



Communiqué de presse

Paris, le 6 décembre 2017

La ministre de la Culture,

Hommage à Johnny Hallyday

Johnny Hallyday était un immense artiste, une voix inimitable. Pionnier du rock en France, grand nom de la chanson française et francophone, passionné infatigable et engagé, il restera comme l'une des figures les plus emblématiques de la culture en France. Mais il était plus que cela : il était un lien, une référence commune. Il avait une place dans des millions de vies. Il a traversé les décennies, il a réuni, il a fait chanter, danser, il a marqué des générations entières. L'émotion suscitée par sa disparition, partagée par l'ensemble de notre société, en est la preuve la plus forte aujourd'hui.

Tout au long de sa carrière, qui aura duré près de 60 ans, il a su se réinventer en permanence pour rester fidèle à lui-même, et être de son temps. Il a su traverser les époques et les modes, s'imposant très tôt comme le « boss », le « taulier », le maître incontesté du rock français. Il n'a eu qu'un âge : celui de la jeunesse.

Son premier album est sorti en mars 1960, provoquant un véritable choc des générations. Porté par *Salut les copains*, et un jeu de scène incomparable, Johnny Hallyday est devenu rapidement l'un des chanteurs préférés des Français. Il a ensuite su constamment se renouveler et s'entourer, les plus grands ont composé pour lui, de Michel Berger à Jean-Jacques Goldman, de Daniel Balavoine à Pascal Obispo, de Matthieu Chedid à son fils David Hallyday.

Chanteur, compositeur, il était aussi acteur, au théâtre et au cinéma, au service d'auteurs exigeants.

Homme de tous les records, au long de sa carrière, Johnny Hallyday a enregistré plus de 1 000 titres, dont une centaine de sa composition. Johnny Hallyday a collectionné les disques d'argent, d'or et de platine. Il a incarné pendant toutes ces années la chanson française et a donné ses lettres de noblesse au rock français. Intemporel, il a été une icône pour ses contemporains, il le restera pour les générations à venir.

Il venait d'assurer, malgré sa maladie, près d'une vingtaine de représentations cet été pour la tournée des « vieilles canailles » aux côtés d'Eddy Mitchell et de Jacques Dutronc, ses complices.

D'une générosité sans limite, il était aussi fidèle à son public que le public lui était fidèle.
Homme de cœur, il était sincère et vrai.

L'artiste immense était aussi un modèle d'humanité, de dépassement et de don de soi.

Mes pensées vont à sa famille et à ses proches.

Contacts

Ministère de la Culture
Délégation à l'information et à la communication
Service de presse : 01 40 15 83 31
service-presse@culture.gouv.fr
www.culture.gouv.fr
@MinistereCC