

Département	: 2B	Référence : IM2B000373
Aire d'étude	: Castagniccia	
Commune	: Monte	
Lieu-dit	: Carogne	
Edifice contenant	: chapelle de l'Immaculée Conception (réf. : IA2B000410).	
	Emplacement : nef	
Titre courant	: chemin de croix	
Dénomination	: chemin de croix	

Cartographie : Lambert4 0518150 0100800

Statut juridique : propriété publique

Protection : oeuvre non protégée MH

à signaler

Dossier inventaire préliminaire établi en 1999 par Billat Hélène ; Campocasso Pierre-Jean

(c) Inventaire général, 1999

DESCRIPTION

Catégorie technique : peinture

Structure : rectangulaire horizontal

Matériaux et techniques : toile (support) : peinture à l'huile, monochrome

Représentation et ornementation : Passion.

Dimensions : = 43 = h = 53,5 = la , Dimensions sans le cadre.

Etat de l'oeuvre : Certaines toiles présente des trous ; la couche picturale présente des craquelures et des lacunes ; certaines stations ont été rentoilées en 1991.

Marques et inscriptions : inscription concernant une restauration, Inscription au revers des toiles restaurées : via crucis/n°x/restauré en 1991.

HISTORIQUE

Auteur(s) : Farinole Saverio : ?, peintre

Datation : milieu 18e siècle

Ce chemin de croix a été attribué, par Michel-Edouard Nigaglioni, à Saverio Farinole, fils du peintre bastiais Carlo Lorenzo Farinole, mort en 1713, et peintre actif entre 1720 et 1760. Certaines toiles ont été restaurées en 1991.

2B Monte, Carogne
chapelle de l'Immaculée Conception
chemin de croix

1ère station.

Phot. Inv. H. Billat
99 2B 3175 ZA



2B Monte, Carogne
chapelle de l'Immaculée Conception
chemin de croix

9e station.

Phot. Inv. H. Billat
99 2B 3176 ZA

