

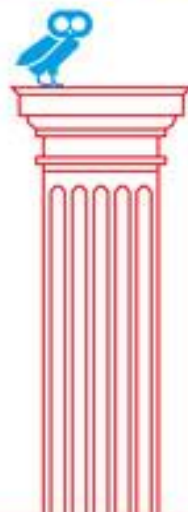


journées nationales de l'archéologie 15 • 16 • 17 juin

Fouillez dans le programme:
→ journées-archeologie.fr



#JNA18



Inrap

Centre national de recherches préhistoriques
protéohistoriques
et historiques

Organisées avec
le ministère de
l'Enseignement
supérieur, de
la Recherche et
de l'Innovation



SOMMAIRE

JOURNÉES NATIONALES DE L'ARCHÉOLOGIE	3
CARTOGRAPHIE DES ÉVÉNEMENTS	4
LISTE DES PARTICIPANTS	5
AISNE	7
NORD	16
OISE.....	33
PAS-DE-CALAIS	44
SOMMES	56
CONTRIBUTEURS.....	72

JOURNÉES NATIONALES DE L'ARCHÉOLOGIE

UN WEEK-END DÉDIÉ À L'ARCHÉOLOGIE !

Les Journées nationales de l'archéologie sont pilotées par l'INRAP sous l'égide du ministère de la Culture. Elles se dérouleront les 15, 16 et 17 juin 2018.

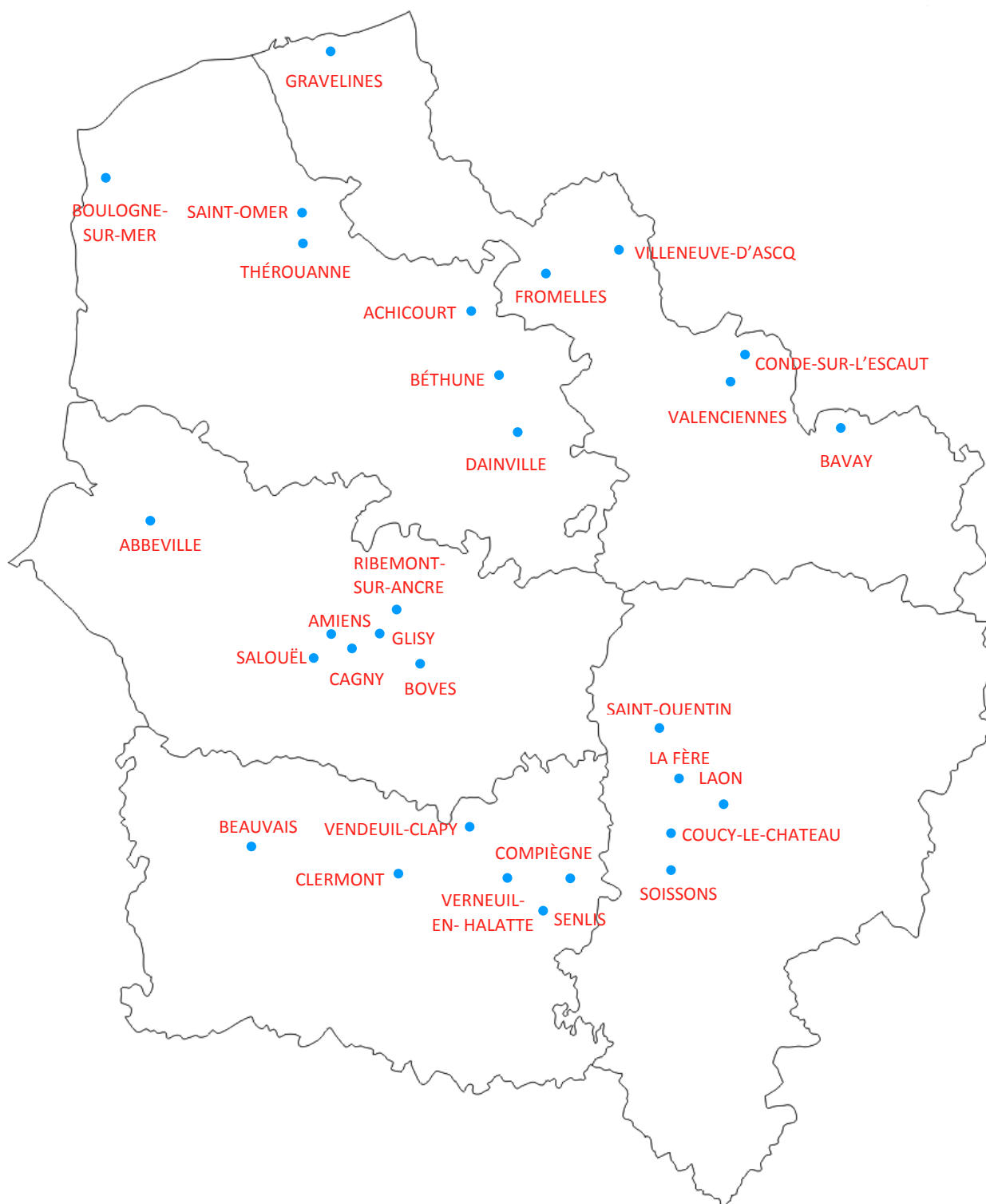
Passionnés d'histoire ou simples curieux, en famille ou avec sa classe venez découvrir les coulisses du patrimoine et de la recherche archéologique.

Depuis 2010, le ministère de la Culture confie à l'INRAP (L'Institut national de recherches archéologiques préventives) la coordination et la promotion des Journées nationales de l'archéologie (JNA).

Lors des JNA, tous les acteurs en lien avec l'archéologie se mobilisent afin de faire découvrir au public les trésors du patrimoine et les dessous de la discipline. Opérateurs de fouilles, organismes de recherche, universités, musées et sites archéologiques, laboratoires, associations, centres d'archives et collectivités territoriales sont encouragés à organiser des activités innovantes, originales et interactives pour le grand public.

En 2017, 1 567 animations ont touché 155 000 personnes dans 514 communes en métropole et en Outre-Mer et dans 660 lieux. Plus de 500 organisateurs ont été mobilisés, et près de 100 000 visites ont été effectuées sur le site internet dédié pendant la manifestation.

CARTOGRAPHIE DES ÉVÉNEMENTS



Toutes les inscriptions et modifications apportées après le 25 mai 2018 ne sont pas prise en compte dans ce programme. Vous pouvez retrouver le programme complet des Journées Nationales de l'Archéologie sur : <https://journées-archéologie.fr>

LISTE DES PARTICIPANTS

AISNE

COUCY-LE-CHATEAU-AUFFRIQUE - CHÂTEAU DE COUCY
LAON – PÔLE ARCHÉOLOGIQUE
LA FÈRE - MUSÉE JEANNE D'ABOVILLE
SAINT-QUENTIN - SOCIÉTÉ ACADÉMIQUE DE SAINT-QUENTIN
SOISSONS - CENTRE D'ÉTUDE DES PEINTURES MURALES ROMAINES
SOISSONS – CITÉ DE LA MUSIQUE ET DE LA DANSE
SOISSONS - CENTRE DE CONSERVATION ET D'ÉTUDE ARCHÉOLOGIQUE
SOISSONS – THÉÂTRE ANTIQUE

NORD

BAVAY – FORUM ANTIQUE
CONDÉ SUR L'ESCAUT – MÉDIATHÈQUE LE QUAI
CONDÉ SUR L'ESCAUT - CHANTIER ARCHÉOLOGIQUE DE L'ARSENAL
FROMELLES – MUSÉE DE LA BATAILLE DE FROMELLES
GRAVELINES - MUSÉE DU DESSIN ET DE L'ESTAMPE ORIGINALE
GRAVELINES - SERVICE CULTURE
GRAVELINES - ESPACE TOURVILLE
VALENCIENNES – MUSÉE DES BEAUX-ARTS DE VALENCIENNES
VILLENEUVE D'ASCQ – PARC ARCHÉOLOGIQUE ASNAPIO

OISE

BEAUVAIS – MALADRERIE SAINT-LAZARE
CLERMONT – SERVICE DEPARTEMENTAL D'ARCHEOLOGIE DE L'OISE (SDAO)
COMPIÈGNE – MUSÉE D'ART ET D'ARCHÉOLOGIE
COMPIÈGNE - CENTRE ANTOINE VIVENEL
SENLIS – MUSÉE D'ART ET D'ARCHÉOLOGIE
SENLIS – SITE DE L'AMPHITÉÂTRE-THÉÂTRE « LES ARENES DE SENLIS »
VENDEUIL-CLAPY - MUSÉE ARCHÉOLOGIQUE
VERNEUIL-EN-HALATTE – MUSÉE LA MEMOIRE DES MURS – SERGE RAMOND

PAS-DE-CALAIS

ACHICOURT - CENTRE DE RECHERCHE ARCHÉOLOGIQUES INRAP

BÉTHUNE – HOTEL COMMUNAUTAIRE

BOULOGNE-SUR-MER - PROMENADE DES REMPARTS

BOULOGNE-SUR-MER - SALLE DES PIPOTS

DAINVILLE – MAISON DE L'ARCHÉOLOGIE DU PAS-DE-CALAIS

SAINT-OMER – MUSÉE DE L'HOTEL SANDELIN

THÉROUANNE – SITE ARCHÉOLOGIQUE

SOMME

ABBEVILLE - MUSÉE BOUCHER DE PERTHES

ABBEBILLE - CARRIÈRE CARPENTIER

AMIENS - JARDIN ARCHÉOLOGIQUE DE SAINT-ACHEUL

AMIENS - FOUILLES DU THÉÂTRE D'AMIENS

AMIENS - UNIVERSITÉ DE PICARDIE JULES VERNE

AMIENS - CABINET DE CURIOSITÉ

BOVES - MOTTE CASTRALE DE BOVES

CAGNY – CAGNY LA GARENNE

GLISSY – SALLE D'ARTS

SALOUËL - CHANTIER DE FOUILLES ARCHÉOLOGIQUES INRAP

RIBERMONT-SUR-ANCRE - CENTRE DE CONSERVATION ET D'ÉTUDE

AISNE

COUCY-LE-CHÂTEAU-AUFFRIQUE

CHÂTEAU DE COUCY

ADRESSE

Rue du château

CONTACT

Séverine Cognasson

severine.cognasson@monuments-nationaux.fr

03 44 42 72 72



©CMN/C. Calpéna

À PROPOS DU LIEU...

Edifié au XIIIe siècle, par Enguerrand III et aménagé en résidence seigneuriale au XIVe siècle par Enguerrand VII, le château de Coucy était considéré comme l'un des plus grands de l'Occident médiéval. Démantelé au XVIIe siècle, il est transformé en carrière de pierres jusqu'aux travaux de restauration initiés par Viollet-le-Duc au XIXe siècle. En 1917, l'armée allemande détruit le donjon et ses quatre énormes tours.

Les impressionnantes ruines qui demeurent aujourd'hui donnent l'occasion de parcourir l'histoire et le temps, alliant observation et imagination, pour se représenter ce qu'a pu être ce fabuleux château.

Les Journées nationales de l'Archéologie sont un moment fort pour le site du château de Coucy, un moment inédit de découverte pour petits et grands.



ATELIER

"Fabrique ton carreau de pavement!"

En s'inspirant des carreaux de pavement retrouvés dans les ruines du château, les enfants créeront leur propre carreau avec le motif de leur choix et le peindront.

Gratuit/ Enfants, Famille

Samedi 16 juin de 14h à 15h et de 16h30 à 17h30

Dimanche 17 juin de 10:30 à 11:30 puis de 14:00 à 15:00 et de 16:30 à 17:30

Accessibilité : Difficultés motrices / fauteuil roulant, Handicap mental.



CIRCUIT DECOUVERTE

"Exploration archéologique en famille!"

En famille, petits et grands partent à la découverte du site et l'étudient, avec des accessoires, à la manière des archéologues.

Gratuit/ Enfants et Famille

Samedi 16 juin de 15h à 16h

Accessibilité : Difficultés motrices / fauteuil roulant, Handicap mental.

LAON

PÔLE ARCHÉOLOGIQUE DU DÉPARTEMENT DE L' AISNE

ADRESSE

1 rue William-Henry Waddington

CONTACT

Cécile SIMON

csimon@aisne.fr

03 23 24 87 61



©pôle archéologique/CD02

À PROPOS DU LIEU...

Le Centre de conservation du patrimoine est un lieu dédié à l'étude et à la conservation du matériel archéologique. C'est également un outil de médiation permettant la transmission des connaissances scientifiques.



ATELIER

Découverte du pôle archéologique et animations.

Le pôle archéologique départemental vous propose de découvrir l'archéologie et ses différents métiers en rencontrant des archéologues. Animations gratuites autour d'ateliers thématiques et d'une fouille reconstituée.

Gratuit / Tous publics

Dimanche 17 juin de 10h à 18h

Accessibilité : Difficultés motrices / fauteuil roulant

LA FÈRE MUSÉE JEANNE D'ABOVILLE

ADRESSE

5, rue du Général de Gaulle

CONTACT

Mariel Hennequin
mjaboville@gmail.com



© www.journees-archeologie.fr

À PROPOS DU LIEU...

Surtout connu pour son impressionnante collection de peintures du XVe au XIXe siècle, le musée comprend également un petit département d'archéologie locale couvrant une large période de la Préhistoire au Moyen-Age.



PORTES OUVERTES

Entrée libre en salle d'archéologie.

Période(s) archéologique(s) :

Préhistoire, Protohistoire, Antiquité, Moyen-Âge,
Époque moderne

Gratuit/ Tous publics

Samedi 16 juin et dimanche 17 juin de 14 à 17:30

*(Entrée libre dans la salle d'exposition et dans la
salle d'exposition temporaire pour "Prélude à
Orphée")*

Sans ascenseurs



VISITE GUIDÉE

Visite guidée de la collection archéologique.

A l'occasion des portes ouvertes de la salle d'archéologie, le guide du musée vous propose une visite commentée de cette collection pour mieux comprendre les objets présentés.

Un accent particulier sera mis sur les animaux pour être en lien avec l'exposition "Prélude à Orphée : les animaux en peinture" que vous pouvez visiter également à cette occasion.

Gratuit/ Famille, Adultes

Samedi 16 juin et dimanche 17 juin de 15:00 à 16:00

Sans ascenseurs

SAINT-QUENTIN

SOCIÉTÉ ACADÉMIQUE DE SAINT-QUENTIN

ADRESSE

9, rue Villebois-Mareuil

CONTACT

Maryse Trannois

societeacademiquestq@gmail.com

06 67 57 39 30



© Musée de la Société académique, collection privée

À PROPOS DU LIEU...

La Société académique est une Société savante fondée en 1825, reconnue d'utilité publique. C'est elle qui est à l'origine du musée, de la bibliothèque de la ville. Elle avait aussi créé un jardin d'horticulture, la Société Industrielle, etc.

Aujourd'hui, son activité s'est essentiellement orientée vers l'histoire locale. Elle possède aussi un musée archéologique.



CONFÉRENCE

Les fortifications de Saint-Quentin au Moyen Âge
et à l'Epoque moderne

Par Jean-Luc Collart (conservateur régional de
l'Archéologie), Christophe Hosdez (Inrap), Virginie
Decouigny (Inrap)

Gratuit/ Tous publics

Vendredi 15 juin et samedi 16 juin de 18h à 19h30

Accessibilité : Difficultés motrices / fauteuil roulant



VISITE GUIDÉE

A la découverte du musée Marcel Leleu
La Société académique possède en son hôtel un
musée qui ne manque pas d'intérêt puisqu'il
conserve des pièces uniques.

Gratuit/ Tous publics

Samedi 16 juin de 15:00 à 16:00

(A la découverte du musée Maurice Leleu)

Accessibilité : Difficultés motrices / fauteuil roulant

SOISSONS

CENTRE D'ÉTUDE DES PEINTURES MURALES ROMAINES

ADRESSE

Abbaye Saint-Jean-des-Vignes,
Rue Saint-Jean

CONTACT

Sabine Groetembril
appa.cepmr@free.fr
03 23 74 58 34



© Appa-Cepmr

À PROPOS DU LIEU...

Laboratoire d'étude archéologique et de restauration, spécialisé en peinture murale de l'époque romaine.



VISITE GUIDÉE

Fresques romaines en Gaule : Hercule, Amours et compagnie...

Visites guidées proposées par les archéologues et restaurateurs du CEPMR. Ils vous feront découvrir les peintures murales romaines en cours d'étude et de restauration dans le laboratoire de Soissons.

Gratuit / Tous publics

Dimanche 17 juin de 14h à 18h (visite toute les 30 minutes)

SOISSONS

CITÉ DE LA MUSIQUE ET DE LA DANSE

ADRESSE

9, allée Claude Debussy
Parc Gouraud

CONTACT

Camille Caron
ccaron@agglo-soissonnais.com
03 23 54 50 28



© www.journees-archeologie.fr

À PROPOS DU LIEU...

Inauguré en 2015, la Cité de la Musique et de la Danse est un équipement d'enseignement et de diffusion, dessiné par l'architecte Henri Gaudin.

Elle regroupe dans un même lieu une salle de diffusion de plus de 500 places et un conservatoire à rayonnement intercommunal.

La Cité de la Musique et de la Danse est située au cœur du Parc Gouraud, (conception Wilmotte & Associés), à la charnière entre les sites historiques et les boulevards de Soissons. Elle fait face à l'Abbaye Saint-Jean-des-Vignes et en est l'écho.



EXPOSITION

Exposition sur les fouilles archéologiques de la Zac des Etomelles à Villeneuve-Saint-Germain. Au sein du hall de la Cité de la Musique et de la Danse, Grand Soissons Agglomération et l'INRAP proposent une exposition relatant les fouilles archéologiques effectuées sur la Zac des Etomelles, 1ère zone d'activités intercommunale.

Gratuit / Tous publics

Vendredi 15 et Samedi 16 juin de 8h30 à 12h30 et de 13h30 à 18h (Ces horaires sont susceptibles d'être modifiés.)

Accessibilité : Difficultés motrices / fauteuil roulant

SOISSONS

CENTRE DE CONSERVATION ET D'ÉTUDE ARCHÉOLOGIQUE

ADRESSE

Rue Saint-Jean

CONTACT

Frédéric Sartiaux

f.sartiaux@ville-soissons.fr

03 23 93 30 56



© <http://www.vuduchateau.com>

À PROPOS DU LIEU...

Inauguré en mai 2013, le CCEA est à la fois un lieu d'étude et de conservation du riche patrimoine archéologique du Soissonnais.



CONFÉRENCE

Autour de l'herbier de Brayer, redécouverte d'un trésor botanique
Myriam Colet-Grave présente un remarquable herbier constitué entre 1798 et 1819 par Jean-Baptiste-Louis Brayer qui fut médecin et conservateur de la bibliothèque municipale.

Gratuit / Tous publics
Samedi 16 juin de 14h30 à 15h30



CONFÉRENCE

L'archéobotanique, toute une science !

Muriel Boulén, palynologue à l'Inrap site de Soissons, présente les disciplines d'archéobotanique permettant la restitution des milieux exploités par l'homme. Venez faire des observations à la loupe et au microscope.

Gratuit / Tous publics
Samedi 16 juin de 16h30 à 17h30

SOISSONS THÉÂTRE ANTIQUE

ADRESSE

Rue du théâtre antique

CONTACT

Frédéric Sartiaux

f.sartiaux@ville-soissons.fr

03 23 93 30 56



VISITE GUIDÉE

Visite guidée du théâtre antique

Visites guidées du théâtre antique de Soissons. Tombé dans l'oubli depuis les études menées au XIXe siècle et son classement en 1875, le théâtre antique de Soissons, qui aurait été l'un des plus grands de Gaule, sort de l'oubli grâce aux actions de sensibilisation menées par l'association Anima Theatri notamment.

Gratuit / Tous publics

Dimanche 17 juin de 10h à 12h et de 16h30 à 18h

NORD

BAVAY

FORUM ANTIQUE

ADRESSE

Allée Chanoine Bievelet

CONTACT

Hélène Davain

helene.davain@lenord.fr

03 59 73 15 50



© E.Watteau – Forum antique de Bavay

À PROPOS DU LIEU...

Le Forum antique de Bavay, plus grand forum romain mis au jour en France vous invite à plonger au cœur de l'Antiquité.

Mettez vos pas dans ceux des Romains et partez à la découverte de Bagacum (Bavay), capitale de la cité des Nerviens.

Découvrez les dimensions exceptionnelles de ce monument antique grâce à la balade virtuelle en 3D puis la visite du site archéologique qui s'étend sur plus de 2.5 hectares.

Dans le musée, imaginez la vie des Romains par la découverte de plus de 800 objets archéologiques remarquables.



PROJECTION

Valorisation des fouilles programmées.

En 2014, en accord avec le Forum antique de Bavay et le soutien de la DRAC Nord-Pas-de-Calais, le service archéologique départemental du Nord et l'Université de Lille SHS (Centre de recherche HALMA – UMR 8164) se sont associés pour entreprendre une opération de fouille programmée sous forme de chantier-école, tous les ans au mois de juillet.

En 2015, le chantier avait consisté à dégager l'abside de la basilique et d'explorer l'enceinte tardive à proximité. Ce fut également l'occasion de fouiller les vestiges médiévaux jusqu'à présent très mal connus. En 2016, l'intervention avait, quand à elle, pour ambition de poursuivre le dégagement de l'abside de la basilique afin d'entamer la fouille d'une salle attenante dont l'état de conservation apparaissait comme prometteur.

Gratuit/ Tous publics

Samedi 16 juin et Dimanche 17 juin de 13:00 à 18:00 (visible à plusieurs reprises pendant le weekend)

NORD

FORUM ANTIQUE

(Suite)



CONFÉRENCE

Présentation de l'ouvrage "Catalogue des luminaires en terre cuite du Forum antique de Bavay". A travers cet ouvrage, Alice Hanotte (Membre permanent du laboratoire HALMA-UMR 8164, CNRS, Université Lille-SHS et chercheur associé au Laboratoire ArAr, UMR 5138 « Archéologie et Archéométrie », CNRS - Université Lumière Lyon 2, Maison de l'Orient et de la Méditerranée) présente une synthèse sur les luminaires en terre cuite de la période romaine à Bavay. Ce corpus réunit environ 200 lampes ayant fait l'objet de publications assez disparate. Riche de nombreuses illustrations, le catalogue livre un discours accessible sur l'éclairage dans l'Antiquité et les particularités des luminaires bavaisiens en terre cuite.

Gratuit / Enfants
Samedi 16 juin de 15h à 16h30



VISITE GUIDÉE

Balade virtuelle et visite guidée du site
archéologique (1h30)

Gratuit / Tous publics
Samedi 16 juin de 14:00 à 15:30 et de 16:00 à 17:30
Dimanche 17 juin de 10h30 à 12:00, de 14h00 à 15h30, de 15h00 à 16h30 et de 16h00 à 17h30

CONDÉ SUR L'ESCAUT

MÉDIATHÈQUE LE QUAI

ADRESSE

13 impasse Berthelot

CONTACT

Céline LEGRAND

c.legrand@conde59.fr

03 66 22 21 45

À PROPOS DU LIEU...

La médiathèque Le Quai est un lieu de socialisation, le trait d'union entre son chez-soi et son lieu de travail : un espace dédié à la vie sociale, à la convivialité, à l'intergénération.

L'évolution continue des pratiques culturelles (la lecture, l'écriture, le jeu, le numérique,...) est aussi intégrée dans la proposition des services : on trouve par exemple un accès gratuit au wifi, un pôle jeux vidéo, un espace de projection, un distributeur de friandises et boissons...

Chacun peut y trouver sa place selon son envie du moment où ses centres d'intérêt : feuilleter le journal, passer du temps avec ses enfants autour d'un album, se reposer, réviser un cours, découvrir un artiste, voir un film,...



ATELIER

Atelier découverte.

Reconstitution d'un chantier de fouilles, initiation à la recherche archéologique, aux techniques et outils de fouilles.

Gratuit / Tous publics

Samedi 16 juin de 14h à 18h



EXPOSITION

Dix ans de Fouilles, 800 ans d'histoire.

A l'occasion des 10 ans du chantier de fouilles archéologiques de l'Arsenal, l'association « So Dev Arsenal » vous propose une rétrospective des découvertes faites sur le site.

Gratuit / Tous publics

Vendredi 15 juin de 15h à 18h

Samedi 16 juin de 14h à 18h

Accessibilité : Difficultés motrices / fauteuil roulant

CONDÉ SUR L'ESCAUT
MÉDIATHÈQUE LE QUAI
(Suite)



ATELIER

Jeu vidéo Action-aventure.

Lara Croft fait partie d'une expédition qui sillonne l'Océan Pacifique à l'Est du Japon dans l'espoir de retrouver des vestiges cachés du royaume de Yamatai. Leur bateau est pris dans une tempête et il s'échoue avec pertes et fracas sur une île mystérieuse.

Gratuit / Adultes

Samedi 16 juin de 14h30 à 17h30

Accessibilité : Difficultés motrices / fauteuil roulant

CONDÉ SUR L'ESCAUT

CHANTIER ARCHÉOLOGIQUE DE L'ARSENAL

ADRESSE

Rue du Munitionnaire

CONTACT

Alice Bulckaen

sodev-arsenal@laposte.net

06 19 06 53 13



© www.journees-archeologie.fr

À PROPOS DU LIEU...

Le chantier de fouille programmée de l'Arsenal est ouvert depuis 2008. En 10 ans de chantier, nombreuses ont été les découvertes. D'un château construit vers 1200, à l'arsenal de Louis XIV en passant par la forteresse du XIVe siècle, ce sont 800 ans d'histoire à visiter au coeur de la ville de Condé-sur-l'Escaut.



VISITE GUIDÉE

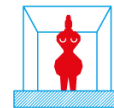
Visite du chantier de fouille
Accompagné d'un fouilleur, venez découvrir 800 ans d'histoire à travers la visite guidée du chantier de fouille.

Gratuit / Tous publics

Samedi 16 juin de 14h à 18h

Dimanche 17 juin de 14h à 18h

(Départ des visites guidées toutes les demi-heures.)



EXPOSITION

Exposition du mobilier archéologique
Nous sortons de nos réserves les objets découverts depuis 10 ans. Ces quelques céramiques, os, carreaux, pierres taillées, pipes, billes, boulets de canon...etc nous permettent de mieux comprendre la vie du site pendant 800 ans.

Gratuit / Tous publics

Samedi 16 juin de 14h à 18h

Dimanche 17 juin de 14h à 18h

CONDÉ SUR L'ESCAUT

CHANTIER ARCHÉOLOGIQUE DE L'ARSENAL

(Suite)



PROJECTION

Projection de la maquette numérique
La projection présente la restitution de trois
période de l'histoire du site. Découvrez le château
tel qu'il était au XIIIe siècle, la forteresse au XIVe
siècle, ainsi que l'Arsenal au XVIIIe siècle.

Gratuit / Tous publics
Samedi 16 juin de 14h à 18h
Dimanche 17 juin de 14h à 18h
*(En attendant la visite, la projection vous est
proposée.)*



CONFÉRENCE

Rencontre des fouilleurs et démonstration de
fouille
À l'occasion de JNA, nous ouvrons un secteur de
fouille. Comment se servir de la truelle? Où et
quand s'arrêtons-nous de fouiller? Pourquoi
mettons-nous des étiquettes partout? Comment
sont prélevés les vestiges? etc... Pour mieux
comprendre les techniques d'archéologie à même
le terrain venez discuter avec les fouilleurs, ils
adorent les questions!

Gratuit / Tous publics
Samedi 16 juin de 14h à 18h
Dimanche 17 juin de 14h à 18h

FROMELLES

MUSÉE DE LA BATAILLE DE FROMELLES

ADRESSE

Rue de la Basse Ville

CONTACT

Thomas Boucknooghe

mediation@musee-bataille-fromelles.fr

03 59 61 15 16



© www.journees-archeologie.fr

À PROPOS DU LIEU...

La Bataille de Fromelles eu lieu les 19 et 20 juillet 1916 et oppose des divisions britannique et australienne à une division bavaroise. En moins de 24h, on dénombre près de 8500 victimes, et bon nombre des soldats morts sur le champ de bataille ne sont pas retrouvés.

En 2009, une équipe d'archéologues met au jour les corps de 250 soldats britanniques et australiens disparus à Fromelles. Une grande campagne d'identification commence, et avec chaque nouvelle identité, c'est l'histoire d'un soldat qui remonte à la surface.

Avec de nombreuses pièces archéologiques, l'exposition illustre à la fois l'identification des soldats et leur vie quotidienne sur le front.



CONFÉRENCE

Rencontre avec les objets de nos réserves.

Les réserves du musée recèlent des objets archéologiques étonnants ou intrigants. Un médiateur du musée vous les présente et vous aide à les décoder.

Gratuit / Tous publics

Dimanche 17 juin de 15h à 16h

Accessibilité : Difficultés motrices / fauteuil roulant, Handicap auditif, Handicap mental



VISITE GUIDÉE

Chasse aux objets.

A partir d'un ensemble de photos prises sur des chantiers de fouilles, les participants devront retrouver les objets archéologiques dans l'exposition. Un médiateur racontera ensuite des anecdotes au sujet des objets identifiés.

4€ / Tous publics

Samedi 16 juin de 15h à 16h

Accessibilité : Difficultés motrices / fauteuil roulant, Handicap auditif, Handicap mental

GRAVELINES

MUSÉE DU DESSIN ET DE L'ESTAMPE ORIGINALE

ADRESSE

Site de l'Arsenal

CONTACT

Emmanuel Gilliot

e.gilliot@ville-gravelines.fr

03 28 24 99 70



© www.journees-archeologie.fr

À PROPOS DU LIEU...

Depuis 1982, le Musée du dessin et de l'estampe originale de Gravelines demeure le seul musée en France consacré uniquement à l'estampe. Ses ateliers pédagogiques, sa bibliothèque, ses résidences d'artistes, ses éditions, sa collection font de ce musée un lieu de référence incontournable et un lieu ouvert à tous.

Chaque exposition temporaire montre la diversité de la pratique de l'estampe, son dynamisme et son actualité. Les techniques récentes de création d'images et d'impression promettent encore un très bel avenir à cet art à la fois intime et généreux.



CIRCUIT DÉCOUVERTE

Visite jeu : l'archéologue mène l'enquête.

Descendez dans la salle souterraine pour mener l'enquête à la manière d'un archéologue. Grâce à votre sens de l'observation, débusquez les indices et percez les mystères de ce lieu atypique. Cette visite jeu permet d'explorer de manière ludique la casemate et ses vestiges archéologiques. Rendez-vous à la casemate du demi-bastion.

Gratuit / Tous publics, Famille

Samedi 16 juin de 14h à 18h (Inscription sur place, 10 min avant le départ. 19 pers max)

Dimanche 17 juin de 14h à 18h (Inscription sur place, 10 min avant le départ. 19 pers max)

Accessibilité : Difficultés motrices / fauteuil roulant. Accès PMR

GRAVELINES
**MUSÉE DU DESSIN ET
DE L'ESTAMPE ORIGINALE**
(Suite)



ATELIER

Dessin archéologique.

L'atelier permet de découvrir les véritables objets archéologiques issus de la fouille du demi-bastion. Il s'agit de trier les tessons, d'en identifier des éléments reconnaissables (anses, bords...), puis à partir d'un vrai fragment de céramique, d'imaginer et de dessiner quel objet s'est perdu sous terre.

Rendez-vous à l'atelier du Musée.

*Gratuit / Tous publics, Famille
Samedi 16 juin de 14h à 18h (en continu)
Dimanche 17 juin de 14h à 18h (en continu)
Accessibilité : Difficultés motrices / fauteuil
roulant. Accès PMR*



ATELIER

Fouilles au bac à sable.

Chacun son carré de fouilles, son pinceau et sa truelle pour dégager minutieusement les objets enfouis. Les enfants font le relevé de fouille avant de terminer la procédure archéologique: prélèvement, mise en sachet et étiquetage des objets. Proposé par les Archives municipales.

Rendez-vous à l'atelier du Musée.

*Gratuit / Tous publics, Famille
Samedi 16 juin de 14h à 18h (en continu)
Dimanche 17 juin de 14h à 18h (en continu)
Accessibilité : Difficultés motrices / fauteuil
roulant. Accès PMR*

GRAVELINES

SERVICE CULTURE

ADRESSE

Site de l'Arsenal

CONTACT

Emmanuel Gilliot

e.gilliot@ville-gravelines.fr

03 28 24 99 70



© www.journees-archeologie.fr



SPECTACLE

La romancière et l'archéologue: Agatha Christie en Mésopotamie.

Publié en 1949, la romancière et l'archéologue offre une chronique de cinq saisons de fouilles dans la région de Mésopotamie dans les années 30. Agatha Christie y raconte avec un sens de l'observation et un humour inoxydable les aléas des voyages et des fouilles archéologiques. Une adaptation originale sous forme de lecture dessinée avec une comédienne, un dessinateur et un écran sur lequel sont projetées des images dessinées en direct.

Gratuit / Tous publics

Dimanche 17 juin à partir de 16h (Réservation et renseignements: Service culture : 03 28 24 85 65)

Accessibilité : Difficultés motrices / fauteuil roulant. Accès PMR

GRAVELINES

ESPACE TOURVILLE

ADRESSE

Route de Calais

CONTACT

Emmanuel Gilliot

e.gilliot@ville-gravelines.fr

03 28 24 99 70



© www.journees-archeologie.fr

À PROPOS DU LIEU...

Depuis décembre 1992, une folle aventure a vu le jour.

En décembre 2002, la construction à taille réelle a démarré, dans les conditions de l'époque, d'un vaisseau de 1er rang du XVIIe siècle au sein d'un parc historique situé à Gravelines, entre Dunkerque et Calais, Nord (59). Trente ans seront nécessaires pour voir la réalisation finale de cette cathédrale maritime.

Nous vous invitons dorénavant et déjà à visiter le chantier de construction ainsi que les attractions qui s'organisent progressivement autour de ce fabuleux voyage dans l'histoire des bâtisseurs et de la navigation.



DÉMONSTRATION

Le village artisanal

La construction et les animations périphériques sont amenées à constituer, à terme, l'attraction principale d'un village artisanal où l'on s'attache à recréer l'ambiance des vieux métiers (charpentiers, menuisiers, sculpteurs, calfateurs, forgerons, ...) qui accompagnaient la construction des grands vaisseaux du Roi Soleil. Au fur et à mesure de la construction du Jean-Bart, ce village artisanal sera lui-même intégré au sein d'un parc historique et de loisirs sur le thème des Corsaires et de la Marine de Louis XIV.

8€ (Il existe des tarifs réduits) / Tous publics

Samedi 17 juin de 9h à 12h et de 14h à 18h

Dimanche 17 juin de 10h à 12h

VALENCIENNES

MUSÉE DES BEAUX-ARTS DE VALENCIENNES

ADRESSE

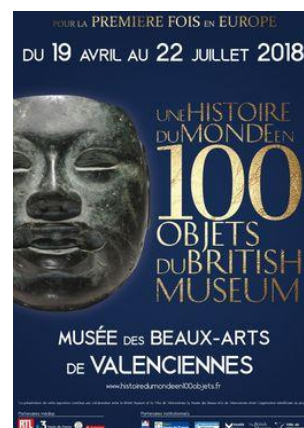
Boulevard Watteau

CONTACT

Charlotte LESPAGNOL

clespagnol@ville-valenciennes.fr

03 27 22 58 84



© The Trustees of the British Museum Ville de Valenciennes

À PROPOS DU LIEU...

Le musée des Beaux-Arts de Valenciennes appartient à cette génération de palais des Beaux-Arts édifiés sous la III^{ème} République conçus avec de larges espaces et des proportions monumentales mettant en valeur une collection prestigieuse, de l'archéologie gallo-romaine jusqu'au XX^{ème} siècle, avec comme temps forts la peinture flamande du XVII^{ème} siècle et la sculpture du XIX^{ème} siècle autour de Jean-Baptiste Carpeaux.

Pour la première fois en Europe, après le Moyen-Orient, l'Asie et l'Océanie, l'exposition "Une histoire du monde en 100 objets du British Museum" se dévoile au musée des Beaux-Arts du 19 avril au 22 juillet 2018. Les visiteurs voyageront dans le temps et à travers les cultures du monde grâce à un parcours narratif continu évoquant deux millions d'années d'histoire humaine.



PROJECTION

Les peuples du soleil, Mayas, Aztèques, Incas.
Pourquoi les civilisations Mayas, Incas et Aztèques ont-elles disparu ? Ce documentaire de Pierre Combroux propose d'y répondre grâce à des reconstitutions, des images de synthèse ainsi que des entretiens d'historiens.

Gratuit / Tous publics
Dimanche 17 juin de 16h à 17h

CONFÉRENCE



André Poutré, l'histoire d'un valenciennois parti « bâtir pays » en Nouvelle-France au XVII^e siècle
Conférence de Vincent Hadot, directeur du musée des Beaux-Arts ;

Gratuit / Tous publics
Samedi 16 juin de 18h30 à 20h
Dimanche 17 juin de 14h à 18h (en continu)
Accessibilité : Difficultés motrices / fauteuil roulant. Accès PMR, par l'entrée des ateliers pédagogiques au rez-de-jardin côté droit du bâtiment

VALENCIENNES

MUSÉE DES BEAUX-ARTS DE VALENCIENNES

(Suite)



SPECTACLE

Origine/Monde : comment on épelle le monde.

Plongez au cœur des gestes primitifs pour découvrir quel lien secret existe entre les objets, la main qui les montre et l'œil qui les voit. Que font mes mains de comédien, quand je vous parle du monde ? Que fait la main, lorsqu'elle me montre les objets et qu'elle fait surgir le monde ? Comment le monde surgit-il devant mes yeux ? Théâtre d'objets. Pièce de Daniel Lemahieu, écrivain de théâtre, et François Lazaro, metteur en scène, interprète et auteur, directeur du Clastic Théâtre.

Gratuit / Tous publics

Vendredi 15 juin de 15h00 à 16h00 (Spectacle - Théâtre d'objets)

Vendredi 15 juin de 18h30 à 19h30 (Conférence démonstration - Théâtre d'objets)

Accessibilité : Difficultés motrices / fauteuil roulant. Accès PMR, par l'entrée des ateliers pédagogiques au rez-de-jardin côté droit du bâtiment



ATELIER

Ateliers d'initiation à la fouille archéologique.

A l'aide de bacs à fouilles fictives, les enfants seront amenés à découvrir les méthodes de base de l'archéologie de terrain et à interpréter les contextes et éléments découverts.

L'activité se déroulera dans les jardins du musée côté rue des Incas. Elle est destinée à un public familial (présence des parents souhaitée).

Gratuit / Enfants, Famille

Samedi 16 et Dimanche 17 juin de 10h à 12h et de 14h à 16h

CONFÉRENCE



L'enfance du monde. Premiers contacts entre Français et Tupinambas dans le Brésil du XVIème siècle. Conférence de Laurent Olivier, Conservateur du département d'archéologie celtique et gauloise au musée d'Archéologie nationale de Saint-Germain-en-Laye.

Gratuit / Tous publics

Samedi 16 juin de 14h30 à 16h

Accessibilité : Difficultés motrices / fauteuil roulant.

VALENCIENNES

MUSÉE DES BEAUX-ARTS DE VALENCIENNES

(Suite)



CONFÉRENCE

Apport des fouilles du gisement paléolithique (250 000 ans av. J.-C.) de Biache-Saint-Vaast (Pas-de-Calais) à la connaissance de l'Homme de Néandertal. Conférence d'Alain Tuffreau, professeur des universités (Lille 1), directeur du laboratoire de Préhistoire et Quaternaire (UMR 8018 du CNRS).

Gratuit / Tous publics

Samedi 16 juin de 16h30 à 18h (conférence)

Accessibilité : Difficultés motrices / fauteuil roulant. Accès PMR, par l'entrée des ateliers pédagogiques au rez-de-jardin côté droit du bâtiment



EXPOSITION

Une histoire du monde en 100 objets du British Museum.

Pour la première fois en Europe, après une présentation au Moyen-Orient, en Asie et en Océanie, l'exposition « Une Histoire du monde en 100 objets du British Museum » se dévoile au musée des Beaux-Arts de la Ville de Valenciennes.

Du 19 avril au 22 juillet 2018, les visiteurs pourront voyager dans le temps et à travers les cultures du monde, et découvrir comment les humains ont façonné la planète, et ont été modelés par elle durant toute leur Histoire.

Présentée de manière chronologique, cette exposition réunit des objets issus de la collection encyclopédique du British Museum, afin de créer un parcours narratif continu, composé de 100 histoires. Ces objets sont des « passeurs » vers les idées et les concepts des sociétés qui les ont produits, de leurs modes de vie à leurs croyances. Cette approche invite tous les visiteurs à considérer les différentes cultures et sociétés qui ont jalonné les deux millions d'années d'histoire de l'Homme, autrement que comme des éléments individuels, isolés les uns des autres. Elle montre enfin que les différences culturelles de chacun s'inscrivent dans une seule et même grande Histoire. L'exposition se termine par un 101 objet, symbole de notre territoire et de sa créativité en terme de mobilité.

12€ (il existe des tarifs réduits) / Tous publics

Vendredi 15 et Samedi 16 juin de 10 à 21h et le Dimanche 17 juin de 10 à 18h30

Accessibilité : Difficultés motrices / fauteuil roulant. Accès PMR

VILLENEUVE D'ASCQ

PARC ARCHÉOLOGIQUE ASNAPIO

ADRESSE

Rue Carpeaux Quartier Cousinerie

CONTACT

Sandrine Tessier

stessier@villeneuveascq.fr

03 20 47 21 99



© www.journees-archeologie.fr

À PROPOS DU LIEU...

Situé au cœur de la réserve naturelle de Villeneuve d'Ascq, voisin du LAM, Asnapio ouvre les portes du passé en proposant des reconstitutions d'habitats de la Préhistoire au Moyen-Age, d'après des fouilles régionales. Asnapio propose un voyage pédagogique et ludique à travers des spectacles, des visites guidées, des ateliers, des démonstrations artisanales, des stages...



VISITE GUIDÉE

Visite guidée des bâtiments.

Asnapio proposera des visites guidées des bâtiments du parc, de la Préhistoire à la période gallo-romaine. L'occasion d'évoquer l'apparition de l'agriculture et de l'élevage, la sédentarisation, le travail des métaux, l'évolution de l'architecture, la vie quotidienne de nos ancêtres...

Gratuit / Tous publics, Enfants
Dimanche 17 juin de 15h15 à 16h15, de 16h30 à 17h30 et de 17h45 à 18h45
Accessibilité : Difficultés motrices / fauteuil roulant, Handicap mental



DÉMONSTRATION

Réduction de minerai de fer en bas fourneau.

L'INRAP proposera une réduction de minerai de fer dans un bas fourneau. Il s'agit d'une étape fondamentale de la chaîne opératoire de la métallurgie du fer qui consiste à transformer le minerai en métal.

Gratuit / Tous publics
Dimanche 17 juin de 15h à 19h
Accessibilité : Difficultés motrices / fauteuil roulant, Handicap mental

VILLENEUVE D'ASCQ
PARC ARCHÉOLOGIQUE ASNAPIO
(Suite)



ATELIER

Démonstrations artisanales sur le thème des arts du feu.

Atelier de bronzier, atelier de verrier, cuissons préhistorique et antique de céramiques, reconstitution d'un four à sel antique, forge, atelier de cirier et de teinture naturelle.

Gratuit / Tous publics

Dimanche 17 juin de 15h à 19h

Accessibilité : Difficultés motrices / fauteuil roulant, Handicap mental

OISE

BEAUVAIS

MALADRERIE SAINT-LAZARE

ADRESSE

203, rue de Paris

CONTACT

Jean-Marc Fémolant

archeologie@beauvais.fr

03 44 79 39 94



© j.refuveille@ballaoide-photo.com

À PROPOS DU LIEU...

Ancienne maladrerie, mise en place au début du Moyen Age, en partie restaurée et transformée en lieu d'Histoire et de Culture.



VISITE GUIDÉE

Visite avec un archéologue.

Gratuit / Tous publics
Dimanche 17 juin de 11h à 17h



EXPOSITION

Exposition d'objets.
Présentation du mobilier issu des opérations réalisées sur le site.

Gratuit / Tous publics
Dimanche 17 juin de 11h à 17h



CONFÉRENCE

L'accueil des malades du XIIe au XVIIe siècles à la Maladrerie Saint-Lazare.
Projection dans la grange.

Gratuit / Tous publics
Dimanche 17 juin de 14h30 à 15h



ATELIER

Carreau de fouilles.
Découverte et reconnaissance des objets archéologiques.

Gratuit / Tous publics
Dimanche 17 juin de 11h à 17h

CLERMONT

SERVICE DEPARTEMENTAL D'ARCHEOLOGIE DE L'OISE (SDAO)

ADRESSE

10 impasse Louis Pergaud

CONTACT

Hélène Dulauroy-Lynch

helene.dulauroy-lynch@oise.fr

03 44 10 72 23



© www.journees-archeologie.fr

À PROPOS DU LIEU...

Le SDAO réalise chaque année des opérations archéologiques au sein département de l'Oise. C'est un acteur essentiel de l'archéologie préventive qui permet à travers les surveillances de travaux, les diagnostics ou fouilles archéologiques d'assimiler un peu plus chaque jour de nouvelles connaissances sur l'histoire de l'Oise. Au sein de cette structure de nombreux archéologues travaillent conjointement avec pour objectifs de comprendre, étudier et analyser les données archéologiques recueillies sur le terrain. À terme, le SDAO contribue à la conservation et la mise en valeur du patrimoine archéologique de l'Oise.



PORTES-OUVERTES

Le SDAO ouvre ses portes et permet au public à travers divers ateliers de découvrir les métiers de l'archéologie.

Visites des locaux et rencontres avec différents acteurs du SDAO. Visite des salles d'études du service archéologique, découverte des étapes de la recherche archéologique : avant la fouille et post-fouille. Bac à fouille, atelier fibule, autres ateliers.

Période(s) archéologique(s) : Toutes périodes

Gratuit / Tous publics

Dimanche 17 juin de 10h à 18h



ACCUEIL DES GROUPES SCOLAIRES

Le SDAO ouvre ses portes et permet au public à travers divers ateliers de découvrir les métiers de l'archéologie.

Visites des locaux et rencontres avec différents acteurs du SDAO. Visite des salles d'études du service archéologique, découverte des étapes de la recherche archéologique : avant la fouille, fouille et post-fouille. Bac à fouille, atelier fibule, autres ateliers participatif ou non.

Gratuit / Scolaire (collège)

Vendredi 15 juin de 8h30 à 12h et de 13h30 à 17h

COMPIÈGNE

MUSÉE D'ART ET D'ARCHÉOLOGIE ANTOINE VIVENEL

ADRESSE

Hôtel de Songeons 2 rue Austerlitz

CONTACT

Christine Amiard

christine.amiard@mairie-compiegne.fr

03 44 20 26 04



© Ch. Schryve / Musées Antoine Vivénel, Compiègne

À PROPOS DU LIEU...

Le musée Antoine Vivénel présente une collection d'antiquités méditerranéennes (art grec, étrusque, romain, égyptien) et les résultats des fouilles archéologiques réalisées dans la région de Compiègne depuis le XIXe siècle jusqu'à nos jours.



VISITE GUIDÉE

Le domaine des dieux.

Présentation des vestiges du site gallo-romain de Champlieu.

Gratuit / Tous publics

Samedi 16 et Dimanche 17 juin de 14h30 à 15h30 et de 16h à 17h

COMPIÈGNE

CENTRE ANTOINE VIVENEL

ADRESSE

17 rue James de Rothschild

CONTACT

Christine Amiard

christine.amiard@mairie-compiegne.fr

03 44 20 26 04



© musée Antoine Vivanel

À PROPOS DU LIEU...

Le centre Antoine Vivanel abrite les laboratoires du CRAVO, centre de recherches archéologiques de la vallée de l'Oise (archéozoologie et carpologie) et les ateliers de restauration de l'association Autour du Patrimoine (restauration d'objets en métal, céramique et verre).



VISITE GUIDÉE

Visite d'atelier

Visite de l'atelier de restauration d'objets en métal.

Gratuit / Tous publics

Dimanche 17 juin de 15h à 16h et de 16h à 17h

Accessibilité : Difficultés motrices / fauteuil roulant. Accès PMR



VISITE GUIDÉE

Visites des laboratoires du Centre de recherches archéologiques de la vallée de l'Oise.

Découverte des disciplines de bio archéologie: archéozoologie (étude des ossements d'animaux) et carpologie (étude des fruits et graines).

Gratuit / Tous publics

Dimanche 17 juin de 15h à 16h puis de 16h à 17h et de 17h à 18h

Accès PMR



ATELIER

L'archéologie des plantes et des animaux.

Initiation à l'archéologie à travers l'archéozoologie (étude des ossements d'animaux) et la carpologie (étude des graines et des fruits). Pour enfant à partir de 7 ans. (10 enfants maximum par atelier).

Gratuit / Enfants

Dimanche 17 juin de 15h à 16h et de 16h à 17h

Accessibilité : Difficultés motrices / fauteuil roulant. Accès PMR

SENLIS

MUSÉE D'ART ET D'ARCHÉOLOGIE

ADRESSE

Place Notre-Dame

CONTACT

Alice Tourneroché

musees@ville-senlis.fr

03 44 24 92 11



© Ch. Schryve / Musées de Senlis

À PROPOS DU LIEU...

Le musée d'Art et d'Archéologie bénéficiant de l'appellation « Musée de France », est situé dans l'ancien palais épiscopal, dans le cœur historique de la ville, à proximité immédiate de la cathédrale. Adossé à la muraille gallo-romaine dont il intègre deux tours, il présente une importante collection d'archéologie régionale autour d'un ensemble de plus de 200 ex-voto gallo-romains, des sculptures et objets liturgiques du Moyen Âge et des peintures du XVIIe au XXe siècle, avec deux pôles majeurs, l'un consacré à Thomas Couture, l'autre aux Primitifs modernes autour de Séraphine Louis dite Séraphine de Senlis.



EXPOSITION

Les sentinelles du temple | Un regard photographique sur la collection d'ex-voto du musée d'Art et d'Archéologie de Senlis.

Depuis plusieurs années, la démarche artistique de Fernande Petitdemange l'a conduite à arpenter les salles et les réserves des musées. Au musée d'Art et d'Archéologie de Senlis, elle interroge la notion de collection en s'intéressant à l'important corpus des ex-voto gallo-romains découverts en forêt d'Halatte. Elle pose un regard personnel sur cet ensemble en créant de nouveaux rapprochements esthétiques à partir de formes ou de détails, constituant ainsi sa propre collection. Cette sélection méticuleuse qu'elle restitue au moyen de clichés en noir et blanc sur fond blanc nous donne à voir la singularité de ces statuette, témoignages émouvants et fragiles de croyances lointaines.

6.20€ (possibilité de tarifs réduits) / Tous publics, Enfants, Adultes
Vendredi 15, Samedi 16 et Dimanche 17 juin de 10h à 13h et de 14h à 18h
Accessibilité : Difficultés motrices / fauteuil roulant. Accès PMR.

SENLIS

MUSÉE D'ART ET D'ARCHÉOLOGIE

(Suite)



EXPOSITION

Maternité et petite enfance en Gaule romaine.

La femme et l'enfant sont parmi les grands inconnus de l'histoire de l'Antiquité. Il y a 2000 ans, être enceinte n'était pas seulement une réalité biologique, c'était aussi une nécessité sociale et civique. Le fils tant attendu allait perpétuer le nom du père, la fille, se préparer au mariage et à la procréation.

Mais avant d'entrer dans la vraie vie, l'enfant et sa mère avaient recours aux divinités, croyances et magie afin que la grossesse et l'accouchement se passent pour le mieux et que le bébé survive.

L'exposition fait entrer le visiteur dans l'intimité de la famille romaine des quatre premiers siècles de notre ère, de la naissance aux premiers pas des enfants.

Conception de l'exposition : Service d'archéologie préventive de Bourges Plus -
Conception graphique des panneaux : Vieux-la-Romaine.

6.20€ (possibilité de tarifs réduits) / Tous publics, Enfants, Adultes
Vendredi 15, Samedi 16 et Dimanche 17 juin de 10h à 13h et de 14h à 18h
Accessibilité : Difficultés motrices / fauteuil roulant. Accès PMR.

SENLIS

SITE DE L'AMPHITÉÂTRE-THÉÂTRE « LES ARENES DE SENLIS »

ADRESSE

22 place des Arènes

CONTACT

Jean-Marc Popineau

S.H.A.Senlis@hotmail.fr

06 03 35 06 00



© www.journees-archeologie.fr

À PROPOS DU LIEU...

Ouverture exceptionnelle et gratuite des Arènes de Senlis, bel édifice de spectacles gallo-romain du 1^{er} siècle, redécouvert en 1865 par la Société d'Histoire et d'Archéologie. Vomitoires principaux, vomitoires secondaires, mur de podium, chapelles, carcere (cages), escaliers d'accès aux gradins, arène, puisard, sont encore visibles....



Ouverture exceptionnelle du site antique des Arènes de Senlis, amphithéâtre du 1^{er} siècle. Visites guidées du monument par des spécialistes, stands du laboratoire archéologique TrAme (Amiens), du service d'archéologie préventive Univarchéo (Amiens), de la pâtisserie Berthelot qui a réinventé le « cotignac », succulente confiserie au coing vantée par le médecin grec Galien au III^e siècle, verger de cognassiers, stand de vente du « Miel des Arènes » produit sur place, initiation « comment revêtir une toge », stand de photos d'histoire, librairie spécialisée dans l'histoire et l'archéologie de la région de Senlis, initiation aux techniques de l'archéologie...

Gratuit / Tous publics

Samedi 16 juin 2018 de 14h à 18h et Dimanche 17 juin de 10h à 18h

VENDEUIL-CLAPY

MUSÉE ARCHÉOLOGIQUE

ADRESSE

Les Marmousets

CONTACT

Valérie Kozlowski

conservation@m-a-o.org

03 64 58 80 01



© Musée Archéologique de l'Oise

À PROPOS DU LIEU...

Le musée archéologique de l'Oise, ouvert en 2011, est installé au plus près du site archéologique de Vendeuil-Caply, à 200 mètres du théâtre antique.

Ce dernier est aujourd'hui le seul témoin visible d'une agglomération antique d'une grande densité d'habitats et de monuments (places, thermes, temples), repérée sur 130 hectares grâce aux photographies aériennes.

Le musée présente les découvertes faites sur le site et sur l'ensemble du territoire de la Communauté de Communes de l'Oise Picarde (CCOP) allant de la Préhistoire au Moyen Âge.

Il est également un centre de Conservation et d'Étude (CCE) qui comprend des réserves pour le mobilier archéologique, une zone de travail sur les objets et un centre de documentation.



CONFÉRENCE

Conférence-spectacle de Mickael Jasmin
En lien avec l'exposition du musée, Mickael Jasmin, docteur en archéologie et artiste contemporain, propose un voyage historique et poétique au cœur du théâtre Antique sous la forme d'une conférence-spectacle.

Gratuit / Tous publics
Samedi 16 juin de 15h à 16h



CONFÉRENCE

Découverte du Laboratoire
Rencontrez au sein du laboratoire du musée, spécialement ouvert pour l'occasion, un spécialiste du lithique qui vous parlera des techniques de taille du silex et exposera des outils découverts sur le territoire. Un céramologue vous fera découvrir les céramiques découvertes sur le site au cours des dernières années et la méthode du recollage.

Samedi 16 et dimanche 17 juin de 14h à 18h (visite du laboratoire)

Accessibilité : Difficultés motrices / fauteuil roulant

VENDEUIL-CLAPY
MUSÉE ARCHÉOLOGIQUE
(Suite)



VISITE GUIDÉE

Visites Guidées

Découvrez l'exposition "Scènes Antiques, de Rome à Vendeuil-Caply, les théâtres romains dans le Nord de la Gaule" à travers les commentaires d'un guide. Plusieurs visites sont prévues dans l'après-midi.

Gratuit / Tous publics

Samedi 16 et dimanche 17 juin de 14h à 18h

*Accessibilité : Difficultés motrices / fauteuil roulant.
L'ensemble du musée est en accès PMR*



ATELIER

Atelier fouille archéologique

Les enfants vont découvrir les différentes techniques de la fouille archéologique en mettant au jour deux maquettes illustrant un site de l'Antiquité. Plusieurs sessions sont prévues au cours de l'après-midi.

Gratuit/ Enfants

Samedi 16 et dimanche 17 juin de 14h à 18h

(Atelier en initiation à la fouille archéologique pour les enfants)

VERNEUIL-EN-HALATTE

MUSÉE LA MÉMOIRE DES MURS – SERGE RAMOND

ADRESSE

Place de Piegaro

CONTACT

Delphine Luc

communication@ccpoh.fr

03 44 70 49 31



© La Mémoire des Murs

À PROPOS DU LIEU...

Ce musée unique en Europe est le fruit de 40 ans de recherche dans le domaine du graffiti par un passionné, Serge Ramond. Y sont exposés plus de 3500 moulages allant de la Préhistoire au XXe siècle.

Installé dans une ancienne école style art-déco le musée présente aussi une large collection de maquettes de bateaux et objets archéologiques.



VISITE GUIDÉE

Visite des collections archéologiques du musée la Mémoire des Mus -Serge Ramond

Dans le cadre des Journées nationales de l'archéologie, découvrez les richesses archéologiques du musée La Mémoire des Murs - Serge Ramond. Vous serez dévoilés la maquette de la villa gallo-romaine Bufosse du VIe siècle ainsi que les objets retrouvés (monnaies, fibules...).

Le musée renferme également des vestiges du château Renaissance construit à Verneuil-en-Halatte en 1560 sur les plans de Jacques Androuet du Cerceau et achevé par son petit-fils Salomon de Brosse. Les fragments de sculptures, carreaux de Delft... témoignent de la richesse du bâtiment que les princes de Condé firent démolir en 1734 pour ne pas faire de l'ombre à son voisin le château de Chantilly de Senlis, initiation aux techniques de l'archéologie...

5€ (Il existe des tarifs réduits) / Tous publics

Samedi 16 juin 2018 de 14h30 à 17h

PAS-DE-CALAIS

ACHICOURT

CENTRE DE RECHERCHE ARCHÉOLOGIQUES INRAP

ADRESSE

7 rue Pascal

CONTACT

Elisabeth Justome

elisabeth.justome@inrap.fr

06 73 73 30 33



© Inrap

À PROPOS DU LIEU...

Les archéologues de l'Inrap vous accueillent au centre de recherches d'Achicourt ouvert exceptionnellement à l'occasion des JNA.



PORTES OUVERTES

Les coulisses de l'archéologie
Que deviennent les vestiges archéologiques après leur découverte sur le chantier de fouilles ? Qui les étudie ? Et de quelle manière ?
Exceptionnellement, petits et grands pourront découvrir l'envers du décor et suivre le cheminement des objets dans le centre de recherches archéologiques d'Achicourt. Un moment privilégié pour explorer les multiples facettes du métier d'archéologue et les différentes sciences de l'archéologie.

Gratuit / Tous publics

Samedi 16 juin de 10h à 12h et de 14h à 17h30

Accessibilité : Difficultés motrices / fauteuil roulant



ATELIER

Dessine-moi l'archéologie
Qu'est-ce que l'archéologie pour toi ? Comment imagines-tu le métier d'archéologue ? Viens nous voir avec un dessin, il sera exposé dans le centre archéologique.

Tous les participants recevront une surprise !

Gratuit / Enfants

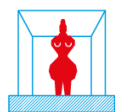
Samedi 16 juin de 10h à 12h et de 14h à 17h30

Accessibilité : Difficultés motrices / fauteuil roulant

ACHICOURT

CENTRE DE RECHERCHE ARCHÉOLOGIQUES INRAP

(Suite)



EXPOSITION

Les objets sortent du dépôt !
Durant votre visite vous seront proposées
plusieurs expositions avec notamment des objets
issus de fouilles de la région d'Arras.

Gratuit / Tous publics
Samedi 16 juin de 10h à 12h et de 14h à 17h30
*Accessibilité : Difficultés motrices / fauteuil
roulant*



ATELIER

Initiations pour les petits et les grands
Au cours de la journée les archéologues en herbe
pourront participer à des ateliers de fouille et
d'assemblage de céramiques.

Gratuit / Enfants, Famille
Samedi 16 juin de 10h à 12h et de 14h à 17h30
Accessibilité : Difficultés motrices / fauteuil roulant

BÉTHUNE

HOTEL COMMUNAUTAIRE

ADRESSE

100 avenue de Londres

CONTACT

Léa Gourio

lea.gourio@bethunebruay.fr

07 84 12 49 79



© www.journees-archeologie.fr

À PROPOS DU LIEU...

Le hall de l'hôtel communautaire à Béthune se met à disposition de l'archéologie de la Grande Guerre pour la journée d'exposition.



EXPOSITION

Exposition : " Des obus dans nos tranchées "

En cette dernière année du centenaire de la Grande Guerre, les archéologues de la Communauté d'Agglomération vous présentent leurs découvertes sur la Première Guerre Mondiale qui a tant marqué le territoire.
Impacts, vestiges, cartographie, objets militaires et quotidiens... mais aussi dangers.
Redécouvrez l'Histoire centenaire à travers les yeux des archéologues et enquêtez sur l'identité de poilus disparus!

Gratuit / Tous publics

Vendredi 15 juin de 9h30 à 18h (sans interruption)

Accessibilité : Difficultés motrices / fauteuil roulant

BOULOGNE-SUR-MER

PROMENADE DES REMPARTS (PORTE DES DEGRÉS)

ADRESSE

Porte des Degrés

CONTACT

Franck MIELLOT

franck.miellot@ville-boulogne-sur-mer.fr

03 21 87 80 55

À PROPOS DU LIEU...

Enceinte urbaine construite au XIIIe siècle et remaniée au XVIe puis au XVIIIe siècle, les remparts de Boulogne-sur-Mer offrent une agréable promenade boisée. Les équipes du Service archéologie et du Quadrant, réseau des Bibliothèques de Boulogne-sur-Mer, vous y attendent au village de l'archéologie... Rendez-vous en haut de la porte des Degrés.



DÉMONSTRATION

Le défi des archéologues.

Un petit groupe de jeunes du Centre Social Municipal s'est engagé sur le chemin des archéologues ... et aujourd'hui, ils doivent relever le défi lancé par l'équipe du service archéologie ! Y parviendront-ils ?

Gratuit / Tous publics
Samedi 16 juin de 15h30 à 16h30



ATELIER

Archéologue en herbe sur le chantier, comme un véritable archéologue, équipé de ta truelle, fouille et découvre les vestiges cachés dans le bac de fouille...

Avant-première à la Médiathèque du Sandettie
mercredi 13 juin de 14h à 17h.

Gratuit / Famille
Samedi 16 juin et dimanche 17 juin de 15h à 18h

BOULOGNE-SUR-MER

PROMENADE DES REMPARTS (PORTE DES DEGRÉS)

(Suite)



CONFÉRENCE

Dernières nouvelles des fouilles !

Envie d'en savoir plus sur les dernières découvertes sur l'enceinte médiévale de Boulogne ? venez poser vos questions aux archéologues !

Gratuit / Tous publics

Samedi 16 juin et dimanche 17 juin de 15h à 18h



ATELIER

Dans le laboratoire des archéologues

Une fois le chantier terminé, on passe au laboratoire ... toi aussi tu devras recoller et dessiner tes découvertes pour les identifier et les dater...

Avant-première à la Médiathèque du Sandettie
mercredi 13 juin de 14h à 17

Gratuit / Famille

Samedi 16 juin et dimanche 17 juin de 15h à 18h



ATELIER

Jouons comme au Moyen-âge

Jeux des noix, loculus d'Archimède, osselets... A quels jeux jouait-on au Moyen-Âge ? venez le découvrir en famille !

Gratuit / Tous publics

Dimanche 17 juin de 15h à 18h



ATELIER

Archéo-lecteurs

Samedi de 15h à 18h Le Quadrant, réseau des Bibliothèques de Boulogne-sur-Mer s'invite au village de l'archéologie ! Sélection de lectures spéciales Jna, quiz, activités manuelles, pixel art ...

Gratuit / Tous publics

Samedi 16 juin et dimanche 17 juin de 15h à 18h

BOULOGNE-SUR-MER

SALLE DES PIPOTS

ADRESSE

37 rue des Pipots

CONTACT

Franck MIELLOT

franck.miellot@ville-boulogne-sur-mer.fr

03 21 87 80 55

À PROPOS DU LIEU...

Dans le cadre de la décentralisation du 14e Festival du Film d'Archéologie d'Amiens...



PROJECTION

Archéologie de la Grande-Bretagne

Ridgeway, objectif Stonehenge :

Partez avec Rob Hope en randonnée sur le Ridgeway sur les traces de l'homme du Néolithique. Cette "route du silex" est âgée d'au moins 5 000 ans. Départ à l'est du chemin : direction ouest... vers le célèbre site préhistorique de Stonehenge.

Le Pompéi britannique de l'âge du bronze :

À Must Farm, dans la région de Cambridge en Angleterre, un chantier de fouilles archéologiques est en train d'exhumer un village entier, comme figé dans le temps. Le marais sur lequel il était installé a contribué à le préserver de l'incendie qui s'y était déclaré. De plus, ses boues ont conservé intactes les nombreuses possessions de ses lointains habitants. Cette découverte exceptionnelle, qui révèle dans le détail à quoi pouvait ressembler le quotidien de nos ancêtres il y a trois mille ans, vaut à Must Farm d'être comparé par les archéologues au site de Pompéi.

Gratuit / Tous publics

Vendredi 15 juin de 20h à 22h (Jauge limitée à 140 place)

DAINVILLE

MAISON DE L'ARCHÉOLOGIE DU PAS-DE-CALAIS

ADRESSE

Rue de whitstable

CONTACT

Julie Lamart

lamart.julie@pasdecals.fr

03 21 21 69 34



© AUD-PAH

À PROPOS DU LIEU...

Située à Dainville, la Maison de l'Archéologie du Pas-de-Calais étudie, conserve et valorise les découvertes archéologiques départementales. Elle est ouverte au grand public et au public scolaire pour des expositions, des ateliers, des cafés-archéos, etc.



VISITE GUIDÉE

Dans les coulisses de l'archéologie ...

La Maison de l'Archéologie accueille gratuitement le grand public pour une visite de bâtiment, afin de découvrir le parcours de l'objet une fois sorti de terre. Les salles d'étude, les laboratoires ou les salles de conservation n'auront plus de secrets pour vous. Départs de visites à 10h30, 14h00, 15h00 et 16h00. La visite dure une heure. La réservation n'est pas nécessaire.

Visite guidée de bâtiment. Découverte de l'archéologie. Découverte des métiers.

Gratuit / Enfants, Adultes

Dimanche 17 juin de 10h30 à 11h30 puis de 14h à 15h, 15h à 16h et de 16h à 17h



ATELIER

Le sel de la vie.

De quelles sources les archéologues disposent-ils pour connaître l'utilisation du sel dans la médecine antique ? Les témoignages sont nombreux : textes anciens, pots, palettes, ustensiles, cachets d'oculiste, etc. Les enfants pourront ensuite se transformer en apprentis oculistes et fabriquer leurs propres cachets.

Gratuit / Enfants (Atelier pour les 7/11 ans sur réservation)

Samedi 16 juin de 10h30 à 12h

Accessibilité : Difficultés motrices / fauteuil roulant

DAINVILLE

MAISON DE L'ARCHÉOLOGIE DU PAS-DE-CALAIS

(Suite)



EXPOSITION

Exposition "Ça ne manque pas de sel !"

La Maison de l'Archéologie accueille gratuitement le grand public pour une visite libre de l'exposition, en semaine de 14h00 à 18h00 et le week-end de 10h30 à 13h00 et de 14h00 à 18h00.

Gratuit / Enfants, Famille, Adultes

Vendredi 15 juin de 14h à 18h

Samedi 16 et Dimanche 17 juin de 10h30 à 13h et de 14h à 18h



ACCUEIL DE GROUPES SCOLAIRES

Archéologues en herbe !

La Maison de l'Archéologie accueille gratuitement les groupes scolaires, niveaux cycle 3, collèges ou lycées, pour une visite guidée du bâtiment, afin de découvrir le parcours de l'objet archéologique une fois sorti de terre. Les salles d'études, les laboratoires ou les salles de conservation n'auront plus de secrets pour les élèves. Départs de visites à 9h00, 10h30, 14h00 et 15h30. La visite dure une heure. La réservation est obligatoire au 03 21 21 69 31.

Visite guidée de bâtiment. Découverte de l'archéologie Découverte des métiers.

Gratuit / Scolaires (Elémentaire et Lycées)

Vendredi 15 juin de 9h à 10h, de 10h30 à 11h30, de 14h à 15h et de 15h30 à 16h30

Samedi 16 et Dimanche 17 juin de 10h30 à 13h et de 14h à 18h

Accessibilité : Difficultés motrices / fauteuil roulant

SAINT-OMER

MUSÉE DE L'HOTEL SANDELIN

ADRESSE

14 rue Carnot

CONTACT

Marie Dupretz

marie-dupretz@aud-stomer.fr

03 21 38 01 62

À PROPOS DU LIEU...

Le musée de l'Hôtel Sandelin a été construit vers 1776-1777. Outre ses collections médiévales, il comporte une collection de céramiques ainsi qu'une remarquable salle d'armes.



ATELIER

ARCHÉOMOMES

Deviens céramologue le temps d'un atelier au Musée de l'hôtel Sandelin ! Installe-toi près du bac de fouille et retrouve les tessons enfouis. Ensuite, reconstitue la pièce et remplis une fiche d'inventaire comme un vrai archéologue ! Enfin, imagine une présentation des œuvres pour une exposition.

Enfants de 6 à 12 ans. Réservation obligatoire auprès de l'Office de Tourisme et des Congrès du Pays de Saint-Omer au 03 21 98 08 51.

Gratuit / Enfants

Dimanche 17 juin de 14h à 16h et de 16h à 18h

THÉROUANNE

SITE ARCHÉOLOGIQUE

ADRESSE

44 rue Saint-Jean

CONTACT

Marie Dupretz

marie-dupretz@aud-stomer.fr

03 21 38 01 62



© Carl Peteroff

À PROPOS DU LIEU...

En haut de la rue Saint-Jean, le site archéologique, propriété du ministère de la Culture depuis 1992, permet de lire l'ancienne ville de Thérouanne. C'est à cet endroit que le cœur des trois cathédrales successives, ainsi qu'une villa gallo-romaine, ont été découverts par les archéologues.

CONFÉRENCE



Le projet collectif de recherche de Thérouanne.

Par François Blary, professeur d'archéologie et d'histoire de l'art du Moyen-Age.

A l'initiative du Service Régional de l'Archéologie, un Projet Collectif de Recherche (PCR) est initié à Thérouanne en 2014. Conduit par François Blary, il rassemble une équipe pluridisciplinaire de chercheurs. Parallèlement à un recensement de la documentation, l'équipe utilise des techniques de pointe en matière de prospections géophysiques, qui permettent aujourd'hui de lire les vestiges de la cité sans creuser ni endommager le sol tout en préservant le patrimoine enfoui.

Gratuit / Adultes

Samedi 16 juin de 17h à 18h30



EXPOSITION

Archéologie: une passion, des métiers.

Matériel prêté par le Conseil Départemental du Pas-de-Calais, Direction de l'Archéologie.

Parcourez cette exposition et abordez l'archéologie dans ses différents aspects.

Gratuit / Famille

Samedi 16 et Dimanche 17 juin de 14h à 18h

ATELIER



L'antiquité vous met au(x) parfum(s).

Matériel prêté par le Conseil Départemental du Pas-de-Calais, Direction de l'Archéologie
Des parfums qui soignent aux parfums gourmands, mettez votre odorat au défi et venez découvrir les senteurs de l'Antiquité.

Gratuit / Famille

Dimanche 17 juin de 14h à 18h

THÉROUANNE
SITE ARCHÉOLOGIQUE
(Suite)



DÉMONSTRATION

La poterie médiévale

Par l'Atelier Terre de Flandre. Venez découvrir un formidable métier plusieurs fois millénaire : celui de potier. Installé dans une échoppe en bois semblable à celles du Moyen-Age, il se livrera à des démonstrations de poterie ludiques et remplies d'humour. Avec la femme du potier, les enfants pourront réaliser leur propre poterie !

Gratuit / Famille

Dimanche 17 juin de 14h à 18h

SOMMES

ABBEVILLE

MUSÉE BOUCHER DE PERTHES

ADRESSE

24 rue Gontier-Patin

CONTACT

Patrick Absalon

musee@ville-abbeyville.fr

03 22 24 08 49



© Abbeville, Musée Boucher de Perthes

À PROPOS DU LIEU...

Installé depuis 1954 dans le beffroi du XIIIe siècle classé par l'Unesco au patrimoine mondial, dans la trésorerie du XVe siècle et des bâtiments de la seconde reconstruction, le musée Boucher de Perthes présente des collections riches et variées. La section archéologique témoigne du passé de la région. Le fonds d'histoire naturelle rassemble une importante collection d'oiseaux. Enfin, un ensemble de premier plan illustre l'évolution des beaux-arts, avec comme points forts de précieuses sculptures et peintures des XVe et XVIe siècles, d'importants tableaux des XVIIe et XVIIIe siècles et des œuvres modernes de Camille Claudel et d'Alfred Manessier.



ACCUEIL DE GROUPES SCOLAIRES

L'archéologie sous toutes ses formes
Accompagnée par la médiatrice, les classes vont découvrir tous les acteurs en lien avec l'archéologie et les dessous de la discipline ainsi que les trésors présentés dans la nouvelle salle archéologique du musée. En partenariat avec l'Inrap

Gratuit / Scolaire

Vendredi 15 juin de 14h à 17h

(Accueil de classes sur réservation au 03 22 24 08 49 – Durée de la visite 1h15 – À partir de 7 ans)



ATELIER

Découverte ludique du métier d'archéologue
Découverte ludique du métier d'archéologue
A l'aide d'un livret-jeu et d'une cocotte en papier, venez découvrir les dessous de l'archéologie. En partenariat avec l'Inrap
Animation famille de 15h à 16h encadrée par la médiatrice

Gratuit / Famille

Samedi 16 juin et dimanche 17 juin de 15h à 16h

ABBEVILLE
MUSÉE BOUCHER DE PERTHES
(Suite)



© Abbeville, Musée Boucher de Perthes



VISITE GUIDÉE

A la découverte de la Carrière Carpentier

Exceptionnellement cette année, dans le cadre de l'année Boucher de Perthes, la carrière Carpentier ouvre « ses portes » à la visite.

[Entre les routes de Doullens et d'Amiens, se cache un site mondialement connu des préhistoriens : la carrière Carpentier. Classée monument historique depuis le 20 octobre 1983, c'est un des hauts lieux de la discipline, née à Abbeville au XIXe siècle grâce à Jacques Boucher de Perthes. Cette carrière de marne, exploitée au début du XXe siècle, reste le seul témoin accessible de cette période interglaciaire du quaternaire, il y a plus de 600 000 ans, dans le nord de la France.]

Visite de la carrière Carpentier par Monsieur Jean-Luc LOCHT, archéologue à l'Inrap à 14h30 et à 16h, sur réservation préalable obligatoire au 03 22 24 08 49. Gratuit - groupe de 30 pers. maximum. En partenariat avec l'Inrap et dans le cadre de la saison préhistoire

Gratuit / Tous publics

Samedi 16 juin de 14h30 à 15h30 et de 16h à 17h

(Sur réservation préalable obligatoire au 03 22 24 08 49.)

ABBEVILLE

CARRIÈRE CARPENTIER

ADRESSE

Route de Doullens

CONTACT

Pascal Fache

pascal.fache@ville-abbeyville.fr

03 22 25 43 71



© www.journees-archeologie.fr

À PROPOS DU LIEU...

Acquise par l'état et classée aux Monuments Historiques depuis 1983, la carrière Carpentier est l'un des seuls témoins actuellement visibles des dépôts alluviaux pléistocènes de la vallée de la Somme. Les premières découvertes y remontent au début du XXe siècle, où de nombreux restes osseux (rhinocéros, mégacéros, éléphant, hippopotame...) et des bifaces y furent retrouvés dans un limons calcaire (« marne blanche »).

Des fouilles récentes (2012-2013) ont permis de dater ces sédiments aux alentours de 600 000 ans et de reconstituer le cadre environnemental de cette phase interglaciaire. Des bifaces d'un âge de 550 000 ont été retrouvés et témoignent de la présence de l'Homme préhistorique à Abbeville dès cette époque.



VISITE GUIDÉE

A la découverte de la Carrière Carpentier
Samedi 16 juin 2018

Exceptionnellement cette année, dans le cadre de l'année Boucher de Perthes, la carrière Carpentier ouvre « ses portes » à la visite.

Visite de la carrière Carpentier par Monsieur Jean-Luc LOCHT, archéologue à l'Inrap à 14h30 et à 16h, sur réservation préalable obligatoire au 03 22 24 08 49. Gratuit - groupe de 30 pers. maximum.

En partenariat avec l'Inrap et dans le cadre de la saison Préhistoire.

Gratuit / Tous publics

Samedi 16 juin de 14h à 15h30 et de 16h à 17h

AMIENS

JARDIN ARCHÉOLOGIQUE DE SAINT-ACHEUL

ADRESSE

10 rue Raymond Gourdain

CONTACT

Hélène LEFEVRE

h.lefevre@amiens-metropole.com

03 22 97 14 05



© www.journees-archeologie.fr

À PROPOS DU LIEU...

Dès 1872, Saint-Acheul devient un gisement de référence, donnant le nom de l'Acheuléen à l'une des plus anciennes périodes du Paléolithique inférieur ainsi qu'à une technique de taille du silex caractéristique: le biface. Classé au titre des Monuments Historiques, le Jardin Archéologique de Saint-Acheul est aménagé pour valoriser un des plus anciens témoignages de notre patrimoine.

SPECTACLE



« Cairn », aventure préhistorique par Les Anthropologues

Une grotte dont l'entrée s'est éboulée il y a 40 000 ans est découverte lors d'un chantier de construction. Une équipe internationale d'archéologues mène les recherches. Les squelettes découverts appartiennent à des individus hybrides, qui tiennent de Néandertal et de Sapiens. Comment nos ancêtres se sont-ils retrouvés là? Qui étaient-ils? Pendant que les scientifiques s'affrontent à grand renfort d'hypothèses, la situation bascule dans un passé lointain, à l'époque où Sapiens à peau noire, migrant venu d'Afrique, côtoie Néandertal à peau blanche.

Gratuit / Enfants, Familles, Adultes, Tous publics

Samedi 16 juin de 17h à 18h (spectacle)



ATELIER

Atelier en famille taille de silex.
Apprenez à tailler le silex comme à l'époque
acheuléenne!

Gratuit / Enfants, Famille, Adultes

Samedi 16 juin de 16h à 17h

Dimanche 17 juin de 10h à 11h



Atelier en famille **ATELIER** archéologique.
Mettez-vous dans la peau d'un archéologue et
interprétez les objets mis au jour dans le bac de
fouilles.

Gratuit / Famille, Adultes

*Samedi 16 juin de 14h à 15h (Fouilles
archéologique)*

*Dimanche 17 juin de 14h à 15h (Fouilles
archéologique)*

AMIENS

JARDIN ARCHÉOLOGIQUE DE SAINT-ACHEUL

(Suite)



SPECTACLE

Visite guidée du Jardin archéologique de Saint-Acheul.

Depuis la salle Victor Commont, une exposition permanente illustre l'histoire du site et de ses premiers occupants il y a près de 450 000 ans et la galerie de l'évolution présente les différentes mutations de l'Homme et de ses techniques à travers les âges préhistoriques.

Dans le jardin, vous pourrez déambuler dans cet écrin de verdure accompagné d'une signalétique d'interprétation. Vous remonterez alors le Fil du Temps jusqu'à vous retrouver plongé dans l'époque acheuléenne.

Au détour d'une clairière, la coupe stratigraphique de Saint-Acheul concrétise l'accumulation de 450 000 ans de dépôts sédimentaires. Grâce à ses panneaux didactiques, jouez aux apprentis géologues. Enfin, dominant le paysage de ses dix-neuf mètres de hauteur, la tour d'observation, accessible sur demande, dévoile la formation de la vallée de la Somme depuis sa naissance il y a près d'un million d'années jusqu'à nos jours.

Gratuit / Enfants, Familles, Adultes, Tous publics

Samedi 16 juin de 15h à 16h

Dimanche 17 juin de 11h à 12h et de 15h à 16h (Visite guidée)

Accessibilité : Difficultés motrices / fauteuil roulant, Handicap auditif, Handicap mental

Accès PMR dans la salle pédagogique et dans le Fil du Temps.



ACCUEIL DE GROUPES SCOLAIRES

Visite et atelier à destination des scolaires.

Accompagné de vos élèves du cycle 2 au lycée, partez à la découverte du Néolithique et essayez-vous à la réalisation d'une poterie à la façon des hommes préhistoriques!

Réalisation d'un fond de poterie typique de la période du Néolithique à la méthode dite du colombin.

Gratuit / Scolaires (Élémentaire, Collège)

Vendredi 15 juin de 9h à 10h30 et de 11h à 12h30 (Visite et atelier poterie)

De 13h à 14h30 et de 15h à 16h30 (Visite et atelier poterie)

Accessibilité : Difficultés motrices / fauteuil roulant, Handicap visuel, Handicap auditif, Handicap mental

Accès PMR dans la salle pédagogique et dans le Fil du Temps.

AMIENS

**JARDIN ARCHÉOLOGIQUE DE
SAINT-ACHEUL**

(Suite)



ATELIER

Atelier en famille chasse à la sagaie.
Venez apprendre à tirer à la sagaie comme un
Cro-magnon!

Gratuit / Enfants, Famille, Adultes

Samedi 16 juin de 14h à 17h

Dimanche 17 juin de 10h à 17h

AMIENS

FOUILLES DU THÉÂTRE D'AMIENS

ADRESSE

Rue de la Vallée

CONTACT

Hélène LEFEVRE

h.lefevre@amiens-metropole.com

03 22 97 14 05



© www.journees-archeologie.fr

À PROPOS DU LIEU...

Ce théâtre de 130 mètres de diamètre a été bâti sur une série de grands bâtiments publics datant des années 70 (1er siècle de notre ère).



PORTES-OUVERTES

Visite guidée d'un site archéologique en cours de fouilles.

L'équipe du Service d'archéologie préventive d'Amiens Métropole vous accueille afin de vous exposer les dernières découvertes de ce site.

*Gratuit / Enfants, Famille, Adultes, Tous publics
Samedi 16 et Dimanche 17 juin de 14h à 18h*



ACCUEIL DE GROUPES SCOLAIRES

Visite guidée d'un site archéologique en cours de fouilles.

Accompagnés de l'équipe du Service d'archéologie d'Amiens Métropole, les élèves partiront à la découverte de ce site exceptionnel en plein cœur d'Amiens...

*Gratuit / Scolaires (Élémentaires, Collège, Lycée)
Vendredi 15 juin de 10h à 11h et de 14h à 15h
Exploration des dernières découvertes archéologiques.*

AMIENS

UNIVERSITÉ DE PICARDIE JULES VERNE

ADRESSE

1 Grande Rue de la Veillere

CONTACT

Hélène LEFEVRE

h.lefevre@amiens-metropole.com

03 22 97 14 05



À PROPOS DU LIEU...

Cycle de trois conférences sur les fouilles en cours à Amiens.



CONFÉRENCE

Conférences

Trois étudiants de l'UPJV et de Paris I vous présentent les dernières découvertes archéologiques de la ville d'Amiens.

Gratuit / Enfants, Familles, Adultes, Tous publics, Scolaires (Lycée)

Vendredi 15 juin de 15h à 18h

AMIENS

CABINET DE CURIOSITÉ

ADRESSE

Route de Paris

CONTACT

Hélène LEFEVRE

h.lefevre@amiens-metropole.com

03 22 97 14 05



© Musée de Picardie

À PROPOS DU LIEU...

Les collections préhistoriques et antiques du Musée de Picardie voyagent, le temps des travaux, grâce au « Petit cabinet de curiosités » escale installé du 30 mai au 17 septembre au centre hospitalier Philippe Pinel. Ces journées sont l'occasion unique de les découvrir dans la chapelle de l'hôpital.



VISITE GUIDÉE

Visite commentée

En compagnie de Noël Mahéo, Conservateur du patrimoine chargé des collections archéologiques au Musée de Picardie, venez découvrir une partie des collections du Musée de Picardie, actuellement fermé pour travaux, dans ce petit cabinet de curiosités. Sur réservation uniquement au 03.22.97.14.00.

*Gratuit /Tous publics,
Samedi 16 juin de 10h à 11h et de 11h à 12h (Visite commentée sur réservation)*

GLISY **SALLE D'ARTS**

ADRESSE

Rue d'en Haut

CONTACT

Hélène LEFEVRE

h.lefevre@amiens-metropole.com

03 22 97 14 05



© www.journees-archeologie.fr

À PROPOS DU LIEU...

L'espace culturel Saint-Exupéry accueille une exposition sur les découvertes archéologiques de Glisy.



EXPOSITION

Les découvertes archéologiques de Glisy.

Le Musée de Picardie organise une exposition sur les découvertes archéologiques de Glisy.

Gratuit / Enfants, Familles, Adultes, Tous publics

Samedi 16 et Dimanche 17 juin de 14h à 18h

BOVES

MOTTE CASTRALE DE BOVES

ADRESSE

80440 BOVES

CONTACT

Hélène LEFEVRE

h.lefevre@amiens-metropole.com

03 22 97 14 05



© www.journees-archeologie.fr

À PROPOS DU LIEU...

Bâtie au Xe siècle, la motte castrale de Boves fait l'objet de nombreuses recherches archéologiques depuis 1996.



VISITE GUIDÉE

Visite guidée du chantier en cours de fouilles.

*Gratuit / Enfants, Famille, Adultes, Tous publics
Samedi 16 et Dimanche 17 juin de 14h à 15h et de
16h à 17h*



ACCUEIL DE GROUPES SCOLAIRES

Visite guidée du chantier en cours de fouilles
Suivez l'avancée des travaux des archéologues.

*Gratuit / Scolaires (Élémentaires, Collège, Lycée)
Vendredi 15 juin de 10h à 11h et de 14h à 15h
(Visite guidée)*

CAGNY

CAGNY LA GARENNE

ADRESSE

Rue de Beauvoir

CONTACT

Hélène LEFEVRE

h.lefevre@amiens-metropole.com

03 22 97 14 05



© www.journees-archeologie.fr

À PROPOS DU LIEU...

Célèbre gisement préhistorique incontournable du Quaternaire.



VISITE GUIDÉE

Visite guidée.

Accompagné d'un guide conférencier qualifié, venez découvrir la coupe stratigraphique de Cagny La Garenne.

*Gratuit / Enfants, Familles, Adultes, Tous publics
Samedi 16 17 juin de 10h à 11h (Visite guidée)*

SALOUËL

CHANTIER DE FOUILLES ARCHÉOLOGIQUES INRAP

ADRESSE

Chemin des Ruelles

CONTACT

Elisabeth Justome

elisabeth.justome@inrap.fr

06 73 73 30 33



© v.thellier@balloide-photo.com, Inrap

À PROPOS DU LIEU...

L'Inrap fouille actuellement un site archéologique à Salouël, préalablement à la construction d'un lotissement par la société Immo Aménagement. Ce chantier archéologique fait suite à deux précédentes fouilles réalisées en 2008 et 2009 qui avaient permis de découvrir les vestiges d'une nécropole de l'Antiquité tardive et d'une villa romaine occupée entre le I^{er} et le V^e siècle de notre ère. La fouille actuelle permet d'étudier la seconde partie de la villa afin d'obtenir une vision d'ensemble du site.



VISITE GUIDÉE

Visite du chantier de fouilles.

Venez rencontrer les archéologues de l'Inrap pour découvrir leur travail et les résultats de leur fouille. Des objets issus de la fouille seront également présentés.

Gratuit / Tous publics

*Samedi 16 et Dimanche 17 juin de 10h à 12h et de 14h à 17h (horaires susceptibles d'être modifiés)
Accessibilité : Handicap visuel, Visite en langue des signes LS. Visite LSF le samedi à 15h uniquement (sans réservation) documents en braille et en gros caractères.*

SALOUËL

CHANTIER DE FOUILLES ARCHEOLOGIQUES INRAP

(Suite)



VISITE EN LANGUE DES SIGNES (LSF)

Visite du chantier en langue des signes.

Venez découvrir le chantier des fouilles accompagné d'un guide LSF.

Gratuit / Tous publics

Samedi 16 juin de 15h à 16h (sans réservation)

Accessibilité : Visite en langue des signes LSF



ACCUEIL DES GROUPES SCOLAIRES

Visite du chantier de fouilles (sur réservation).

Les enfants pourront visiter le chantier de fouilles guidés par les archéologues et découvrir leur métier.

Gratuit / Scolaires (Élémentaire)

Classe de CM1 CM2

*Vendredi 15 juin de 09:00 à 12:00 (réservations
au 06 73 73 30 33)*

RIBEMONT-SUR-ANCRE

CENTRE DE CONSERVATION ET D'ÉTUDE

ADRESSE

9 Place Général de Gaulle

CONTACT

Margot Lepage

m.lepage@somme.fr

03 22 71 83 83



À PROPOS DU LIEU...

Depuis les années 80, les opérations archéologiques se succèdent pour révéler l'histoire du site archéologique de Ribemont-sur-Ancre aux aménagements successifs : sanctuaire gaulois, trophée militaire celtique unique en Europe puis cité gallo-romaine. Afin de préserver le mobilier archéologique des fouilles faites pour cette longue période d'occupation (3^e siècle avant au 4^e siècle de notre ère), un centre archéologique voit le jour dans les années 90. Aujourd'hui, le centre labellisé Centre de Conservation et d'Étude reçoit également les collections issues des fouilles départementales de toutes périodes. Le Centre accueille les missions « post-fouille » : gestion des collections, restauration et conservation du mobilier archéologique.



PORTES OUVERTES

Visite des espaces professionnels du CCE.

Découvrez le site archéologique gaulois et gallo-romain de Ribemont-sur-Ancre grâce aux salles d'expositions du centre et accédez aux espaces professionnels : salles de travail, laboratoire, dépôts de stockage du mobilier archéologique...

Période(s) archéologique(s) : Protohistoire, Antiquité.

Gratuit / Tous publics

*Samedi 16 et dimanche 17 juin de 11h30 à 12h30
et de 14h30 à 15h30*



CIRCUIT DÉCOUVERTE

Balade Archéo.

L'association des Amis du Centre vous mène à la découverte du site archéologique de Ribemont-sur-Ancre.

Gratuit / Tous publics

*Samedi 16 et dimanche 17 juin de 11h30 à 12h30
et de 16h30 à 17h30*

CONTRIBUTEURS

ALIZÉE REYS

Stagiaire – Service Communication DRAC Hauts-de-France
Licence 3 Information-Communication
Université de Lille – Sciences Humaines et Sociales
Infocom – Rue du président Vincent Auriol 59100 Roubaix