



## SEMINAIRE NATIONAL

### LIEUX CULTURELS ET NOUVELLES PRATIQUES NUMERIQUES Etat de l'art, perspectives de développement et de coopération

**Mercredi 8 novembre 2006,  
Château de Versailles**

Internet haut débit, 3D et réalité virtuelle, podcasting et téléchargement, géo localisation, wi-fi et terminaux mobiles, bornes interactives et écrans plasma HD ... **la révolution numérique gagne les lieux culturels et fait évoluer leur manière d'accueillir les publics.**

Pour mieux comprendre les implications de ces mutations technologiques sur le fonctionnement des lieux culturels, sur les conditions d'accueil du public et sur les développements internet, le ministère de la culture et de la communication (délégation au développement et aux affaires internationales / mission de la recherche et de la technologie) et l'Etablissement public du musée et du domaine national de Versailles (Centre de recherche) organisent ensemble un **séminaire national de réflexion**. Ce séminaire vient conclure les ateliers déjà organisés sur le même sujet, de septembre 2005 à avril 2006, dans le cadre de la préfiguration du projet "Grand Versailles Numérique".

Au cœur de cette journée, **onze projets numériques seront présentés par les responsables de lieux culturels** les ayant développés : Abbaye de Cluny, Abbaye royale de Fontevraud, Abbaye de Saint-Guilhem le Désert, Centre national d'art et de culture Georges Pompidou, Château de Chenonceau, Château de Versailles, Cité des Sciences et de l'Industrie, Musée du Quai Branly, Théâtre antique d'Arles, Unité d'archéologie de Saint-Denis, Ville de Carcassonne.

En s'appuyant sur ces témoignages et en les prolongeant par une série de débats, cette journée entend **dresser un bilan des dispositifs et pratiques numériques culturels** existants et contribuer à imaginer les développements possibles. Seront ainsi abordées les problématiques d'impact sur les publics ainsi que les questions économiques et juridiques.

Ce séminaire réfléchira également aux formes de coopération nécessaires au succès de la révolution culturelle numérique. Coopération entre lieux et institutions culturels en France et à l'étranger. Des représentants de la Commission européenne et d'une institution culturelle étrangère apporteront leur point de vue.

Ce séminaire se déroulera au **Château de Versailles, le mercredi 8 novembre de 8H30 à 18H.**

Le public de ce séminaire sera composé des responsables d'institutions culturelles, de services centraux ou déconcentrés de l'État et de collectivités territoriales ainsi que de représentants d'entreprises ou développeurs de solutions.

#### **Comité de pilotage :**

Jean-Marie Besnier (ministère de la culture et de la communication / mcc), Christophe Dessaux (mcc), Jean-Pierre Dalbéra (Musée des civilisations de l'Europe et de la Méditerranée), Dominique Dufour (Etablissement public de Versailles / epv), Ariane de Lestrangé (epv), Pierre-Yves Lochon (Sinapsesconseils), Georges Puchal (Centre des monuments nationaux), Vincent Puig (Centre Georges Pompidou), Martin Rogard (mcc), Béatrix Saule (epv), Martine Tayeb (mcc), Roland Topalian (Cité des Sciences)

#### **Pour toute information complémentaire :**

Informations et inscriptions : Roselyne du Perray (Centre de recherche du château de Versailles),  
01 30 83 75 12, [colloques@chateauversailles.fr](mailto:colloques@chateauversailles.fr)  
Coordination des interventions : Pierre-Yves Lochon (SinapsesConseils),  
06-12-25-06-50, [pylochon@sinapsesconseils.com](mailto:pylochon@sinapsesconseils.com)



## Séminaire national Mercredi 8 novembre 2006

### LIEUX CULTURELS ET NOUVELLES PRATIQUES NUMERIQUES Etat de l'art, perspectives de développement et de coopération

#### THEMES ET DEROULEMENT

*Des thèmes transversaux seront abordés au cours de deux ateliers thématiques et de la table ronde de synthèse :*

- **les nouveaux équipements :**
  - fixes : bornes, écrans plasma ...
  - mobiles : lecteurs mp3, pda, tél portables
  - réseaux wifi
- **les nouveaux services :**
  - audio et video guide
  - 3D et géolocalisation
  - Podcasting
- **les nouveaux usages :** réactions du public, impact sur les visites, rôle particulier des technologies numériques sur certains publics (handicapés, jeunes/scolaires...)
- **les nouveaux modèles économiques :** budgets et retours sur investissements, formes de coopération (coproductions, concessions, partenariat public privé)
- **les nouvelles questions juridiques :**
  - droits d'auteurs,
  - compatibilité / interopérabilité des systèmes et réseaux

Pour chaque atelier :

- des études de cas de 15 minutes chacune avec présentation des objectifs, de la mise en œuvre, du fonctionnement et des résultats par un représentant de l'institution culturelle.
- suivi de questions / réponses entre les participants et les 2 ou 3 intervenants (30 minutes).

**Des démonstrations des différents outils présentés lors des ateliers seront proposées tout au long de la journée.**

#### PROGRAMME PREVISIONNEL DU SEMINAIRE

**Accueil à partir de 8H30**

**9H00 Ouverture du séminaire par :**

- Christine Albanel (Présidente, Etablissement public du musée et du domaine national de Versailles)
- Jean-François Chaintreau (Délégué adjoint, délégation au développement et aux affaires internationales, ministère de la culture et de la communication)
- Un représentant de la Direction des Musées de France (DMF) \*
- Beatrix Saule (Directeur, Centre de recherche du château de Versailles)



**Séminaire national  
Mercredi 8 novembre 2006**

**LIEUX CULTURELS ET NOUVELLES PRATIQUES NUMERIQUES**

**PROGRAMME PREVISIONNEL DU SEMINAIRE (suite)**

**09H30      Atelier n°1 : les dispositifs *in situ* (mobiles et fixes)**

*Modérateur : Jean-Pierre Dalbéra, direction des musées de France, musée des civilisations de l'Europe et de la Méditerranée*

Les différents intervenants présenteront des dispositifs numériques innovants, leur modèle économique et les premiers résultats d'usage ou d'impact sur le public.

Dispositifs mobiles :

- 9H30 :      Abbaye royale de **Fontevraud** (André Spack, Secrétaire général) (pda)  
9H45 :      Château de **Chenonceau** (Michael Petitjean, Conservateur) (ipods)  
10H00 :     Château de **Versailles** (Denis Verdier-Magneau, directeur de la gestion des publics et Ariane de Lestrang, (directrice de la communication) (pda-wifi, podcasting)

10H15 :     Questions/réponses

10H45 :     Pause

Dispositifs fixes :

- 11H00 :     Abbaye de **Cluny** / Centre des monuments nationaux (Gérard Poteau, administrateur) (restitution 3D)  
11H15 :     **Cité des Sciences et de l'Industrie** (Roland Topalian, direction multimédia) (Visite+)  
11H30 :     **Centre Georges Pompidou** (Vincent Puig, direction du développement culturel) (ligne de temps)

11H45 :     Questions/réponses

**12H15      Le numérique culturel dans le Monde : une expérience étrangère**  
**Tate** (Royaume Uni), Jemima Rellie, Directrice des activités numériques \*

**13H00      Déjeuner à l'Hôtel de France**



## Séminaire national Mercredi 8 novembre 2006

### LIEUX CULTURELS ET NOUVELLES PRATIQUES NUMERIQUES

#### PROGRAMME PREVISIONNEL DU SEMINAIRE (fin)

##### **14H30 Atelier n°2 : Les dispositifs en ligne**

*Modérateur : Laurent Sorbier, Maître de conférence à Sciences Po Paris, Master management de la culture, auteur de l'étude «la conquête de nouveaux publics culturels» (Fondapol)*

Les différents intervenants présenteront des dispositifs numériques en ligne, leur modèle économique et les premiers résultats d'audience ou d'impact sur le public.

**14H30 :** Musée du **Quai Branly** (Hélène Cerruti, directrice du développement culturel et des publics) (mise en ligne des collections) \*

**14H45 :** Site de **Saint-Denis** (Nicole Rodrigues-Meyer, unité archéologique de Saint-Denis)

**15H00 :** Questions/réponses

##### **15H20 : Le point de vue de la recherche**

**Carcassonne, St-Guilhem le Désert, Arles**, trois exemples de modélisation 3D par l'UMR CNRS/MCC, MAP (Michel Berthelot, architecte, directeur adjoint)

**15H45 :** Pause

##### **16H00 Table ronde de synthèse**

Débat entre les intervenants des ateliers et la salle

Avec les points de vue de Joëlle Le Marec (Directrice du laboratoire "Communication, Culture et Société" ENS Lettres et Sciences Humaines Lyon) et Laurent Sorbier (IEP de Paris)

Thèmes : les nouvelles relations présenciel/virtuel, la coopération avec les centres de recherche et les industriels, la mutualisation des bonnes pratiques entre lieux culturels ...

**17H30 Conclusions : perspectives européennes par Patricia Manson, chef de l'unité "éducation et patrimoine culturel", direction générale "société de l'information", commission européenne\***

##### **18H00 Clôture et démonstration des dispositifs présentés**



Séminaire national / Mercredi 8 novembre 2006

## LIEUX CULTURELS ET NOUVELLES PRATIQUES NUMERIQUES

### INFORMATIONS PRATIQUES

#### LIEU :

Galerie basse du château de Versailles – entrée sous l'horloge de la cour de Marbre, en longeant les travaux par la gauche

#### **Pour vous rendre à Versailles :**

RER C – terminus : Versailles Rive Gauche

Train à Montparnasse – Arrêt : Versailles Chantier puis bus B ou G

Train à St Lazare – terminus : Versailles Rive droite puis bus H ou T

Bus N°171- Pont de Sèvres. Terminus : Château de Versailles

En voiture : autoroute A13 (dir. Rouen) – 1<sup>ère</sup> sortie : Versailles

#### DATE :

Mercredi 8 novembre 2006 de 8h30 à 18H00

#### COMITE DE PILOTAGE :

Jean-Marie Besnier (ministère de la culture et de la communication / dapa), Christophe Dessaux (ministère de la culture et de la communication / ddai - mrt), Jean-Pierre Dalbéra (Musée des civilisations de l'Europe et de la Méditerranée), Dominique Dufour (Etablissement public de Versailles / Centre de recherche), Ariane de Lestrangé (Etablissement public de Versailles / direction de la communication), Pierre-Yves Lochon (SinapsesConseils), Georges Puchal (Centre des monuments nationaux), Vincent Puig (Centre Pompidou), Martin Rogard (ministère de la culture et de la communication / dic), Béatrix Saule (Etablissement public de Versailles / Centre de recherche), Martine Tayeb (ministère de la culture et de la communication / ddai - mrt), Roland Topalian (Cité des Sciences)

#### COORDINATION DES INTERVENTIONS :

Pierre-Yves Lochon (SinapsesConseils)

Tel : 06-12-25-06-50 / [pylochon@sinapsesconseils.com](mailto:pylochon@sinapsesconseils.com)

#### INSCRIPTION GRATUITE OBLIGATOIRE (limitée à 150 participants) :

**Pour vous inscrire, remplissez le bulletin d'inscription joint à ce document et faites-le parvenir avant le 19 octobre :**

- **par courrier :**

Château de Versailles - Centre de recherche

Pavillon de Jussieu / Service colloques

RP 834 – 78008 Versailles Cedex

- **par fax :** 01 30 83 77 49

- **par mail :** [colloques@chateauversailles.fr](mailto:colloques@chateauversailles.fr)

#### **Informations inscriptions :**

Roselyne du Perray (Centre de recherche du château de Versailles)

Tel : 01 30 83 75 12