

**CAHIER DES CLAUSES PARTICULIERES**  
**COMMANDE ARTISTIQUE AU TITRE DU 1% ARTISTIQUE**  
**DU BATIMENT POLE DE VIE**  
**CAMPUS LYONTECH LA DOUA**



**La COMUE « Université de Lyon », Maître d'ouvrage pour la construction du bâtiment Pôle de vie, est le pouvoir adjudicateur du marché cité en objet.**

### **1 - Objet de la consultation**

Dans le cadre des travaux de la construction du bâtiment Pole de Vie, une procédure de 1% est ouverte visant à commander une œuvre originale auprès d'un artiste.

### **2 - Procédure de passation du marché**

La présente consultation répond à l'obligation de décoration des constructions publiques prévue par le décret n°2002-677 du 29 avril 2002, relatif à l'obligation de décoration des constructions publiques et dont les procédures applicables sont précisées aux articles R2172-7 et suivants du Code de la Commande Publique.

Le marché est passé selon une procédure restreinte conformément au Code de la Commande Publique.

Le CCAG-PI arrêté du 16 septembre 2009 s'applique.

En application des articles R2142-21 et R2142-22 du Code de la Commande Publique, il est interdit aux candidats de présenter leur candidature à la fois en qualité de personne individuelle et de membres d'un ou plusieurs groupements.

En cas d'attribution du futur marché à un groupement, la personne publique impose la forme d'un groupement solidaire.

### **3 - Montant de l'enveloppe de l'opération du 1% artistique**

Le montant total de l'enveloppe de **cette opération de 1% est de 26 000 euros TTC.**

Ce montant comprend les honoraires de l'artiste lauréat, la conception et la fabrication de l'œuvre, le suivi du projet jusqu'à sa réception sans réserve, les taxes afférentes, ainsi que les frais annexes (déplacements sur le campus Lyon Tech La Doua et à l'usine de fabrication, cotisations maladie, veuvage, CSG, CRDS au taux de droit commun, autres).

## 4 - Caractéristiques principales du projet POLE DE VIE

### - Description du projet architectural LYON TECH-LA DOUA :

Aujourd'hui, le campus LyonTech La Doua accueille 25 000 étudiants et 30 000 usagers au total. Un vaste programme immobilier est initié et prévoit, à terme à l'horizon 2025, 9 opérations de constructions neuves, dont **le Pôle de Vie** et la réhabilitation de 23 bâtiments d'enseignement et de recherche, soit près du tiers du parc bâti du campus.

Le dénominateur commun de tous les bâtiments construits sur le Campus de la Doua est :

- l'emploi massif du béton qui permet une mise en œuvre rapide
- l'utilisation de modules répétables de murs-rideaux en alliages légers, afin de permettre préfabrication et réalisation optimisée.

Le campus scientifique de La Doua est imaginé par l'architecte urbaniste Perrin-Fayolle comme « un groupement autonome ». Les étudiants doivent trouver tout ce qui leur est nécessaire sur place : enseignement, logement, restaurant, bibliothèque, sport, et activités culturelles.

L'arrivée du tramway sur le campus en 2001 et l'ouverture du parc de la Feyssine en 2002 permettent l'ouverture du campus sur la ville.

### - Contexte géographique et objectifs du projet POLE DE VIE :

L'opération a pour objet la réalisation du bâtiment POLE DE VIE, regroupant les activités de la cafétéria du CROUS et des locaux de vie étudiante de l'IUT sur le campus LyonTech La Doua.

#### Acteurs du projet architectural

Maître d'ouvrage : Université de Lyon

Etablissements : 2 entités exploitantes : l'IUT LYON 1 et le CROUS

Maître d'œuvre : CHAPUIS-ROYER (architecte), ADRET (BET), ACOUPHEN (acoustique), ADP DUBOIS (paysage), BETREC (BET), IDE (économiste)



#### Contexte de site du projet architectural

- Au nord : le boulevard Niels Bohr et le boulevard Laurent Bonnevoy. Au-delà, le parc de la Feyssine et le Rhône
- A l'est : la rue de la technologie et les voies de tramway de la ligne T1 avec le terminus du T1 ;
- A l'ouest : le bâtiment CEI1 (R+3) et ses espaces de stationnements associés ;
- Au sud : Génie Chimie de l'IUT Lyon 1 (R+1) séparé de la parcelle d'étude par une voie piétonne.

## Entités utilisatrices et usagers du bâtiment :

Fonction cafétéria du CROUS de Lyon : l'opération a pour objectif de rééquilibrer l'offre en restauration du campus LyonTech-la Doua, sur sa partie Est à proximité de l'IUT Lyon 1, par la création d'une nouvelle cafétéria.

La capacité de production est estimée à 1000 repas/jour et ses horaires pressentis d'ouverture sont de 7h30 à 18h (matinée : petits déjeuners ; entre 12h et 14h : déjeuners ; l'après-midi et en début de soirée : snacks, gouters, boissons chaudes et froides.).

La cafétéria fonctionnera via les produits livrés par les cuisines centrales et via des préparations réalisées sur place (cuissons minutes et vente à emporter).

En dehors des horaires d'ouverture de la cafeteria, la salle de restauration sera utilisée en salle de co-working pour les étudiants de l'IUT.

Fonction locaux étudiants IUT Lyon 1 : par ailleurs, la future construction accueillera un ensemble de locaux destinés aux étudiants. Chaque association disposera d'un bureau dédié et les étudiants pourront se retrouver lors des temps de pause quotidienne, et de façon plus exceptionnelle et en plus grand nombre lors d'évènements spécifiques (manifestations diverses, expositions d'œuvres d'art, etc.).

L'IUT Lyon 1 est l'une des composantes de l'Université Claude Bernard Lyon 1. Depuis sa création en 1967, l'IUT Lyon 1 propose un dispositif de formation en liens étroits avec les entreprises. L'institut propose sur le site Villeurbanne Doua les formations de diplôme universitaire de technologie (DUT) qui suivent, Chimie, Génie Biologique, Génie Chimique - Génie des Procédés, Génie Civil Construction Durable, Gestion des Entreprises et des Administrations et Informatique.

L'IUT propose aussi des licences professionnelles, en alternance, dans les secteurs Bâtiment et construction, Travaux publics, Biotechnologies, Énergie et génie climatique, Production industrielle, Industrie agroalimentaire, alimentation, Industries chimiques et pharmaceutiques, Commerce, Management des organisations, Systèmes informatiques et logiciels, Santé ...

À ce jour, plus de 150 agents, 350 enseignants dont plus de 200 enseignants-chercheurs et plus de 800 intervenants professionnels concourent à la réussite 2000 étudiants environ sur l'IUT la Doua, mais aussi des Étudiants Sportifs ou Artistes de Haut Niveau.

L'IUT recense officiellement plusieurs associations étudiantes " domiciliées " sur ce site de l'IUT Lyon 1, notamment :

AEBA - Association des Étudiants en Biologie Appliquée

BDE CHIMIE - Association des étudiants en Chimie

BDE GEA Lyon1 - Association des étudiants en Gestion des Entreprises et Administration

BDE INFO - Association des étudiants en Informatique

EMULSION - Association des étudiants en Génie Civil

## Caractéristiques générales du bâtiment

- Dimensions : longueur : 55 m / largeur : 33 m / hauteur : 7 m
- Structure du bâtiment : béton armé
- Surface de plancher : 1 431 m<sup>2</sup>
- Nombre de niveaux : RDC et édicule technique sur toiture terrasse (pas de sous-sol)

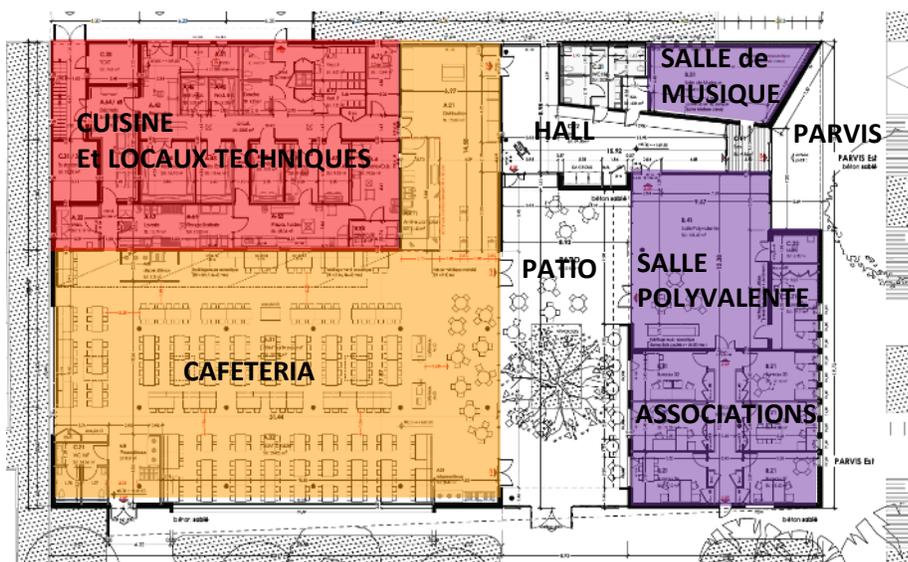


LE POLE VIE

## Composition du projet

Le bâtiment sera composé :

- d'un PARVIS d'entrée à l'Est d'entrée commun, permet l'accueil confortable des 2 fonctions principales du projet : cafétéria et locaux associatifs.
- d'un HALL d'entrée commun, espace généreux qui reçoit la file d'attente de la cafétéria et sert également de desserte pour la salle de musique, la salle polyvalente, les bureaux associatifs et les sanitaires.
- d'une CAFETERIA du Crous (cuisine et services techniques associés, salle de distribution et salle à manger)
- des LOCAUX DE VIE étudiante de l'IUT Lyon 1 : 7 bureaux associatifs, 1 salle de musique et 1 salle polyvalente
- d'un PATIO central partagé



LE POLE DE VIE - PLAN

## Parti architectural et choix des matériaux

- L'environnement architectural est très marqué par les années 1960, composé de constructions d'aspect monolithiques, à ossature béton, présentant un rythme régulier très marqué, uniforme et vertical.
- Partant de ce constat, le Pôle de Vie s'inscrit dans un dialogue avec le vocabulaire architectural du Campus de la Doua. Les matériaux de construction laissés brut sont privilégiés. Ainsi toutes les façades sont réalisées en béton gris clair, simplement traitées par un anti-graffiti transparent. Ponctuellement, un habillage en acier Corten (acier à corrosion forcée puis stabilisée) apporte une note de couleur chaude à l'ensemble.
- Le bâtiment se développe à Rez-de-Chaussée en limite Sud de la parcelle, le Nord étant classé en zone inondable. Seul le volume abritant les locaux techniques forme une émergence.
- Les bâtiments voisins domineront donc le Pôle de Vie. Afin d'habiller la toiture qui sera donc bien visible, celle-ci sera végétalisée et les édicules apportant un éclairage zénithal à la salle de restaurant bénéficieront d'une finition soignée (béton teinté).
- Un large patio au centre du programme crée une respiration ombragée et végétalisée au sein de la composition.



## 5- Programme de la commande du 1% artistique :

### Définition

- **OBJET :**  
Investir un lieu de vie, commun à tous les utilisateurs du bâtiment par le biais d'une intervention artistique.
- **ENJEU :** La commande est ouverte à toutes les formes artistiques, aucune typologie d'œuvre n'est exclue.  
L'œuvre devra néanmoins être pérenne, s'intégrer dans l'espace architectural qui lui est dédié et respecter la fluidité des cheminements piétons.
- **BUDGET :** 26 000 euros TTC (y compris honoraires, conception et fabrication de l'œuvre, mise en place, taxes et frais annexes).

### Programme

Il s'agit donc **d'intervenir** dans LE PATIO du bâtiment POLE DE VIE, espace fédérateur commun aux 2 entités co-habitanes dans le bâtiment, espace paysager blotti au centre du projet, donnant accès aux différentes fonctions du bâtiment, lieu d'orientation, de passage et de rencontre.

**Le programme de la commande a pour objet principal de créer une composition artistique au sein du PATIO du bâtiment qui s'intègrera pleinement dans ce lieu partagé et tout en étant bien repérable des futurs utilisateurs.**

Il est à noter que l'artiste devra tenir compte de la nature des supports envisagés, béton sablé au sol, murs rideaux vitrés sur les pourtours du bâti, auvent béton périphérique, clôture acier au sud.

Bien entendu, il sera pris en compte que l'insertion de l'œuvre se réalise sur un espace extérieur à ciel ouvert.

L'intervention sera localisée dans ce patio, et pourra concerner la globalité ou une portion de cet espace, en prêtant une attention particulière cependant aux cheminements piétons qui devront rester fluides  
Ce lieu est de forme rectangulaire, 9mètres en large pour 22,8m de longueur, avec une surface au sol d'environ 205m<sup>2</sup>.

Le genre d'expression artistique reste libre sur cet espace en rappelant simplement la présence d'éléments architecturaux et de fonctionnement à intégrer (arbre et plantations au centre, mobilier de terrasse, banquettes béton fixes sous les auvents périphériques) et la nécessité de laisser circuler librement des usagers du site.

*Des éléments graphiques et des perspectives du projet sont annexés à ce document, avec des précisions sur l'ambiance envisagée pour le patio.*

*Pour information, il sera transmis aux candidats retenus à l'issue de la phase candidature du 1% artistique un dossier technique graphique complet décrivant de façon détaillée et cotée le Patio.*

## 6- Calendrier de la mise en œuvre du 1% artistique

- Date limite de réception des candidatures : Vendredi 26 juin 2020
- Choix des 3 candidats retenus à concourir : Juillet 2020
- Choix du titulaire retenu pour la réalisation de l'œuvre artistique : Fin décembre 2020