



Liberté • Égalité • Fraternité
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE



Direction régionale
des affaires culturelles
Centre-Val de Loire

Spectacle vivant

Musique, danse, théâtre, cirque, marionnettes, arts de la rue

**Bilan 2014
des aides de la DRAC aux compagnies et ensembles**

Introduction

La DRAC aide les compagnies et ensembles du spectacle vivant au titre de la création, de l'éducation artistique et de l'action culturelle.

L'aide à la création comprend des aides pluriannuelles (convention) et des aides ponctuelles (principalement aide au projet de création et aide à la résidence) avec des variantes selon les disciplines (ainsi le secteur théâtre prolonge-t-il parfois l'aide à la création/ production par des aides à la diffusion ou à la reprise). A noter que le terme générique « théâtre » recouvre des disciplines très diverses : théâtre proprement dit mais aussi cirque, marionnette, théâtre d'objets, arts de la rue.

L'éducation artistique est absente du secteur musique, cette différence de fonctionnement tenant au fait que l'enseignement de la musique fait partie de l'enseignement général.

L'action culturelle recouvre des actions assez diverses mais prioritairement dirigées vers les territoires sensibles ou éloignés de l'offre culturelle (milieu rural, quartiers) et vers les publics dits « spécifiques » (publics en situation de handicap, en hôpital, prison).

	Nombre de cles	Création	Education artistique	Action culturelle	Total
Danse	13	127 000	3 600	5 500	136 100
Musique	19	517 000	0	45 000	562 000
Théâtre	46	700 385	106 220	112 700	919 305
Total	78	1 344 385	109 820	163 200	1 617 405

Danse

En 2014, 13 **compagnies chorégraphiques** ont été soutenues au titre de la création et/ou de l'éducation artistique et/ou de l'action culturelle **pour un montant total de 136 100 €**.

Les ensembles mentionnés plusieurs fois sont surlignés en vert

Création

En 2014, 9 compagnies ont été soutenues au titre de la création pour un montant de 127 000 €.

Certains ensembles ayant leur siège hors région sont soutenus pour leur projet en région Centre. L'aide à la compagnie correspond à un conventionnement.

Compagnie	Opération / Dispositif	Siège de la compagnie	Lieu de l'action
Cie Else	Projet	28-Maintenon	37 – Tours
Cie C. Loy	Aide à la compagnie	36-Vatan	45 – Orléans
Cie X Press	Aide à la compagnie	37-Joué-lès-Tours	37 – Joué-lès-Tours
Cie La Poétique des Signes	Projet	37-Tours	37 – Tours / La Riche
Cie Marouchka	Résidences d'expérimentation	37-Tours	37 – Tours
Cie Bi-P	Aide à la compagnie	41-Blois	Brest, puis Orléans
Mouvement Artrope	Résidence de création	14-Falaise	28 – Chartres
Cie Clara Scotch	Projet	75-Paris	18 – Bourges
Cie Point Virgule	Projet	91-Yerres	18 – Bourges

Education artistique

3 compagnies ont été soutenues au titre de l'éducation artistique pour un montant de 3 600 €.

Compagnie	Opération / dispositif	Siège de la compagnie	Lieu de l'action	Etablissement
Cie Marouchka	Atelier danse	37-Tours	37 – Tours	Lycée Choiseul
Cie Cincle Plongeur	Atelier danse	37-Vouvray	37 – dépt	Ecoles du département
Chiendent (Le)	Atelier danse	45-Escrennes	45 – Saint-Jean-de-la-Ruelle	Collège Max Jacob

Action culturelle

2 compagnies ont été soutenues au titre de l'action culturelle pour un montant de 5 500 €.

Compagnie	Opération / dispositif	Siège de la compagnie	Lieu de l'action
Elan pour la vie - Cie Nadine BIRTSCHANSKY	Handicap	37-Tours	37- Tours
Omnivion	Hôpital	37-Tours	37 – Dpt

Musique

En 2014, **19 ensembles musicaux** ont été soutenus au titre de la création et/ou de l'action culturelle pour un montant total de **562 000 €**.

Les ensembles mentionnés plusieurs fois sont surlignés en vert

Création

En 2014, **14 ensembles** ont été soutenus au titre de la création pour un montant de **517 000 €**.

Certains ensembles ayant leur siège hors région sont soutenus pour leur projet en région Centre. Certains ensembles (ensemble Cairn) sont susceptibles de s'installer en région Centre.

Ensemble	Opération / dispositif	Spécialité	Siège de l'ensemble	Lieu de l'action
Ass. Spectacle Sport Organisation	Projet	Musiques actuelles	37-Saint-Pierre-des-Corps	principalement dpt 37, mais aussi 18/41/45
Atelier musical de Touraine	Projet	Musique contemporaine	37-Tours	
Atelier musical de Touraine	Projet	Musique contemporaine	37-Tours	
Diabolus in Musica	Convention	Musique ancienne ou classique	37-Tours	
Douce Mémoire	Convention	Musique ancienne ou classique	37-Tours	
Ensemble Consonance	Projet	Musique ancienne ou classique	37-Tours	
Ensemble Jacques Moderne	Convention	Musique ancienne ou classique	37-Tours	
Quatuor Diotima	Convention	Musique contemporaine	37-Tours	
Cie de l'Eau qui dort	Diffusion	Musique de cabaret	45-Orléans	
Cie La Rêveuse	Convention	Musique ancienne ou classique	45-Orléans	
Folies Françaises (Les)	Convention	Musique ancienne ou classique	45-Orléans	
Folies Françaises (Les)	Projet	Musique ancienne ou classique	45-Orléans	
Infingo	Convention	Jazz, musiques improvisées	45-Sury-aux-Bois	
Infingo	Projet	Jazz, musiques improvisées	45-Sury-aux-Bois	
Armada Productions	Projet	Musiques actuelles	35-Rennes	Tours/ Orléans/ Rennes
Taklit Productions	Projet	Jazz, musiques improvisées	75-Paris	Tours/ Orléans
Ensemble Cairn	Résidence	Musique contemporaine	93-Montreuil	Orléans

Action culturelle

En 2014, **6 ensembles** ont été soutenus au titre de l'action culturelle pour un montant de **45 000 €**.

Ensemble	Opération / dispositif	Spécialité	Siège de l'ensemble	Lieu de l'action
Ensemble Mikrokosmos	Pratiques amateurs	Chant Choral	18-Vierzon	Région Centre
Blouses Notes	Hôpital	sans genre dominant	37-Tours	37 – Tours
Cie du Coin	Pratiques amateurs	Harmonie – Fanfare	37-Tours	37 – Mosnes, com. De com. Des Deux Rives
Cie de l'Eau qui dort	Plan rural	Musique de cabaret	45-Orléans	45 – Ingré
Jeunesse Musique Région Centre (J.M.R.C.)	Pratiques amateurs	Harmonie – Fanfare	45-Sully-sur-Loire	Région Centre
Musiques de la Boulangère (Les)	Justice / Prison	Musique contemporaine	75-Paris	36 – Saint-Maur

Théâtre, cirque, marionnettes, arts de la rue

Les compagnies peuvent recevoir une aide de la DRAC à différents titres : la création, l'éducation artistique et l'action culturelle.

En 2014, la DRAC a soutenu **46 compagnies de théâtre, cirque, marionnettes ou arts de la rue** au titre de la création, de l'éducation artistique et/ou de l'action culturelle **pour un montant total de 919 305 €.**

Les compagnies mentionnées plusieurs fois sont surlignées en vert.

Création

Les aides au projet (dites « aides à production ») peuvent être prolongées, les années suivantes, par des aides à la reprise ou à la diffusion.

Les cirques bénéficient par ailleurs d'un dispositif spécifique appelé « aide à l'itinérance ».

En 2014, 25 compagnies ont été soutenues au titre de la création pour un montant de 700 385 €.

Lieu de l'action : lieu de la première représentation pour les aides à la production.

Compagnie	Spécialité	Opération / Dispositif	Siège de la compagnie	Lieu de la création
Cie Voix Off	Théâtre	Conventionnement	18-Neuvy-Deux-Clochers	
Cie Jacques Kraemer	Théâtre	Production	28-Chartres	Paris
Théâtre du Détour	Théâtre	Production	28-Chartres	
Théâtre en pièces	Théâtre	Production	28-Chartres	
Cie La Ricotta	Théâtre	Conventionnement	36-Châteauroux	
Cie Akoréacro	Cirque	Itinérance	36-Le Blanc	
Cie Akoréacro	Cirque	Diffusion	36-Le Blanc	
L'Incubateur	Théâtre	Résidence	36-La Châtre	Creuse (Anhun)
Cirque Bidon	Cirque	Reprise	36-Vigoulant	
Cie 100 Issues	Cirque	Production	37-Joué-lès-Tours	
Cie Morallès (La Famille)	Cirque	Conventionnement	37-Nazelles-Négron	
Cie Morallès (La Famille)	Cirque	Production	37-Nazelles-Négron	
Cie l'Arc Electrique	Théâtre	Diffusion	37-Tours	
Cie Off	Arts de la rue	Conventionnement	37-Tours	
Moëbius Band	Théâtre	Résidence	37-Tours	Dépts 37 / 41 / 18
Théâtre à cru	Théâtre	Conventionnement	37-Tours	
Cie La Lune Blanche	Théâtre	Conventionnement	41-Mer	
Cie La Petite Rue des Contes	Conte	Production	41-Mont-Près-Chambord	Blois
Cie Cheptel Aleïkoum	Cirque	Conventionnement	41-Saint-Agil	
Cie Cheptel Aleïkoum	Cirque	Itinérance	41-Saint-Agil	
C.L.I.O.	Conte	Conventionnement	41-Vendôme	
Cie Les Affinités Electives	Théâtre	Conventionnement	41-Vendôme	
Cie Jeux de Vilains	Marionnettes	Enregistrement	45-Lailly-en-Val	
Cie Serres Chaudes	Théâtre	Résidence	45-Orléans	Ingré
Cie Zilib	Théâtre	Production	45-Orléans	
Théâtre de l'Imprévu	Théâtre	Production	45-Orléans	République Tchèque
Cie du Double	Théâtre	Résidence	45-Saint-Ay	Oise (Noyon)
Théâtre Evasion Exobus	Marionnettes	Production	45-Sandillon	Fleury-les-Aubrais

Education artistique

En 2014, **17 compagnies** (spécialité « théâtre ») ont été soutenues au titre de l'éducation artistique **pour un montant de 106 220 €.**

Compagnie	Opération / Dispositif	Siège de la compagnie	Lieu de l'action	Etablissement
Cie Les Yeux d'Encre	Atelier Théâtre	18-Bourges	18 – Bourges	Collège Saint-Exupéry
Cie Rosa M	Option facultative	28-Chartres	28 – Luisant	Lycée Sylvia Monfort
Théâtre du Chêne Chenu	Option facultative	28-Chartres	28 – Châteaudun	Lycée Emile Zola
Théâtre du Chêne Chenu	Option facultative	28-Chartres	28 – Dreux	Lycée Branly
Théâtre du Chêne Chenu	Atelier Théâtre	28-Chartres	28 – Mainvilliers	Collège Jean Macé
Théâtre du Lamparo	Enseignement de spécialité	36-Argenton-sur-Creuse	36 – Issoudun	Lycée Balzac
Théâtre du Lamparo	Option facultative	36-Argenton-sur-Creuse	36 – Issoudun	Lycée Balzac
Cie Diseurs moins 5	Option facultative	37-Azay-le-Rideau	37 – Tours	Lycée Saint-Médard
Fatras Théâtre	Option facultative	37-Chançay	37 – Tours	Lycée Vaucanson
Cie L'Amarante	Atelier Théâtre	37-Dolus-le-Sec	37 – Azay-le-Rideau	Collège Balzac
Théâtre de l'Ante	Option facultative	37-Langeais	37 – Tours	Lycée Grandmont
Cie José Manuel Cano Lopez	Option facultative	37-La Riche	37 – Joué-lès-Tours	Lycée Jean Monnet
Cie José Manuel Cano Lopez	Atelier Théâtre	37-La Riche	37 – Tours	Collège Pierre Corneille
Cie l'Arc Electrique	Option facultative	37-Tours	37 – Tours	Lycée Marmoutier
Théâtre à cru	Enseignement de spécialité	37-Tours	37 – Tours	Lycée Saint Médard
Cie du Hasard	Option facultative	41-Feings	41 – Blois	Lycée Dessaignes
Cie J. Auxenel - Théâtre du Silo	Atelier Théâtre	41-Montoire-sur-le-Loir	41 – Montoire-sur-le-Loir	Collège
Cie Les Fous de Bassan	Option facultative	45-Beaugency	45 – Beaugency	Lycée François Villon
Cie du Faux Col	Classe à horaires aménagés	45-Meung-sur-Loire	45 – Meung-sur-Loire	Collège Gaston Couté
Cie Serres Chaudes	Option facultative	45-Orléans	45 - Orléans – La Source	Lycée Voltaire
Théâtre Charbon	Option facultative	45-Orléans	45 – Saint-Jean-de-Braye	Lycée Jacques Monod

Action culturelle

En 2014, 17 compagnies ont été soutenues au titre de l'action culturelle pour un montant de 112 700 €.

Compagnie	Spécialité	Opération / Dispositif	Siège de la compagnie	Lieu de l'action
Théâtre du vivant	Théâtre	Maison de retraite	18-Subligny	Région - dpts 18-37-41-45
Théâtre du vivant	Théâtre	Hôpital	18-Subligny	Région - dpts 18-37-41-45
Cie Jacques Kraemer	Théâtre	Pratique amateur	28-Chartres	28 – Mainvilliers
Théâtre du Lamparo	Théâtre	Plan rural	36-Argenton-sur-Creuse	36 – dépt
Cie Akoréacro	Cirque	Plan rural	36-Le Blanc	36 - PNR Brenne, Le Blanc
Voyageurs éphémères	Théâtre	Plan rural	36-Châteauroux	Région – dépts 36-37-41
Théâtre de la Jeune Plume	Théâtre	Hôpital	37-Avoine	37 – Tours
Cie d'Irulaane	Théâtre	Plan rural	37-Le Grand-Pressigny	37 - Le Grand-Pressigny
Cie José Manuel Cano Lopez	Théâtre	Prison / Justice	37-La Riche	37 – Tours
Cie José Manuel Cano Lopez	Théâtre	Prison / Justice	37-La Riche	37 – Tours
Cie Interligne	Théâtre	Hôpital	37-Tours	37 – Tours
Moëbius Band	Théâtre	Politique de la ville	37-Tours	37 – Joué-lès-Tours
Cie du Hasard	Théâtre	Politique de la ville	41-Feings	36 - Châteauroux, 37- Luynes, Tours
C.L.I.O.	Conte	Formations professionnelles	41-Vendôme	41 – Vendôme
Cie Les Fous de Bassan	Théâtre	Plan rural	45-Beaugency	45 - Pays Loire Beauce
Théâtre de Céphise	Théâtre	Handicap	45-Orléans	45 – Orléans
Théâtre de l'Eventail	Théâtre	Prison / Justice	45-Orléans	45 – Orléans
Théâtre de l'Imprévu	Théâtre	Prison / Justice	45-Orléans	45 – Orléans
Théâtre de l'Imprévu	Théâtre	Politique de la ville	45-Orléans	45 – Orléans
Cie Zirlib	Théâtre	Politique de la ville	45-Orléans	45 - Orléans – Argonne