



**MINISTÈRE
DE LA CULTURE**

*Liberté
Égalité
Fraternité*

Direction générale de la création artistique
Sous-direction de l'enseignement supérieur et de la recherche
Mission Recherche

Appel à projets recherche en théâtre et arts associés 2021

Composition du comité d'experts

- **Aurélien Bory**, metteur en scène, directeur artistique de la compagnie 111
- **Cathy Bouvard**, directrice des Ateliers Médicis
- **Marianne Clévy**, directrice de la Chartreuse de Villeneuve-Lez-Avignon
- **Marine Cordier**, maître de conférences en sociologie à l'Université Paris Nanterre et chercheuse sur le cirque
- **Romarc Daurier**, directeur, Le Phénix, scène nationale de Valenciennes
- **Léonor Delaunay**, chercheuse en histoire du théâtre, éditrice de la revue d'Histoire du Théâtre
- **Joël Huthwohl**, directeur du Département des Arts du spectacle à la Bibliothèque nationale de France
- **Florence Kremper**, responsable de la recherche du Studio Théâtre de Vitry
- **Mireille Losco-Lena** : Professeure des universités et responsable de la recherche à l'École nationale supérieure des arts et techniques du théâtre (ENSATT)
- **Joris Mathieu**, metteur en scène, directeur / Théâtre Nouvelle Génération, centre dramatique national de Lyon
- L'inspection de la création artistique de la DGCA représentée par **Annabel Poincheval**, inspectrice théâtre

avec la participation, sous réserve, de :

Direction générale de la création artistique
Sous-direction de l'enseignement supérieur et de la recherche
Mission Recherche

Sophie Zeller, déléguée théâtre/DGCA, **Florence Scheuer**, chargée de mission à la Délégation théâtre/DGCA, **Jean-Pierre Dufranc**, conseiller théâtre à la DRAC Ile-de-France, **Nathalie Piat**, conseillère théâtre et spectacle vivant à la DRAC Occitanie, **Laurent Barré**, responsable de la recherche au Centre national de la danse, **Christian-Lucien Martin**, sous-directeur de l'emploi, de l'enseignement supérieur et de la recherche, **Elise Serverin**, chargée de tutelle des établissements d'enseignement supérieur cirque et danse/DGCA, **Isabelle Mottin**, cheffe du bureau des établissements d'enseignement supérieur artistique, **Solène Bellanger**, responsable de la mission Recherche/DGCA et **Florence Roy**, chargée de projets, Mission Recherche/DGCA.