

Monuments Historiques
Classements Complémentaires



Pyénées Or^{les}

Eglise de Sahorre

Cron d'Ollette

Eglise

Propriété communale.

Rapport :

1 Croquis
1 Plan
1 Photo

L'Eglise de Sahorre édifiée au XII^e S^e, est construite en granit et d'appareil très soigné. Elle comprend une seule nef avec abside circulaire et un clocher s'élevant au Nord.

La nef, dont l'entrée est sur la façade Sud, comporte deux petites chapelles en cul de four placées dans l'épaisseur des murs de chaque côté du chœur.

L'abside est décorée à l'extérieur d'arcatures en saillie surmontées d'une dent de sienne en marbre blanc courant tout autour et d'une corniche à cavet. Une fenêtre très élégante est percée au milieu et est ornée de quatre colonnettes en marbre avec chapiteaux finement sculptés portant une double archivolte torique dont le tore extérieur en marbre blanc est recoupi de parties canelées. A l'intérieur la décoration de cette baie est la même.

Le clocher de quelques années postérieur à l'Eglise elle-même, est construit en moellons avec chaînes d'angles. Il est percé sur chaque face de deux étages de baies geminées. Celles du sommet avec colonnettes centrales. La toiture est en bâtière et constitue, pour l'époque, comme pour la région, un fait assez rare.

M. H.

Nous regrettons ne pouvoir donner pour l'instant
plus de documents photographiques sur ce petit
monument vraiment intéressant et digne
du classement.

J. Gallus

ce 30 Nov. 1909

Rapport à la Commission

par M. Paul Racaville

sur l'Église de Classement
Sahorre

Pyrenées orientales

Changé

Séance du 29 juillet 1910.
Classement adopté



L'Église dont le classement est proposé ne comprend qu'une nef avec abside demi circulaire percée d'une fenêtre à plusieurs rouleaux d'arc. Sur colonnettes en marbre - un docher accolé au côté nord complète l'édifice dont la construction remonte au XII^e siècle et présente une disposition assez particulière qui semble le résultat de plusieurs époques XII^e et XIII^e - Nous proposons le classement.

Paul Racaville

10 Janv. 1912

MONUMENT : EGLISE

BIBLIOGRAPHIE

- B.N. Lj⁵ 349 BRUTAILS : Notes sur l'art religieux en Roussillon (tire du Bull. Archéol. du Comité des Travaux historiques et scientifiques, 1893) - in-8° Paris, Leroux.....1895
- B.S.A. A. 2374 BRUTAILS : L'art religios en el Rossello (traduction du précédent en catalan par J. Masso-Torrents) Barcelone.....1901
- Dossier des M.H. Rapport de SALLEZ - 31 décembre.....1909
- B.S.A. A. 4620(I) DURLIAT (Marcel) : La sculpture romane en Roussillon - t.II, Corneilla-de-Conflent, Elne - p.25-28 Perpignan, ed. de la Tramontane.....1949