



Répertoires ...

s'informer et se documenter
spectacle vivant

INSTITUT INTERNATIONAL DE LA MARIONNETTE - CENTRE DE DOCUMENTATION -

■ Public concerné

Marionnettistes professionnels et amateurs, créateurs (théâtre, arts plastiques, danse), chercheurs, étudiants, pédagogues, stagiaires de l'Institut International de la Marionnette et élèves de l'Ecole Supérieure Nationale des Arts de la Marionnette.

■ Domaines couverts

Arts de la marionnette (fonds international), arts du spectacle (fonds composé en majorité d'ouvrages en langue française)

■ Fonds documentaire

Le centre de documentation se compose

. **d'une bibliothèque** : 4000 livres dans toutes les langues consacrés au théâtre de marionnettes, 2000 ouvrages sur les arts du spectacle et les arts plastiques, 500 manuscrits de pièces (Polichinelle et Guignol) les plus anciens datant du 18ème siècle, des manuscrits inédits de Paul Jeanne correspondant à ses recherches sur les théâtres d'ombres à Montmartre, une collection de périodiques du monde entier sur la marionnette (beaucoup n'étant plus édités aujourd'hui ;

. **d'une vidéothèque** : environ 1000 enregistrements comprenant des vidéos de spectacles de marionnettes ; des vidéos sur les stages se déroulant à l'Institut et sur les travaux des élèves de l'école, ainsi que des vidéos de théâtre, danse et cinéma ;

. **d'un important fonds iconographique** : des centaines de photographies et de diapositives de spectacles de marionnettes, des cartes postales, des affiches ;

. **d'une documentation** sur les compagnies de marionnettes françaises et étrangères, se composant notamment de programmes et de dossiers de presse de spectacles, et sur les festivals de marionnettes en France et à l'étranger ;

. **des fonds d'archives de marionnettistes.**

■ Activités, produits et supports

Bases de données sur :

- . les compagnies de marionnettes en France et à l'étranger ;
- . les festivals de marionnettes en France et à l'étranger ;
- . les bibliothèques, centres de documentation et musées avec un fonds marionnette en France et à l'étranger;
- . les écoles de marionnettes en France et à l'étranger.

■ Publications

- Catalogue des revues périodiques françaises et étrangères sur la marionnette ;
- Bibliographie des ouvrages en anglais parus sur la marionnette entre 1945 et 1990 en coédition avec les éditions Saur ;
- Bibliographie des ouvrages en français sur la même période éditée par l'Institut International de la Marionnette ;
- Bibliographies thématiques

■ Services et accès à l'information

- Information par téléphone, par courrier ou consultation sur place ;
- Recherches documentaires sur demande ;
- Pas de prêt de documents ;
- Accès réservé pour les fonds d'archives et de documents précieux ;
- Interrogation de la base de données bibliographiques du centre de documentation ;
- Accueil de chercheurs et de créateurs en résidence dans le cadre du programme "La Villa d'Aubilly" ;

Les services sont gratuits.

■ Informations pratiques

Institut International de la Marionnette
7, place Winston Churchill - 08000 Charleville-Mézières
Téléphone : 03 24 33 72 50
Télécopie : 03 24 33 72 69
Mél : bib.institut@marionnette.com

Ouvert les lundi, mardi, jeudi et vendredi de 9h à 13h et de 14h à 18h
Les mercredis de 14h à 20h
Fermeture entre Noël et le 1er janvier

Accès libre.

Etablissement français à vocation internationale, l'Institut International de la Marionnette a été fondé en 1981. Son Ecole Supérieure Nationale des Arts de la Marionnette, sous tutelle du Ministère de la Culture et inaugurée en 1987, offre une formation initiale, ouverte à des élèves français et étrangers recrutés tous les trois ans par concours, et sanctionnée par un diplôme d'Etat.

Activités de l'Institut : formation initiale, formation professionnelle continue, recherche, spectacles, expositions, centre de documentation (bibliothèque et iconothèque), édition ("PUCK : la marionnette et les autres arts" - revue d'art annuelle thématique, collection "La recherche", catalogues édités à l'occasion des rencontres "territoires", bibliographies internationales sur la marionnette).