

Roquefort-les-Pins Pôle Images

Le site du projet est...

...au cœur du village de Roquefort-les-Pins. Le programme prévoit de relier la médiathèque et l'ancienne mairie devenue le cinéma « Pavillon bleu » par un troisième bâtiment. L'enjeu est de taille ces deux bâtisses sont de facture architecturale fort différente et ne sont implantées ni parallèlement ni au même niveau ! Seules leurs fonctions sont aujourd'hui de même nature à savoir culturelle.



Le parti architectural

Il propose la *création d'un volume de liaison de plain pied en forme de « T »*. Cela permettra la réalisation d'une couverture en tuiles canal afin de conserver l'identité visuelle du village. Ce volume d'un niveau, couvert par une toiture terrasse, abritant le « forum des images », assurera la liaison :

- physique des deux volumes existants et de celui de la nouvelle salle de cinéma de 300 places assises dont 6 places réservées aux personnes à mobilité réduite
- fonctionnelle des trois fonctions - médiathèque, salles de cinéma 1 et 2 - en devenant l'entrée principale du « Pôle Images »

Une demande en apparence anodine, celle de *relier les deux salles de projection*, (« Pavillon bleu » et future salle de spectacle) devient l'une des contraintes majeures du programme. Ce dernier impose notamment la position de la scène côté nord-est. Dans le cadre du projet, la salle du « Pavillon bleu » doit alors être inversée. Cette modification donne la possibilité de *créer une salle communale de 100 m² minimum habitables* au niveau du projet de logements sur l'ancien terrain communal de football. Cette salle dont la vocation est à trouver pourrait être affectée aux associations afin de renforcer le tissu social de ce quartier en devenir.

A l'extérieur, le projet prévoit *une véritable « place »* matérialisée par un muret en pierres dans l'angle formé par les volumes de la médiathèque et la future salle de cinéma / spectacles. Elle permettra l'implantation des gradins démontables pour le « festival culturel d'été ».



L'implantation des fonctions au sein du projet bâti

La demande de placer les salles de projection à proximité l'une de l'autre et de les relier par l'espace de stockage des bobines de film entraîne la place et l'orientation de la salle de cinéma. Les sièges centraux des trois premiers rangs seront démontables afin de pouvoir installer une *scène de 65 m² à 105 m²* lors d'une configuration salle de théâtre. Une loge et un local technique, tous deux accessibles depuis l'extérieur, encadrent la scène et pourront servir, si nécessaire, également à la scène extérieure amovible. Un sas encadré par la billetterie et le vestiaire marquant ainsi l'entrée de la nouvelle salle de cinéma / spectacles. Un ascenseur accessible aux personnes à mobilité réduite permettra de desservir les 2 salles de cinéma ainsi que les 2 salles de projection. La totalité du projet sera ainsi *accessible aux personnes à mobilité réduite*.



L'accès à la médiathèque se fera par le forum des images et s'ouvrira sur la zone destinée à la présentation des films, DVD, etc... Un volume destiné au rangement sera placé entre la partie « exposition » de la médiathèque et l'accès à l'école de musique pour séparer physiquement la nouvelle « partie » destinée au cinéma. Le forum des images pourra ainsi remplir plusieurs rôles :

- accès à la médiathèque et aux deux salles de cinéma,
- espace de *consultation* : 3 bornes interactives placées côté médiathèque, 3 espaces de consultation assise ainsi qu'un mur d'images côté salle principale de cinéma,
- espace d'*exposition* : possible sur les murs mais également sur les « cloisons » marquant les espaces de consultation assise,
- « *foyer* » pendant les entractes des pièces de théâtre, ou d'autres représentations.

Il serait en outre possible de placer un écran géant « plein jour » au-dessus de l'entrée à la future salle communale pour des diffusions de films ou d'événements sportifs.

L'intégration au site d'accueil

Il convient d'étudier comment ce bâtiment va dialoguer avec son site d'accueil, les autres équipements, les divers accès existants ou à créer, dans le contexte spécifique de la commune de Roquefort-les-Pins dont le cœur de village se dessine petit à petit. « Notre » forum des images va pouvoir devenir un « *carrefour de vie* » :

- parce qu'il sera *accessible* facilement de tous côtés : trois accès sont prévus, devant la médiathèque au nord-est, entre la médiathèque et le « Pavillon bleu » au nord-ouest (accessible aux personnes à mobilité réduite) et depuis la future place publique au sud-ouest,
- parce qu'il pourra être *traversé* : du regard, mais aussi à pied (par exemple de la zone commerciale du « Rond-point » pour se rendre en mairie),
- parce qu'il a été *agrandi*, sa surface a été portée à 170 m² environ afin qu'elle soit suffisante pour remplir ses fonctions.



Le parti architectural reste volontairement sobre pour ne pas compliquer la volumétrie générale. Le choix des matériaux et des coloris reste également traditionnel, les coloris sont ceux de *matériaux naturels* : terre cuite, chaux, pierre et sable assureront l'intégration du projet dans le site. La végétation devra être de caractère méditerranéen : trois cyprès provençaux pourront ainsi accueillir les futurs visiteurs du Pôle Images communautaire.

