

La **Commission d'allocation des bourses de formation et de recherche 2025** s'est tenue le lundi 17 mars 2025, salle Lumière.

Présents :

Thomas MOUZARD (DIRI), Christian CRIBELIER (SDA), Camille DUCLERT (MAP), Alain BESCHI (MIGPC)

La réception et une première analyse des dossiers reçus, sur la complétude de leurs pièces à l'appui, avaient été effectuées en amont par Carole GIOVANNETTI (DIRI).

* * *

Le budget à attribuer était de 92 000 €. Les bourses étaient à attribuer par mensualité de 915 €.

60 dossiers au total ont été reçus toutes catégories confondues
25 étudiants sont lauréats au total (voir liste en fin de document).
33 dossiers ont reçu un avis défavorable.

La répartition a été ainsi faite :

- Archéologie : 16 dossiers lauréats sur 38, dont 3 inéligibles / 70 mois attribués / enveloppe de 64050 € / 21 autres dossiers analysés et refusés
- Monuments historiques : 5 dossiers lauréats sur 09 / 14 mois attribués / enveloppe de 13 725 € / 04 autres dossiers analysés et refusés
- Inventaire général du patrimoine culturel : 4 dossiers lauréats sur 13 dont 3 inéligibles / 16 mois attribués / enveloppe de 14 640 € / 9 autres dossiers analysés et refusés
- Ethnologie et patrimoine culturel immatériel 9: s.o. / 34 mois attribués / enveloppe de 31 110 €

100 mois d'allocations ont été attribués au total, pour un montant de 91 500 €.

Échanges

- A. Beschi déplore pour la spécialité Inventaire le trop faible nombre de dossiers revêtues d'avis, malgré le nombre cette année important de candidatures pour ce secteur
- C. Duclert souhaiterait que la qualité des candidatures relevant des MH s'améliore, par une plus précise argumentation et réflexion approfondie sur les sujets présentés. Elle constate que les lauréats sont en liaison régulière avec les services patrimoniaux.
- C. Cribellier relève un nombre important de dossiers de bonnes qualités, qu'ils soient de master ou de thèse

- Sur le site Internet « Connaissance des patrimoines », la liste des travaux de recherche lauréats est publiée depuis 2018. Elle le sera aussi pour les lauréats 2025.

- Comme depuis 2018 déjà, les allocataires lauréats des années précédents, toutes disciplines confondues, continuent à être sollicités par le DRVPCI pour publier dans la rubrique « Varia » de la revue *In Situ. Revue des patrimoines* une courte présentation de leurs travaux, de type "positions de thèse", pour faire connaître les travaux ainsi soutenus.

Liste des dossiers retenus par secteurs

Archéologie

BANOUN	Manon	Les juifs dans la ville. Une étude archéologique et topographique des quartiers juifs médiévaux de France septentrionale (XIe-XIVe s.)
BERNARD	Emma	Quelle place pour l'outillage osseux retouché dans les systèmes techniques néandertaliens ? Approche taphonomique et techno-fonctionnelle des vestiges osseux aux négatifs d'enlèvements énigmatiques
BLANZAT	Violette	Histoire de l'occupation du sol et dynamiques paysagères dans le Bas Marais de Limagne de la Protohistoire au Plan Limagne (milieu XXe siècle)
BOUDOU	Elsa	Etude des pratiques alimentaires en milieu castral, d'après l'étude céramologique du Château d'Orville (Val-d'Oise)
BRETEL	Arnaud	Fermes, enclos et annexes agraires : panorama d'un paysage rural dans la cité antique des Namnètes
CAPDEPON	Eugénie	Paléoécologie des Bovinés et interactions humain – animal au Pléistocène supérieur : apport de la morphométrie géométrique et des études texturales de micro-usure dentaire
CHARIGNON	Andrea	Des costumes funéraires aux sociétés celtiques. Identités individuelles et collectives dans le Bassin parisien et ses marges durant l'âge du Fer (VIIe-IIIe siècles av. n. è.)
CHEVASSUS-CLEMENT	Lauriane	Topographie religieuse, peuplement et occupation du sol dans la Combe d'Ain et ses abords de l'Antiquité au XIIIe siècle
COUILLAUT	Mila	Les représentations d'art mobilier à mi-chemin entre l'abstrait et le figuratif du site de Rochereil (Grand-Brassac, Dordogne), nommé les « signes de type Rochereil »

DEHÉDIN	Shana	Caractérisation diachronique du paysage agraire du village de Pino (Haute-Corse) : approches archéologiques et environnementales des terrasses agricoles
GOUJON	Eileane	Les parures du premier et du début du second âge du Fer (VIIIe-IIIe siècle av. J.C.) en péninsule armoricaine
KERVOT	Clément	Etude de la grange cistercienne du Droël et du manoir de Panduonec à Trevenec (côtes d'Armor)
LE SAOUT	Alan	Les fers de trait du Roc de Malbézi, Quirbajou (Aude) – Étude archéologique, archéométrique et expérimentale
MOREAU	Laelia	Etude sédimentologique de la falaise de Guilben-sud (Paimpol). Une formation pléistocène littorale en proie à l'érosion côtière
SCRIBE	Aurélia	La hache, un outil emblématique du néolithique : approche pétrographique et chimique des haches en dolérite armoricaine au service de l'étude des réseaux de circulation
VEYSSET	Lisa	Exploitation d'un modèle 3D virtuel pour l'étude de l'art rupestre, le cas de La Saboterie 1 à Buno-Bonneveaux (Essonne)
VIAUD	Yasmine	L'église paroissiale médiévale de Verrie (49) : Étude archéologique d'un lieu de culte et de son évolution au travers des siècles

Inventaire général du patrimoine culturel

BLANCHARD	Clémence	La seigneurie de Rochefort-sur-Loire au temps de La Trémoille (XVe -XVIe siècle)
CARQUET	Anaïs	Inventaire du cimetière urbain de Pau dans le but de proposer des actions de valorisation et de médiation
DEBIERRE	Cindy	Une architecture de frontière. Les pouvoirs en représentation dans les capitales des provinces conquises du Nord-Est du Royaume de France entre 1648 et 1815
JANOS	Léa	Les moulins à vent du delta rhodanien : un patrimoine culturel provençal en devenir

Monuments historiques

DAVID	Mélody	Mémoire de Recherche - Le jubé de la cathédrale Saint-Etienne de Limoges
KERISIT-FLORINCELLO	Mareva	L'hôtel Cardon : l'évolution d'un hôtel particulier du faubourg Poissonnière (XVIIIe-XXIe siècle)
LOZANNE	Sarah	Les cérémonies à Notre-Dame de Paris au XIXe siècle.
QUARANTA	Maïna	Ouvrages militaires et reconstruction urbaine à Saint-Raphaël après la Seconde Guerre mondiale : analyses et stratégies de réhabilitation des zones détruites