####

**Secrétariat général**

Service des ressources humaines

Sous-direction du pilotage et de la stratégie

**Bureau du recrutement, des concours, des métiers et de l’évolution professionnelle**

**Secteurs concours et formation préparation concours**

**ÉTAT DES SERVICES ACCOMPLIS**

**CONCOURS INTERNE DE TECHNICIEN D’ART METIER DE LA CÉRAMIQUE SPECIALITE « CÉRAMIQUE », SESSION 2021**

🞎 Madame 🞎 Monsieur

|  |
| --- |
| Nom de naissance / patronymique : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Nom marital / d’usage : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Prénom(s) :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

Administration ou service d’affectation : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Grade ou emploi : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**CHOIX DE L’ÉTAPE DE PRODUCTION DANS LAQUELLE LE CANDIDAT SOUHAITE S’INSCRIRE ET PASSERA L’ÉPREUVE PRATIQUE D’ADMISSION : (un seul choix possible) :**

 Garnissage-découpage

 Moulage-tournage plâtre

 Polissage biscuit

 Tournage

**ÉTAT DES SERVICES ACCOMPLIS**

**CONCOURS INTERNE DE TECHNICIEN D’ART, METIER DE LA CÉRAMIQUE SPECIALITE « CÉRAMIQUE » SESSION 2021**

**(à remplir uniquement par les services de gestion des ressources humaines)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Période** | **Services d’affectation** | **Grade ou emploi** | **Qualité*****(titulaire, stagiaire, contractuel, auxiliaire,*** ***vacataire)*** | **Quotité (plein temps, mi-temps…)** | **Durée** |
| **Du** | **Au** | **Administration** | **Direction** | **An(s)** | **Mois** | **Jour(s)** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**ÉTAT DES SERVICES ACCOMPLIS**

**CONCOURS INTERNE DE TECHNICIEN D’ART, METIER DE LA CÉRAMIQUE SPECIALITE « CÉRAMIQUE » SESSION 2021**

**(à remplir uniquement par les services de gestion des ressources humaines)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Période** | **Services d’affectation** | **Grade ou emploi** | **Qualité*****(titulaire, stagiaire, contractuel, auxiliaire,*** ***vacataire)*** | **Quotité (plein temps, mi-temps…)** | **Durée** |
| **Du** | **Au** | **Administration** | **Direction** | **An(s)** | **Mois** | **Jour(s)** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**ÉTAT DES SERVICES ACCOMPLIS**

**CONCOURS INTERNE DE TECHNICIEN D’ART, METIER DE LA CÉRAMIQUE SPECIALITE « CÉRAMIQUE » SESSION 2021**

 **(à remplir uniquement par les services de gestion des ressources humaines)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Période** | **Services d’affectation : Administration, direction…** | **Grade ou emploi** | **Qualité*****(titulaire, stagiaire, contractuel, auxiliaire,*** ***vacataire)*** | **Quotité (plein temps, mi-temps…)** | **Durée** |
| **Du** | **Au** | **An(s)** | **Mois** | **Jour(s)** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Total des services accomplis (équivalent temps plein) à la date du remplissage de ce document :**  | **…….****An(s)** | **……****Mois** | **………****Jour(s)** |

**Position statutaire à la date d’établissement de la liste classant par ordre de mérite les candidats déclarés aptes par le jury, ou à défaut à la date de la 1ère épreuve écrite d’admissibilité le 10 septembre 2021 : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Fait le Cachet du service :**

**Signature du responsable**

**du service des ressources humaines :**

**Nom Prénom : Vu par le candidat, signature :**

**Calcul des services**

Les services sont pris en compte dans les conditions ci-après :

- les services à temps partiel des fonctionnaires titulaires sont assimilés à des services à temps plein ;

- les services à temps partiel des fonctionnaires stagiaires sont pris en compte pour leur durée effective en appliquant une réduction proportionnelle par rapport au temps plein ;

- les services à temps partiel ou à temps incomplet (sous réserve d’être au moins égaux à un service à 50 %) des agents contractuels sont assimilés à des services à temps plein ;

- les services à temps incomplet inférieur à 50 % des agents contractuels sont pris en compte à concurrence de leur durée effective en appliquant une réduction proportionnelle par rapport au temps complet ;

- les services des agents contractuels ne sont pas pris en compte lorsque l’ancienneté requise est une ancienneté de services effectifs dans un corps ou un cadre d’emplois ;

- le service national et les services de militaire sont pris en compte lorsque la réglementation requiert une ancienneté de services publics. Les services de militaire sont également pris en compte lorsque le concours est ouvert aux militaires. Ces services ne sont pas pris en compte lorsque l’ancienneté requise est une ancienneté de services civils effectifs.

- les périodes de congé parental sont considérées comme des périodes de services effectifs dans leur totalité la première année, puis pour moitié les années suivantes. **Ces dispositions s’appliquent aux périodes de congé parental (congé initial et prolongations) accordées à compter du 1er octobre 2012 aux fonctionnaires et à compter du 24 mars 2014 aux agents non titulaires**. Les périodes de congé parental qui ont été accordées avant ces dates restent régies par les dispositions antérieures. Elles ne sont donc pas prises en compte comme des périodes de services effectifs pour l'accès aux concours internes. Pour les congés parentaux qui relèvent pour partie de l’ancienne législation (accordés avant le 1er octobre 2012 ou le 24 mars 2014) et pour partie de la nouvelle législation (prolongations accordées à compter du 1er octobre 2012 ou du 24 mars 2014) il convient de se reporter aux tableaux ci-joints.

Sont également pris en compte les services effectifs accomplis dans une administration, un organisme ou un établissement d’un État membre de la communauté européenne ou d’un État partie à l’accord sur l’Espace économique européen autres que la France dont les missions sont comparables à celles des administrations et des établissements publics dans lesquels les fonctionnaires civils français exercent leurs fonctions et qui ont le cas échéant reçu dans l’un de ces Etats une formation équivalente à celle requise par les statuts particuliers pour l’accès aux corps considérés.

**Pièces justificatives à joindre à l’état des services**

- Pour les fonctionnaires titulaires qui sont en service en tant que titulaires depuis un laps de temps au moins égal à celui qu’exige la réglementation particulière du concours : le présent état des services.

- Pour les fonctionnaires faisant appel à des services en qualité d’agent non titulaire pour justifier de l’ancienneté requise et pour les agents non titulaires, les militaires, les magistrats, les agents en fonction dans une organisation internationale intergouvernementale, les candidats justifiant de services dans un autre État partie à l’accord sur l’Espace économique européen : le présent état des services accompagné de la photocopie des pièces qui justifient de la nature et de la durée des services ainsi que du cadre juridique dans lequel ils ont été accomplis.

Il appartient aux candidats qui demandent la prise en compte de services publics accomplis hors du cadre du ministère de la culture, de fournir tous éléments utiles d’information et/ou toutes pièces justificatives (arrêtés de nomination, contrats, certificats d’exercice...) en s’adressant à l’autorité dont ils dépendaient pendant ces périodes.