



Liberté • Égalité • Fraternité

RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

PRÉFET DE LA RÉGION BRETAGNE
Direction régionale des affaires culturelles
Conservation régionale des monuments historiques

Villa Kermor

Adresse : 22410 Saint-Quay-Portrieux

Époque : fin 19^e – début 20^e siècle

Catégorie architecturale : architecture domestique

Inscription au titre des monuments historiques

Arrêté du 4 décembre 2017 : la maison en totalité et la partie subsistante de l'ancienne terrasse bordant celle-ci au nord et à l'ouest, avec ses escaliers (cad. D 366 et 368).

Par son style singulier et la richesse de son décor intérieur, la villa Kermor est un exemple assez exceptionnel en Bretagne de résidence de villégiature. Elle constitue d'abord un témoignage précieux de la vogue orientaliste qui conquiert les arts de la seconde moitié du 19^e siècle et du début du siècle suivant, et que l'éclectisme architectural de cette période essaime en France dans les équipements publics et résidences privées de nombreuses villes thermales et balnéaires. Elle retient ensuite l'attention pour la qualité de ses sols en mosaïques, qui représentent sans doute, dans le registre civil, l'un des ensembles les plus aboutis et les mieux préservés en Bretagne de la production de l'atelier d'Isidore Odorico père. On regrettera en revanche l'altération radicale des abords immédiats de cette maison par l'édification dans son parc d'un équipement hôtelier au début des années 1980.

