rilly-sur-Loire	Point Lecture
Saint-Gervais-la-Forêt	Bibliothèque
Saint-Lubin-en-Vergonnois	Bibliothèque
Romorantin-Lanthenay	Médiathèque Jacques Thyraud

Grand Chambord

Bauzy	Point Lecture
Bracieux	Bibliothèque
Courmemin	Bibliothèque
Fontaines-en-Sologne	Mairie - Bibliothèque
Huisseau-sur-Cosson	Médiathèque «Muguette Bigot»
La Ferté-Saint-Cyr	Bibliothèque
Mont-Près-Chambord	Médiathèque Municipale
Montlivault	Bibliothèque
Neuvy	Point Lecture
Saint-Dyé-sur-Loire	Point Lecture
Saint-Laurent-Nouan	Médiathèque Philippe Barbeau
Tour-en-Sologne	Point Lecture
Vendôme	Bibliothèque

Arts visuels : lieu de création / diffusion

Blois	Fondation du Doute - <i>Lieu de diffusion</i>
Blois	Lycée professionnel horticole - <i>Résidence d'artistes</i>
Chaumont-sur-Loire (Blois Agglopolys)	Domaine de Chaumont-sur-Loire, centre d'arts et de nature - <i>Lieu de diffusion</i>
Montoire-sur-le-Loir	Lycée professionnel agricole - <i>Résidence d'artistes</i>
Vendôme	Résidence d'animation Ciclic - <i>Résidence d'artistes</i>
Vendôme	Lycée d'enseignement général et technologique agricole - <i>Résidence d'artistes</i>
Vendôme	Manège Rochambeau - <i>Lieu de diffusion</i>
Vendôme	Promenades photographiques - <i>Structure de diffusion</i>

Cinémas

Blois	Les Lobis (3 écrans, 683 fauteuils)
Blois	Cap'Ciné (11 écrans, 2 152 fauteuils)
Lamotte-Beuvron	Le Méliès (1 écran, 168 fauteuils)
Montrichard	Le Régent (1 écran, 195 fauteuils)
Romorantin-Lanthenay	CVL Palace (3 écrans, 488 fauteuils)
Selles-sur-Cher	Le Studio (1 écran, 123 fauteuils)
Saint-Aignan	Le Petit Casino (2 écrans, 232 fauteuils)
Vendôme	Ciné Vendôme (5 écrans, 900 fauteuils)



Circuits de cinéma itinérants

Ciné Sologne (salle pilote : Nouan-le-Fuzelier) dessert un certain nombre de salles polyvalentes :

Chaon	La Ferté-Imbault
Nouan-le-Fuzelier	Saint-Laurent-Nouan (Grand Chambord)
Theillay	Vouzon

Le réseau Ciné Off (Indre-et-Loire) dessert trois salles du département :

Droué	Montoire-sur-le-Loir ; Veuzain-sur-Loire (Blois Agglopolys)
-------	---

Le cinémobile Ciclic dessert les communes :

Mondoubleau	Beauce-la-Romaine	
Mer	Neung-sur-Beuvron	Salbris

Librairies de référence

Blois	Labbé (générale)
-------	------------------

Lieux spectacle vivant (labels) et autres lieux conventionnés

Blois	Centre culturel du Blésois – Halle aux grains. Scène nationale
Blois	Le Chato' Do. Scène de musiques actuelles (SMAC)
Vendôme	L'Hectare. Scène conventionnée et pôle régional pour les arts de la marionnette et le théâtre d'objet
Couëtron-du-Perche	L'Échalier. Agence rural de développement culturel

Spectacle vivant – Cies conventionnées

Mer	La Lune blanche (Théâtre)
Couëtron-au-Perche	Le Cheptel Aleïkoum (Cirque)
Sargé-sur-Braye	Stereoptik (Théâtre technique mixte : marionnette, musique, films, dessins animés)

Résidences d'artistes

Blois	Lycée professionnel horticole (arts visuels)
Blois	Centre culturel du Blésois – Halle aux grains (spectacle vivant)
Couëtron-au-Perche	L'Échalier (spectacle vivant)
Montoire-sur-le-Loir	Lycée professionnel agricole (arts visuels)
Vendôme	Lycée d'enseignement général et technologique agricole (arts visuels)
Vendôme	Résidence d'animation Ciclic (arts visuels)
Vendôme	Le Minotaure - Scène de Vendôme (spectacle vivant)

Lieux d'enseignement ou de formation

Blois	Conservatoire à rayonnement départemental (musique-Art dramatique)
Vendôme	Conservatoire à rayonnement intercommunal (musique)
Blois	École d'art de Blois Agglopolys
Blois	École de la nature et du paysage



DIRECT

Conseil départemental					
Action culturelle					
CTL « Blaisois-Pays de Chambord » 2017-2020				17 500	17 500
Archives / Patrimoine écrit					
Aménagement Archives départementales		1 000 000			1 000 000
Livre et lecture					
Opération « Premières pages »		6 000	6 000	6 000	18 000
Actions « Contrat Territoire Lecture »			40 000		40 000
CA Blois Agglopolys					
EAC					
Conservatoire : fonctionnement et actions	13 000	75 200	97 433	102 433	288 066
Livre et lecture					
FRRAB	12 200	1 525		4 768	18 493
Blois					
Architecture / Patrimoine					
Opérations VAH	12 000	19 000	15 750	12 000	58 750
Château		5 030	33 007		38 037
Eglise Saint-Nicolas	7 473		8 333		15 806
Cino Del Duca			19 967		19 967
Musées					
Catalogue d'exposition « Gaston d'Orléans .. »		10 000			10 000
Aménagement salle d'interprétation du château		5 000			5 000
Acquisition œuvres – FRAM 2018				9 091	9 091
Spectacle vivant					
Acquisition d'équipements pour la scène nationale			104 000		104 000
Chambord					
EAC					
Projet « Musiques actuelles »		2 400			2 400
Romorantin-Lanthenay					
Architecture / Patrimoine					
Église Saint-Etienne : travaux		127 211		160 475	287 686
Vendôme					
Architecture / Patrimoine					
Mise en place d'un C.I.A.P. (CA Territoires Vendômois)	7 000				7 000
Actions VPAH (CA Territoires Vendômois)			5 951		5 951
Travaux :					
Écuries Rochambeau		7 750			7 750
Abbaye de la Trinité	23 276				23 276
Musées					
Exposition musée municipal (CC du Pays de Vendôme)	4 800	2 000			6 800
Nuit des musées (CC du Pays de Vendôme)	600	700			1 300
Autres communes					
Action culturelle					
Actions culturelles autour du livre (Mondoubleau)		19 492			19 492
Promenade artistique de Molineuf				1 800	1 800
Architecture / Patrimoine					
Aménagement scénographique du Musée de la Fonderie (Fréteval)				6 700	6 700
Entretien, travaux, études (meubles et immeubles)					
Billy – Église Saint-Symphorien			3 716	0	3 716
Conan – Église			6 150		6 150
Couëtron-au-Perche - Sculpture figurant Saint Sébastien				1 551	1 551
Françay - Église Notre-Dame	248				248
La Chapelle-Saint-Martin-En-Plaine – Chapelle du Villiers			2 290		2 290
La Colombe - Église Saint-Martin				3 935	3 935
Lamotte-Beuvron - Mairie			1 204		1 204
Lancôme – Église	15 347				15 347
Lassay-sur-Croisne – Église Saint-Hilaire		2 508	3 215		5 723
Le Plessis-Dorin - tableau L'Annonciation			926		926
Lorges – Église St-Martin		335	9 577	5 820	15 732
Mazangé – Église Saint-Lubin			105 765		105 765
Moisy – Église Sainte-Madeleine			3 881		3 881
Molineuf – Église Saint-Secondin	4 400				4 400
Mondoubleau – Église	3 009				3 009
Montrichard Val de Cher - Église Notre-Dame Nanteuil				125 883	125 883
Noyers-sur-Cher - Église Saint-Lazare		4 920	9 523		14 443
Pouillé – Église Saint-Saturnin			42 178		42 178



LOIR-ET-CHER

	2015	2016	2017	2018	Total
Renay - Église Saint-Gilles			5 886		5 886
Saint-Agil - Église			565		565
Saint-Bohaire - Église Saint-Bohaire	10 301				10 301
Saint-Denis-sur-Loire - Église	1 598				1 598
Saint-Gervais-la-Forêt - chalet forestier		1 199			1 199
Sainte-Gemmes - Église	3 347				3 347
St Denis-sur-Loire - Église	7 672				7 672
St-Marc-du-Cor - Église St-Médard				1 355	1 355
Tourailles - Église Saint-Jean			6 915	5 898	12 813
Tripleville - Église	1 864				1 864
Veuzain sur Loire - Église Saint-Vincent de Veuves			1 983		1 983
Villebout - Église Saint-Jean-Baptiste			537		537
Villefranche-sur-Cher - Église			7 769		7 769
Livre et lecture					
Actions contrat territoire Lecture	15 000	3 000			18 000
Salon du livre jeunesse et actions (St-Gervais-la-Forêt)		3 000	3 000	3 000	9 000
Archives / Patrimoine écrit					
Restauration de registres d'état-civil (Selles-Saint-Denis)	1 128				1 128
Commémoration autour de la « Bataille de Pontlevoy »		2 236			2 236
Sous-total aides directes	144 263	1 298 505	545 521	468 209	2 456 498

PARTENAIRES**Blois**

Action culturelle					
BD Boum	45 000		1 800	16 000	62 800
Bodobodo Productions	1 000				1 000
CAF du Loir-et-Cher	4 592	4 500	21 733	14 467	45 292
Centre Culturel du Blésois - Scène nationale	932	3 047	950	40 000	44 929
Centre Européen de Promotion de l'Histoire	13 000	20 000	35 000	33 000	101 000
Centre hospitalier de Blois		3 000	3 000	4 000	10 000
Cie Cru des Sens	5 000				5 000
Ciné'fil Blois	800	800	800	1 000	3 400
Culture du Cœur 41		2 500	4 500	4 500	11 500
MARS - SMAC Le Chato'do			600	2 500	3 100
Archéologie					
Centre Régional de Recherche Archéologique	4 000	3 000	5 000	8 500	20 500
Sauvetage urgent			17 226		17 226
Architecture / Patrimoine					
BD Boum			1 500		1 500
CAUE 41		13 500	9 500	9 000	32 000
Maison de Bégon			5 000		5 000
Entretien, travaux, études (meubles et immeubles)					
Cathédrale (propriété de l'État - ministère de la Culture) : entretien	52 915	40 307	85 487		178 709
Cathédrale (propriété de l'État - ministère de la Culture) : entretien ?				55 632	55 632
Cathédrale (propriété de l'État - ministère de la Culture) : restauration	18 735	528 795	65 040		612 570
Hôtel d'Épernon			4 186		4 186
Arts plastiques					
CHARLET Franck (aide au projet)	2 000				2 000
BOINOT Rémi (aide au projet)		4 000			4 000
BIET Alain (aide au projet)			5 000		5 000
Cinéma-Audiovisuel					
Ciné'fil Blois	4 000	4 000	4 500		12 500
EAC					
BD Boum		2 825		7 000	9 825
CAUE 41		1 425	9 700	3 895	15 020
Centre Culturel du Blésois - Scène nationale	62 091	69 146	66 732	70 596	268 565
Centre Européen de Promotion de l'Histoire	2 000	2 000			4 000
Cie du Divan				300	300
CRD - Conservatoire (Bourses)	1 336		4 532	5 274	11 142
FOL 41	10 300	10 300	20 600		41 200
Les Lobis	7 000	7 000	7 500	7 500	29 000
MARS - SMAC Le Chato'do	10 000	20 000	20 000	20 000	70 000



LOIR-ET-CHER

	2015	2016	2017	2018	Total
Livre et lecture					
BD Boum	54 000	94 000	54 000		202 000
CAF du Loir-et-Cher	17 000	23 507			40 507
Patrimoine écrit					
Comité départemental du Patrimoine et de l'Archéologie en Loir-et-Cher				1 150	1 150
Spectacle vivant					
Centre Culturel du Blésois – Scène nationale	581 500	609 385	581 500	581 500	2 353 885
Les Anthropomorphes				7 500	7 500
MARS - SMAC Le Chato'do	75 000	100 000	100 000	100 000	375 000
Blois Agglopolys (hors Blois)					
Action culturelle					
CDSAE Val de Loire - SARIA Château d'Herbault				740	740
Cie La Langue Écarlate				5 000	5 000
Architecture / Patrimoine					
Domaine de Chaumont-sur-Loire : festival des jardins	50 000	50 000	50 000	50 000	200 000
Entretien, travaux, études (meubles et immeubles)					
Cellettes - Château de Beaugard				10 126	10 126
Chaumont-sur-Loire - Domaine du château La Pommerie				9 358	9 358
Cheverny - Château			123 798		123 798
Saint-Denis-sur-Loire - Château			10 120		10 120
Arts plastiques					
BEAUCOUSIN Elise (aide à l'installation / projet)		3 000			3 000
Domaine de Chaumont-sur-Loire : label « centre culturel de rencontre »	50 000	150 000	100 000	100 000	400 000
TOYER Pauline (aide à l'équipement)				7 500	7 500
EAC					
Domaine de Chaumont-sur-Loire		50 000	50 000	50 000	150 000
Comité d'initiation aux arts du cirque			10 000		10 000
Spectacle vivant					
L'Intruse		12 000			12 000
On n'est pas des machines	9 000				9 000
Théâtre Derrière le Monde				20 000	20 000
Grand Chambord					
Action culturelle					
Domaine de Chambord : programmation	30 000	30 000	29 000	30 000	119 000
Domaine de Chambord : étude élaboration périmètre de protection modifié		4 334	1 124	1 801	7 259
Archéologie					
Saint-Laurent-Nouan : Archéologie pour tous	14 800	12 000	18 681	58 144	103 625
Architecture / Patrimoine					
Huisseau-sur-Cosson - Château des Grotteaux	95 843	4 576	4 292		104 711
Romorantin-Lanthenay					
EAC					
LUGON-MOULIN Valérie : ateliers arts plastiques (Onzain)	500	700			1 200
Vendôme					
Action culturelle					
CLIO	39 000	39 000			78 000
Promenades Photographiques	10 000	16 300	20 000		46 300
Archéologie					
Sauvetage urgent, opération de terrain et post-fouille (rue Saint-Denis)	9 558				9 558
Architecture / Patrimoine					
Sondage nef collégiale St-Georges de Vendôme (G. Simon)			4 000		4 000
Entretien, travaux : Manège Rochambeau	70 550	11 300	300	946	83 096
Arts plastiques					
Promenades Photographiques	25 000	25 000	25 000	25 000	100 000
EAC					
CARRE Mathieu - Makastudio				1 500	1 500
Figures Libres	6 000	3 950		6 000	15 950
L'Hectare - Scène conventionnée	27 536	41 250	25 971	48 060	142 817
Prokino	2 000	2 000	2 000	2 000	8 000
Wish Association	1 300		1 500		2 800
Patrimoine écrit / Archives					
Société archéologique, scientifique et littéraire du Vendômois	1 500	2 000	1 500	1 200	6 200
Spectacle vivant					
Cie Les Affinités Électives	50 000	50 000			100 000
Cie Stéréoptik	17 000				17 000
CLIO	51 000	26 000			77 000
L'Hectare - Scène conventionnée	60 000	105 000	105 000	105 000	375 000



	2015	2016	2017	2018	Total
Autres communes					
Action culturelle					
CDSAE – IME du Val de Loire (Basses Fontaines)				1 000	1 000
Cie Cheptel Aleïkoum	10 000		10 000	10 000	30 000
Cie du Hasard	5 000	10 000	10 000	10 000	35 000
Commanderie d'Arville	20 000	20 000	20 000	20 000	80 000
EHPAD La Bonne Eure				500	500
Hors Champs		3 000			3 000
L'Échalier	26 000	51 000	51 000	65 000	193 000
L'Hospitalet				1 750	1 750
Louhenrie				3 000	3 000
Remue-Ménage-Danse-Théâtre	3 600	4 000	3 000	4 000	14 600
Salbris, vous souvenez vous ?				4 000	4 000
Archéologie					
Château de Selles-sur-Cher : sauvetage urgent		3 154			3 154
Architecture / Patrimoine					
Syndicat mixte pays de la Vallée du Cher et du Romorantinais : PAH	8 908	21 996	13 237	5 936	50 077
Travaux, entretien :					
Courmemin - Grande Maison			45 858		45 858
Droué - Château				20 858	20 858
Feings - Manoir de Bellyvières			6 672		6 672
Lassay-sur-Croisne - Château du Moulin				4 789	4 789
Mazangé – Église Saint Lubin			3 000		3 000
Mesland – Église			1 855		1 855
Meslay- Château	10 777	1 888			12 664
Montoire-sur-le-Loir – Ancien prieuré Saint-Gilles	5 467				5 467
Montoire-sur-le-Loir –Ancienne église Saint-Outrille			6 101		6 101
Mulsans – Église	2 880				2 880
Pontlevoy - Manoir de Maré				5 142	5 142
Renay – Église				5 018	5 018
Saint-Aignan-sur-Cher – Couvent des Bernardines		13 567	16 679		30 246
Saint-Martin-au-Plaine – Chapelle du Villiers	3 412				3 412
Saint-Quentin-les-Troos – Château de Chalay		2 287	3 883		6 170
Salbris – Château de Rivaulde		10 410			10 410
Selles-sur-Cher – Château		11 021	48 550		59 571
Souesmes - Château		19 922	19 771		39 693
Talcy – Moulin	507				507
Tour de Sologne – Château de Villesavin	19 177		26 299	58 256	103 732
Villedieu-le-Château - prieuré	11 164				11 164
Villexanton – Église	2 880				2 880
Arts plastiques					
LALLEMAND Jean-Sébastien (aide à l'équipement)			5 000		5 000
EAC					
Cie Cheptel Aleïkoum	5 000			25 000	30 000
Cie du Petit Théâtre Illusté			500		500
L'Échalier				7 000	7 000
LAVAL Jean-Louis				1 500	1 500
Le Petit Casino	2 700	2 700	2 700	2 700	10 800
TRAN-DUC Marie-Hélène		800			800
Patrimoine écrit / Commémorations					
Groupe Recherches Archéologiques de Sologne	5 000	2 000	2 000	1 350	10 350
Syndicat mixte pays de la Vallée du Cher et du Romorantinais			6 349		6 349
Spectacle vivant					
Après les paillettes Productions				10 000	10 000
Cie Cheptel Aleïkoum	90 000	95 000	95 000	70 000	350 000
Cie Jean et Faustin				5 000	5 000
Cie La Lune Blanche	50 000	50 000	60 000	50 000	210 000
Cie Nuit et Jour		7 000			7 000
Cie Stéréoptik			50 000	50 000	100 000
L'Échalier	15 000	12 000	25 000		52 000
SOUS-TOTAL PARTENAIRES					
	1 890 259	2 547 192	2 250 125	1 967 488	8 655 064



AUTRES CONTRIBUTIONS

Action culturelle / Culture hôpital / Handicap (ARS-Agence régionale de santé)

Blois

CH Blois / Halle au Grains – Hag !	2000	1000	1000	2000	6 000
CH Blois / Rythm and Blouses	2000	2000	2000	1250	7 250
CH Blois / BD Boum	0	0	0	750	750
Bracieux - Le Grand Chambord	0	0	0	500	500
La Bonne Eure / Théâtre de la jeune Plume	0	0	0	5000	5 000
Cour-Cheverny - Clinique de la Borde / La Langue écarlate	0	0	0	5000	5 000
Crouy sur Cosson - CDSAE Sites de Crouy sur Cosson et Basse Fontaines / Halle au Grains – Hag !	0	0	0	1000	1 000
Herbault CDSAE – SARIA / La Caverne	0	0	0	740	740
Montoire- Centre hospitalier / Remue Ménage	4400	4000	3000	0	11 400
Montoire - L'Hospitalet / Des photos et des mots P. Andrieu	0	0	0	1750	1 750

Action culturelle / Culture prison (SPIP - Service pénitentiaire d'insertion et de probation)

Blois Centre pénitentiaire	Halle aux Grains	932	932		1 864
Blois Centre pénitentiaire	Ciné Fil	800	800		1 600

Aménagement du territoire : DETR - Dotation d'équipement des territoires ruraux

Beauce-la-Romaine - Couverture de l'église de Tripleville				6 394	6 394
Cellettes - Aménagement de la traversée du centre Bourg				405 000	405 000
Cheverny - Aménagement de trottoirs et plantations aux abords du Château de Cheverny				13 254	13 254
Chitenay - Restauration et mise en valeur de 13 tableaux peints à l'huile sur bois				5 486	5 486
Courbouzon - Travaux de mise aux normes d'accessibilité de l'église				3 101	3 101
Fontaines-en-Sologne - Travaux sur le bas du mur de l'église ainsi que la sacristie				3 500	3 500
Josnes - Rénovation de l'église				15 752	15 752
Lestiu - Equipement et aménagement de la bibliothèque				3 696	3 696
Montlivault - Travaux d'aménagement du centre bourg				90 000	90 000
Seur - Aménagement d'une aire touristique et mise en valeur du patrimoine bâti				3 487	3 487
Chémery - Restauration et création de vitraux à l'église				22 660	22 660
Dhuizon - Acquisition mobilier pour Bibliothèque				949	949
Mareuil-sur-Cher - Réhabilitation de l'ancien théâtre				28 499	28 499
Millançay - Aménagement de la place de l'Église				8 525	8 525
Montrichard - Opération Coeur de Ville				300 000	300 000
Oisly - Isolation voûte de l'Église				3 200	3 200
Pruniers-en-Sologne - Ravalement de la façade de la mairie et de l'église				11 152	11 152
Romorantin-Lanthenay - Mise en accessibilité de l'Espace François 1er – La Pyramide				18 981	18 981
Saint-Aignan - Mise en valeur du chevet de la collégiale				83 333	83 333
Saint-Julien-de-Chedon - Aménagement de la place de l'Église				2 563	2 563
Saint-Jacques des Guérets - Mise en valeur du patrimoine bâti – Effacement des réseaux rue du Loir				5 000	5 000
Sasnières - Aménagement du coeur de village				86 323	86 323
Vendôme - Aménagement des espaces publics du quartier Rochambeau				560 000	560 000
Villiers sur Loir				200 000	200 000
Aménagement du coeur de village				200 000	200 000
CA Territoires vendômois (Couture)				160 000	160 000
Aménagement de jardins sur le site de la Possonnière				160 000	160 000
CdC collines du Perche				20 700	20 700
Travaux d'accessibilité dans les ERP – Année 2 – Cormenon et médiathèque				20 700	20 700

Archéologie : FNAP - Fonds national pour l'archéologie préventive (Ministère de la culture)

Département de Loir-et-Cher	195 579			326 686	522 265
Ville de Blois	271 549				271 549

Bibliothèques : DGD - Dotation générale de décentralisation (ministère de l'Intérieur)

Beauce-la-Romaine - CdC de la Beauce Oratorienne		1 134			1 134
Beauce-la-Romaine - CdC Terres val de Loire				2 520	2 520
Blois - Conseil départemental	10 561			7 591	18 152
Blois - CA Blois Agglopolys	12 500		62 703		75 203
Dhuizon - Commune			55 328	2 935	58 263
Fréteval - CdC du Perche et Haut Vendômois	6 599				6 599



LOIR-ET-CHER

	2015	2016	2017	2018	Total
La Ferté-Imbault - Commune		121 954			121 954
Lamotte-Beuvron - CdC Cœur de Sologne			7 780		7 780
Mondoubleau - CdC Les Collines du Perche		10 000	10 000		20 000
Ouzouer-le-Marché (Beauce-la-Romaine) - CdC de la Beauce Oratorienne	2 975				2 975
Couëtron-au-Perche - CdC Les Collines du Perche	7 508				7 508
Saint-Firmin-des-Près - Commune	47 150	4 646			51 796
Vineuil - Commune	12 501				12 501
Cinéma : aide aux cinéma « art et essai » (CNC - Centre national du cinéma et de l'image animée)					
Blois - Les Lobis	53 100	53 100	57 998	59 423	223 621
Lamotte-Beuvron - Le Méliès		1 000	930		1 930
Montrichard - Le Régent	7 000	9 000	10 537	10 820	37 357
Neung-sur-Beuvron - Cinémobile Sud	3 000				3 000
Romorantin-Lanthenay - CVL Palace	8 000	6 000	6 510	2 865	23 375
Saint-Aignan - Le Petit Casino	14 000	14 473	13 411	13 771	55 655
Selles-sur-Cher - Le Studio	3 000	3 000	3 720	4 120	13 840
Vendôme - Ciné Vendôme	5 400	5 400	5 859	3 438	20 097
EAC - Éducation artistique et culturelle (Rectorat)					
Blois - Collège des Provinces / Cie l'Intruse		1 500	1 500	0	3 000
Blois - Collège Bégon / La Ben Cie - Maison de Bégon		1 500			1 500
Montoire-sur-le-Loir - Collège Clément Janequin	1 500				1 500
Montoire-sur-le-Loir - Collège Clément Janequin / Wish association			1 500		1 500
Ouzouer-le-Marché (Beauce-la-Romaine) - Collège René Cassin / Association Bouh			1 500		1 500
Saint-Laurent-Nouan - Collège Marie-Curie	1 500				1 500
Saint-Laurent-Nouan - Collège Marie-Curie / Centre culturel du Blésois		1 500			1 500
Vendôme - Collège Jean Emond	1 500				1 500
Vendôme - Collège Jean Emond / Cie Apar't		1 500			1 500
Vendôme - Collège Jean Emond / Wish association			1 300		1 300
Vendôme - Collège Robert Lasneau / Théâtre de l'Imprévu		1 500			1 500
Vendôme - Collège Robert Lasneau / L'Hectare			1 500		1 500
Musées : Soutien des muséums à l'informatisation et à la numérisation des collections naturalistes (Ministère de l'Enseignement supérieur, de la Recherche et de l'Innovation)					
Blois - Muséum d'histoire naturelle	14 000	14 000	14 000	14 000	56 000
Musées : Exposition d'intérêt national (Ministère de la culture - Direction générale des patrimoines - Service des musées)					
Blois - Musée du château royal : Trésors royaux La bibliothèque de François 1 ^{er}	20 000				20 000
Radio : FSER - Fonds de soutien à l'expression radiophonique (Ministère de la culture : crédits centraux)					
Blois - RCF 41	56 967	53 329	57 529	54 839	222 664
Blois - Studio ZEF	50 274	51 510	55 672	59 989	217 445
Spectacle vivant (Centre national des variétés)					
Blois - Figures Libres / Rockomotives		10 319	10 341		20 660
Blois - MARS - Le Chato Do		11 524	18 033		29 557
Spectacle vivant : Fonpeps - Fonds national pour l'emploi pérenne dans le spectacle (Ministère de la culture)					
Blois - L'Auberge espagnole - Le Singe Vert			41		41
Contres - Café Restaurant de l'Univers				41	41
Saint-Dyé-sur-Loire - L'Orange Bar				186	186
Salbris - Les Copains d'abord			371	589	960
SOUS-TOTAL CONTRIBUTIONS	816 295	386 621	404 063	2 638 358	4 245 337
TOTAL GÉNÉRAL - LOIR-ET-CHER	2 850 817	4 232 318	3 199 709	5 074 055	15 356 899



LISTE DES SIGLES ET ACRONYMES

ABF.....	architecte des bâtiments de France
ACTe.....	Action, Culture en Territoire éducatif
AE.....	autorisation d'engagement
APSMRC.....	Association des personnels scientifiques des musées de la région Centre-Val de Loire devient association « Musées en Centre-Val de Loire »
APUI.....	appel à projets urbains intégrés
ARS.....	Agence Régionale de Santé
AVAP.....	aire de valorisation de l'architecture et du patrimoine
CAUE.....	conseil en architecture, urbanisme et environnement
CCN.....	centre chorégraphique national
CDN.....	Centre dramatique national
CGET.....	commissariat général à l'égalité des territoires
CIAP.....	centre d'interprétation de l'architecture et du patrimoine
CIE.....	compagnie
CLAVAP.....	commission locale de l'aire de valorisation de l'architecture et du patrimoine
CRMH.....	conservation régionale des monuments historiques
CNC.....	centre national du cinéma et de l'image animée
CNL.....	centre national du livre
CNV.....	Centre National de la chanson des variétés et du jazz
CPER.....	contrat de plan État-Région
CRD.....	conservatoire à rayonnement départemental
CRPS.....	commission régionale du patrimoine et des sites
CRR.....	conservatoire à rayonnement régional
CST.....	contrôle scientifique et technique
DETR.....	Dotation d'Équipement des Territoires Ruraux
DGCA.....	Direction générale de la création artistique (ministère de la Culture)
DGE.....	dotation globale d'équipement
DREAL.....	direction régionale de l'environnement, de l'aménagement et du logement
DSIL.....	Dotation de soutien à l'investissement local
EAC.....	éducation artistique et culturelle
ENSA.....	École nationale supérieure d'art de Bourges
ESAD.....	École supérieure d'art et de design d'Orléans
ESAD-TALM.....	École supérieure d'art et de design - Tours Angers Le Mans.
EPCC.....	établissement public de coopération culturelle
FEDER.....	Fonds européen de développement régional
FNADT.....	Fonds national d'aménagement et de développement du territoire
FRAAB.....	Fonds régional de restauration et d'acquisition des bibliothèques
FRAC.....	Fonds régional d'art contemporain
FRAM.....	Fonds régional d'acquisition pour les musées
FRAR.....	Fonds régional de restauration pour les musées
GIP.....	Groupement d'intérêt public
INRAP.....	Institut national de recherches archéologiques préventives
JEP.....	jours européennes du patrimoine
LCAP (loi).....	Loi Liberté de Création, à l'Architecture et au Patrimoine
LL.....	livre et lecture
MCB.....	Maison de la Culture de Bourges
MC.....	ministère de la Culture
MH.....	monument historique
"MOBE".....	Muséum d'Orléans pour la biodiversité et l'environnement



PASE.....	plan d'action stratégique de l'État
PDA.....	périmètre délimité des abords
PLU.....	Plan local d'urbanisme
PLUI.....	Plan local d'urbanisme intercommunal
PNR.....	parc naturel régional
PSC.....	projet scientifique et culturel
PSMV.....	plan de sauvegarde et de mise en valeur
PVAP.....	plan de valorisation de l'architecture et du patrimoine
SMAC.....	scènes de musiques actuelles
SPIP.....	Service pénitentiaire d'insertion et de probation
SPR.....	site patrimonial remarquable
SRA.....	Service régional de l'archéologie
STAP.....	Service territorial de l'architecture et du patrimoine
SV.....	spectacle vivant
TREAC.....	Territoires et Résidences d'Éducation Artistique et Culturelle
UDAP.....	Unité territoriale de l'architecture et du patrimoine
VPAH.....	Ville et Pays d'art et d'histoire
ZPPA.....	zone de présomption de prescription archéologique
ZPPAUP.....	Zone de protection du patrimoine architectural, urbain et paysager



Mentions légales

DRAC Centre-Val de Loire
6 rue de la Manufacture
45043 Orléans cedex
Tél. 02 38 78 85 00
Courriel : drac.centre@culture.gouv.fr
Site internet : <http://www.culture.gouv.fr/Regions/Drac-Centre-Val-de-Loire>

Directeur de publication :

Fabrice Morio,
Directeur régional des affaires culturelles du Centre-Val de Loire

Coordination éditoriale :

Marie-Hélène Priet, Isabelle Amouroux,
Mission coordination de la documentation, de l'information et de la communication

Compilation et traitement des données, rédaction et mise en forme des fiches, annexes et cartes : Isabelle Amouroux,
Mission coordination de la documentation, de l'information et de la communication

Relecture :

Line Mélézan-Goujard
Mission coordination de la documentation, de l'information et de la communication

Contribution aux différents contenus : ensemble des services de la DRAC

Sources des données :

Ministère de la Culture - DRAC Centre-Val de Loire
Ministère de la Culture – Services centraux (Direction générale de la création artistique, Direction des patrimoines...)
Préfectures des départements (Cher, Eure-et-Loir, Indre, Indre-et-Loire, Loir-et-Cher, Loiret)
Centre National de la chanson des variétés et du jazz (CNV)
Centre national du cinéma et de l'image animée (CNC)
Sites des collectivités territoriales figurant dans l'atlas
Wikipédia

Bases de données institutionnelles :

Agrégée : liste des monuments historiques, états sanitaires
Arpège : données financières

Crédits cartographiques :

DRAC Centre-Val de Loire

Crédits photographiques :

DRAC Centre-Val de Loire sauf mention contraire

Mise en page et impression : Prévost Offset - Saran



Diffusion gratuite

Édition : septembre 2019

