



Direction Régionale des Affaires Culturelles de Bretagne

# Lettre d'information théâtrale

Théâtre – Théâtre d'objets – Marionnettes –  
Arts de la rue – Arts de la piste

## Novembre 2018

éditée le 30 octobre 2018

**Service Arts du Spectacle**  
Jean-Christophe BAUDET  
(Conseiller)  
Axelle VILLIN  
(Assistante)  
Tél. : 02 99 29 67 91  
[axelle.villin@culture.gouv.fr](mailto:axelle.villin@culture.gouv.fr)

(Version réduite pour raison technique).

Un document non exhaustif réalisé par Gwenaël MARTIN et Jean-Christophe BAUDET – Service Arts du spectacle, DRAC de Bretagne (Tél : 02 99 29 67 91), d'après les informations transmises par les compagnies de théâtre, du cirque et des arts de la rue implantées en Bretagne.

## SOMMAIRE

1 – À LA UNE .....	p. 2
2 – EN TOURNÉE .....	p. 5
3 – EN BRETAGNE.....	p. 9

- Vous êtes une compagnie titulaire d'une licence d'entrepreneur de spectacles dont le siège social est en Bretagne, vos dates n'apparaissent pas dans la lettre d'information,
- Vous êtes une structure de diffusion en Bretagne et vous ne recevez pas la lettre d'information théâtrale,
- Contactez Pascal COULM : [pascal.coulm@culture.gouv.fr](mailto:pascal.coulm@culture.gouv.fr)

Retrouvez tous les mois la lettre d'information théâtrale et ses archives à cette adresse :  
<http://www.culture.gouv.fr/Regions/Drac-Bretagne/Letres-d-information-spectacle/Lettre-d-information-theatrale>

## 1 – À LA UNE

**Arthur Nauzyciel/Le Théâtre des Lucioles/Zabraka/Aïe Aïe Aïe/Association W/L'Ecole du TNB** au *Festival TNB* organisé par le *Théâtre National de Bretagne*, Centre dramatique national à Rennes ; **Emilie Lafarge et Marie-Hélène Roig** au *Théâtre de Lorient*, Centre dramatique national ; **Les Cambrioleurs** au *Théâtre Garonne* avec *Le Théâtre de la Cité*, Centre dramatique de Toulouse, à la *Comédie de Saint-Etienne*, Centre dramatique national, au *Théâtre de la Ville* à Paris et au *Théâtre de la Cité internationale* à Paris ; **Suzanne M.** à la *Comédie de Reims*, Centre dramatique national ; **Arthur Nauzyciel** à la *Comédie de Valence*, Centre dramatique national ; **L'Eldorado** au *Théâtre du Nord*, Centre dramatique de Lille et à *Théâtre Ouvert*, Centre national des dramaturgies contemporaines à Paris ; **Marine Bachelot** au *TNBA*, Centre dramatique national de Bordeaux, au *Théâtre*, Scène conventionnée de Laval, au *Séchoir*, Scène conventionnée de Saint-Leu et au *Festival Label Parole* à La Réunion, aux *Théâtrales Charles Dullin* à l'Espace Gérard Philippe à Fontenay-sous-Bois et à *L'Intervalle*, Scène de territoire de Noyal-sur-Vilaine ; **La Vache Libre** au *Carré Magique*, Pôle national des arts du cirque de Lannion, à *L'Equinoxe*, Scène nationale de Chateauroux et à *l'Atelier Culturel*, Scène de territoire de Landerneau ; **Galapiat Cirque** à *La Brèche*, Pôle national des arts du cirque de Cherbourg, au *Théâtre*, Scène nationale de Mâcon, aux *Halles de Schaerbeek* à Bruxelles, au *Cultuur Centrum de Schakel* à Waregem, au *Trio...s*, Scène de territoire d'Inzinzac-Lochrist/Hennebont et à *La Maillette* à Locminé avec *Mil Tamm* ; **Ice** au *Quartz*, Scène nationale de Brest ; **Pierre Guillois** au *Quartz*, Scène nationale de Brest ; **Rhizome** au *Manège*, Scène nationale de Maubeuge, au *Séchoir*, Scène conventionnée de Saint-Leu, aux *Halles de Schaerbeek* à Bruxelles et au *Central* à La Louvière ; **Zabraka** au *Théâtre de Saint-Quentin-en-Yvelines*, Scène nationale, et au *Théâtre de la Tête Noire*,

Scène conventionnée à Saran ; **Monstre(s)** au *Manège*, Scène nationale de Maubeuge, au *Théâtre* de Liège et aux *Halles de Schaerbeek* à Bruxelles, **KF Association** au *Théâtre*, Scène nationale de Saint-Nazaire ; **Incipit** à Châteauvallon, Scène nationale d'Ollioules ; **Sébastien Barrier** à *Bonlieu*, Scène nationale d'Annecy et au *Théâtre du Champ au Roy*, Scène de territoire de Guingamp ; **Bajour** au *Théâtre des Bains Douches* avec Le Volcan, Scène nationale du Havre ; **Le Joli Collectif** à *L'Empreinte*, Scène nationale de Brive/Tulle ; **Les Invendus** au *Channel*, Scène nationale de Calais et à *L'Espace de Brocéliande* à Bréal-sous-Monfort avec La Loggia ; **Bouffou Théâtre** à *Très Tôt Théâtre*, Scène conventionnée de Quimper et au *Trio...s*, Scène de territoire d'Inzinzac-Lochrist/Hennebont, ; **On t'a vu sur la pointe**, au *Canal*, Scène conventionnée de Redon ; **AK Entrepôt** à *La Maison de la Musique*, Scène conventionnée de Nanterre et au *Centre culturel de la Ville Robert* à Pordic ; **Bob Théâtre** à *La Maison de la Musique*, Scène conventionnée de Nanterre et au *Grand Bleu*, Scène conventionnée de Lille ; **Emilie Lafarge** au *Théâtre de Nîmes*, Scène conventionnée ; **Cédric Paga** au *Pôle Jeune public*, Scène conventionnée du Revest-Les-Eaux ; **Lumière d'Août** au *Grand T*, Scène conventionnée de Nantes ; **Le Vent des Forges** à *l'Espace Jéliote*, Scène conventionnée d'Oloron-Sainte-Marie ; **2052** au *Théâtre de Poche*, Scène de territoire d'Hédé-Bazouges et aux Archives départementales d'Ille-et-Vilaine à Rennes ; **Orphée** à *Athéna*, Scène de territoire d'Auray ; **Aïe Aïe Aïe** au *festival Export-Import* à Bruxelles et à *L'Hermine*, Scène de territoire de Sarzeau ; **Perspective Nevski** au *Trio...s*, Scène de territoire d'Inzinzac-Lochrist/Hennebont et à *La Maison du Théâtre* à Brest ; **Dérez** au *festival Charleroi-Bis-Arts* à Charleroi ; **Tro Héol** à *La Maison du Théâtre* à Brest ; **Alexandre** à *La Maison du Théâtre* à Brest ; **Le P'Tit Cirk** à *Latitude 50* à Marchin ; **Séverine Coulon** au *Teatro Testoni Ragazzi* à Bologne et à *La Balise* à Lorient ; **Le Théâtre des Tarabates** au *festival Segni d'Infanzia* à Mantoue, au *festival*

*Di Morgana* à Palerme, au festival *Roma Europa* à Rome et au festival *Città delle 100 scale* à Potence ; **Lasko** à *La Maison du Théâtre* à Brest.

## 2 – EN TOURNÉE

- **Suzanne M.** (Eric Vignier – Larmor-Plage – 56) : *la compagnie conventionnée par la DGCA – Ministère de la Culture* présente **Partage du Midi** du 12 au 15 novembre à la Comédie de Reims, Centre dramatique national (Marne).  
(Tél : 06 87 41 31 19)
- **Les Cambrioleurs** (Julie Bérès – Brest – 29) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Désobéir** du 6 au 8 novembre au Théâtre Garonne avec le Théâtre de la Cité, Centre dramatique national de Toulouse (Haute-Garonne) et du 13 novembre au 8 décembre au Théâtre de la Cité Internationale à Paris (Ile-de-France), **Soleil Blanc** du 14 au 16 novembre à La Comédie de Saint-Etienne, Centre dramatique national (Loire) et du 22 novembre au 1<sup>er</sup> décembre au Théâtre de la Ville à Paris (Ile-de-France).  
(Tél : 06 98 50 99 21)
- **Arthur Nauzyciel** (Théâtre National de Bretagne – Centre dramatique national de Rennes – 35) présente **La Dame aux Camélias** du 28 au 29 novembre à la Comédie de Valence, Centre dramatique national (Drôme).  
(Tél : 02 99 31 55 13)
- **L'Eldorado** (Joël Jouanneau – Port-Louis – 56) présente **Rose** (création) du 7 au 25 novembre au Théâtre du Nord, Centre dramatique national de Lille (Nord) et du 27 au 28 novembre à Théâtre Ouvert, Centre national des dramaturgies contemporaines à Paris (Île-de-France).  
*Ce spectacle bénéficie d'une aide à la création de la DRAC de Bretagne en 2018.*
- **Marine Bachelot** (Lumière d'Août – Rennes – 35) voit son texte **Le Fils** mis en scène par David Gauchard (L'Unijambiste – Limoges – Haute-Vienne) du 7 au 10 novembre au TNBA, Centre national dramatique de Bordeaux (Gironde), le 13 novembre au Théâtre, Scène conventionnée de Laval (Mayenne), le 18 novembre aux Théâtrales Charles Dullin à l'Espace culturel de Fontenay-sous-Bois (Val-de-Marne), le 29 novembre au Séchoir, Scène conventionnée de Saint-Leu (La Réunion), du 30 novembre au 1<sup>er</sup> décembre au Festival Label Parole à La Réunion.  
(Tél : 02 22 93 57 69)
- **La Vache libre** (Meriem Ménant – Pordic – 22) : présente **Ze big grande musique** le 11 novembre à L'Equinoxe, Scène nationale de Châteauroux (Indre), **Emma Mort, même pas peur** le 17 novembre à La Cigalière à Sérignan (Hérault), le 24 novembre au Théâtre de La Passerelle à Palaiseau (Essonne) et **Emma La Clown et Gérard Morel qui l'accompagne** le 27 novembre au Grand Angle à Voiron (Isère).  
*Ze big grande musique bénéficie d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2018.*  
(Tél : 05 65 27 15 15)
- **Galapiat Cirque** (Collectif – Langueux – 22) *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Boi** (mise en scène : Jonas Seradin) du 31 octobre au 1<sup>er</sup> novembre au Cultuur Centrum à Waregem (Belgique), **Attraction Capillaire** (mise en scène : Sanja Kosonen et Elice Abonce Muhonen) (création) le 17 novembre à La Brèche, pôle national des arts du cirque de Cherbourg (Manche), **Marathon** (mise en scène : Sébastien Wojden) du 22 au 24 novembre Salle Jacques Brel avec le Théâtre au Fil de l'Eau à Pantin (Seine-Saint-Denis) et du 28 novembre au 1<sup>er</sup> décembre au Théâtre, Scène nationale de Mâcon (Saône-et-Loire), **Mad in Finland** (création collective) du 23 au 25 novembre aux Halles de Schaerbeek à Bruxelles (Belgique) et du 30 novembre au 30 décembre à La Grainerie à Balma (Haute-Garonne).  
(Tél : 06 10 58 02 34)

- **Rhizome** (Chloé Moglia – Trédion – 56) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Horizon** du 2 au 4 novembre et **Rhizikon** du 7 au 8 novembre au Séchoir, Scène conventionnée de Saint-Leu (La Réunion) et **Ose** du 16 au 17 novembre aux Halles de Schaerbeek à Bruxelles (Belgique) du 20 au 21 novembre au Manège, Scène nationale de Maubeuge (Nord) et le 24 novembre au Central à La Louvière (Belgique).  
(Tél : 06 72 87 41 01)
- **Zabraka** (Benoît Bradel – Plumelin – 56) : *la compagnie soutenue par la DRAC de Bretagne* présente **La 7<sup>e</sup> Vie de Patti Smith** du 16 au 17 novembre au Théâtre, Scène nationale de Saint-Quentin-en-Yvelines (Yvelines) et le 20 novembre au Théâtre de la Tête Noire, Scène conventionnée de Saran (Loiret).  
(Tél : 06 75 94 70 46)
- **Monstre(s)** (Etienne Saglio – Rennes – 35) **Les Limbes** du 6 au 7 novembre aux Halles de Schaerbeek à Bruxelles (Belgique), le 10 novembre au Théâtre de Liège (Belgique), le 13 novembre au Manège, Scène nationale de Maubeuge (Nord).  
*Ce spectacle a bénéficié d'une aide à la création de la DRAC de Bretagne en 2014.*  
(Tél : 02 99 78 29 13)
- **KF Association** (Camille Kerdellant et Rozenn Fournier – Rennes – 35) présente **Ma Famille** du 15 au 16 novembre au Théâtre, Scène nationale de Saint-Nazaire (Loire-Atlantique).  
(Tél : 02 22 93 45 55)
- **Incipit** (David Wahl – Brest – 29) présente **Le Sale Discours** le 6 novembre à Châteauvallon, Scène nationale d'Ollioules (Var).  
(Tél : 06 20 96 24 91)
- **Sébastien Barrier** (Locmiquélic – 56) présente **Gus** le 8 novembre à Bonlieu, Scène nationale d'Annecy (Haute-Savoie).  
(Tél : 02 99 12 55 14)
- **Bajour** (Collectif – Rennes – 35) présente **Départs** (mise en scène : Leslie Bernard et Mathias Jacquin) du 7 au 10 novembre au Théâtre des Bains-Douches avec Le Volcan, Scène nationale du Havre (Seine-Maritime) et **A mes amours** (mise en scène : Adèle Zouane) le 16 novembre au Centre culturel Simone Signoret à Canéjan (Gironde), le 24 novembre au Théâtre de Bligny à Briis-sous-Forges (Essonne).  
(Tél : 02 99 12 55 14)
- **Le Joli Collectif** (Collectif – Hédé-Bazouges – 35) présente **Moi Canard** du 3 au 7 novembre à L'Empreinte, Scène nationale de Brive/Tulle (Corrèze) et du 23 au 27 novembre à l'Espace Mendi Zolan à Hendaye (Pyrénées-Atlantiques).  
(Tél : 06 63 12 62 48)
- **Les Invendus** (Nicolas Paumier et Guillaume Cachera – Saint-Nolff – 56) présente **Accroche toi si tu peux** le 10 novembre à Tours (Indre-et-Loire), du 12 au 15 novembre à Valbonne (Alpes-Maritimes) et du 19 au 24 novembre au Channel, Scène nationale de Calais (Pas-de-Calais).  
(Tél : 06 08 16 14 08)

- **AK Entrepôt** (Laurance Henry – Saint-Brieuc – 22) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **en UN éclat** du 20 au 21 novembre à l'Agora à Billère (Pyrénées-Atlantiques) et **Mille Ans** du 20 au 24 novembre à la Maison de la Musique, Scène conventionnée de Nanterre (Hauts-de-Seine) et le 30 novembre à La Passerelle à Rixheim (Haut-Rhin).  
(Tél : 06 81 10 78 96)
- **Bob Théâtre** (Denis Athimon et Christelle Hunot – Rennes – 35) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **De l'avenir incertain... du monde merveilleux dans lequel nous vivons** (mise en scène : Denis Athimon) du 15 au 17 novembre à la Maison de la Musique, Scène conventionnée de Nanterre (Hauts-de-Seine) et du 29 novembre au 1er décembre au Grand Bleu, Scène conventionnée à Lille (Nord) et **Fin de série** (mise en scène : Denis Athimon) du 15 au 17 novembre aux Roches à Montreuil (Seine-Saint-Denis).  
(Tél : 02 99 63 15 10)
- **Lumière d'août** (Collectif – Rennes – 35) présente **La Place du Chien** (mise en scène : Marine Bachelot-Nguyen) du 23 au 24 novembre au Grand T, Scène conventionnée à Nantes (Loire-Atlantique).  
*Ce spectacle a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2014.*  
(Tél : 06 51 52 82 04)
- **Emilie Lafarge** (Le Théâtre de Lorient – Centre dramatique national – 56) présente **Le Yark** le 28 novembre au Théâtre de Nîmes (Gard).  
(Tél : 02 97 02 22 75)
- **Cédric Paga** (Guipry-Messac – 35) présente **Circonférence-Clown** le 30 novembre au Pôle Jeune Public, scène conventionnée au Revest-les-Eaux (Var).  
(Tél : 02 99 78 29 19)
- **Le Vent des Forges** (Marie Tuffin et Odile L'Hermitte – Mélesse – 35) présente **Brut** du 6 au 7 novembre au centre culturel Capellia à La Chapelle-sur-Erdre (Loire-Atlantique) et du 27 au 30 novembre à l'Espace Jeliote, Scène conventionnée d'Oloron-Sainte-Marie (Pyrénées-Atlantiques) et **Chübichaï** du 12 au 14 novembre au Centre culturel du Blanc (Indre) et du 15 au 16 novembre à Oulches (Indre).  
**Brut** a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2016.  
(Tél : 06 75 56 36 17)
- **Aïe Aïe Aïe** (collectif – Rennes – 35) présente **Ersatz** (mise en scène : Julien Mellano) le 10 novembre au festival Export-Import à Bruxelles (Belgique) et **Fulmine** (mise en scène : Charlotte Blin) du 22 au 24 novembre au théâtre du Cormier à Corneilles-en-Parisis (Val d'Oise).  
*Fulmine a bénéficié d'une aide à la création de la DRAC de Bretagne en 2017 et Ersatz en 2018.*  
(Tél : 06 57 69 28 21)
- **Dérézo** (Charlie Windelschmidt – Brest – 29) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Le Petit Déjeuner** du 1<sup>er</sup> au 3 novembre au festival Charleroi-Bis-Arts à Charleroi (Belgique) et du 8 au 10 novembre au Centre culturel Lino Ventura à Garges-Les-Gonesse (Val d'Oise).  
(Tél : 02 98 48 87 11)

- **Le P'tit Cirk** (Danièle Le Pierès et Christophe Lelarge – Lannion – 22) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Les Dodos** du 23 au 25 novembre à Latitude 40 à Marchin (Belgique).  
(Tél : 02 99 78 29 19)
- **Séverine Coulon** (Le Théâtre à la Coque – Hennebont – 56) présente **Fille et Soie** du 2 au 3 novembre au Teatro Festival Ragazzi à Bologne (Italie) et du 7 au 9 novembre à L'Espace Clair de Lune à Ernée (Mayenne).  
*Ce spectacle a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2016.*  
(Tél : 06 11 17 35 04)
- **Le Théâtre des Tarabates** (Philippe Saumont – Saint-Brieuc – 22) présente **La Brouille** du 31 octobre au 1<sup>er</sup> novembre au festival Segni d'Infanzia à Mantoue (Italie), le 4 novembre au festival Di Morgana à Palerme (Italie), du 8 au 10 novembre au festival Roma Europa à Rome (Italie) et du 16 au 20 novembre au festival Città delle 100 scale à Potence (Italie).  
*Les représentations de cette tournée italienne sont soutenues par Spectacle Vivant en Bretagne.*  
(Tél : 07 69 14 39 92)



## 3 – EN BRETAGNE

- **Le Festival TNB** organisé par le Théâtre National de Bretagne, Centre dramatique national (Rennes – 35) invite à Rennes plusieurs artistes bretons :
  - **Le Théâtre des Lucioles** (collectif – Rennes – 35) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **One Night with Holly Woodlawn** (mise en scène : Pierre Maillet) du jeudi 8 au vendredi 9 novembre à 22h et le samedi 10 novembre à 21h au TNB.  
(Tél : 02 23 42 30 77)
  - **L'École supérieure d'art dramatique du TNB** (Rennes – 35) présente **Constellations 2** (mise en scène : Éric Lacascade) du vendredi 9 au samedi 10 novembre à 19h, du mercredi 14 au samedi 17 novembre à 19h, du mardi 20 au vendredi 23 novembre à 19h au Centre hospitalier Guillaume Rénier à Rennes.  
(Tél : 02 99 31 12 31)
  - **Zabraka** (Benoît Bradel – Plumelin – 56) : *la compagnie soutenue par la DRAC de Bretagne* présente **La 7<sup>e</sup> vie de Patti Smith** le vendredi 9 novembre à 19h et le samedi 10 novembre à 20h à l'Opéra de Rennes.  
(Tél : 06 32 01 27 13)
  - **Aïe Aïe Aïe** (collectif – Rennes – 35) présente **Ersatz** le jeudi 15 novembre à 17h30 et 21h, le vendredi 16 novembre à 18h et 21h et le samedi 17 novembre à 18h30 et 22h.  
*Ce spectacle a bénéficié d'une aide à la création de la DRAC de Bretagne en 2017.*  
(Tél : 06 57 69 28 21)
  - **Arthur Nauzyciel** (Théâtre national de Bretagne, Centre dramatique national – Rennes – 35) présente **Splendid's** du jeudi 15 au samedi 17 novembre à 21h, le dimanche 18 novembre à 15h au TNB.  
(Tél : 02 99 21 12 31)
  - **Association W** (Jean-Baptiste André – Rennes – 35) présente **Floe** le vendredi 16 novembre à 18h et 19h30 et le samedi 17 novembre à 14h30 et 16h à la Brasserie Saint-Hélier à Rennes.  
*Ce spectacle a bénéficié d'une aide à la création de la DRAC de Bretagne en 2016.*  
(Tél : 06 09 22 13 41)
- **Emilie Lafarge et Marie-Hélène Roig** (Le Théâtre de Lorient, Centre dramatique national – 56) présente **Ce que je suis en réalité demeure inconnu (Impromptu#1)** le mercredi 14 novembre à 20h au Théâtre de Lorient, Centre dramatique national (56).  
(Tél : 02 97 02 22 75)
- **Marine Bachelot** (Lumière d'Août – Collectif – Rennes – 35) voit son texte **Le Fils** mis en scène par David Gauchard (L'Unijambiste – Limoges – Haute-Vienne) le vendredi 23 novembre à 20h30 à L'Intervalle, Scène de territoire de Noyal-sur-Vilaine (35).  
(Tél : 02 22 93 57 69)
- **La Vache Libre** (Meriem Ménant – Pordic – 22) présente **Ze Big Grande Musique** (création) le mardi 6 novembre à 20h au Carré Magique, pôle national des arts du cirque de Lannion (22) et le jeudi 15 novembre à 20h30 à L'Atelier Culturel, Scène de territoire de Landerneau.  
*Ce spectacle a bénéficié d'une aide à la création de la DRAC de Bretagne en 2018.*  
(Tél : 06 80 55 23 62)

- **Galapiat Cirque** (Collectif – Langueux – 22) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **L'Herbe tendre** (mise en scène : Jonas Séradin et Sébastien Wojdan) le samedi 3 novembre à 20h30 et le dimanche 4 novembre à 15h, le lundi 5 novembre à 14h et le mardi 6 novembre à 10h dans le cadre du festival Les Sales Mêmes au Trio...s, Scène de territoire d'Inzinzac-Lochrist/Hennebont (56) et **C'est quand qu'on va où ?!** (mise en scène : Sébastien Armengol) le vendredi 16 novembre à 20h30 à la Maillette de Locminé (56) avec Mil Tamm.

*Les représentations de L'Herbe tendre au Trio...s bénéficient du soutien de Spectacle Vivant en Bretagne.*

(Tél : 06 10 58 02 34)

- **Ice** (Patricia Allio – Saint-Jean-du-Doigt – 29) présente **Autoportrait à ma grand-mère** le jeudi 15 novembre à 20h30 et le vendredi 16 novembre à 19h30 au Quartz, Scène nationale de Brest (29).

*Ce spectacle bénéficie d'une aide à la création de la DRAC de Bretagne en 2018.*

(Tél : 02 98 33 95 00)

- **Pierre Guillois** (Le Fils du Grand Réseau – Brest – 29) met en scène **Dans ton coeur** de la compagnie **Akoreakro** (Le Blanc – Indre) du jeudi 22 au vendredi 23 novembre à 20h30, le samedi 24 novembre à 19h30, le dimanche 25 novembre à 17h, le mardi 27 novembre à 20h30, du mercredi 28 au jeudi 29 novembre à 19h30, le vendredi 30 novembre à 20h30 au Quartz, Scène nationale de Brest (29).

(Tél : 06 60 47 04 44)

- **Sébastien Barrier** (Locmiquélic – 56) présente **Gus** le dimanche 18 novembre à 17h au Théâtre du Champ au Roy, Scène de territoire de Guingamp (22).

(Tél : 02 99 12 55 14)

- **Les Invendus** (Nicolas Paumier et Guillaume Cachera – Saint-Nolff – 56) présente **Accroche-toi si tu peux** le samedi 17 novembre à 20h30 à L'Espace de Brocéliande à Bréal-sous-Montfort (35) avec La Loggia.

(Tél : 06 08 16 14 08)

- **Bouffou Théâtre** (Serge Boulier – Hennebont – 56) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Du vent dans la tête** le samedi 3 novembre à 11h et 17h au Théâtre à la Coque dans le cadre du festival Les Salles Mêmes organisé par le Trio...s, Scène de territoire d'Inzinzac-Lochrist/Hennebont (56), le mercredi 7 novembre à 15h, du jeudi 8 au vendredi 9 novembre à 10h et 14h30 et le dimanche 11 novembre à 15h et 17h à Très Tôt Théâtre, scène conventionnée de Quimper (29).

(Tél : 02 97 85 09 36)

- **On t'a vu sur la pointe** (Anne-Cécile Richard et Antoine Malfettes – Allaire – 56) présente **Héroïnes** le jeudi 15 novembre à 10h00 14h30 au collège Saint-Joseph à Pipriac (35), le jeudi 29 novembre à 20h30 à la salle polyvalente de Peillac (56) et le vendredi 30 novembre à 20h30, salle La Belle Alouette à Saint-Ganton (35). Toutes les représentations sont réalisées par le Canal, Scène conventionnée de Redon (35).

(Tél : 06 63 22 18 92)

- **AK Entrepôt** (Laurance Herry – Saint-Brieuc – 22) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Mille Ans** le vendredi 16 novembre à 10h30 et 20h30 au Centre culturel de la Ville Robert à Pordic (22).

(Tél : 06 81 10 78 96)

- **2052** (Mélanie Leray – Rennes – 35) présente **Carnet de Poche** (mise en scène : Vincent Voisin) le mardi 6 novembre à 19h45 aux Archives départementales d'Ille-et-Vilaine à Rennes (35) et du jeudi 29 novembre au samedi 1er décembre au Théâtre de Poche, Scène de territoire d'Hédé-Bazouges (35).  
(Tél : 06 31 51 53 48)
- **Orphée** (Jean-Michel Fournereau – Hennebont – 56) présente **Petit, Moyen, Grand... et le Fantôme de l'Opéra** (création) le jeudi 29 novembre à 14h30 et le vendredi 30 novembre à 20h30 à Athéna, Scène de territoire d'Auray (56).  
*Ce spectacle a bénéficié d'une aide à la création de la DRAC de Bretagne en 2018.*  
(Tél : 06 72 13 11 82)
- **Aïe Aïe Aïe** (collectif – Rennes – 35) présente **Fulmine** (mise en scène : Charlotte Blin) le mercredi 14 novembre à 19h et le jeudi 15 novembre à 10h et 14h30 à L'Hermine, Scène de territoire de Sarzeau (56).  
*Ce spectacle a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2017.*  
(Tél : 06 87 69 28 21)
- **Perspective Nevski** (Sandrine Roche – Rennes – 35) présente **La Vie des Bord(e)s** (création) le vendredi 2 novembre à 15h au Trio...s, Scène de territoire d'Inzinzac-Lochrist/Hennebont dans le cadre du festival Les Salles Mômes et le jeudi 8 novembre à 14h30 et le vendredi 9 novembre à 14h30 et 19h30 à la Maison du Théâtre à Brest (29).  
*Ce spectacle bénéficie d'une aide à la création de la DRAC Bretagne en 2018.*  
(Tél : 06 09 20 87 12)
- **Tro Héol** (Martial Anton et Daniel Calvo Funès – Quéménéven – 29) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Le complexe de Chita** (création) le jeudi 22 novembre à 10h et 14h30 et le vendredi 23 novembre à 14h30 et 19h30 à la Maison du Théâtre à Brest (29).  
(Tél : 02 98 73 62 29)
- **Alexandre** (Léna Paugam – Saint-Brieuc – 22) présente **Hedda** le vendredi 30 novembre à 20h30 à la Maison du Théâtre à Brest (29) dans le cadre du festival Grande Marée.  
(Tél : 02 99 12 55 14)
- **Lasko** (Isabelle Elizéon – Hubert – Brest – 29) présente **Blue-S-Cat** (création) du jeudi 15 au vendredi 16 novembre à 19h30 à La Maison du Théâtre à Brest (29).  
(Tél : 06 62 20 28 70)