

Localisation : 71 Référence : IA71000170
Aire d'étude : Saône-et-Loire
Commune : Le Creusot
Adresse : Château de la Verrerie
Titre courant : **Cristallerie dite Manufacture des Cristaux de la Reine ; puis logement patronal dit château de la Verrerie ; actuellement musée, établissement administratif et centre d'archives industrielles**
Dénomination : cristallerie
Destinations : logement patronal , musée , établissement administratif , archives
Appellation et titre : cristallerie dite Manufacture des Cristaux de la Reine , puis logement patronal dit château de la Verrerie

Canton : Le Creusot

Cartographie : Lambert2 0202350 ; 0758350/0202350 ; 0758350/0203000 ; 0759200/0203000 ; 0759200/0202350 ; 0758350

Cadastre : 1986 AH 126, 132, 133 ; AE 34, 47, 48, 87, 89, 90

Statut juridique : propriété de la commune ; propriété privée

Protection : inscrit MH en 1948/10/12 ;, classé MH en 1984/12/10 :

Élément remarquable : logement patronal ; théâtre ; jardin

à signaler

Dossier de enquête partielle, Communauté urbaine Le Creusot - Montceau-les-Mines patrimoine industriel établi en 2000 par Pillet Frédéric

(c) Inventaire général, 2000 ; (c) Communauté urbaine Le Creusot - Montceau-les-Mines, 2000

Oeuvre référencée aussi par :
Référence MH : PA00113251

HISTORIQUE

Datation : 4e quart 18e siècle. 1786 (daté par source) .

Auteur(s) :

Jeanson Barthélemy (architecte) , Sanson Ernest (architecte) , Felz A. (architecte d'intérieur) , Duchêne Henri (architecte paysagiste) , Duchêne Achille (architecte paysagiste)
(attribution par source).

Commentaire : La cristallerie de MM. Lambert et Boyer, dite Manufacture des Cristaux de la Reine, installée à Sèvres depuis 1782, est transférée à Montcenis au début de l'année 1787 dans un bâtiment édifié en 1786, suivant les plans de l'architecte Barthélemy Jeanson. La manufacture est immédiatement réunie aux fonderies royales de Montcenis et d'Indret, société par actions partagée entre les sociétés Lambert, Boyer et Cie, Périer, Bettinger et Cie, et le roi. Les établissements du Creusot passent à partir de 1796 progressivement sous le contrôle de la famille Chagot. En 1832 l'usine est achetée par les cristalleries

Localisation : 71 - Le Creusot Réf. : IA71000170

Adresse : Château de la Verrerie

Titre courant : Cristallerie dite Manufacture des Cristaux de la Reine ; puis logement patronal dit château de la Verrerie ; actuellement musée, établissement administratif et centre d'archives industrielles

Dénomination : cristallerie

de Saint-Louis et Baccarat pour être fermée. Les bâtiments sont acquis en 1837 par la société Schneider et Cie et transformés en logement patronal. Modifié une première fois dans les années 1860, le Château de la Verrerie est remanié entre 1903 et 1912 par l'architecte Ernest Sanson, l'architecte d'intérieur A. Felz et les architectes paysagistes Henri et Achille Duchêne. Le château et son parc sont acquis en 1969 par la ville du Creusot. S'y installent en 1971 le Musée de l'Homme et de l'Industrie, l'Ecomusée, la Communauté Urbaine, puis en 1988 l'Académie François Bourdon.

DESCRIPTION

SITUATION : en ville

PARTIES CONSTITUANTES : chapelle; étudié théâtre; conciergerie; souterrain; jardin d'agrément; étang (réf. : IA71000004)

MATERIAUX

Gros œuvre : brique ; moellon ; moellon sans chaîne en pierre de taille ; enduit

Couverture : ardoise ; tuile plate ; zinc en couverture

STRUCTURE

Vaisseaux et étages : sous-sol ; 1 étage carré ; étage de comble

COUVERTURE : toit à longs pans ; toit à longs pans brisés ; croupe

COMMENTAIRE DESCRIPTIF

De plan en U, le logement patronal est constitué de sous-sols, d'un étage carré et d'un étage de comble. Une lucarne-attique couronne les treize travées du corps principal. Les travées centrales des ailes et du corps central forment des avant-corps surmontés de frontons triangulaires. L'avant-corps du corps central est orné d'un tympan sculpté aux armes de Marie-Antoinette et d'un campanile (carillon et cadrans d'horloge). Les toitures en ardoise sont à longs pans à croupes. Le pavillon de la conciergerie fermant la cour est percé d'une porte cochère. Salle du jeu de paume, écuries et manèges sont couverts de toits à longs pans brisés en ardoise et zinc. Tous ces bâtiments sont en moellon enduit. Les deux anciennes halles coniques des fours sont en maçonnerie, couvertes en tuile plate. L'une abrite un théâtre empruntant de nombreuses références décoratives au petit théâtre de la reine Marie-Antoinette au Trianon de Versailles (78), l'autre une chapelle vidée de son mobilier.

DOCUMENTATION

Archives

Archives Nationales

(cotes reprises du mémoire de maîtrise de Viviane Quartarone cité en bibliographie – A consulter pour plus de détail.)

* Série F12 – Commerce et industrie

- F12 1486 : Verres, cristaux et glaces (1705-1791)
- F12 1486 à 1490, 1492, 2425, 2442 : verreries

* Série F14 – Travaux publics

- F14 4504 et 4505 : Fonderie de Montcenis, du Creusot et d'Indret. Cristallerie de la Reine – 1781/1791 ; 1813.

* Séries AD IX (finances) et AD XI (commerce et industrie)

* Minutier Central des Notaires à Paris

- Etude XXVI (fonderie et succession Sérilly)
- Etude IX (succession Saint-James)

Archives de l'Ecomusée Le Creusot Montceau

Divers dossiers de devis concernant les travaux du début du 20^e siècle, et renvoyant directement aux plans suivants, sont conservés sous les cotes A 726 – 749 – 760 – 914 – 915.

Autres cotes : A 546 – 547 (reproduction de documents de la période 1782-1808)

* Fonds Schneider immobilier

Plans postérieurs à 1893 (la majorité correspond aux travaux réalisés entre 1902 et 1911). L'Ecomusée conservent d'autres plans du Château de la Verrerie, non inventoriés.

- Plan d'ensemble : 2769, 2770, 3351

- Château – caves et fondations : 2793 à 2802
- Pavillon central (élévation, hall) : 3246 à 3253, 3276 à 3281
- Aile Est (aile de la marine) : 2803 à 2819, 2843 à 2871, 2939
- Aile Ouest (aile de la guerre) : 2882 à 2935, 2942,
- Ailes Est et Ouest : 2938
- Partie Est du corps central : 2820 à 2842

- « Chambre de Monsieur » : 3130 à 3136, 3144, 3211 à 3213
- « Chambre de Madame » : 3137 à 3142
- « Chambres de Mademoiselle, Messieurs » (enfants) : 3143, 3163
- « Chambres d'invités » : 3145 à 3162
- « Chambre du Roy » : 3164
- « Chambre du Prince » (chambre jaune) : 3165 à 3168, 3170 à 3172

71 Le Creusot ; Château de la Verrerie

Cristallerie appelée Manufacture des Cristaux de la Reine ; puis logement patronal dit Château de la Verrerie ; actuellement musée et établissement administratif

- « Chambre du Chambellan » : 3169, 3273
- Chambres diverses (aile de la marine) : 3173 à 3179, 3208
- Chambres diverses (aile de la guerre) : 3180 à 3181
- Chambres diverses (2^{ème} étage) : 3182 à 3205
- Chambres diverses : 3206, 3207, 3209, 3274
- Salle d'hydrothérapie : 3210
- Bibliothèque : 3214, 3216 à 3219
- salle d'études : 3215
- cabinet de travail : 3220 à 3231
- Bureau de M. Schneider : 3235, 3236
- Secrétariat : 3232 à 3233, 3234
- Salle de billard : 3237 à 3242
- Grand salon : 3101 à 3124, 3254 à 3269
- Salons : 3125 à 3129, 3272
- Salle à manger : 3058 à 3086
- Salon d'angle : 3087 à 3100, 3270, 3271
- Cuisines : 3243 à 3245

- escaliers divers (sauf celui du hall) : 3282 à 3297
- mobilier : 3365 à 3387

- Chapelle (tour de la guerre) : 2943 à 2962, 2967 à 3024, 3056, 3057
- Théâtre-salle de conférences (tour de la marine) : 2963 à 2966, 3025 à 3054, 3056, 3057, 3298
- Pavillon d'entrée (concièrgerie) : 2779 à 2786, 2940, 3275
- Communs : 3299 à 3305
- Communs – Manège (bat. C) : 3306 à 3208
- Communs – Sellerie (bat. D) : 3309
- Communs – Annexe : 3311 à 3312
- Jeu de Paume : 3565 à 3634
- Projet de piscine : 3313 à 3315
- Salle de bal : 3316 à 3318
- Ecuries : 3319
- Projet d'étable : 3320 à 3326
- serres : 3327 à 3332
- Jardin d'hiver (projets) : 3388 à 3400

- Parc : 3337
- Grilles : 2772 à 2778
- Cour intérieure : 2787 à 2792, 3333
- Perron côté cour : 2941
- Loges de concierge – Porte de la Sablière : 3334, 3335, 3340, 3341, 3344, 3345
- Portes d'entrée du parc de la Verrerie : 3342, 3343, 3355, 3359

- Bâtiments de la molette : 3362 à 3363
- Petite Verrerie : 3401 à 3564

Autres plans : 1081 à 1087, 1090 à 1096, 1098 à 1161

Archives de l'Académie François Bourdon

L'Académie François Bourdon possède aussi de nombreux plans, dossiers et photographies concernant le site du Château de la Verrerie.

71 Le Creusot ; Château de la Verrerie

Cristallerie appelée Manufacture des Cristaux de la Reine ; puis logement patronal dit Château de la Verrerie ; actuellement musée et établissement administratif

Documents figurés

Fonds photographiques de l'Ecomusée Le Creusot Montceau

- Reproduction de documents non photographiques (lithographies...) : LC 836-837-961-993-1304-1399.
- Photographies extraites de l'album photographique des Etablissements Schneider de 1881 : LC 386-385-387-396-695-408.
- Photographies réalisées à la fin des années 1890 : 21407, 21424, 21425.
- Photographies réalisées lors des travaux début 20^e siècle : LC 455-456-1160-1178-1179-1180.
- Reproductions de cartes postales anciennes : LC 97-98-106-902-1069 à 1172-1200-1550-2472.
- Fonds Brissac (années 1930) : LC 2416 à 2461.
- Photographies réalisées après les bombardements de 1943 : LC 1926-2111.
- Fonds Berthelot (vers 1955) : LC 699 à 767.

Bibliographie

Pour une bibliographie plus complète, consulter :

Quartarone Viviane, *La Manufacture des cristaux du Creusot : 1786-1833*, Dijon, Falculté de lettres, Mémoire de maîtrise d'histoire, 1981, (multigr.), 103p.

Baudot Pierre-Louis, « Voyage au Creusot en 1791 », in *Annuaire de Côte-d'Or*, 1902.

Bonnot Monique, *Recherches sur la fonderie du Creusot jusqu'en 1814*, Diplôme d'études Supérieures d'Histoire, Faculté des Lettres de Paris, 1960, dactylographié, 183p.

Charton Edouard (dir.), « Le Creusot », in *Le Magasin pittoresque*, 1834, pp227-229.

Chazelle H., Jannot J.-B., *Une grande ville industrielle – Le Creusot*, Le Creusot, Les édition du Creusot, 2^{ème} édition, 1995, tome I, pp 72-84.

Chevalier Jean, *Le Creusot, berceau de la grande industrie française*, Paris, Corbeil-Créte, 1955.

Clément Bernard, *Album – Château de la Verrerie – Le Creusot*,

Daubenton Louis, « Détails de la manufacture royale de Montcenis », in *Bibliothèque physico-économique*, 1788, pp 380-386.

Devillers Christian, Huet Bernard, *Le Creusot – Naissance et développement d'une ville industrielle – 1782-1914*, Seyssel, Champ Vallon, 1981.

Fargeton Alphonse, *Les grandes heures du Creusot et de la terre de Montcenis*, Dôle, Imp. Chazelle, 1958.

Guyton Edme, *Mémoire concernant l'établissement de la Fonderie royale du Creusot en 1786*, publié par Courtois F., Le Creusot, Larcher, 1876, 79p.

71 Le Creusot ; Château de la Verrerie

Cristallerie appelée Manufacture des Cristaux de la Reine ; puis logement patronal dit Château de la Verrerie ; actuellement musée et établissement administratif

Méthérie (de la), « Mémoire sur la fonderie et les forges royales, établies à Montcenis », in *Journal de physique*, tome XXX, partie I, janvier 1787, pp 60-67.

Ozanam Denise, *Claude Baudard de Saint-James – Trésorier Général de la Marine et brasseur d'affaires (1738-1787)*, Genève – Paris, Librairie Droz, Musée du Fer – Collection dirigée par le professeur Bertrand Gille, 1969.

Ragut C., *Statistique du département de Saône-et-Loire*, Mâcon, Dejussieu, 1838, 599p.

Rousset Charny Gérard, « Ernest Sanson et Eugène II Schneider : un architecte et son commanditaire », in *Les Schneider - Le Creusot. Une famille, une entreprise, une ville (1836-1960)*, Paris, Librairie Arthème-Fayard et Réunion des Musées Nationaux, pp94-107.

Vadot Napoléon, *Le Creusot, son histoire, son industrie*, Le Creusot, Pautet, 1875, .p

Wendel Ignace (de), « Mémoire sur la Fonderie royale du Creusot (1790) », in *Revue d'histoire de la Sidérurgie*, II, 1961.

Bulletin de la Société d'Encouragement pour l'Industrie Nationale, Paris, Huzard :

- | | |
|----------------|-------------|
| - 1807 | - mai 1825 |
| - avril 1809 | - juin 1827 |
| - mars 1818 | - mai 1832 |
| - février 1819 | |

Cristallerie appelée Manufacture des Cristaux de la Reine ; puis logement patronal dit Château de la Verrerie ; actuellement musée et établissement administratif

TABLE DES ILLUSTRATIONS

- Pl. 1 :** Carte de localisation,
carte topographique IGN, Montceau-les-Mines, n°2926 O, 1990, 1/25 000.
carte topographique IGN, Le Creusot, n°2925 O, 1990, 1/25 000.
- Pl. 2 :** Plan de situation,
plans cadastraux, Le Creusot, sections AE et AH, 1986, 1/5000.
- Pl. 3 :** Plan-masse de la cristallerie vers 1788, échelle 1/2500.
- Plan : Ecomusée Le Creusot Montceau - J.-J. Badet.
- Pl. 4 :** Plan-masse du Château de la Verrerie en 1835, échelle 1/2500.
- Plan : Ecomusée Le Creusot Montceau - J.-J. Badet.
- Pl. 5 :** Plan-masse du Château de la Verrerie en 1855, échelle 1/2500.
- Plan : Ecomusée Le Creusot Montceau - J.-J. Badet.
- Pl. 6 :** Plan-masse du Château de la Verrerie en 1881, échelle 1/2500.
- Plan : Ecomusée Le Creusot Montceau - J.-J. Badet.
- Pl. 7 :** Plan-masse du Château de la Verrerie en 1910, échelle 1/2500.
- Plan : Ecomusée Le Creusot Montceau - J.-J. Badet.
- Pl. 8 :** Plan-masse du Château de la Verrerie en 1950, échelle 1/2500.
- Plan : Ecomusée Le Creusot Montceau - J.-J. Badet.
- Pl. 9 :** Plan-masse du Château de la Verrerie en 2000, échelle 1/2500.
- Plan : Communauté Urbaine Le Creusot Montceau.
- Doc. 1 :** La cristallerie vue depuis le sud-est, eau forte, fin 18^e siècle,
collection de l'Ecomusée Le Creusot Montceau,
fonds photographiques de l'Ecomusée le Creusot Montceau, 30 0002.
- Doc. 2 :** « Manufacture des cristaux de Montcenis (Saône-et-Loire) – Tarif général »,
cristallerie vue du sud-est, début 19^e siècle,
collection de l'Académie François Bourdon,
fonds photographiques de l'Ecomusée le Creusot Montceau, LC 1304.
- Doc. 3 :** Façade Nord du corps central et aile Est en 1898 (obsèques de H. Schneider?),
fonds photographiques de l'Ecomusée le Creusot Montceau, 21 407.
- Doc. 4 :** Le pavillon d'entrée du Château de la Verrerie et les grilles de clôture,
à l'arrière-plan les anciens fours de la cristallerie, carte postale ancienne,
collection de l'Ecomusée Le Creusot Montceau, B 356,
fonds photographiques de l'Ecomusée le Creusot Montceau, LC 1550.

Cristallerie appelée Manufacture des Cristaux de la Reine ; puis logement patronal dit Château de la Verrerie ; actuellement musée et établissement administratif

Doc. 5 : Les communs (garages, logements de service, manège, écuries, sellerie) et la salle du jeu de paume du Château de la Verrerie vus depuis le clocher de l'église Saint-Laurent, carte postale ancienne, collection de l'Ecomusée Le Creusot Montceau, B 354, fonds photographiques de l'Ecomusée le Creusot Montceau, LC 98.

Doc. 6 : Les écoles situées face au Château de la verrerie photographiées vers 1900 depuis le nord-est, fonds photographiques de l'Ecomusée le Creusot Montceau, 21 408.

Doc. 7 : L'hôpital (pharmacie et infirmerie) de 1863 photographié vers 1880, album photographique des Etablissements Schneider de 1881, collection de l'Ecomusée Le Creusot Montceau, LC 386.

Fig. 1 : Façade antérieure (nord) du Château de la Verrerie.

00 71 0489 Z

Fig. 2 : Ancien four (théâtre) et aile est, photographiés depuis la conciergerie.

00 71 0490 Z

Fig. 3 : Façade postérieure (sud) du Château de la Verrerie.

00 71 0491 Z

Fig. 4 : Conciergerie (façade sur cour).

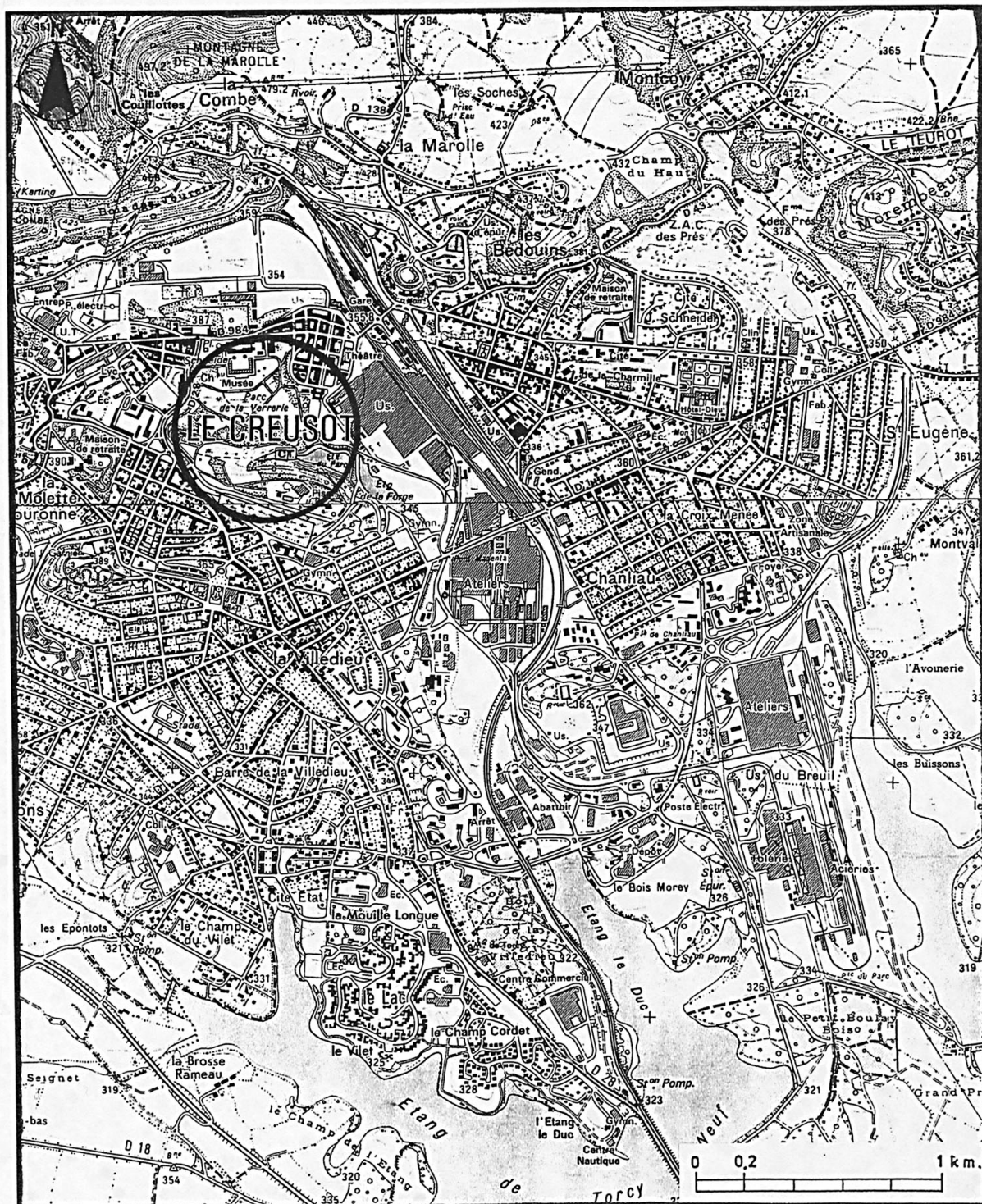
00 71 0492 Z

Fig. 5 : Jardin à la française, ancienne salle du jeu de paume et ancien cercle des employés (puis hôtel de la Petite Verrerie).

00 71 0493 Z

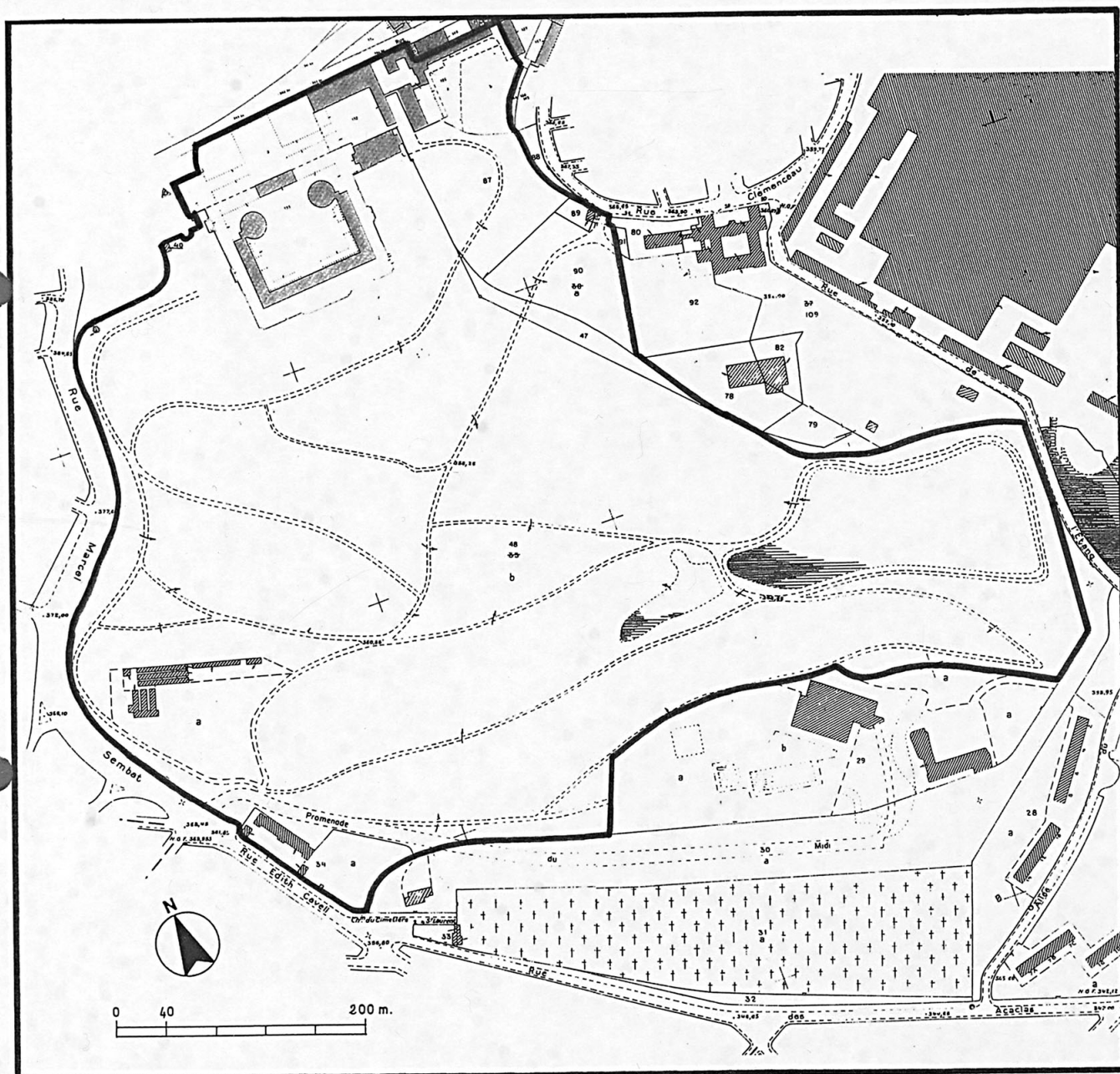
Cristallerie appelée Manufacture des Cristaux de la Reine ; puis logement patronal dit Château de la Verrerie ; actuellement musée et établissement administratif

Pl. 1 : Carte de localisation,
carte topographique IGN, Montceau-les-Mines, n°2926 O, 1990, 1/25 000.
carte topographique IGN, Le Creusot, n°2925 O, 1990, 1/25 000.



Cristallerie appelée Manufacture des Cristaux de la Reine ; puis logement patrimonial dit Château de la Verrerie ; actuellement musée et établissement administratif

Pl. 2 : Plan de situation,
plans cadastraux, Le Creusot, sections AE et AH, 1986, 1/5000.

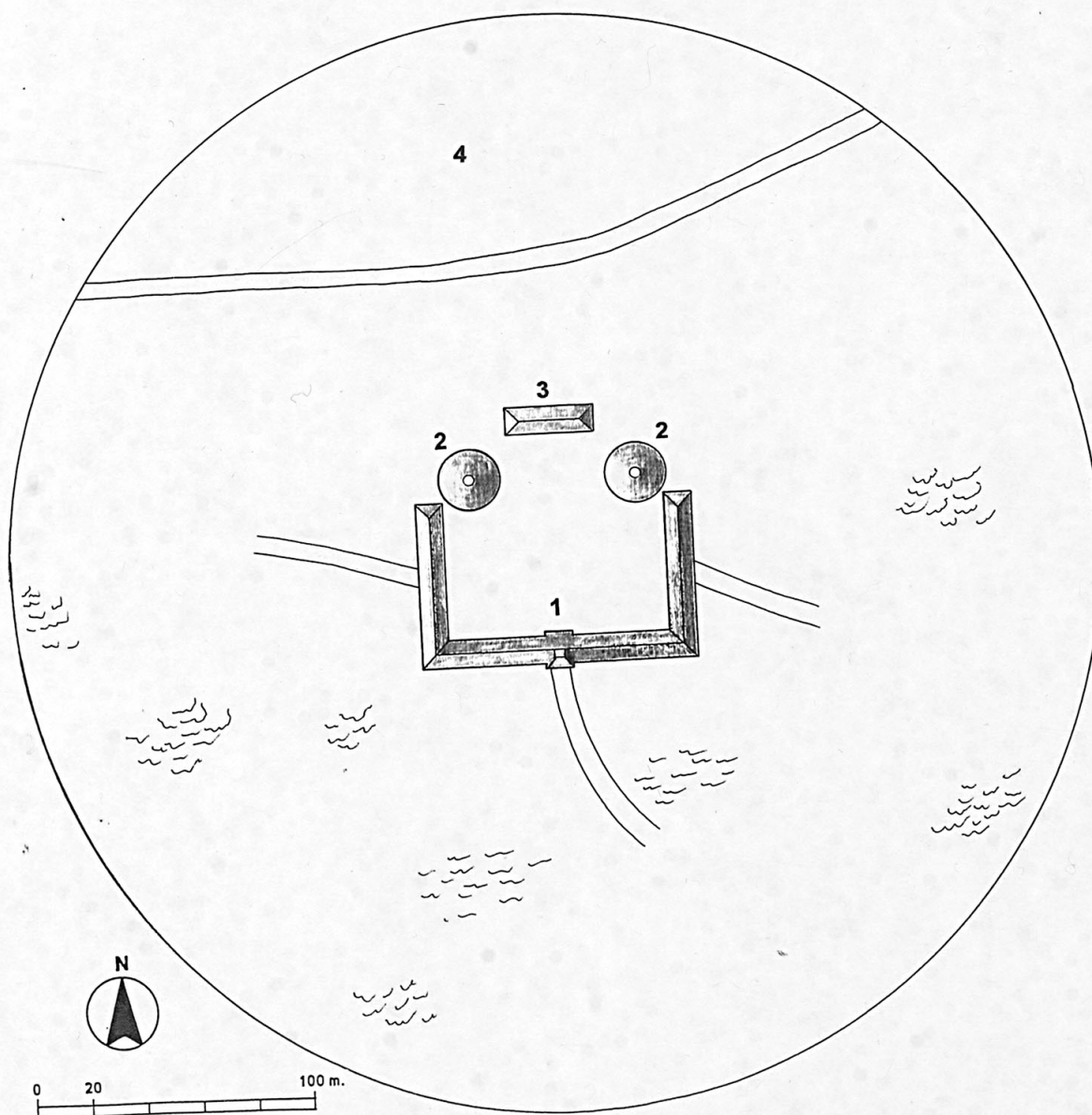


Cristallerie appelée Manufacture des Cristaux de la Reine ; puis logement patronal dit Château de la Verrerie ; actuellement musée et établissement administratif

Pl. 3 : Plan-masse de la cristallerie vers 1788, échelle 1/2500.

- Plan : Ecomusée Le Creusot Montceau - J.-J. Badet.

- 1 Administration, logements d'ouvriers, d'employés et de directeurs, magasins et laboratoires (1786)
- 2 Fours (1786)
- 3 Atelier de taille des cristaux (1786)
- 4 Plaine des Riaux (Fonderie Royale de Montcenis) (1782)



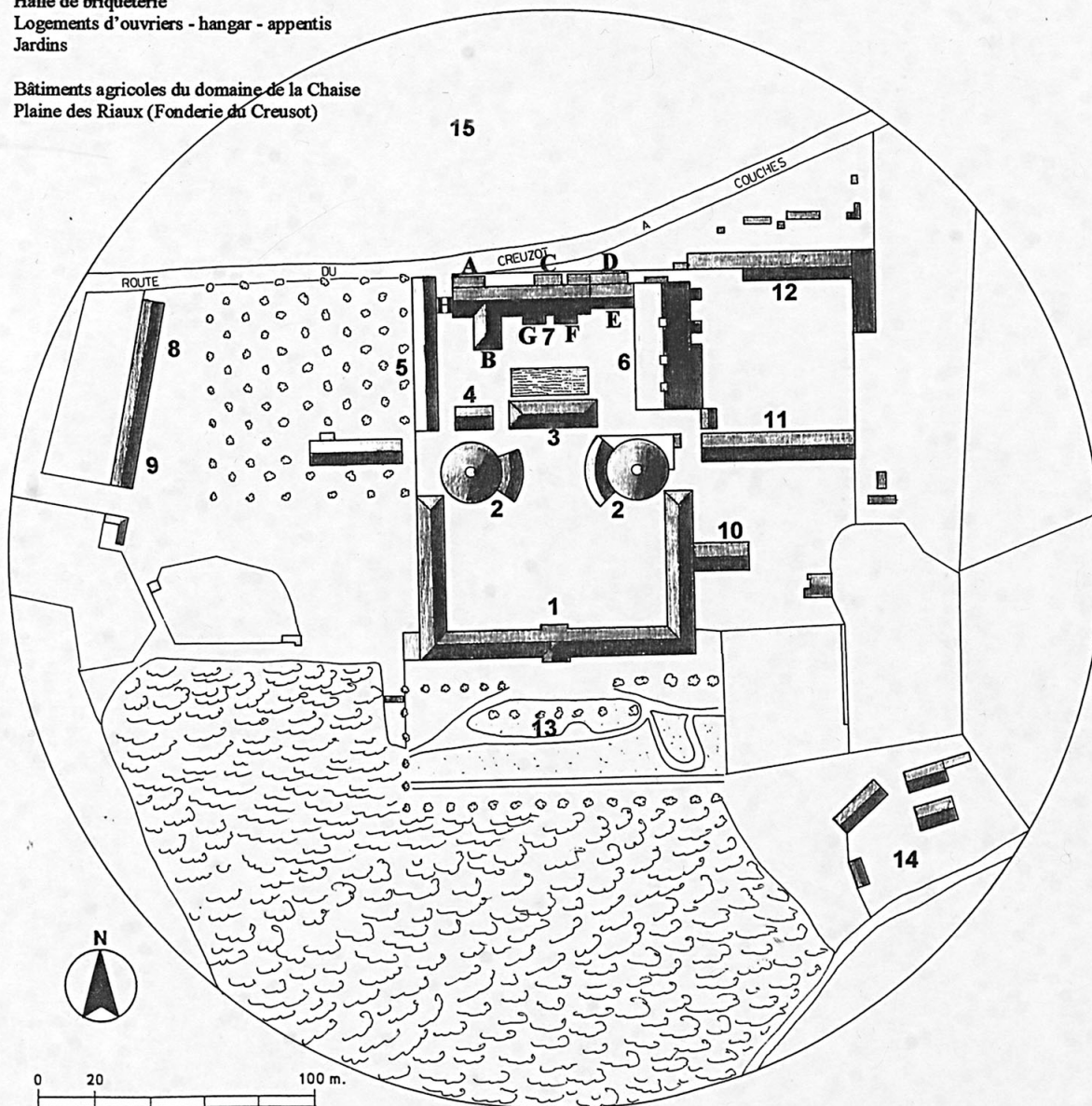
Cristallerie appelée Manufacture des Cristaux de la Reine ; puis logement patronal dit Château de la Verrerie ; actuellement musée et établissement administratif

Pl. 4 : Plan-masse du Château de la Verrerie en 1835, échelle 1/2500.

- Plan : Ecomusée Le Creusot Montceau - J.-J. Badet.

(fonctions des bâtiments avant l'arrêt en 1832)

- 1 - Corps central : administration, logements du directeur et d'employés
- Aile Ouest : logements d'ouvriers
- Aile Est : ateliers de taille, magasins (R-d-C), logements d'ouvriers (étage et combles)
- 2 Fours et « arches »
- 3 Atelier de taille des cristaux
- 4 magasin pour la préparation des terres à pots et emballage des cristaux
- 5 Ateliers de taille, poterie, forge et menuiserie (antérieur à 1794)
- 6 4 fours à cristaux (antérieurs à 1794)
- 7 A Magasin à charbon
B Chaudière à cuivre
C Chaudière à vapeur
D Atelier de lavage du sable
E Atelier de lavage du minium
F Chaudière à vapeur
G Moulin à minium
H Atelier de fabrication du minium (antérieur à 1794)
- Chapelle en 1836
- 8 Logements d'ouvriers
- 9 Mairie
- 10 Laboratoire et magasins
- 11 Halle de briqueterie
- 12 Logements d'ouvriers - hangar - appentis
- 13 Jardins
- 14 Bâtiments agricoles du domaine de la Chaise
- 15 Plaine des Riaux (Fonderie du Creusot)



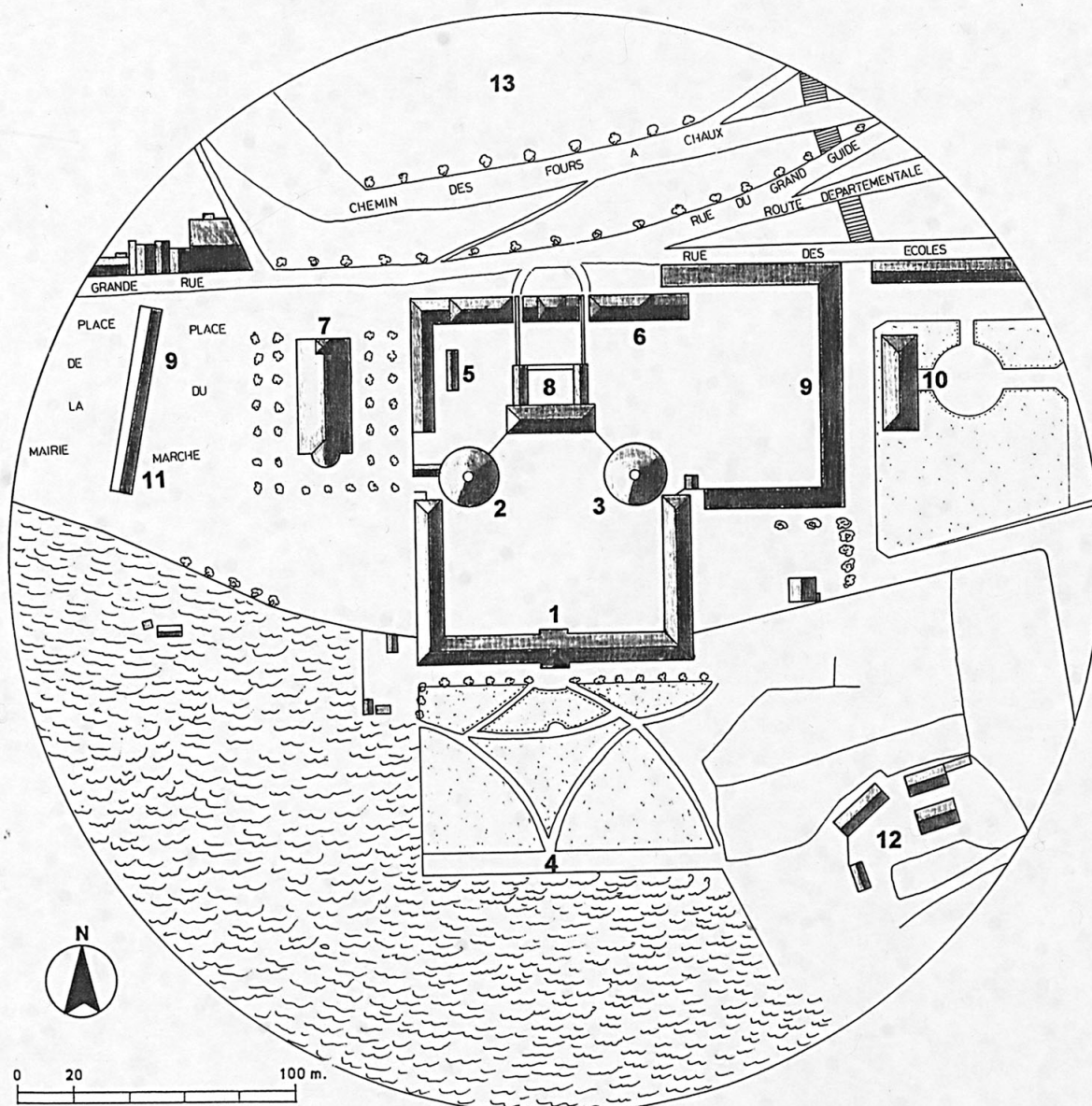
Cristallerie appelée Manufacture des Cristaux de la Reine ; puis logement patrimonial dit Château de la Verrerie ; actuellement musée et établissement administratif

Pl. 5 : Plan-masse du Château de la Verrerie en 1855, échelle 1/2500.

- Plan : Ecomusée Le Creusot Montceau - J.-J. Badet.

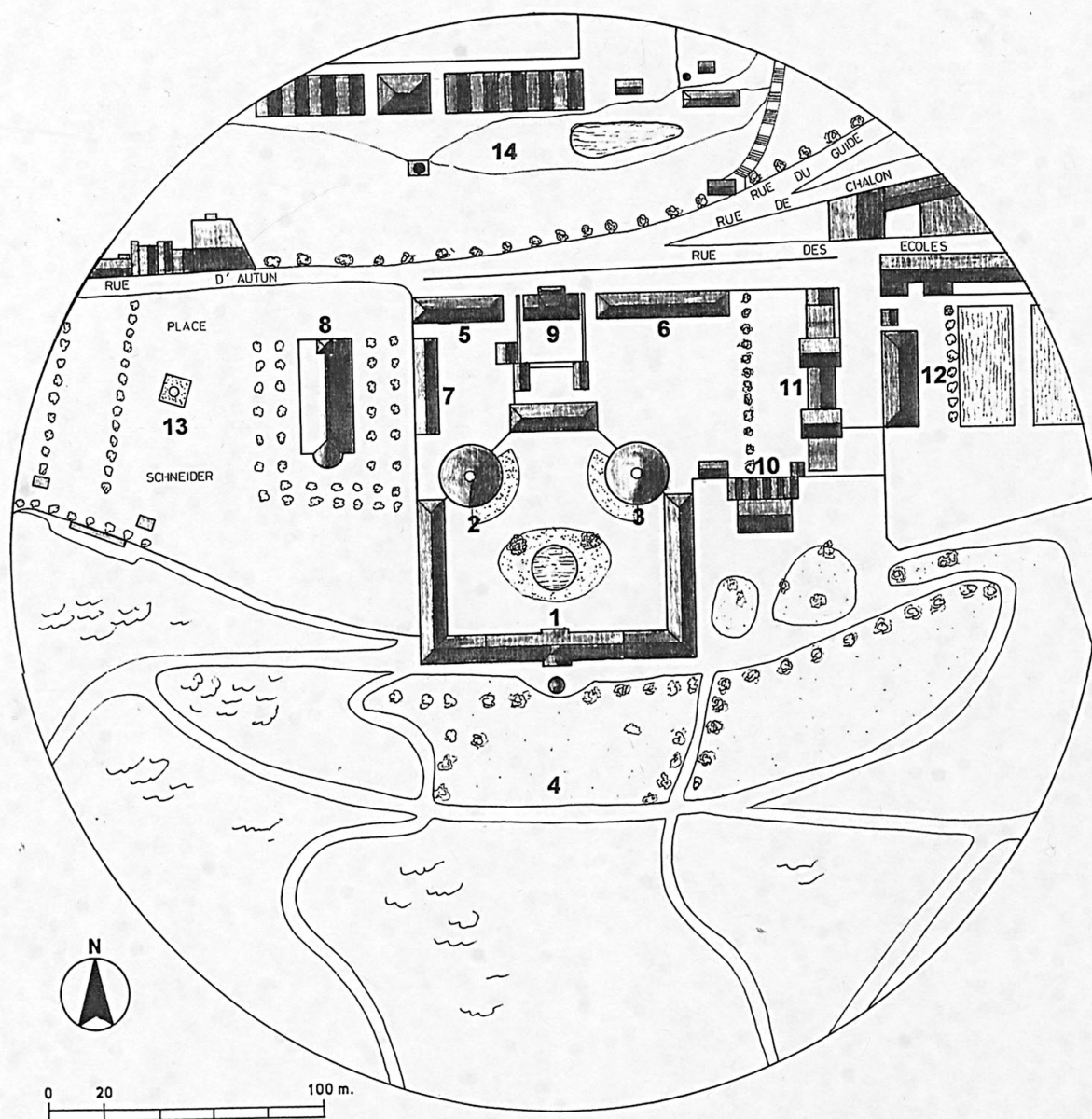
1855

- 1 Résidence des Schneider
Aile est : fabrique de dentelle entre 1844 et 1866
- 2 & 3 Anciens fours de la cristallerie
- 4 Parc
- 5 Ecole de garçons (installée en 1837 ?)
- 6 Ecole de filles (installée en 1828 ?)
- 7 Eglise Saint-Laurent (1847-1849)
- 8 Presbytère
- 9 Logements d'ouvriers
- 10 Hôpital, pharmacie
- 11 Mairie
- 12 Bâtiments agricoles
- 13 Plaine des Riaux - Terrasse des hauts fourneaux



- Plan : Ecomusée Le Creusot Montceau - J.-J. Badet.

- 1881
- 1 Résidence des Schneider (transformations entre 1860 et 1866)
- 2 Temple protestant (1860-1866)
- 3 Réservoir d'eau (1865)
- 4 Parc
- 5 Ecole de garçons (1856) - puis « écoles spéciales » - démolie en 1905
- 6 Ecole de filles (1856) – puis « écoles spéciales » - démolie en 1905
- 7 Bâtiment affecté aux écoles
- 8 Eglise Saint-Laurent
- 9 Presbytère
- 10 Ecurie à chevaux et remises
- 11 Nouvel hôpital, pharmacie, infirmerie (1863-64, démolie en 1910)
- Ancien hôpital (1897 : cercle des employés)
- 13 Statue d'Eugène I^{er}
- 14 Plaine des Riaux – Terrasse des hauts fourneaux



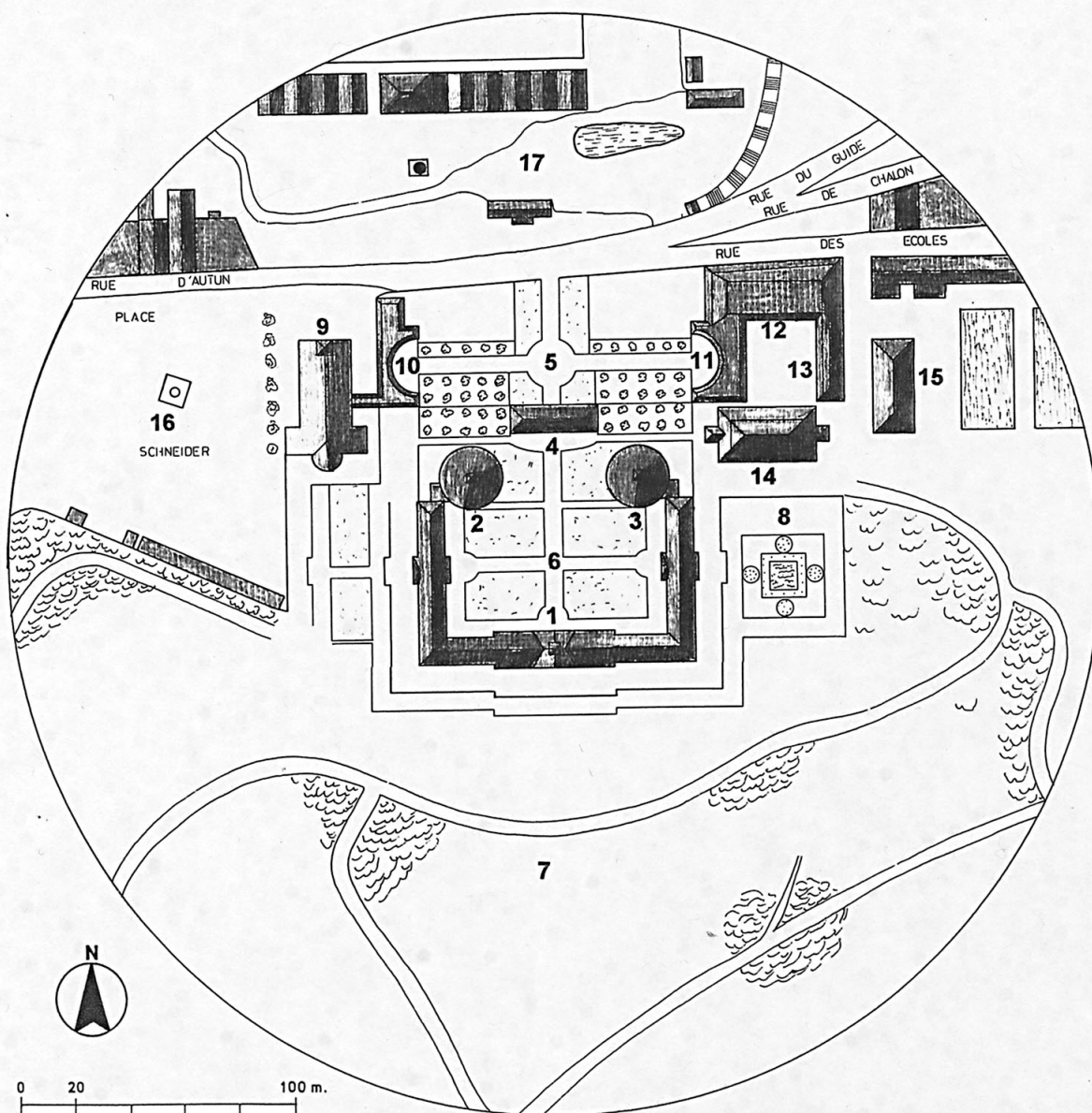
Cristallerie appelée Manufacture des Cristaux de la Reine ; puis logement patronal dit Château de la Verrerie ; actuellement musée et établissement administratif

Pl. 7 : Plan-masse du Château de la Verrerie en 1910, échelle 1/2500.

- Plan : Ecomusée Le Creusot Montceau - J.-J. Badet.

1910

- 1 Résidence des Schneider (transformations de 1903 à 1912)
- 2 Chapelle (1907-1908)
- 3 Théâtre (vers 1909-1911)
- 4 Conciergerie
- 5 Avant-cour
- 6 Cour d'honneur
- 7 Parc « à l'anglaise »
- 8 Jardin « à la française »
- 9 Eglise Saint-Laurent
- 10 Service contre l'incendie, logement de service, salle de garde,
musée des cristaux et de la mine (entre 1905 et 1910)
- 11 Garage à voitures et logements de service (1910)
- 12 Salle du manège (1910)
- 13 Ecuries, sellerie (1910)
- 14 Salle du jeu de paume (1908-1910)
- 15 Cercle des employés et logements pour les invités
- 16 Statue d'Eugène I^{er}
- 17 Plaine des Riaux – Terrasse des hauts fourneaux



Cristallerie appelée Manufacture des Cristaux de la Reine ; puis logement patronal dit Château de la Verrerie ; actuellement musée et établissement administratif

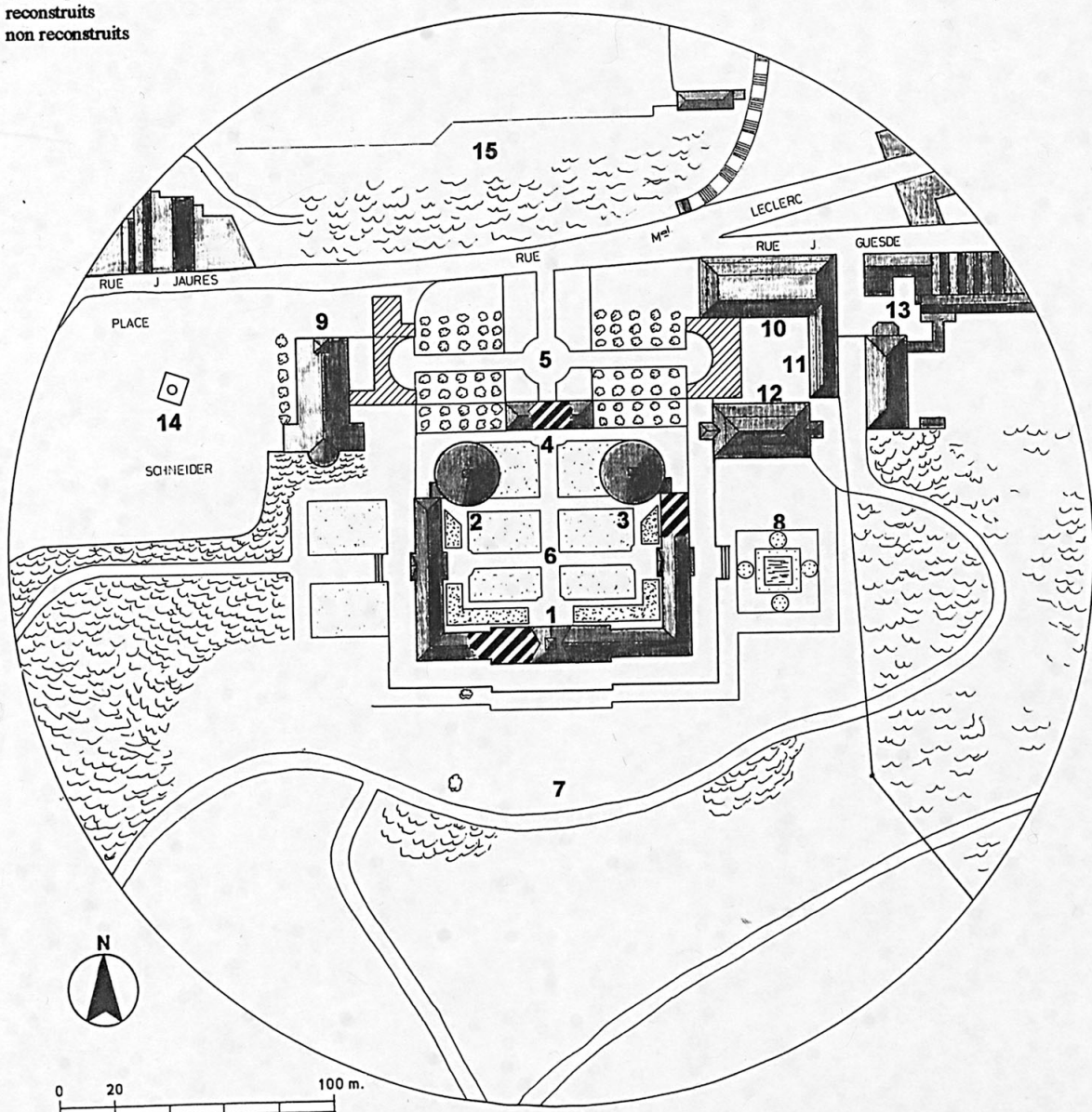
Pl. 8 : Plan-masse du Château de la Verrerie en 1950, échelle 1/2500.
- Plan : Ecomusée Le Creusot Montceau - J.-J. Badet.

1950

- 1 Résidence des Schneider
- 2 Chapelle
- 3 Théâtre
- 4 Conciergerie
- 5 Avant-cour
- 6 Cour d'honneur
- 7 Parc « à l'anglaise »
- 8 Jardin « à la française »
- 9 Eglise Saint-Laurent
- 10 Salle du manège
- 11 Ecurie, remises à voitures
- 12 Salle du jeu de paume
- 13 Petite Verrerie : « hôtel » Schneider pour les invités
- 14 Statue d'Eugène I^{er}
- 15 Plaine des Riaux - Terrasse des hauts fourneaux

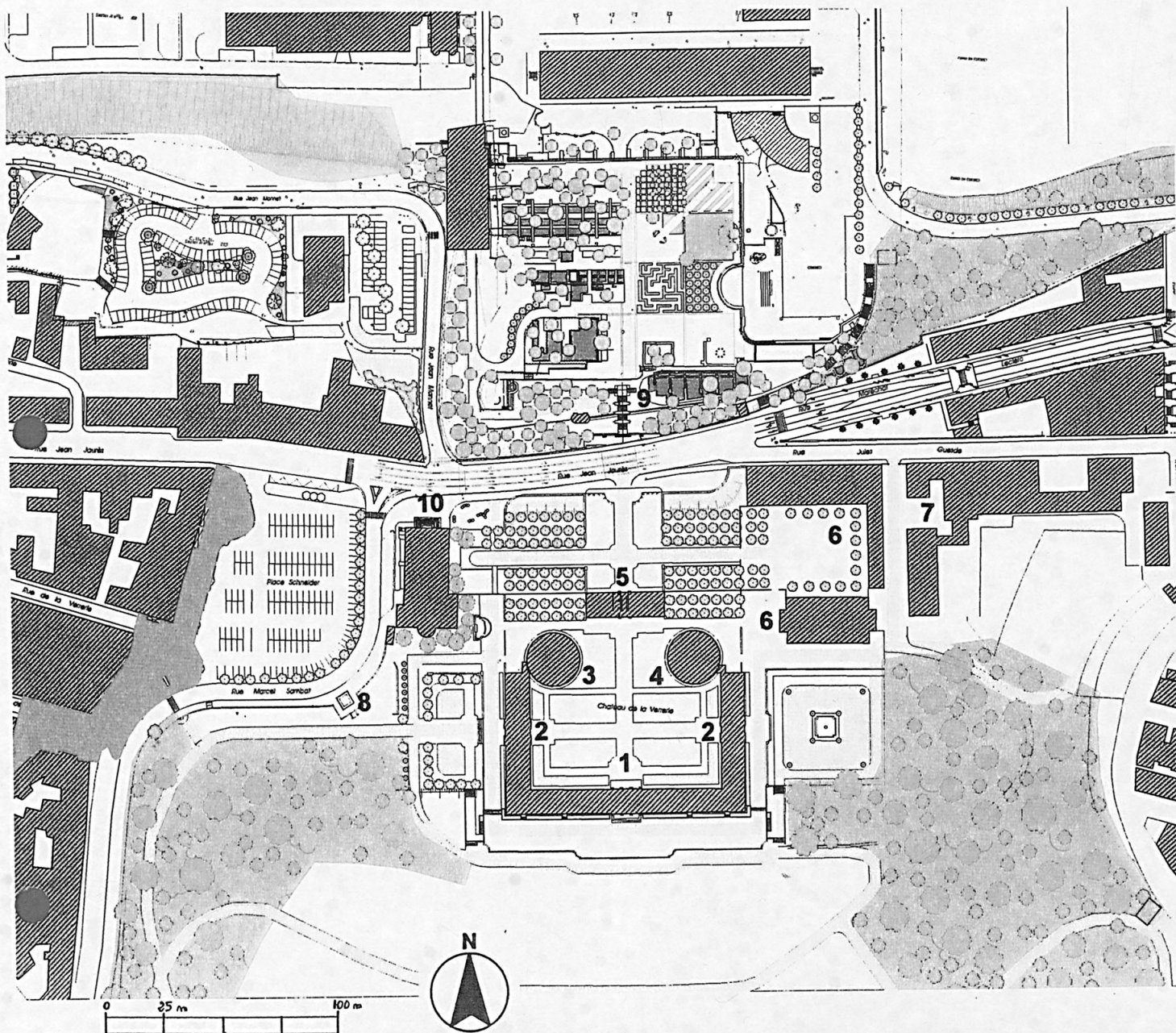
Bâtiments détruits par les bombardements de 1943 :

-  reconstruits
-  non reconstruits



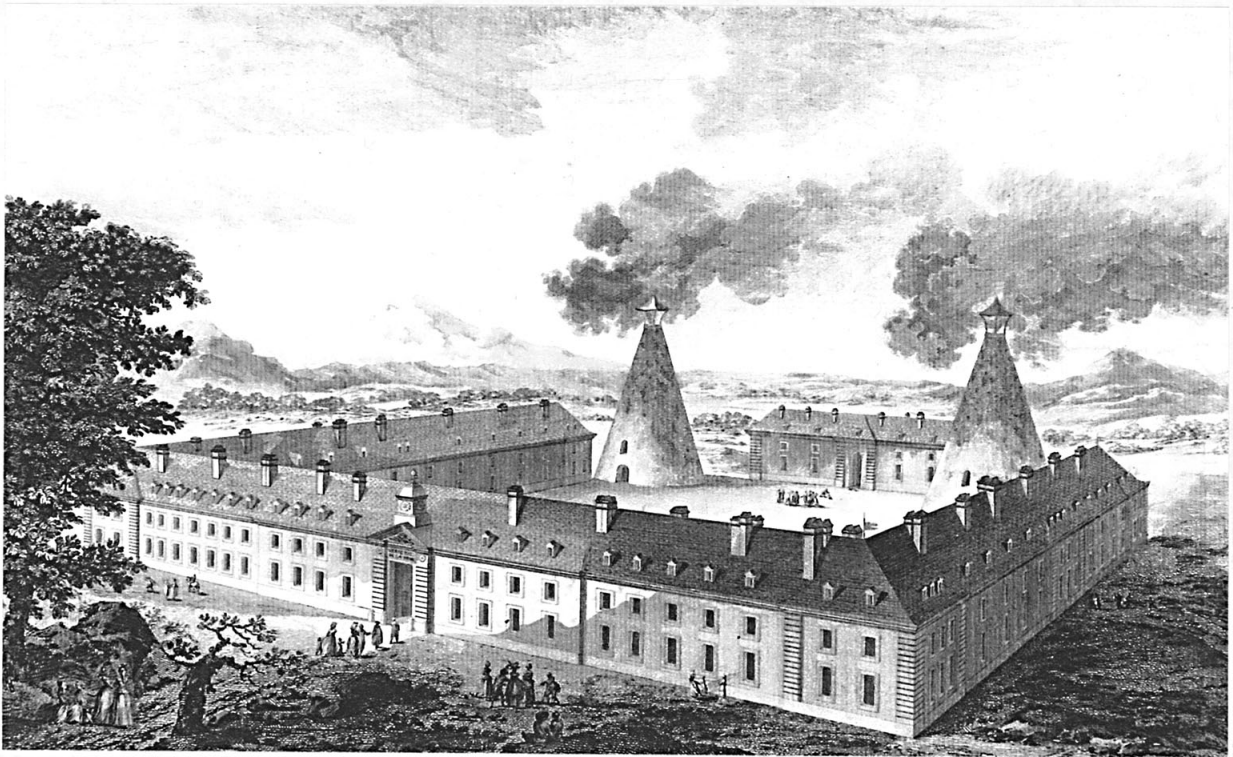
7

- 



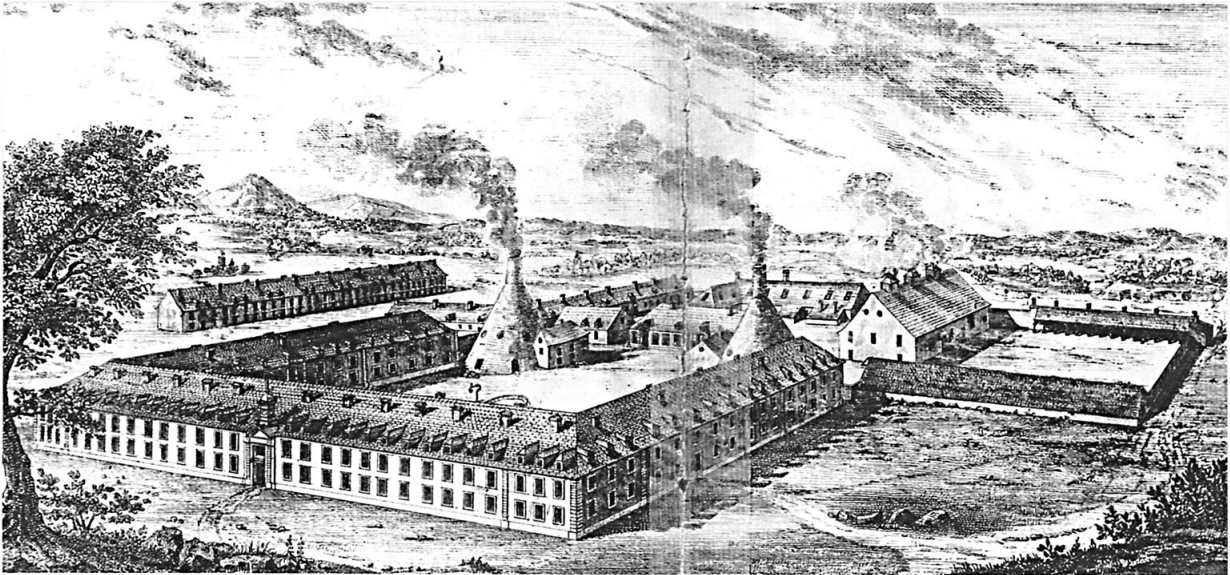
Cristallerie appelée Manufacture des Cristaux de la Reine ; puis logement patronal dit Château de la Verrerie ; actuellement musée et établissement administratif

Doc. 1 : La cristallerie vue depuis le sud-est, eau forte, fin 18^e siècle,
collection de l'Ecomusée Le Creusot Montceau,
fonds photographiques de l'Ecomusée le Creusot Montceau, 30 0002.



Cristallerie appelée Manufacture des Cristaux de la Reine ; puis logement patronal dit Château de la Verrerie ; actuellement musée et établissement administratif

Doc. 2 : « Manufacture des cristaux de Montcenis (Saône-et-Loire) – Tarif général », cristallerie vue du sud-est, début 19^e siècle, collection de l'Académie François Bourdon, fonds photographiques de l'Ecomusée le Creusot Montceau, LC 1304.



Cristallerie appelée Manufacture des Cristaux de la Reine ; puis logement patronal dit Château de la Verrerie ; actuellement musée et établissement administratif

Doc. 3 : Façade Nord du corps central et aile Est en 1898 (obsèques de H. Schneider?),
fonds photographiques de l'Ecomusée le Creusot Montceau, 21 407.



Cristallerie appelée Manufacture des Cristaux de la Reine ; puis logement patronal dit Château de la Verrerie ; actuellement musée et établissement administratif

Doc. 4 : Le pavillon d'entrée du Château de la Verrerie et les grilles de clôture, à l'arrière-plan les anciens fours de la cristallerie, carte postale ancienne, collection de l'Ecomusée Le Creusot Montceau, B 356, fonds photographiques de l'Ecomusée le Creusot Montceau, LC 1550.



71 Le Creusot ; Château de la Verrerie

Cristallerie appelée Manufacture des Cristaux de la Reine ; puis logement patronal dit Château de la Verrerie ; actuellement musée et établissement administratif

Doc. 5 : Les communs (garages, logements de service, manège, écuries, sellerie) et la salle du jeu de paume du Château de la Verrerie vus depuis le clocher de l'église Saint-Laurent, carte postale ancienne, collection de l'Ecomusée Le Creusot Montceau, B 354, fonds photographiques de l'Ecomusée le Creusot Montceau, LC 98.

102. Le CREUSOT — Dépendances du Château de la Verrerie

Édit J. G.



71 Le Creusot ; Château de la Verrerie

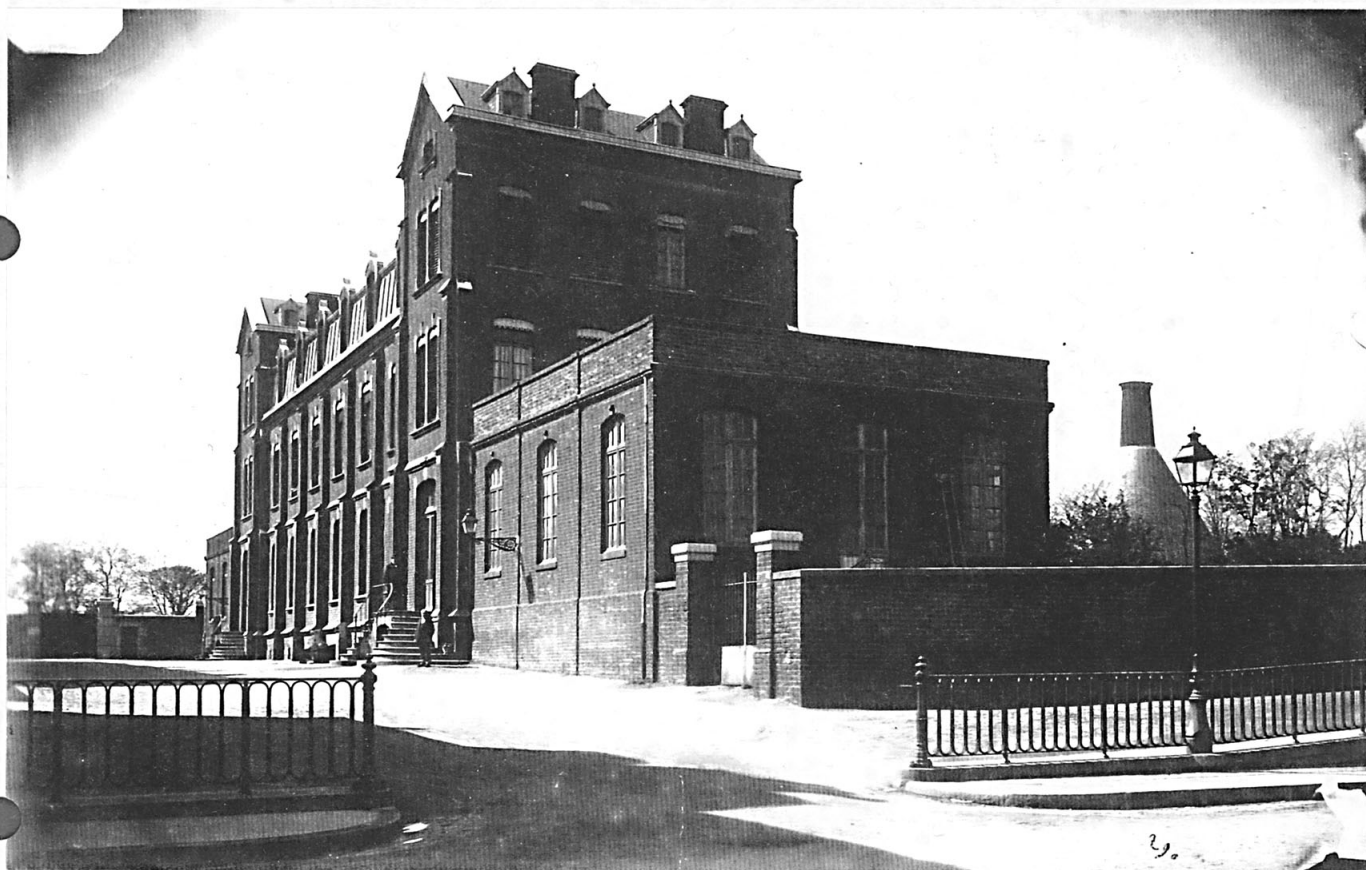
Cristallerie appelée Manufacture des Cristaux de la Reine ; puis logement patronal dit Château de la Verrerie ; actuellement musée et établissement administratif

Doc. 6 : Les écoles situées face au Château de la verrerie photographiées vers 1900 depuis le nord-est, fonds photographiques de l'Ecomusée le Creusot Montceau, 21 408.



Cristallerie appelée Manufacture des Cristaux de la Reine ; puis logement patronal dit Château de la Verrerie ; actuellement musée et établissement administratif

Doc. 7 : L'hôpital (pharmacie et infirmerie) de 1863 photographié vers 1880, album photographique des Etablissements Schneider de 1881, collection de l'Ecomusée Le Creusot Montceau, LC 386.



**Cristallerie appelée Manufacture des Cristaux de la Reine ; puis logement patronal dit
Château de la Verrerie ; actuellement musée et établissement administratif**

Fig. 1 : Façade antérieure (nord) du Château de la Verrerie.

Ph. Ecomusée – Inventaire. F.Pillet
00 71 0489 Z



Cristallerie appelée Manufacture des Cristaux de la Reine ; puis logement patronal dit Château de la Verrerie ; actuellement musée et établissement administratif

Fig. 2 : Ancien four (théâtre) et aile est, photographiés depuis la conciergerie.

Ph. Ecomusée – Inventaire. F.Pillet
00 71 0490 Z



Cristallerie appelée Manufacture des Cristaux de la Reine ; puis logement patronal dit Château de la Verrerie ; actuellement musée et établissement administratif

Fig. 3 : Façade postérieure (sud) du Château de la Verrerie.

Ph. Ecomusée – Inventaire. F.Pillet
00 71 0491 Z



Cristallerie appelée Manufacture des Cristaux de la Reine ; puis logement patronal dit Château de la Verrerie ; actuellement musée et établissement administratif

Fig. 4 : Conciergerie (façade sur cour).

Ph. Ecomusée – Inventaire. F.Pillet
00 71 0492 Z



Cristallerie appelée Manufacture des Cristaux de la Reine ; puis logement patronal dit Château de la Verrerie ; actuellement musée et établissement administratif

Fig. 5 : Jardin à la française, ancienne salle du jeu de paume et ancien cercle des employés (puis hôtel de la Petite Verrerie).

Ph. Ecomusée – Inventaire. F.Pillet
00 71 0493 Z

