



# Plan de formation Web 3.0

## Ministère de la Culture et de la Communication

Secrétariat général  
Bureau de la formation  
24 novembre 2016

# L'élaboration du référentiel de formation

Dans le cadre de la feuille de route web 3.0 et en particulier de l'Action 9 :

« *Mise en place un programme de sensibilisation et de formation interne pour le Ministère de la Culture et de la Communication* »

## Objectifs :

- faire monter en compétence, de façon homogène, l'ensemble des agents impliqués dans des projets orientés Web 3.0,
- développer au sein du ministère et de ses établissements une culture commune du changement et de l'innovation,
- faciliter l'émergence de projets traversant les disciplines et les organisations.

# L'élaboration du référentiel de formation

Une méthode collaborative à travers un groupe d'experts du ministère piloté par le secrétariat général et rassemblant :

- Les directions métiers du ministère :
  - » Direction générale des patrimoines
  - » Direction générale de la création artistique
  - » Direction générale des media et industries culturelles
- Le service de la coordination des politiques culturelles et de l'innovation
- La sous-direction en charge des systèmes d'information
- La délégation à l'information et à la communication

# L'élaboration du référentiel de formation

Une session de brainstorming avec des experts extérieurs :

Jean Delahousse (jean-delahousse.net)

Jean-Pierre Déclé (jpdecle.com)

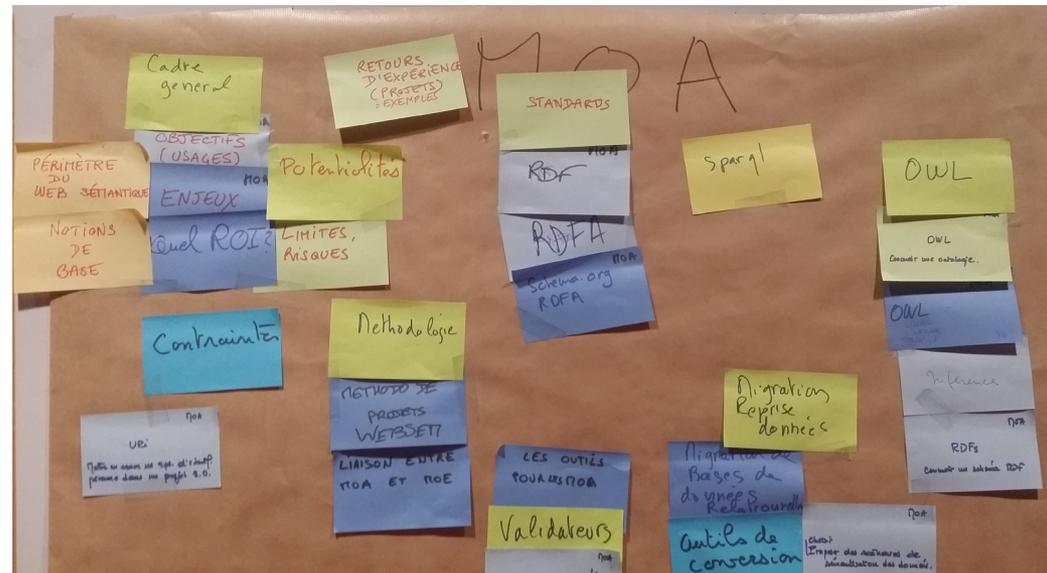
Jean Charlet (Inserm)

Nicolas Chauvat (Logilab)

Sylvie Dalbin (ATD, ADBS)

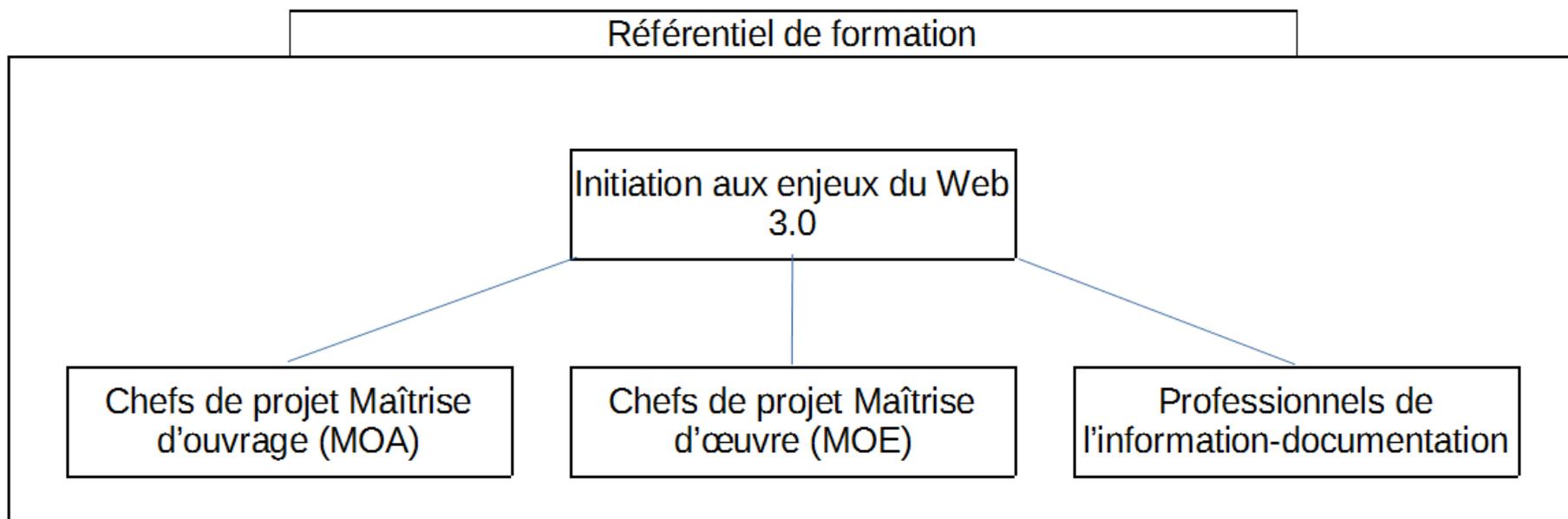
Thomas Francart (Sparna)

Hélène Rabault (Lexis Nexis)



# Le référentiel de formation

4 modules et 3 cibles métiers identifiées :





# Le référentiel de formation

## Formation d'initiation

---

Une première formation d'initiation, commune à l'ensemble des métiers.

### Objectifs pédagogiques :

- situer le Web 3.0 dans l'évolution globale du Web
- identifier les notions clés du Web 3.0
- appréhender les enjeux du Web 3.0 notamment dans le domaine culturel
- appréhender les orientations stratégiques pour le ministère
- découvrir quelques applications Web 3.0

# Le référentiel de formation

## Formation des maîtres d'ouvrage

---

### Objectifs pédagogiques :

- Comprendre les technologies du web sémantique (concepts, langages) ;
- Comprendre les notions de données ouvertes et du web des données liées, ainsi que les contraintes associées (pérennité, fiabilité, etc.) ;
- Connaître et savoir utiliser certains outils (outils de validation, éditeurs d'ontologie, outils de sémantisation de données, etc.) ;
- Etre en capacité d'assumer le rôle d'interface utilisateurs/commanditaires/MOE/prestataires ;
- Savoir évaluer la valeur ajoutée des technologies sémantiques pour conseiller les commanditaires et les utilisateurs ;
- Savoir formaliser le besoin d'un projet Web Sémantique ;
- Savoir intégrer la dimension sémantique dans les problématiques de reprise de données et définir un schéma de conversion des données.



# Le référentiel de formation

## Formation des maîtres d'œuvre

---

### Objectifs pédagogiques :

- Connaître une gamme d'outils représentatifs de l'état de l'art en étant capable d'en appréhender l'ensemble du fonctionnement ;
- Être capable d'identifier les principales techniques de description de ressources et de publication de données ;
- Être capable d'utiliser des modèles de description sémantique pour créer des applications exploitant des sources de données ;
- Connaître les principales options en matière d'utilisation et la publication de services sémantiques ;
- Comprendre apports et contraintes des mécanismes de raisonnement et d'inférence.



# Le référentiel de formation

## Formation des professionnels de la documentation

---

### Objectifs pédagogiques :

- Comprendre les enjeux et les apports des technologies du web 3.0 en termes d'évolution « métier »
- Appréhender le web sémantique : langages, techniques, apports et valeur ajoutée, notamment dans le cadre de l'évolution des bases de données et des fonctions de recherche (veille), de capitalisation et de valorisation de ressources documentaires ;
- Acquérir les clés de compréhension permettant de mettre à disposition et faire évoluer des bases de données (en) utilisant les technologies du web 3.0 ;
- Appréhender ce que sont les ontologies, leur intérêt pour les applications actuelles ou en projet, les moyens de les mettre en œuvre.

# Le référentiel

Un référentiel publié sous licence  
CC By SA sur le site  
internet du ministère



SENSIBILISATION ET FORMATION DES ACTEURS CULTURELS  
**RÉFÉRENTIEL DE FORMATION  
WEB SÉMANTIQUE,  
WEB DES DONNÉES**

Ministère de la Culture et de la Communication  
Stratégie « Métadonnées culturelles et transition Web 3.0 »



Publié en décembre 2015  
Ce document est mis à disposition sous licence CC BY-SA 3.0 FR  
(<https://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/fr/>)



# Le plan de formation ministériel

---

- Un programme de formation porté par le secrétariat général
- Proposé et ouvert à toutes les structures du ministère
- Mise en œuvre au 1<sup>er</sup> semestre 2017 (publication imminente de l'accord cadre pour les prestations de formations WEB 3.0 sur la plate-forme des achats de l'État, [www.marches-publics.gouv.fr](http://www.marches-publics.gouv.fr))