



Eglise de Saint-Nectaire



Sainte-Chapelle de Riom

### Secteurs géographiques

**Régis DELUBAC** : Architecte urbaniste de l'État – Architecte des bâtiments de France – Chef de service – Conservateur de la cathédrale de Clermont-Ferrand.

**Muriel CROS** : Architecte urbaniste de l'État – Architecte des bâtiments de France, adjointe au chef de service. Conservatrice de l'hôtel de Chazerat

**Franck BOUILLOC** : Architecte contractuel – adjoint au chef de service

### Infos Pratiques

#### Réception du public

De 9h à 12h  
De 14h à 16h

Accueil téléphone  
Du lundi au vendredi  
De 9h à 12h

#### Stationnement :

Parking de la Poterne  
( près de la mairie ) .

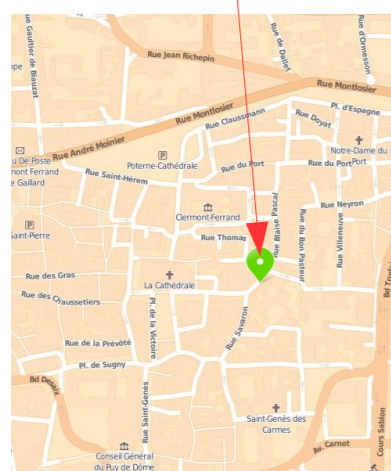
Possibilité de rendez-  
vous au bureau ou sur  
place.

### Pôle administratif

**Hélène PUPIDON**  
Secrétariat Urbanisme, accueil.  
helene.pupidon@culture.gouv.fr

**Catherine FALCIN**  
Secrétariat Patrimoine, accueil.  
catherine.falcin@culture.gouv.fr

### Unité départementale de l'architecture et du patrimoine du Puy-de-Dôme



**Hôtel de Chazerat**  
4, rue Blaise Pascal – BP 378  
63 010 – Clermont-Ferrand Cedex 1

Téléphone secrétariat :  
- Urbanisme  
- Patrimoine **04 73 41 27 27**

udap.puy-de-dome@culture.gouv.fr

www.culture.gouv.fr/Regions/Drac-Auvergne-Rhone-Alpes

### Pôle technique

**Jean-François COSTE**  
Technicien des services culturels et des bâtiments de France  
jean-francois.coste@culture.gouv.fr

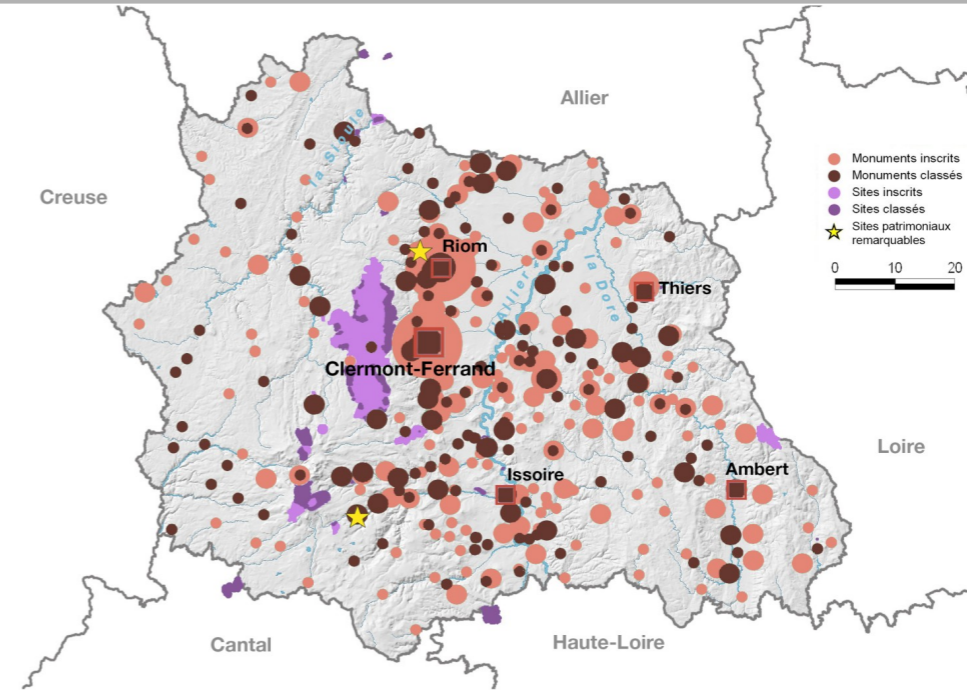
**Marlène MEUNIER**  
Technicienne des services culturels et des bâtiments de France  
marlene.meunier@culture.gouv.fr

**Frédéric SANIAL**  
Ingénieur des services culturels et du patrimoine  
frederic.sanial@culture.gouv.fr

**Émilie THOMAS**  
Technicienne des services culturels et des bâtiments de France  
emilie.thomas@culture.gouv.fr



Fiche Profil UDAP 63 - Tous droits réservés DRAC Auvergne-Rhône-Alpes, reproduction interdite - Mise à jour 12/16 Sources : IGN-FranceRaster@V4 2013, GEOFLA@2015 V2.1 et ROUTE 500@2015 - Service de la documentation patrimoniale

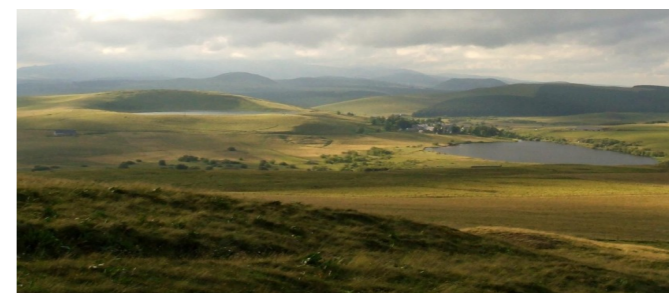


## LE TERRITOIRE

Situé au cœur de l'Auvergne, le département du Puy de Dôme est assis sur une large partie de la chaîne des puys, de la plaine de la Limagne et de la chaîne du Livradois-Forez. Mais, ces grandes entités recouvrent une grande variété de territoires aux histoires, aux patrimoines et aux identités affirmées : les vertes Combrailles et leurs larges maisons de granit, les hauts plateaux du Cézallier et leurs fermes aux toits de lauze, les paisibles reliefs du Dauphiné d'Auvergne où la silhouette des villages annonce déjà la France méridionale.

Mais il y a aussi le Lembronnais et le Val d'Allier avec leurs maisons tantôt en pierre, tantôt en brique crue ; le Duché d'Auvergne et ses nobles demeures à Riom, le Comté épiscopal de Clermont-Ferrand et de Montferrand, les maisons à pans de bois de Thiers accrochées sur les pentes forestières du Livradois, les jasseries aux toits de chaume du Haut-Forez, les villages vigneronnés situés au piémont des volcans, la Limagne Bourbonnaise et ses vastes maisons aux hautes toitures de tuiles.

Ici, l'Histoire s'est arrêtée un moment au plateau de Gergovie puis au Moyen Age où l'Auvergne a vu s'élever ses églises romanes massives et délicates à la fois. Jusqu'à aujourd'hui, ce sont 872 édifices qui sont reconnus Monuments Historiques, 18 villes ou villages reconnus sites patrimoniaux remarquables dont 3 bénéficiant d'un secteur sauvegardé, 11 protégées au titre d'une Zone de Protection du Patrimoine Architectural, Urbain et Paysagère et 4 au titre d'une Aire de mise en Valeur de l'Architecture et du Patrimoine. C'est aussi 2 parcs naturels régionaux parmi les plus grands de France, 1 label Grand Site de France, 19 sites classés, 72 sites inscrits.



### en bref

656 643 habitants (Insee 2019)  
467 communes  
82,4 hab/km<sup>2</sup>  
7 970 km<sup>2</sup>

**882 monuments historiques**  
Patrimoine religieux : 297  
Mégalithes : 20  
Sites Gaulois et Gallo-romains : 13  
Châteaux et mottes castrales : 122  
Immeubles, maisons, hôtels : 239  
Bâtiment civils : 42  
Patrimoine thermal : 8  
Divers : 141

**2 monuments historiques d'État dont l'ABF est conservateur :**  
Cathédrale de Clermont-Ferrand et  
Hôtel de Chazerat

**18 sites patrimoniaux remarquables**  
ZPPAUP : 11  
ZPPAUP transformées en AVAP : 3  
AVAP créée : 1  
AVAP à l'étude : 5  
Secteurs sauvegardés : 3  
- Montferrand  
- Riom (en cours de modification)  
- Thiers (en cours de révision)

**2 Parcs Naturels Régionaux regroupant 150 communes sur 440000 hectares**  
PNR des Volcans d'Auvergne  
PNR Livradois-Forez

**91 sites :**  
Sites classés : 19  
Sites inscrits : 72

**Grand Site de France :**  
Puy de Dôme

**Label UNESCO :**  
Église Notre Dame du Port  
à Clermont-Ferrand au titre des  
chemins de Compostelle  
Chaîne des Puys – Faille de Limagne



Site classé des Hautes Chaumes



Sanatorium de Sabourin



Maison des Consuls à Riom



Médiathèque de Pont du Château



### PONT DU CHÂTEAU - MÉDIATHÈQUE

Le projet de médiathèque prend place au cœur du centre Médiéval et Renaissance de Pont-du-Château. Le centre-ville est protégé par un Site Patrimonial Remarquable.

Lors des phases préparatoires, il a été décidé de mettre en valeur certains blocs antiques conservés en différents endroits sur la commune.

En association étroite entre la ville, la Métropole et la DRAC (SRA et UDAP), un marché visant à l'étude et au déplacement de certains blocs a été engagé. Un des objectifs étant de faire des remontages par anastylose à l'entrée de la médiathèque.

L'étude, et les remontages ont été réalisés par Yves Connier. Un transfert de propriété de l'État à destination de la Métropole a été effectué pour les 16 pierres exposées.

Les blocs antiques ont été découverts lors d'un dragage de l'Allier dans les années 1970 (environ 260 blocs ont été remontés). Ils appartiennent de toute évidence à un édifice monumental ayant servi de carrière de pierre.

La présentation au-devant de la médiathèque, de façon très visible et ordonnée, rappelle le passé antique de l'arrondissement et offre une dimension culturelle supplémentaire à cet équipement métropolitain.

Cet enrichissement fait partie intégrante du projet architectural conçu par les architectes Atelier 4 actuellement agroupé - Aurélien Frances.

La médiathèque a été accompagnée financièrement par l'État avec le concours particulier aux bibliothèques de la DGD : 658 054 € ; FSIL : 189 000 €, total État incluant la mise en valeur des blocs antiques : 866 828 €



### CLERMONT-FERRAND – OPÉRATION DE RÉHABILITATION COMMERCIALE

La Groupe AIP a souhaité engager la reprise des façades de l'immeuble situé au 4 rue Gabriel Péri à Clermont-Ferrand.

L'édifice présentait une façade en tôle disgracieuse, des supports d'enseignes disproportionnés.



Le projet initial prévoyait le remplacement du bardage en tôle par un bardage composite.

Après refus de ce premier projet, en lien avec Monsieur Gui varch (AIP) et Monsieur Thibault Daron (maître d'œuvre) il a été convenu de réaliser des sondages afin de confirmer la présence sous les tôles de l'ancienne façade 19<sup>e</sup> mitoyenne à une extension des années 50-60.

Après sondages, et vu de la qualité de l'immeuble 19<sup>e</sup>, un projet de restauration destiné à valoriser l'édifice et l'activité hébergée en son sein a été mis au point.

Parmi les points singuliers du projet : la réouverture d'une baie ancienne condamnée, la suppression des menuiseries en PVC avec dépose des volets roulants, la création d'anciennes devantures en applique menuiseries en bois au droit des RDC, la mise en place d'un bardage en zinc sur l'extension des années 50-60.



### SAINT SATURNIN – RÉHABILITATION CENTRE ANCIEN

La restauration de cet immeuble situé dans le centre ancien de Saint Saturnin a permis d'améliorer nettement l'état de présentation de la façade par la restitution et la mise en valeur des dispositions d'origine en procédant notamment à la résorption d'altérations liées à des travaux antérieurs (dégagement partiel d'une baie ancienne du rez-de-chaussée, recomposition d'un contrefort, restauration et remplacement d'éléments en pierre de taille, remise en place de menuiseries en bois peint adaptées à la typologie et à la forme des baies, dépose d'anciens gonds métalliques,...)

Façade avant travaux



Façade après travaux



Crédits : Jean-Pascal Homard-architecte

Maison vigneronne au 19 rue des Farges à Saint Saturnin

Site patrimonial remarquable – Secteur S1-2

Immeuble repéré immeuble remarquable (C1) sur le plan de patrimoine.

Par ailleurs, le ravalement réalisé par un enduit traditionnel à la chaux et sable local, avec en finition l'application d'un décor au badigeon de chaux en accord avec la caractère vigneron de l'immeuble, a permis de restituer la lisibilité et la mise en valeur de cette façade.



Clermont-Ferrand – opération rue des Gras

**CLERMONT-FERRAND – RÉHABILITATION DE COMMERCE**

L'installation de la SCI PICTURE, à l'angle de la rue des Gras et de la rue du 11 Novembre, au cœur du centre historique de Clermont-Ferrand a permis de valoriser un angle de rue présentant des constructions hétérogènes.

En association étroite avec la SCI PICTURE et de ces architectes - Architecte Atelier d'Architecture Casa, il a été proposé de traiter le RDC de l'immeuble 19° avec une typologie de devanture commerciale en bois, d'aspect sobre et traditionnelle, et de créer un volume d'expression plus contemporaine employant des tasseaux de bois destinée à intégrer les adjonctions des années 60.



Les bandeaux horizontaux, destinés à permettre l'inscription du volume dans la continuité des lignes urbaines, permettent également d'apporter un rythme dans la composition des tasseaux de bois.

L'entrée est composée comme un retournement de la façade.



**CLERMONT-FERRAND - HÔTEL DIEU**

La restructuration du site de l'Hôtel Dieu de Clermont-Ferrand a permis la mise en place de programmes de reconversion-restauration d'édifices patrimoniaux (Bâtiment Emile Roux, Rousseau-Colonnade, l'école des sages-femmes, pavillons Hacquart et Tixier).

L'ancien édifice dit le refuge n'a en revanche pas pu être préservé. Aussi certains éléments tel que la fontaine 18e et le réseau de canalisation en pierre de taille alimentant les anciens jardins ont été prélevés (lors des opérations de déconstructions et lors des fouilles archéologiques) pour être réutilisés sur site.



L'objectif étant d'engager une logique de emploi des matériaux noble et de préserver sur site la mémoire des constructions antérieurs.

L'épaisseur historique du site est ainsi mise en avant.

Parmi les éléments déjà réemployés : les anciennes canalisation réutilisées comme bordure au sein des espaces verts, la fontaine remontée au angles des deux nouvelles rues et prochainement remise en eau, les arcades 18e remontées contre l'escalier et la terrasse d'accès aux logements.

Parmi les prochains emplois : les supports de la colonnade antique bordant l'ancien cardo maximus antique...



Le projet a été mené en concertation avec Bouygues Immobilier et les équipes d'architectes (sudarchitectes) et paysagiste (BDP Concept).

Les remontages ont été réalisés par l'entreprise SORAMA

**Statistiques**

L'Architecte des Bâtiments de France donne un avis sur toutes les demandes d'autorisation de travaux situées dans un espace protégé (abords de monuments historiques, site patrimonial remarquable (SPR), sites inscrits et sites classés, quelle que soit l'importance ou la nature du projet.

**2020**

	Nombre d'avis
Permis de construire	1456
Permis de démolir	87
Déclarations Préalables	3888
Enseignes	184
Certificat d'urbanisme	70
Lignes électriques	13
Avant projets	1183
Permis d'aménager	142
<b>TOTAL</b>	<b>7023</b>

**2021**

	Nombre d'avis
Permis de construire	1799
Permis de démolir	143
Déclarations Préalables	5301
Enseignes	220
Certificat d'urbanisme	124
Lignes électriques	86
Avant projets	677
Permis d'aménager	192
<b>TOTAL</b>	<b>8542</b>