

**Grand Prix national
de l'Architecture
2004**

Proclamation du lauréat

mercredi 2 juin 2004

Sommaire

- . Repères biographiques et références des architectes nommés :

Patrick BERGER

Patrick BOUCHAIN, atelier B & H

Jacques FERRIER

Yves LION

Rudy RICCIOTTI

- . Composition du jury national
- . Les lauréats du Grand Prix national de l'Architecture depuis 1975
- . Déroulement de la sélection
- . Appel à propositions

Repères biographiques et références des architectes nommés

- . Patrick BERGER
- . Patrick BOUCHAIN, atelier B & H
- . Jacques FERRIER
- . Yves LION
- . Rudy RICCIOTTI

Patrick BERGER

Agé de 56 ans.

Architecte DPLG

Docteur en urbanisme

Professeur ordinaire d'architecture à l'Ecole Polytechnique Fédérale de Lausanne

Projets en cours :

2004 : Bureaux, rue Neuve Tolbiac, quartier Masséna, Paris 13^{ème}

Hôtel de la Communauté d'agglomération de Rennes Métropole (lauréat 2002)

Maroquinerie des Ardennes, Meuse

Prix :

2000 : Prix de la distinction Vaudoise d'Architecture

1996 : Médaille d'argent de l'Académie d'Architecture "Fondation Le Soufaché 1874".

1992 : 1er Prix catégorie "Parcs Urbains", pour le Parc André Citroën, Paris

1990 : 1er Prix "d'Architectures Publiques" pour l'Ecole d'Architecture de Bretagne, Rennes

Prix de l'Equerre d'Argent

Biographie :

1992 : Professeur ordinaire d'architecture à l'Ecole Polytechnique fédérale de Lausanne

1978 : Doctorat d'urbanisme

1975 : création de son agence

1972 : UP1, architecte DPLG

Distinctions :

Chevalier de l'Ordre National du Mérite

Chevalier des Arts et des Lettres

Principaux projets et réalisations :

2003 : Opération Quintinie-Procession, programmes neuf et de réhabilitation, Paris

2001 : Immeuble de bureaux, théâtre, magasins, ateliers d'artistes, Paris

1999 : Siège du Secrétariat Général de L'UEFA, Nyon - Suisse

1998 : Maison de l'Université de Bourgogne, Dijon

1997 : Ateliers et logements d'artistes, Paris

1995 : Le Dojo Régional, Brétigny

Viaduc des Arts, Paris (avec P. Mathieux)

1994 : Concours international pour le nouveau Centre Médiéval de Chartes - lauréat

1992 : Serres Parc André Citroën, Paris

1991 : Ecole d'Architecture de Bretagne, Rennes

Concours international pour la restructuration du Centre historique de Samarcande -
Ouzbékistan - lauréat

1991 : Restructuration du centre historique de Samarcande - Ouzbékistan.

1989 : Le Monument de la communication France-Japon, île d'Awaji - Japon

1988 : Reconversion du viaduc de la Bastille, Paris

1987 : Logements, Paris

1984 : Logement, Paris

Actualité :

Ouvrage : « Formes cachées, la ville - Patrick Berger / Jean-Pierre Nouhaud », éd. Presses
polytechniques et universitaires romandes (EPFL), 2004

Patrick BOUCHAIN

Agé de 59 ans.

Projets en cours :

2004 : La Condition Publique, transformation d'un ancien site industriel en lieu de production et de diffusion culturelle, Roubaix (inaugurée le 15 mai dernier)

Ecole nationale du cirque, réalisation d'un chapiteau-école, Rosny-sous-Bois

Prix :

2003 : Mention à l'Equerre d'argent, Ecole nationale du cirque de l'Académie Fratellini, Saint-Denis

Biographie :

1992 : Conseiller auprès du directeur de l'Etablissement public du Grand Louvre

1990 : Directeur de l'Atelier public d'architecture et d'urbanisme, Blois

Conseiller auprès de Jack Lang, ministre de la culture

1981 : Professeur de dessin et d'architecture à l'Ecole de Création Industrielle, Paris

1974 : Professeur de dessin et d'architecture à l'Ecole des Beaux-Arts, Bourges

1972 : Professeur de dessin et d'architecture à l'Ecole Camondo, Paris

Distinctions :

Aucune

Principaux projets et réalisations :

2003 : Rénovation et extension du centre commercial Beaulieu, bureaux et résidence hôtelière, Nantes

2002 : Académie nationale contemporaine des arts du cirque, locaux d'enseignement et salle de spectacle, Saint-Denis

Académie du spectacle équestre Bartabas, réaménagement de la grande écurie du Roy, Versailles

Réaménagement du théâtre Gérard Philippe, Saint-Denis

Le musée qui n'existait pas, scénographie de la retrospective Daniel Buren au centre G. Pompidou

2001 : Réalisation d'un chapiteau pour le théâtre du Centaure, Marseille

2000 : siège social France Télécom Transpac, Paris

1999 : LU, transformation des anciennes usines pour le CRDC, salles, salle de répétition, ateliers et café,

Nantes

Les roues de l'an 2000, manifestation sur les Champs-Élysées, Paris

Valéo Distribution, plateforme logistique et bureaux, Breuilpont

1998 : Thomson Multimédia, siège social, Boulogne Billancourt

1996 : Valéo Eclairage Signalisation, centre administratif et technique, laboratoires, Sens

Valéo Distribution, plateforme logistique et centre administratif, Madrid

1995 : Pathé, 10 salles de cinéma, Lyon

Valéo Thermique Habitable, centre administratif et technique, laboratoires, La Verrière

1994 : 3 Suisses, maison individuelle en vente par correspondance pour Philippe Starck

1991 : Dromesko, cabaret-volière itinérant, Lausanne, Suisse

1986 : Les deux plateaux, ministère de la culture, sculpture de D. Buren dans la cour d'honneur du Palais-Royal, Paris

Studio théâtre, salle de répétition et de représentation, Vitry

1985 : Le Magasin, Centre national d'art contemporain, Grenoble

Actualité :

Ouvrage : « La Condition Publique » éd. Sujet/Objet, coll. Histoire de construire, mai 2004, 96 p.

Jacques FERRIER

Agé de 45 ans.

Architecte DPLG

Diplômé de l'Ecole Centrale de Paris

Projets en cours :

2004 : Maison Laget Barruel, Tressant (Hérault)

Concept Office, immeuble prototype HQE, Boulogne

Académie Eric Tabarly, Lorient

Musée de l'Emigration française au Canada, Tourouvre

Centre de secours, Saint-Nazaire

Prix :

2000 : Premier prix Architecture solaire industrielle observer, siège social de Total Energie

1993 : Prix de la première œuvre du Moniteur, Centre de recherche des matériaux de l'Ecole des Mines de Paris

Biographie :

1996 : Enseigne le projet à l'Ecole d'architecture de Bretagne

1993 : Professeur associé à l'Ecole d'architecture de Saint-Etienne

1989 : Création de son agence d'architecture, à Paris

1987 : Agence Foster Associates à Londres

1985 : UPA 8, Architecte DPLG

1981 : Diplômé de l'Ecole Centrale de Paris

Distinctions :

Aucune

Principaux projets et réalisations :

2003 : Immeuble de bureaux, Paris

Laboratoire interrégional d'Oullins, Lyon

Ateliers et garages du tramway, Bordeaux

2002 : Collège Louis Juvet, Gamaches

2001 : Bibliothèque et bâtiments universitaires, Lille

Maison des Cannisses, Limoux

Scénographie de l'exposition « Jean Prouvé », Nancy

1999 : Laboratoire Isomer pour l'Université de Nantes

Siège social de Total Energie, La Tour-de-Salvagny

Pôle d'essai des véhicules Renault, Guyancourt

1998 : Laboratoire de l'Inria à Sophia-Antipolis, Nice

Usine des eaux de la Sagep, Joinville-le-Pont

1997 : Scénographie « Paris sous verre » au Pavillon de l'Arsenal, Paris

1995 : Institut de Recherche Sidérurgie, Maizière-les-Metz, Metz

1993 : Centre de recherche de l'Ecole des Mines de Paris, Evry

Rénovation du château de Grégy-sur-Yerres

Actualité :

Ouvrage : « Architectures utiles », J. Ferrier, éd. Birkhäuser, coll. Ante Prima, janvier 2004, 256 p.

Agé de 59 ans.

Architecte DPLG

Projets en cours :

2004 : Ecole française de Damas, Syrie

Logements et parkings, Zac de la Bastide, Bordeaux

Etude pour la réalisation d'une tour de logements et services, Amsterdam,

Pays-Bas

Prix :

2003 : Equerre d'argent (avec Claire Piguet), Ambassade de France, Beyrouth, Liban

1993 : Marble Architectural Award, Musée de la coopération franco-américaine, Blérancourt

1989 : Equerre d'Argent, Musée de la coopération franco-américaine, Blérancourt

Biographie :

2001 : Enseignant à l'école d'architecture, de la ville et des territoires, à Marne-la-Vallée

2000 : Président des Rendez-vous de l'architecture

1998 : Directeur de l'école d'architecture, de la ville et des territoires, à Marne-la-Vallée

1987 : Enseignant à l'école d'architecture Paris-Tolbiac

1985 : Enseignant à l'école d'architecture de Lyon

1977 : Chargé de cours à l'Ecole nationale des Ponts et chaussées, Paris

1974 : Création de son agence

1973 : UP6, architecte DPLG

Distinctions :

Chevalier des Arts et Lettres

Officier des Arts et Lettres

Principaux projets et réalisations :

2003 : Ambassade de France (avec Claire Piguet), Beyrouth, Liban (Equerre d'argent 2003)

Immeubles-villas, Bordeaux

Logements, Zac Joliette, Euroméditerranée, Marseille

2002 : Logements, Vitry-sur-Seine

2001 : Aménagement d'une salle municipale, Boulogne-Billancourt
Logements, Zac Alésia-Montsouris, Paris

2000 : Logements, Zac de la Mabilais, Rennes

1999 : Logements, Paris
Réaménagement de l'aile de Flore, Musée du Louvre, Paris
Bureaux, Paris

1998 : Logements, réhabilitation de bureaux, Paris
Logements, locaux Fémis, Paris
Usines de ventilation, La Plaine-saint-Denis

1997 : Logements, Paris

1996 : Logements, Champs-sur-Marne, Marne-la-Vallée

1995 : Maison européenne de la photographie, Paris
Palais de justice, Lyon (lauréat 1981)

1994 : Logements, Paris

1993 : Résidence Sonia Delauney, Villejuif

1992 : Palais des Congrès, Nantes

1990 : Lycée, Saint-Quay Portrieux

1989 : Agence d'architecture, Paris
Musée de la coopération franco-américaine, Blérancourt

1983 : Cité judiciaire, Draguignan (lauréat 1978)

Rudy RICCIOTTI

Agé de 51 ans.

Architecte DPLG

Diplômé de l'Ecole d'Ingénieurs de Genève, Architecte ETSG

Projets en cours :

2004 : Lauréat (février) du concours du Musée des Civilisations à Marseille
Centre chorégraphique national Angelin Preljocaj, Aix-en-Provence

(lauréat en
1999)

Centre social Consolat-Mirabeau, Marseille

Parking souterrain de 199 places à Bruxelles, Belgique

2005 : Réutilisation et restructuration des Grands moulins, Université Paris VII,
ZAC

Rive Gauche, Paris 13^{ème}

Centre d'essai et d'expertise pour la marine nationale à Toulon (en cours
d'étude)

Prix :

Aucun

Biographie :

2000 : Conseiller scientifique à l'Ecole d'architecture de Grenoble

1997 : Enseigne à l'Ecole spéciale d'architecture de Paris

1995 : Enseigne à l'école d'Art de Marseille-Luminy

1980 : Création de l'Agence à Bandol

1980 : UPAM Marseille, Architecte DPLG

1975 : Diplômé de l'Ecole d'Ingénieurs de Genève, Architecte ETSG

Distinctions :

Chevalier des Arts et des Lettres

Chevalier de la Légion d'Honneur

Principaux projets et réalisations :

2002 : Pont de la Paix, Séoul, Corée du Sud

- 2001** : Complexe de salles de spectacles Tanzmatten, Sélestat (avec G. Heintz)
Pôle santé hôpital, Carpentras (avec J-P Cassulo)
Centre national de la photographie à Paris
- 2000** : Collection Yvon Lambert, Avignon (avec A. Putman)
Salle de concert, Potsdam, Allemagne
Restructuration de l'Abbaye de Montmajour, Arles (avec E. Cresever, Y. Van Lieshout, F. Deslaugiers)
Projet de gare maritime, Marseille (concours)
Salle de musique actuelle de Nîmes (lauréat)
- 1999** : Villa et piscine Le Goff, Marseille
Villa et piscine Marmonier, La Garde
Hall de la faculté des sciences, Marseille
Aménagement urbain de Celle Ligure, Italie
Cinéma-casino de St Cyr-sur-Mer
Musée des Arts Premiers, Quai Branly, Paris (projet concours)
Maisons individuelles EDF (projet concours)
Salle de spectacles de Manosque (lauréat)
- 1998** : Villa Lyprendi, Toulon
Foyer-restaurant du CREPS, Boulouris
Grand hall de la Faculté des Science, Marseille
Aménagement de la plage des Lecques à St Cyr-sur-mer
- 1997** : Collège 600, Saint Ouen
Villa Gros, Gémenos
- 1996** : Centre d'entretien autoroutier A20, Uzerche "Collège 900" Auriol
Aire ludique de Lyon-Gerland
- 1995** : Base nautique de Bandol
Villa Chaix, restructuration d'un mas, Ramatuelle
- 1994** : Stadium de Vitrolles
Salle des Fêtes, Port Saint Louis du Rhône
- 1993** : Salle de spectacles et de cinéma, Pierrelatte (lauréat)
- 1992** : Centre d'information et de coordination routière, Marseille
- 1991** : Aménagement piétonnier du centre-ville de Bandol
Ecole Jean de Florette à St Cyr
- 1986** : Centre des loisirs de jeunes, Bandol
Bibliothèque de prêt de Draguignan

Actualité :

Ouvrage : « Codex », Paul Ardenne, éd. Birkhäuser, coll. Basel/Ante Prima, janvier 2004, 194 p.

Grand Prix national de l'Architecture 2004

composition du jury

PRESIDENT : **Renaud Donnedieu de Vabres**, Ministre de la culture et de la communication

MEMBRES :

Ann-José Arlot, Directrice, Chargée de l'architecture, Adjointe au Directeur de l'architecture et du patrimoine

Martin Bethenod, Délégué aux arts plastiques

Michèle Champenois, Journaliste au Monde 2

Yves Dauge, Sénateur de l'Indre-et-Loire, Maire de Chinon

François Delarue, Directeur général de l'urbanisme, de l'habitat et de la construction

Jean-François Drevon, Rédacteur en chef du Moniteur AMC

François Koscuisko-Morizet, Président de la Mission interministérielle pour la qualité des constructions publiques

Yves Laffoucrière, Directeur régional Ile-de-France de la Caisse des dépôts et consignations

Alfred Pacquement, Directeur du Musée national d'art moderne - Centre de création industrielle, Centre national d'art et de culture Georges Pompidou

Christian de Portzamparc, Architecte, lauréat du Grand Prix national de l'Architecture 1992

Francis Rambert, Président de l'Institut français d'architecture

Antoine Rufenacht, Maire du Havre

Francis Soler, Architecte, lauréat du Grand Prix national de l'Architecture 1990

Jean-Louis Subileau, Directeur général délégué de la SAEM Val-de-Seine Aménagement – ZAC Seguin-Rives de Seine

Jean-François Susini, Président du Conseil national de l'Ordre des architectes

Daniel Wolfromm, Journaliste à France 2

Les lauréats du Grand Prix national de l'Architecture

1975	Jean Willerval
1976	Roger Taillibert
1977	Paul Andreu ; Roland Simounet
1978	Jean Renaudie
1979	Claude Parent
1980	Paul Chemetov
1981	Gérard Thurnauer, Pierre Riboulet et Jean-Louis Veret
1982	Claude Vasconi
1983	Henri-Edouard Ciriani
1984	Edmond Lay
1985	Michel Andrault et Pierre Parat
1986	Adrien Fainsilber
1987	Jean Nouvel
1988	<i>non décerné</i>
1989	André Wogenscky ; Henri Gaudin (prix refusé par ce lauréat)
1990	Francis Soler
1991	Christian Hauvette
1992	Christian de Portzamparc
1993	Dominique Perrault
1994	<i>non décerné</i>
1995	<i>non décerné</i>
1996	Bernard Tschumi
1997	<i>non décerné</i>
1998	Jacques Hondelatte
1999	Massimiliano Fuksas

Grand Prix national de l'Architecture 2004

déroulement de la sélection

En février 2004, un appel à propositions est envoyé à près d'un millier de personnalités qualifiées, afin de procéder à la sélection des candidats. Parmi elles, des architectes français et européens, des maîtres d'ouvrages, des responsables de lieux de diffusion français et européens, des journalistes français et européens, des représentants d'organismes professionnels, des institutionnels, etc.

L'appel à propositions demandait de se déterminer sur deux types de réponses :

- citer trois noms d'architectes (ou d'agences d'architecture) par ordre préférentiel
- retenir, parmi une liste proposée, les critères déterminants pour l'attribution du Grand Prix, en les classant par ordre de priorité. (cf. Appel à propositions)

En avril 2004, le dépouillement des réponses enregistrées fait ressortir les noms de 5 architectes :

- Patrick Berger
- Patrick Bouchain, atelier B & H
- Jacques Ferrier
- Yves Lion
- Rudy Ricciotti

Le 2 juin 2004, un jury se réunit, sous la présidence du ministre de la culture et de la communication, comprenant des architectes, des maîtres d'ouvrage, des élus, des institutionnels, des journalistes, des représentants de l'administration centrale. Sur la base des dossiers qui lui sont présentés par deux rapporteurs, le jury désigne le lauréat du Grand Prix national de l'Architecture 2004 (cf. Composition du jury).

Renaud Donnedieu de Vabres, ministre de la culture et de la communication, proclame le lauréat du Grand Prix national de l'Architecture 2004, au cours de la conférence de presse.