

Actions en faveur des musées en région Dix-sept expositions ont reçu le label d'intérêt national

Communiqué de presse



Contacts presse

Département de l'information et de
la communication
01 40 15 80 11
service-de-presse@culture.gouv.fr

Direction générale des patrimoines
Service des musées de France
Christine André
01 40 15 35 97
christine.andre@culture.gouv.fr

Louise Volet
01 40 15 34 05
volet.ext@culture.gouv.fr

www.culture.gouv.fr

Le Ministère de la Culture et de la Communication, fait connaître la liste des dix-sept expositions qui ont reçu le label d'intérêt national pour l'année 2010.

Le label « exposition d'intérêt national » récompense chaque année les manifestations les plus remarquables par leur qualité scientifique, leurs efforts en matière de médiation culturelle et leur ouverture à un large public. Les 17 expositions retenues pour le label 2010 sont les suivantes :

Aquitaine préhistorique, 20 ans de découvertes

Bordeaux, musée d'Aquitaine, 31 mai 2010 – 2 janvier 2011

Mammouths & Cie

Le Puy-en-Velay, musée Crozatier, 4 juin – 15 novembre 2010

Des pierres et des hommes – la sculpture civile clunisoise XIe-XIVe siècle

Cluny, musée d'Art et d'Archéologie, 16 juin – 26 septembre 2010

Bernard Perrot (1640 -1709) Secrets et chefs d'œuvre des verreries royales d'Orléans.

Orléans, musée des Beaux-Arts, 13 mars – 27 juin 2010

Lucien Bonaparte, mécène et collectionneur

Ajaccio, Palais Fesch, 24 juin – 27 septembre 2010

Alexandre Cabanel

Montpellier, musée Fabre, 10 juillet – 31 octobre 2010

Gustav Metzger, Décennies 1959-2009

Rochechouart, musée départemental d'art contemporain, 1^{er} mars – 30 juin 2010

Préhistoire, carrefour des sciences

Toulouse, muséum d'histoire naturelle, novembre 2010 – septembre 2011

Eugène Leroy, 1910-2000

Tourcoing, musée départemental Eugène Leroy, 10 octobre 2010 – 30 mars 2011

Dess[e]ins animés du Moyen-Age. Lectures croisées des trésors nationaux japonais et français

Bayeux, musée de la Tapisserie, fin novembre 2010 – fin mai 2011

L'Estampe impressionniste. Trésors de la BNF (dans le cadre de Normandie impressionniste)

Caen, musée des Beaux-Arts, 4 juin – 5 septembre 2010

Signac, les ports de France (dans le cadre de Normandie impressionniste)

Le Havre, musée Malraux, 16 octobre 2010 – 23 janvier 2011

Roubaix, La Piscine, Février à mai 2011

Une ville pour l'impressionnisme : Monet, Pissarro et Gauguin à Rouen (dans le cadre de Normandie impressionniste)

Rouen, musée des Beaux-Arts, 4 juin – 26 septembre 2010

La soie et le canon. France – Chine 1700-1860

Nantes, Château des Ducs de Bretagne Musée d'histoire de Nantes, 26 juin – 7 novembre 2010

L'Or du Japon, laques anciens dans les collections publiques françaises

Bourg-en-Bresse, musée de Brou, 2 mai – 25 juillet 2010

Arras, musée des Beaux-Arts, 28 août – 22 novembre 2010

Rétrospective Ben

Lyon, musée d'art contemporain, 3 mars – 11 juillet 2010

Spoliés ! L' «aryanisation économique » en France, 1940-1944

Grenoble, musée de la Résistance et de la Déportation de l'Isère, 31 mai – 31 décembre 2010

Ces expositions contribuent à la politique de diffusion et d'élargissement des publics et bénéficient d'une subvention exceptionnelle de 10 000 à 50 000 euros attribuée par le Ministère de la Culture et de la Communication.

Paris, le 12 mars 2010