



SAINT VOUGAY : Château de Kerjean

Nom du monument: **Château de Kerjean**

Région : **Bretagne**

Commune : **SAINT VOUGAY**

Département : **Finistère**

Historique :

C'est dans un contexte de prospérité économique que la famille Barbier fait construire sa demeure. Cette période est marquée par une agriculture et un commerce florissants pour la Bretagne et le Léon (partie nord du Finistère). Le château est un ensemble fortifié à double enceinte. Il comprend des douves et des bastions casematés. Deux portes sont aménagées en vis-à-vis, dans l'enceinte extérieure et dans le second mur de clôture. Près de l'une de ces dernières les armoiries de Louis Barbier et de Jeanne de Gouzillon sont perceptibles, laissant entrevoir la date de construction du château en 1560. Si le maître d'oeuvre de Kerjean reste inconnu aujourd'hui, les décors et les formes utilisées induisent des influences seconde Renaissance.

En 1618, la famille Barbier obtient de Louis XIII que le domaine de Kerjean soit érigé en marquisat. Quelque peu délaissé au XVII^{ème} siècle, le château retrouve son éclat avec les successeurs des Barbier, les Coatanscour. Les documents réunis permettent de cerner le début de la destruction du pavillon Nord-Est entre 1755 et 1763. Confisqué par la Nation, Kerjean sert de garnison puis est vendu, en 1802, à la famille Brilhac. Celle-ci participera au démantèlement d'une partie du château en vendant des pierres de la muraille et de l'aile des remises ainsi que le plomb des toitures. Les familles Forsanz et Coatgoureden succèdent aux Brilhac et maintiennent le château en état.

Protection : Classé M.H. le 29 Avril 1911

Propriétaire : Etat

Nature des travaux : Restauration du logis effondré et de la chapelle

Maitrise d'ouvrage : Etat/DRAC Bretagne

Maitre d'oeuvre : M-S DE PONTAUD; ACMH

Description de l'opération :

A) Restauration du logis effondré :

Le projet consiste à restaurer le mur incendié, notamment la dépose de l'étalement actuel, fort disgracieux. Pour cela il est proposé tout d'abord de surélever le mur éperon et de restituer la maçonnerie de la baie manquante en façade Est jusqu'au niveau du 2^{ème}

bandeau ; Cela permettra de contreventer le mur avec les éléments architecturaux existant. Ensuite, suivant le rapport technique du bureau d'études Brizot Masse, les piédroits et linteaux des deux lucarnes du mur seront forés afin d'y insérer des barres en fibre de verre, carbone ou inox scellées au mortier de résine. Enfin nous restituerons les meneaux et traverses ainsi que les pots à feu manquant sur le modèle des existants. La porte existante en partie basse sera supprimée, la baie sera restituée et le bandeau sera restauré. Le projet prévoit également de protéger par une couverture en plomb le dessus des frontons des 2 lucarnes, des bandeaux et les seuils des ébrasements des baies du R+1 et R+2, ce qui inclut une restauration des corniches. En option, est prévue la même restauration au niveau du mur et de la lucarnesitués côté douve.

Coût des travaux : 200 000 €

Part Etat (%) 100%

Début des travaux : mai 2009

B) Restauration de la chapelle :

Le projet a pour but la restauration de la chapelle du château, à l'exception de sa charpente et de sa couverture, récemment restaurées. La chapelle présente en effet d'importants signes d'humidité à cause d'infiltrations dans les maçonneries et d'un rejaillissement des eaux du toit. Cette humidité est d'ailleurs la cause de la fragilisation du plancher qui a dû être étayé.

Les parements extérieurs et intérieurs seront donc nettoyés et rejointoyés et une gouttière sera réalisée sur le versant Nord au dessus de l'escalier. Au pied des autres versants, un drainage viendra empêcher la stagnation des eaux pluviales.

A l'intérieur, le dallage du RDC sera nettoyé et rejointoyé. Certaines poutres trop altérées seront remplacées et le plancher sera renforcé pour satisfaire aux normes d'accueil du public.

Coût des travaux : 320 000 €

Part Etat (%) 100%

Début des travaux : septembre 2009

Photographie

LOGIS





CHAPELLE