

AU FIL DE L'EAU, REGARDS SUR LE PATRIMOINE MARITIME, FLUVIAL ET BALNÉAIRE



32^e journées d'étude de l'association
des conservateurs des antiquités
et objets d'art de France



27 > 29
SEPTEMBRE 2018

ancienne criée, place Boston - Le Croisic (Loire-Atlantique)

JEUDI 27 SEPTEMBRE

- 9h00 + accueil des participants
- 9h45 | ouverture des journées par Nicole Phoyu-Yedid, Directrice Régionale des Affaires Culturelles des Pays de la Loire, Michèle Quellard, Maire du Croisic et Emmanuel Moureau, président de l'ACAOAF.
- 10h30 - 11h00 | introduction par Denis-Michel Boëll (conservateur général du patrimoine, ancien directeur-adjoint du musée de la Marine, ancien directeur du port-musée de Douarnenez)

THÈME 1

IDENTIFIER ET CONNAÎTRE LE PATRIMOINE MOBILIER DE L'EAU sous la présidence de Nicole Phoyu-Yedid (directrice Régionale des Affaires Culturelles des Pays de la Loire)

- 11h00 – 12h20
 - › *Vocabulaire du littoral : principes d'analyse scientifique*, par Sophie Cueille avec la contribution de Jean Davoigneau et Virginie Serna (mission de l'inventaire général du patrimoine culturel)
 - › *Les archives des phares et balises aux Archives Nationales*, par Stéphane Rodriguez-Spoliti (responsable des archives des ministères des Transports et Travaux publics aux Archives Nationales)
 - › *Étude et inventaire des objets techniques, scientifiques et ethnologiques des services des Phares et Balises de France*, par Francis Dreyer (historien et conservateur de musée, département de la Nièvre)
 - › *L'eau dans l'iconographie des peintures murales médiévales*, par Christian Davy (historien de l'art, ancien chercheur au service de l'inventaire des Pays de la Loire et membre de la Commission Régionale du Patrimoine et de l'Architecture - 3^e section)
- 12h20 - 12h30 | débat
- 12h30 - 14h00 | déjeuner à la salle des fêtes, 33, rue du Pont de Chat
- 14h00 – 16h00 | sous la présidence d'Olivier Absalon (directeur du Patrimoine Nantes Métropole et Ville de Nantes)
 - › *Des marins loin de la mer : les ex-votos des bateliers du Lot, de la Garonne et du Tarn*, par Emmanuel Moureau (conservateur des antiquités et objets d'art du Tarn-et-Garonne) et Nicolas Bru (élève-conservateur à l'Institut National du Patrimoine)

- › *Les confréries des reberriers et des portefaix sous le patronage de saint Nicolas et de saint Bénézet au pont d'Avignon (XV^e-XIX^e s.)*. Recension et corrélation du patrimoine dispersé de deux confréries des métiers des bords du Rhône, par Blandine Silvestre (conservatrice déléguée des antiquités et objets d'art du Vaucluse – Conseil Départemental du Vaucluse)
- › *Les béliers hydrauliques et les éoliennes d'Ernest-Sylvain Bollée*, par Thierry Buron (conservateur délégué des antiquités et objets d'art du Maine-et-Loire)
- › *Le canal latéral à la Garonne et ses objets mobiliers*, par Françoise Zannese (Service Patrimoine et Inventaire Région Nouvelle-Aquitaine)
- › *Les grandes lignes d'une histoire des bateaux fluviaux patrimonialisés, de Nantes (1992) à La Rochelle (2018)*, par Bernard Le Sueur (historien des navigations intérieures)
- › *Regard sur un patrimoine unique en Europe, French Lines & Compagnies, patrimoine maritime et portuaire*, par Marie-Anne du Boullay (Directrice French Lines & Compagnies)

- 16h00 - 16h10 | pause

THÈME 2

SÉLECTIONNER ET PROTÉGER

sous la présidence de Julien Bureau (conservateur des antiquités et objets d'art de la Vendée)

- 16h10 – 18h00
 - › *La protection du patrimoine maritime*, par Luc Fournier (adjoint au chef du BCPMI, chargé de mission pour le patrimoine technique – Ministère de la Culture)
 - › *Les aléas d'une reconnaissance du patrimoine des loisirs et sports nautiques en eaux intérieures*, par Frédéric Delaive (docteur en histoire contemporaine, chercheur, membre associé au laboratoire Tempora - université Rennes 2)
 - › *Généalogie des voiliers jouets de bassin : de la fonction à la condescendance, un patrimoine méconnu*, par Thierry Vincent (attaché de conservation du patrimoine, archiviste Ville du Havre)
 - › *Les Monuments historiques à la plage : un bel avenir pour les maillots de bain!* par Anna Leicher (CAOA du Maine-et-Loire)
- 17h30 - 17h50 | débat
- 18h00 | visite commentée du Croisic et du bateau monument historique « Kurun »
- 19h00 | réception à la mairie du Croisic ou à la Galerie Chapleau

VENDREDI 28 SEPTEMBRE

• 9h00 | accueil

• 9h00 - 10h20 | sous la présidence de Philippe Levasseur (responsable de la politique patrimoniale au Conseil Départemental de Loire-Atlantique)

› *Une approche patrimoniale de l'eau douce, ressource économique majeure sur l'île de La Réunion*, par Clémence Préault (chargée d'études documentaires DRAC Océan Indien) et Franck Sénant (Conservateur des monuments historiques - DRAC Océan Indien)

› *Les Nugues, une famille d'inventeurs et de constructeurs nautiques en Ille-et-Vilaine*, par Denis Chambet, (conservateur des antiquités et objets d'art d'Ille-et-Vilaine), Frédéric Delaive (chercheur, membre associé au laboratoire Tempora de l'Université Rennes 2) et Jean-Jacques Gallardo (restaurateur de bateaux anciens)

› *La collection des objets des canaux du Midi: exemple d'un plan de sauvegarde du patrimoine fluvial*, par Samuel Vannier (chargé des archives et des projets culturels – voies navigables de France – direction territoriale Sud-Ouest)

› *Que reste-il du patrimoine rhodanien dans la Drôme?*, par Pierre Sapet et Laurence Pommaret (conservation des antiquités et objets d'art de la Drôme)

• 10h20 - 10h30 | pause

• 10h30 – 12h30 | sous la présidence de Servanne Desmoulins-Hemery (conservatrice des antiquités et objets d'art de l'Orne)

› *Le dernier des pontons-débarcadères, témoignage d'un mode de transport à la fin du XIX^e siècle à Paris et dans sa proche banlieue: « L'Hirondelle le Bien Gagné »*, par Marie-Hélène Didier (conservatrice des monuments historiques d'Île-de-France)

› *Particularité de l'objet bateau monument historique: l'exemple de la flotte protégée en Charente-Maritime*, par Manuel Lalanne (conservateur des monuments historiques) et Christophe Bourel Le Guilloux (conservateur régional des monuments historiques adjoint – DRAC Nouvelle-Aquitaine)

› *Le « Baliseur Somme II », une réponse aux défis techniques posés par un site d'exception, la baie de Somme*, par Anita Oger-Leurent (conservatrice des monuments historiques DRAC Hauts de France, site d'Amiens) et Jean-Louis Dauga (expert auprès du ministère pour le patrimoine maritime)

› *Le voilier des Pyrénées - Enjeux d'une protection au titre des monuments historiques*, par Catherine Saint-Martin (conservatrice des antiquités et objets d'art de l'Ariège)

› *La périssoire, démarche et intérêt de la protection*, par Emmanuel Alassoeur (propriétaire)

• 12h10 - 12h30 | débat

• 12h40 - 14h00 | déjeuner à la salle des fêtes, 33, rue du Pont de Chat

THÈME 3

RESTAURATION, QUELS CHOIX POUR QUELS USAGES

sous la présidence de Luc Fournier (adjoint au chef du BCPMI, chargé de mission pour le patrimoine technique)

• 14h00 - 14h40

› *Conservation et valorisation du patrimoine maritime dans les Pyrénées-Orientales, l'exemple de l'Atelier des Barques*, par Isabelle Jubal Desperamont (responsable du centre de conservation et de restauration du patrimoine du Conseil Département des Pyrénées-Orientales) et Samuel Villeveille (chargé de mission Patrimoine Maritime et responsable de l'Atelier des Barques)

› *La saga du « Miguel Caldentey »*, par Hélène Palouzié (conservatrice des monuments historiques adjointe DRAC Occitanie – site de Montpellier) et Yann Pajot (charpentier de marine)

› *Les bateaux-lavoirs de Laval*, par Arnaud Bureau (conservateur des antiquités et objets d'art de la Mayenne)

› *La conservation et la restauration du patrimoine métallique*, par Célestin Delaporte (expert auprès du ministère pour le patrimoine métallique)

• 15h20 – 15h30 | pause

› *Vezeu, le plus ancien voilier en fer riveté, la valorisation d'une restauration* par Gaëlle Caudal (chargée de mission patrimoine industriel, maritime et fluvial Ville de Nantes)

› *La restauration des gros objets métalliques issus des fonds marins*, par Gilles Baron (archéologue au Laboratoire Arc'Antique - patrimoine sous-marin - Grand Patrimoine de Loire-Atlantique)

THÈME 4

GESTION, VALORISATION ET MÉDIATION

sous la présidence d'Emmanuel Mary (responsable du patrimoine Ville de Saint-Nazaire)

• 16h10 – 17h50

› *Le patrimoine marinier et archéologique de la Loire fluviale entre Angers et Nantes, état des lieux, perspectives*, par Philippe Cayla (association « Patrimoine Culturel Loire », agrégé de géographie, enseignant-chercheur honoraire à l'université d'Angers)

› *Rives et rivages en Pays de la Loire : territoires, patrimoine, usages*, par Frédéric Fournis (chercheur, chef du pôle Inventaire du patrimoine région Pays de la Loire)

› *De Trouville à Trouville-sur-Mer, évolution du regard sur le patrimoine maritime, fluvial et balnéaire*, par Karl Laurent (responsable du musée villa Montebello de Trouville)

› *Valoriser et transmettre la réalité disparue du patrimoine fluvial ligérien au XX^e siècle*, par Florent Godelaine, médiateur du patrimoine conseil départemental de la Vendée, doctorant université Lyon II

› *Les programmes Port en chansons: des porteurs d'une « tradition chantée » à la valorisation d'une mémoire collective d'un port*, par Philippe Boisseleau (directeur de l'office du patrimoine culturel immatériel (OPCI))

• 17h45 - 18h00 | débat et conclusion

• 19h15 - 22h30 | Apéritif dinatoire à l'Océarium du Croisic au milieu des aquariums – visite libre

SAMEDI 29 SEPTEMBRE

• 8h30 | Le Croisic, départ en autocar, devant la gare

• 8h45 | visite du musée des marais salants à Batz-sur-Mer

• 11h00 | découverte du centre d'interprétation sur les paquebots, EscalAtlantic, à Saint-Nazaire

• 12h30 | déjeuner à Saint-Nazaire

• 14h30 | découverte de Guérande, ville fortifiée et de la collégiale Saint-Aubin (CI MH)

• 16h30 | retour au Croisic - dépôt à la gare - TGV direct pour Paris à 16h56

Qu'elle soit nourricière, guérisseuse ou hostile, douce ou salée, utilitaire ou festive, l'eau a toujours été essentielle dans la vie de l'homme et source d'échanges, de création, de dévotions, de traditions, de loisirs qui ont façonné un patrimoine mobilier spécifique attaché à cet élément.

On pense bien entendu aux bateaux et à tout le patrimoine matériel qui les entoure sur les mers, les littoraux, les îles, les fleuves, les lacs, les canaux, les rivières mais aussi aux objets liés au culte des sources et des fontaines, aux objets et décors liés à la villégiature balnéaire, tous domaines associés par ailleurs à un patrimoine également immatériel.

Ces journées d'étude s'attacheront à réfléchir sur la connaissance et l'identification du

patrimoine de l'eau, sa protection, la difficulté de sa conservation et les choix de restauration, la question des restitutions et répliques, sa valorisation et la médiation forcément nécessaire pour le faire partager au public.

Réunissant des conservateurs du patrimoine, chercheurs et universitaires..., les journées d'études ont pour ambition d'interroger les pratiques actuelles des acteurs des monuments historiques et des autres disciplines relevant du champ culturel (musées, ethnologie, inventaire...), visant à étudier, sauvegarder et faire connaître cette forme particulière de patrimoine.

Renseignements et inscription payante (formulaire) auprès de Laurent Delpire: 0228567860 ou laurent.delpire@wanadoo.fr

Journées organisées avec le soutien du Ministère de la Culture, de la Direction régionale des affaires culturelles des Pays de la Loire, du Conseil Régional des Pays de la Loire, du Conseil départemental de Loire-Atlantique, de Saint-Nazaire agglomération Tourisme, de la communauté d'agglomération Cap Atlantique, des villes du Croisic, de Guérande, de Nantes et de Saint-Nazaire, du club des mécènes du Patrimoine de Loire-Atlantique et de l'Océarium du Croisic.