

Acquisitions du Centre de documentation du patrimoine

Décembre 2014

DOCUMENTATION GÉNÉRALE

[9. HISTOIRE, HISTOIRE DE L'ART](#)

[13. MUSÉES](#)

[17. PATRIMOINE](#)

[20. ART CONTEMPORAIN](#)

ARCHÉOLOGIE

[B. PUBLICATION DE SOURCES](#)

[F. ANTHROPOLOGIE](#)

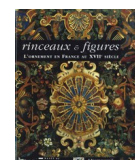
[G. LA MORT](#)

[H. PÉRIODES CHRONOLOGIQUES](#)

DOCUMENTATION GÉNÉRALE

▲ 9. HISTOIRE, HISTOIRE DE L'ART

COQUERY Emmanuel. *Rinceaux et figures : l'ornement en France au XVII^e siècle*. Paris : Musée du Louvre ; Saint-Rémy-en-l'Eau : Monelle Hayot, 2005, 264 p.

9 B
104

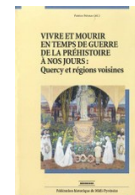
DURAND Jannic. *L'art au Moyen Âge*. Paris : Larousse, 2009, 143 p.

9 B
102

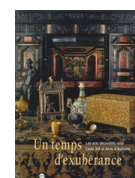
FINANCE Laurence, LIÉVAUX, Pascal. *Ornement : vocabulaire typologique et technique*. Paris : Editions du patrimoine : Centre des monuments nationaux, 2014, 527 p.

9 B
105

FOISSAC Patrice. *Vivre et mourir en temps de guerre de la préhistoire à nos jours : Quercy et régions voisines*. 59^e Congrès régional de la Fédération historique de Midi-Pyrénées, Cahors, 19-21 juin 2009. Toulouse : Université Toulouse II-le Mirail, 2013, 390 p.(Méridiennes).

9 A
93

RÉUNION DES MUSÉES NATIONAUX. *Un temps d'exubérance : les arts décoratifs sous Louis XIII et Anne d'Autriche*. Paris, Galeries nationales du Grand palais, 9 avril-8 juillet 2002. Paris : Réunion des musées nationaux, 2002, 479 p.

9 B
103

▲ 13. MUSÉES

MUSÉE DE CLUNY. *Voyager au Moyen Âge* : Musée de Cluny-Musée national du Moyen Âge, 22 octobre 2014-23 février 2015. Paris : Réunion des musées nationaux, 2014, 159 p.

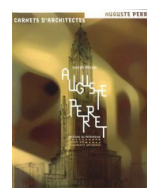
13 C
247

PAPET Édouard (dir) ; DRAPER James David (dir.). *Carpeaux, 1827-1875. Un sculpteur pour l'empire* : New York, The Metropolitan Museum of Art, 10 mars-26 mai 2014. Paris, musée d'Orsay, 24 juin-28 septembre 2014. [Paris] : Gallimard : Musée d'Orsay, 2014, 359 p.

13 C
248

▲ 17. PATRIMOINE

ABRAM Joseph. *Auguste Perret*. Paris : Éditions du patrimoine, 2010, 214 p. (Carnets d'architectes).



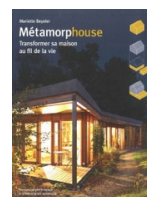
17 B
94

AMOUROUX Dominique. *André Wogenscky*. Paris : Éditions du patrimoine, 2012, 192 p. (Carnets d'architectes).



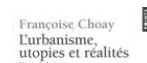
17 B
96

BEYELER Mariette. *Métamorphose. Transformer sa maison au fil de sa vie*. Lausanne : Presses polytechniques et universitaires romandes, 2014, 175 p.



17 B
92

CHOAY Françoise. *L'urbanisme, utopies et réalités. Une anthologie*. Paris : Editions du Seuil, 1965, 445 p.



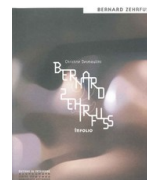
17 B
90

COURTIN Nicolas. *L'art d'habiter à Paris au XVII^e siècle : l'ameublement des hôtels particuliers*. Dijon : Faton, 2011, 381 p.



17 F
43

DESMOULINS Christine. *Bernard Zehrfuss*. Paris : Editions du patrimoine, 2008, 192 p. (Carnets d'architectes).



17 B
96

DULAU Robert ; ALBERS Géraldine. *Peintures murales en France. XII^e-XVI^e siècle*. Paris : Editions Citadelles & Mazenod, 2013, 319 p.



17 C
85

ERLANDE-BRANDENBURG Alain, MEREL-BRANDENBURG Anne-Bénédicte. *Histoire de l'architecture française : du Moyen Âge à la Renaissance. IV^e siècle-début XVI^e siècle*. Paris : Mengès ; Paris : Éditions du patrimoine, 2014. 478 p.



17 B
98

FIGEAC SERVICE DU PATRIMOINE. *Le patrimoine bâti rural de Figeac. Réhabilitation mode d'emploi*. [2014], 16 p., 11 fiches pratiques.



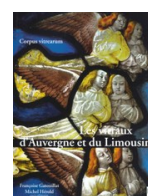
17 G
285

FIGEAC SERVICE DU PATRIMOINE. *Le secteur sauvegardé de Figeac. Mode d'emploi*. [2014], 16 p., 16 fiches pratiques.



17 G
286

GATOUILLAT Françoise; HEROLD Michel. *Les vitraux d'Auvergne et du Limousin*. Rennes : Presses Universitaires de Rennes, 2011, 327 p. (Corpus vitrearum; IX).



17 C
84

GRAF Franz. *Histoire matérielle du bâti et projet de sauvegarde*. Lausanne : Presses polytechniques et universitaires romandes, 2014. 475 p.



17 B
88

GUEISSAZ Philippe, STEINMANN, Martin, ZURBUCHEN, Bernard. *Le patrimoine habité. Transformation de bâtiments dans le Jura vaudois*. Lausanne : Presses polytechniques et universitaires romandes, 2014, 125 p. (Cahiers de théorie).



17 A
137

HOTTIN Christian, POTIN Yann. *Le patrimoine. Pourquoi, comment, jusqu'où?* Paris : La Documentation Française, 2014, 63 p. (Documentation photographique ; 8099).



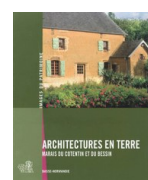
17 A
136

INVENTAIRE GÉNÉRAL DU PATRIMOINE CULTUREL, RÉGION AUVERGNE. *Les villes en Auvergne. Fragments choisis*. Lyon : Éditions Lieux Dits, 2014, 176 p. (Cahiers du patrimoine ; 109).



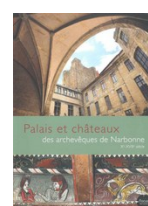
17 B
93

INVENTAIRE GÉNÉRAL DU PATRIMOINE CULTUREL, RÉGION BASSE-NORMANDIE. *Architectures en terre, marais du Cotentin et du Bessin*. Cabourg : Cahiers du Temps, 2009, 79 p. (Images du patrimoine ; 260).



17 C
88

INVENTAIRE GÉNÉRAL DU PATRIMOINE CULTUREL, RÉGION LANGUEDOC-ROUSSILLON. *Palais et châteaux des archevêques de Narbonne. X^e-XVIII^e siècle*, Lyon : Éditions Lieux Dits, 2012, 116 p.



17 C
87

INVENTAIRE GÉNÉRAL DU PATRIMOINE CULTUREL, RÉGION LANGUEDOC-ROUSSILLON. *Patrimoine industriel de l'Hérault*, Lyon : Editions Lieux Dits, 2014, 112 p. (Images du patrimoine; 287).



17 E
34

LE BAS Antoine. *Architectures de brique en Île-de-France. 1850-1950*. Paris : Somogy Editions d'art, 2014, 299 p. (Cahiers du patrimoine ; 105).



17 C
86

LODDO Daniel. *Contes e racontes d'Albigés : anthologie du conte populaire occitan en Midi-Pyrénées*. Cordes : CORDAE-La Talvera, 2014, 520 p.



17 H
13

LOYER François. *Histoire de l'architecture française : de la Révolution à nos jours*. Paris : Mengès ; Paris : Editions du patrimoine, 2006, 498 p.



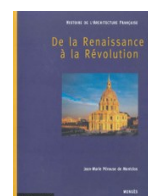
17 B
100

PAPOUNAUD Benoît-Henry (dir.) ; PALOUZIE Hélène (dir). *Regards sur l'objet roman*, actes du colloque de l'Association des conservateurs des antiquités et objets d'art de France tenu à Saint-Flour du 7 au 9 octobre 2004. Arles : Actes sud, 2005, 213 p.



17 F
42

PÉROUSE DE MONTCLOS Jean-Marie. *Histoire de l'architecture française : de la Renaissance à la Révolution*. Paris : Mengès ; Paris : Éditions du patrimoine, 2003, 511 p.



17 B
99

POTIER Nicolas. *Patrimoine hospitalier en Bourgogne*. Paris : Somogy Editions d'art ; Dijon : Région Bourgogne, service patrimoine et inventaire, 2011, 399 p.



17 E
33

POUILLON Fernand. *Les pierres sauvages*. Paris : Le Seuil, 1964, 231 p.



17 B
89

PRUNET-TRICAUD Marie-Rose. *Le château d'Assier en Quercy. Une œuvre majeure de la Renaissance retrouvée.* Paris : A. et J. Picard, 2014, 183 p.



**17 G
284**

SEVERO Donato. *Paul Nelson.* Paris : Éditions du patrimoine, 2010, 192 p. (Carnets d'architectes).



**17 B
95**

THOMPSON Sophy (éd.). *Chacun sa maison. Paul Chemetov :* Exposition organisée à la Cité de l'architecture et du patrimoine, Paris, du 13 septembre au 11 novembre 2012. Paris : Skira Flammarion, 2012, 190 p.



**17 B
91**

20. ART CONTEMPORAIN

SERRA Sophie, REYNAUD-DEWAR Lili, RENARD Emilie. *Vincent Mauger. Espaces supposés.* Exposition au musée Denys Puech, Rodez, 22 décembre 2006 au 25 février 2007. Rodez : Ville de Rodez, 2006, non paginé (Résidence ; 02).



**20 A
MAU**

ARCHÉOLOGIE

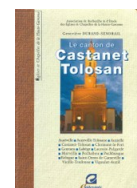
▲ B. PUBLICATION DE SOURCES

DAYDE Myriam, LOURENÇO Jérôme, Arc 31. *Le canton de Lanta*. Portet-sur-Garonne : Empreinte , 2002. 286 p. (Églises et chapelles de la Haute-Garonne).



**BE
86**

DURAND-SENDRAIL Geneviève. *Le canton de Castanet Tolosan*. Portet-sur-Garonne : Empreinte, 2009, 431 p. (Églises et chapelles de la Haute-Garonne).



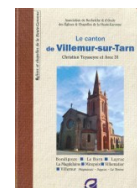
**BE
84**

GIRONCE Jacques, Arc 31. *Le canton de Montgiscard*. Portet-sur-Garonne : Empreinte, 2005, 573 p. (Églises et chapelles de la Haute-Garonne).



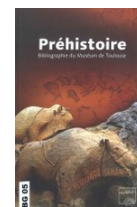
**BE
85**

TEYSSEYRE Christian, Arc 31. *Le canton de Villemur-sur-Tarn*. Portet-sur-Garonne : Empreinte, 2011, 574 p. (Églises et chapelles de la Haute-Garonne).



**BE
83**

BENETEAU Agnès, DE TORRES Anna, DONAVY Cécile *et al.* *Préhistoire : bibliographie du Museum de Toulouse*. Toulouse : Museum de Toulouse, [2011], 170 p.



**BG
05**

▲ F. ANTHROPOLOGIE

BOTTE Emmanuel, LEITCH Victoria. *Fish & ships : Production et commerce des salsamenta durant l'Antiquité* : actes de l'atelier doctoral, Rome 18-22 juin 2012. Arles : Errance , 2014, 239 p. (Bibliothèque d'archéologie méditerranéenne et africaine ; 17).



**FC
36**

▲ G. LA MORT

PÉRIN Patrick. Des nécropoles romaines tardives aux nécropoles du Haut-Moyen Âge : remarques sur la topographie funéraire en Gaule mérovingienne et à sa périphérie. *Cahiers archéologiques*, 1987, 35, p. 9-30.



**GC
02**

▲ H. PÉRIODES CHRONOLOGIQUES

LOUBOUTIN Catherine, VERJUX Christian. *Zones de production et organisation des territoires au Néolithique : espaces exploités, occupés, parcourus*. Actes du 30^e Colloque interrégional sur le Néolithique, [Tours et Le Grand-Pressigny], 7, 8 et 9 octobre 2011, Tours : FERACF, 2014, 412 p. (supplément à la *Revue archéologique du Centre de la France* ; 51).



**HF
29**

ROUQUEROL Nathalie, BARBOT Lionel. *Petit atlas de l'Aurignacien : une promenade dans le monde des Aurignaciens. Faune, flore, matières premières animale et minérale, parure, outillage lithique et osseux*. Aurignac : Editions Musée-forum Aurignac, 2005, 125 p.



**HD
15**