

Journées d'études
ARCHITECTURE ET CONSERVATION PREVENTIVE
2 et 3 octobre 2012
Cité de l'architecture et du patrimoine, Paris

Manifestation organisée par la direction générale des patrimoines, ministère de la Culture et de la Communication

Mardi 2 octobre

9h Accueil des participants

9h15 Mot d'accueil du président de la Cité de l'architecture et du patrimoine
et de Laurence de Finance, directrice du musée des Monuments français

9h30 Allocution du directeur général des patrimoines

9h45-10h15

Introduction générale

Gaël de Guichen, conseiller du directeur général du Centre international d'études pour la conservation et la restauration des biens culturels (ICCROM) (sous réserve)

Nouveaux défis

Présidence : Marie Lavandier, directrice du Centre de recherche et de restauration des musées de France

10h20-10h40

Pour une conservation préventive intégrée, de la conception à l'exploitation d'un projet

Roland May, directeur du Centre interrégional de conservation et de restauration du patrimoine,
Marseille

10h40-10h55 Pause

11h-11h20

Évolution des bâtiments d'archives au regard de la conservation

France Saïe-Belaïsch, architecte, Service interministériel des archives de France

11h25-11h45

Programmer une architecture dans le souci de la conservation préventive: apports et limitations

François Guiguet, architecte-programmiste, SCP d'architecture Marc Aubry et François Guiguet

11h45-12h30 Débat

12h30 Déjeuner libre

Prévenir les risques

Présidence : Isabelle Pallot-Frossard, directrice du Laboratoire de recherche des Monuments historiques

14h-14h20

Collections vastes et concepts divers : la planification et l'expérience du musée canadien des civilisations

Bill Moore, directeur de la division Gestion et planification de la collection du musée canadien des civilisations, Gatineau (Québec)

14h25-14h45

Réouverture de salles au musée national d'art de Catalogne : 15 ans après, réformes dans la continuité

Benoit de Tapol, responsable de la conservation préventive, musée national d'art de Catalogne, Barcelone

14h50-15h10

La prévention des risques pour les œuvres muséales lors d'un chantier

Hélène Perrel, responsable de la régie des œuvres du musée des Monuments français

15h15-15h45 Débat

15h45-16h Pause

16h-16h20

Bilan sanitaire des Monuments historiques : démarche et état des lieux

Caroline Piel, inspectrice générale des Monuments historiques, Inspection des patrimoines

16h25-16h45

L'analyse des risques : arbitrages, priorités et répercussions

Frédéric Ladonne, architecte-programmiste, FL&CO sarl d'architecture

16h45-17h Débat

17h-17h45

Table ronde : Rénovation du musée d'art et d'histoire Louis Senlecq, L'Isle-Adam : un dialogue bénéfique et constructif pour réduire les risques pour les collections ?

Médiateur : Régis Prévot, ingénieur d'études, Centre de recherche et de restauration des musées de France

Danielle Porthé, adjointe au maire chargée des affaires culturelles ; Anne-Laure Sol, directrice du musée ; Cécile Aupaure, directrice du projet de rénovation du musée de l'Homme ; Piotr Zaborski, agence Zaborski-Michalska architectes-scénographes-paysagistes sarl ; mandataire de l'équipe de programmation, Laurent Laidet, muséographe-programmiste ; Ethel Buisson, architecte-conseil au Service des musées de France, bureau de l'innovation et du conseil technique ; Jean-François Hulot et Cécile Des Cloizeaux, restaurateurs préventistes indépendants

Fin de la journée à 18h

Architecture et conservation préventive 2 et 3 octobre 2012

Mercredi 3 octobre

9h Accueil des participants

Vers une économie de la conservation-restauration

Présidence : Hervé Lemoine, directeur, chargé des Archives de France

9h15-9h35

Les bibliothèques et le développement durable

Alain Caraco, directeur de la documentation et des bibliothèques de l'Université de Savoie

9h40-10h

Constructions à haute qualité environnementale : l'exemple des Archives départementales du Nord

Rosine Cleyet-Michaud, conservateur général du patrimoine, directrice des Archives départementales du Nord

10h00-10h15 Débat

10h15-10h30 Pause

10h30-10h50

Quelle opportunité de la démarche HQE pour la construction d'une bibliothèque ?

Fanny Clain, conservateur, Service commun de la documentation de l'Université d'Aix-Marseille

10h55-11h15

La conservation des archives sans recours à la climatisation : l'expérience des Archives départementales de la Haute-Marne

François Petrazoller, directeur des Archives départementales de la Haute Marne

11h15-11h30 Débat

11h30-12h30 *Visite du musée des Monuments français par les conservateurs du musée
(inscription sur place)*

12h30 Déjeuner libre

Dialogue et sensibilisation

Présidence : François Goven, inspecteur général des Monuments historiques

14h-14h20

Réhabiliter un bâtiment neuf : l'expérience (atypique) des Archives départementales du Bas-Rhin

Pascale Verdier, directrice des Archives départementales du Bas-Rhin

14h25-14h45

Les besoins de conservation dans la conception architecturale

Adam Yedid, architecte-conseil au Service des musées de France, bureau de l'innovation et du conseil technique

14h50-15h10

Etats des lieux (et conservation préventive) au Museon Arlaten : conjuguer les compétences autour de la rénovation

Dominique Serena, directrice du Museon Arlaten, Arles

15h15 Débat

15h30 Pause

15h50-16h10

Économies d'énergie, esthétique architecturale et conservation des œuvres : l'exemple de la rénovation du musée des beaux-arts de Dijon

Sophie Jugie, directrice du musée des beaux-arts, Dijon

16h15-16h35

L'intégration de la conservation préventive dans les grands projets : le cas du musée du Louvre

Françoise Mardrus, responsable de la coordination des aménagements du palais du Louvre et des Tuileries, et Anne de Wallens, déléguée à la conservation préventive et à la coordination des régies, musée du Louvre

16h40-17h

Le Centre de Conservation et d'Étude archéologiques du Pas-de-Calais : un dialogue "constructif" entre partenaires (État, Département, architecte et bureaux d'études)

Sophie François, responsable scientifique du Centre de Conservation et d'Étude archéologiques, Centre départemental d'archéologie du Pas-de-Calais

17h ***Synthèse par Gaël de Guichen (sous réserve) et débat avec la salle***