



Ministère
Culture

LE MINISTÈRE
DE LA CULTURE
VOUS INVITE AUX

L'ART
DU
PARTAGE
15 & 16
SEPTEMBRE
2018



JOURNÉES
EUROPÉENNES
DU PATRIMOINE
#JEP2018
WWW.JOURNEESDUPATRIMOINE.FR

ANNÉE
EUROPÉENNE
DU PATRIMOINE
CULTUREL 2018



2018
ANNÉE EUROPÉENNE
DU PATRIMOINE
CULTUREL
#EuropeForCulture





MC / Ferrante Ferranti

Les Journées européennes du patrimoine offrent chaque année à tous les citoyens une occasion unique de découvrir ou redécouvrir les monuments, édifices, jardins qui font notre histoire, notre mémoire commune et le visage de nos territoires. Initiées par la France, elles sont aujourd'hui célébrées dans une cinquantaine de pays européens.

Cette 35^{ème} édition est particulièrement forte en symbole, en cette année 2018 qui a été consacrée Année Européenne du Patrimoine Culturel et qui marque par ailleurs le centenaire de la fin de la première guerre mondiale. Placée sous le thème de «l'art du partage», cette édition nous offre l'occasion d'interroger ce qui nous rassemble, ce qui nous relie. Les sites partenaires ouvriront leurs portes à tous les citoyens le weekend des 15 et 16 septembre, et dès le vendredi 14 septembre au public scolaire. Cet accès privilégié offert à la jeunesse s'inscrit dans la lignée des actions que nous soutenons pour l'éducation artistique et culturelle de tous dès le plus jeune âge.

Cette 35^{ème} édition est également marquée par la première édition du Loto du patrimoine, organisé par la Française des Jeux avec le concours de la

Fondation du Patrimoine, et dont j'ai souhaité la création pour appuyer la restauration du patrimoine en péril. Les recettes vont ainsi bénéficier à la restauration de 251 sites sélectionnés comme prioritaires. La création de ce Loto est l'une des mesures de la stratégie pluriannuelle pour le patrimoine que je porte. Cette stratégie donne un nouvel élan à la politique de l'État, grâce à un budget renforcé, et un engagement réaffirmé pour les territoires ruraux et les centres anciens notamment. Notre patrimoine vit grâce à celles et ceux qui le visitent, mais également grâce à celles et ceux qui en assurent la préservation tout au long de l'année. Le ministère de la Culture joue en France un rôle déterminant, aux côtés des collectivités territoriales et des associations.

Je remercie tous ceux qui, professionnels et amateurs, propriétaires publics et privés, associations, partenaires privés et institutionnels, médias, contribuent chaque année au succès des Journées européennes du patrimoine.

Bonnes visites à toutes et tous,

Françoise NYSSEN,
Ministre de la Culture

RÉGION NORD

Saint-Denis

Bibliothèque de la Montagne

41, route des Palmiers. 97417 La Montagne

Ateliers du Patrimoine

Participez à plusieurs ateliers autour du patrimoine : Conte, écriture, expression écrite, Bambou, histoire du Moulin Cader, percussion, du cercle généalogique de Bourbon.

Horaires : Le samedi 15 : 09h00-17h00 // Gratuit

Balade en calèche

Visite libre de plusieurs sites historiques : bibliothèque – Eglise Saint-Gabriele – jardin de Cendrillon.

Horaires : Le samedi 15 : 09h00-17h00 // Gratuit

Jardin Cendrillon

48 rue des Palmiers (8^e Km). 97417 La Montagne

Visite guidée

Visite commentée du Jardin de Cendrillon.

Horaires : Le samedi 15 : 09h00-17h00 // Gratuit

Léproserie de Saint-Bernard

Chemin du Père Raimbault Saint-Bernard
97417 La Montagne

Ateliers autour du Patrimoine

Ateliers : tressage Vacoas, confection d'objets à base de matériel végétal, jeux longtemps, jeux la roue, jeux la moque... Atelier plantes et légumes longtemps.

Horaires : Le samedi 15 : 09h00-17h00 // Gratuit

Exposition archéologique

Exposition d'objets retrouvés lors des fouilles archéologiques sur le domaine de la Léproserie.

Horaires : Le samedi 15 : 09h00-17h00 // Gratuit

Visite guidée des cachots de la Léproserie réhabilités suite à un chantier d'insertion

Horaires : Le samedi 15 : 09h00-17h00 // Gratuit

Mairie annexe de la Montagne

43, Route des Palmistes. 97417 La Montagne

Présentation d'un montage photo réalisé par le camp d'ado de l'E.S.E.

Témoignage des anciens.

Horaires : Le samedi 15 : 09h00-17h00 // Gratuit

Case de Domenjod

2 Chemin de la Case. Sainte-Clotilde

Domenjod : «Mémoires Vives»

Découvrez la cuisine réunionnaise représentée par un plat emblématique des différentes communautés représentées : «La cuisine Réunionnaise : racines du monde».

Bouillon larsen : Inde

Riz bryani (Communauté Arabe)

Brèdes : Madagascar

Poulet Croustillant : Chine

Témoignages

Pendant le repas, nous écouterons les témoignages des «anciens» de Domenjod sous forme de questions réponses, puis profitez d'un mini Concert à 16h.

Horaires : Samedi 15 : septembre, 8h-17h00 // Gratuit



Exposition des Habitants de Domenjod

Les habitants sont invités à apporter un objet «lontan» représentatif de leur quotidien, chaque objet sera accompagné d'un texte.

Horaires : Samedi 15 : de 8h à 17h // Gratuit

Atelier de Vacoas

Démonstration et initiation au tressage de Vacoas.

Horaires : Samedi 15 : 8h-17h // Gratuit

Atelier MALOYA

Formation d'un groupe éphémère de MALOYA : l'objectif à la fin de la journée : faire une petite représentation d'environ 15min avec des cours de danse en parallèle.

Horaires : Samedi 15 : 8h-17h // Gratuit

Collège Deux-Canons

40 Avenue de Lattre de Tassigny.

97491 Sainte-Clotilde

Rallye Patrimoine Collège Deux-Canons Eglise Sainte-Clotilde – Culée du Butor

Une course d'orientation sera organisée par les membres de la Junior Association «Nout Patrimoine» dans le quartier de Sainte-Clotilde.

A chaque étape, il y aura des énigmes à résoudre, permettant aux autres collégiens et plus largement à tous les participants de découvrir leur quartier et son patrimoine matériel et immatériel de manière ludique. La course d'orientation se terminera sur le site mémorial de la Culée d'apportement.

Horaires : Samedi 15 : septembre, 09h30, 13h00 // Gratuit, activité scolaire non ouverte au public.

Espace flamboyant, Bibliothèque du Chaudron

1, rue Roger Payet. 97400 Sainte-Clotilde

Des bidonvilles à la Cité

Reconstitution de l'habitat indigne. Présentation des images de la SIDR prise lors des constructions. Balade en calèche dans la cité.

Horaires : Le samedi 15 : 09h00-16h00 // Gratuit

Domaine du Chaudron au Fil de l'eau

Projection – Parcours explicatif à travers le récit de vie des habitants. Exposition autour du bassin et du canal.

Horaires : Le samedi 15 : 09h00-16h00 // Gratuit

Point de collecte de la mémoire

Expositions : des «camps à la ville» et récits de l'histoire du quartier.

Horaires : Le samedi 15 : 09h00-16h00 // Gratuit

Bal du dimanche

Spectacle : Scène avec des artistes des bals du dimanche.

Horaires : Le samedi 15 : 16h00-18h00 // Gratuit

Ancien Hôtel de Ville

2 rue de Paris. 97400 Saint-Denis

Atelier du staffeur

Découverte d'un métier d'art : la conception des décors en plâtre par l'un des artisans ayant participé à la restauration de l'ancien Hôtel de ville.

Accès : Salle des maires. Horaires : Le samedi 15 et dimanche 16 : 08h30-17h30 // Gratuit

Découvrez les cartes de Saint-Denis (Courseive)

Exposition des cartes de Saint Denis provenant des archives nationales d'Outre-mer d'Aix-en-Provence (18^e/19^e siècle).

Accès : Grand Salon d'Honneur. Horaires : Le samedi 15 et dimanche 16 : 08h30-17h30 // Gratuit

Exposition Histoire de la départementalisation

Depuis les origines de la conception, jusqu'à l'arrivée du premier préfet, le chemin parcouru par les départements d'Outre-mer, et notamment la Réunion. Horaires : Le samedi 15 et dimanche 16 : 08h30-17h30 // Gratuit

Jeu Lontan

A destination des petits comme des grands, redécouverte des jeux d'autrefois pour passer un moment convivial et familial.

Accès : Patio de l'Ancien Hôtel de ville. Horaires : Le samedi 15 et dimanche 16 : 08h30-17h30 // Gratuit

Jeu vidéo

Découverte du patrimoine au travers du numérique ludique.

Découvrez le patrimoine réunionnais à travers trois jeux vidéos créés par Darie Production : «Alerte Cyclone» : jeu vidéo inspiré par les quartiers de Saint-Denis/ «Patrimoine» : jeu de zombie dans l'ancien Hôtel de ville/ «Speed Intense Island» : course de voiture dans la ville de Saint-Denis.

Horaires : Le samedi 15 et dimanche 16 : 08h30-17h30 // Gratuit

La Grande Guerre 14-18 à l'île de La Réunion

Exposition – Découverte de l'histoire militaire de la ville et plus particulièrement le rôle de l'île de La Réunion dans la Première guerre Mondiale.

Horaires : Le samedi 15 et dimanche 16 : 08h30-17h30 // Gratuit. Accès : Grand Salon d'honneur.

Le Quizz de l'ancien hôtel de ville

Circuit à la découverte de l'histoire de l'ancien Hôtel de ville.

Horaires : Le samedi 15 et dimanche 16 : 08h30-17h30 // Gratuit. Accès : Coursive-RDV au 1^{er} étage.

Projection d'un film

Projection d'un film sur l'église de la Délivrance en anglais et français.

Horaires : Le samedi 15 et dimanche 16 : 08h30-17h30 // Gratuit Accès : Grand Salon d'Honneur.

Visites guidées

Présentation de l'histoire de l'ancien Hôtel de ville.

Horaires : Le samedi 15 et dimanche 16 : 08h30-17h30 // Gratuit. Accès : Salle des Maires.

Visite sensorielle

Découverte du patrimoine à l'aveugle par le toucher, l'ouïe et l'odorat.

Horaires : Le samedi 15 et dimanche 16 : 08h30-17h30 // Gratuit Accès : Salle Patrimoine.

Archives départementales de La Réunion

4, rue Marcel Pagnol. 97400 Saint-Denis
Les Archives départementales collectent, conservent, classent et communiquent les archives des administrations du département, des notaires, des collectivités, des familles, des associations, des entreprises, des personnes privées. Les fonds des archives sont aussi bien des papiers, des dossiers, des registres, des plans, des photographies, des disques, des microfilms.

LES JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE 2018
Partout en France, en cette année européenne du patrimoine, 17 000 monuments ouvrent leurs portes et proposent plus de 26 000 animations (conférences, concerts, démonstration de savoir-faire, ateliers jeune public...) 50 pays européens y participent.

Les animations vous sont présentées par micro-régions identifiées à partir des couleurs de la charte graphique des JEP 2018.



Villes et pays d'art et d'histoire



Monuments historiques



Musées de France



Parcs et jardins

Le Grand QUIZ du patrimoine

7ème édition



1 Lancé en 2011 par le CAUE, cet événement se tient annuellement lors des jours de jardins. Il permet au public d'échanger ou de partager des plantes, des graines ou encore des expériences et connaissances en matière de jardinage. Cet événement a lieu à St-Denis dans la cour d'une case créole datant de la fin du XIXème siècle, qui était à l'origine la maison des proviseurs du premier lycée Leconte Delisle. Cette maison à étage ordonnancée est composée d'un corps de bâtiment en moellon et en pierre de basalte taillée. Une extension en bois a été réalisée sur son côté Nord. **Quel est cet événement et où se déroule-t-il ?**

Rep :

4 Ce site, hautement symbolique est un berceau de peuplement à La Réunion. Il abrite des cavités qui ont servi de refuge autrefois. Aujourd'hui son parc aménagé accueille des familles tous les week-ends, venant se distraire, principalement à l'occasion de pique-niques, moments de partage et de convivialité. Ce lieu, à St-Paul, se situe à proximité du Cimetière Marin. **Comment se nomme-t-il ?**

Rep :

8 En avril 1977 La Réunion a connu un événement marquant qui a bouleversé sa population. Une commune de l'Est en particulier, où 40 familles sinistrées se sont retrouvées démunies. Cette catastrophe a également engendré un élan de générosité et de solidarité extraordinaire chez les Réunionnais. Durant plusieurs jours, des provisions, des fournitures ont été apportées de toute l'île pour aider la population touchée. Un peu plus de 40 ans après ce drame, les images sont toujours présentes chez les plus anciens. **Quelle commune fut touchée par cet événement ?**

Rep :

2 Cet ancien cinéma de la ville du Port a été reconverti en 2004. Au total 3 salles de spectacles peuvent accueillir plus de 1000 personnes. Labellisé comme « Scène de Musiques Actuelles » (SMAC) en 2007, ce lieu tend vers la valorisation de l'identité réunionnaise tout en s'ouvrant aux musiques extérieures. Il développe ainsi des concerts chez l'habitant permettant aux artistes locaux programmés de se produire dans des quartiers et d'aller au contact de ses habitants. L'objectif étant de partager la musique avec la population et d'élargir le public de la culture réunionnaise. **Quel est le nom de cet établissement ?**

Rep :

5 Ce bâtiment public et culturel a été inauguré en Décembre 2017. Conçu par l'architecte Nicolas Peyrebonne, sa forme symbolise une botte de vetyver. Soucieux de l'environnement, cet équipement fonctionne en ventilation naturelle et utilise du bois local pour ses façades. Situé dans le Sud de l'île, cet établissement un lieu d'échanges et de partage de connaissances et de savoirs entre tous les âges et toutes les ethnies. **Quel est ce bâtiment ?**

Rep :

9 Sur la commune de l'Entre-Deux, sur le plateau des Tamarins, un lieu de vie a été reconstitué en 1998. Six petites cabanes en bois de cryptomerias ont été construites en mémoire du marronnage. Ces habitats précaires pouvaient abriter parfois jusqu'à 50 marrons. Parmi les esclaves emblématiques des environs, on retrouve Dimitile, « l'insaisissable », dont on sait très peu, mais suffisamment pour connaître son existence. Ce site ouvert au public toute l'année, fait partie des rendez-vous incontournables du 20 décembre, lors des cérémonies de commémorations. **Quel est ce lieu ?**

Rep :

3 Cette construction historique à Grand bois a été sauvée de la destruction en 1995 grâce à une poignée de passionnés d'Histoire. Autrefois couverte de paille, cette longère en pierre abritait 112 esclaves en 1840. En 1857 près de 200 engagés travaillaient sur ce site. Les conditions de vie pénibles favorisaient l'entraide et la solidarité entre les personnes. Aujourd'hui, ce lieu réhabilité accueille une exposition permanente sur l'Histoire du quartier. L'association des pêcheurs de Grand Bois, perpétue la mémoire à travers des ateliers de tres-sages, cuisine traditionnelle, des repas partagés... **Quel est ce lieu ?**

Rep :

6 Construit en 1932 à Saint-Pierre, ce lavoir était autrefois implanté au milieu d'un champ de cannes sur une parcelle très étroite. Long de 250m, il comporte 120 bassins recouverts d'une charpente métallique. Il s'agit du plus grand lavoir public de l'île et représente à la fois un lieu de rencontres, d'échange et de partage au coeur du quartier. **Quel est le nom de ce lavoir qui porte le nom de son quartier ?**

Rep :

10 Cette corniche située en front de mer de St-Denis comportait dès le XVIIIème siècle un bassin, une rade qui permettait aux bateaux de jeter l'ancre et de faire du commerce avec les Bourbonnais. Sur ce site historique se déroulaient alors des ventes d'esclaves devant des foules venues de toute l'île pour assister à ces transactions. Il est difficile de discerner la cruauté qui a pu régner dans ce quartier qui est devenu aujourd'hui un lieu de promenade incontournable de la ville. Transformé en quartier piéton le week-end, il accueille également un marché de nuit une fois par mois, rassemblant des promeneurs heureux de se retrouver en bord de mer. **Quel est ce lieu ?**

Rep :

BUT DU JEU : Reconnaître des lieux et bâtiments d'après les descriptions suivantes.
PERIMETRE CONCERNE : L'ensemble du territoire de La Réunion.
REponses ACCEpTEES : L'adresse, le nom du bâtiment, de l'établissement ou du quartier.

OÙ DEPOSER VOTRE BULLETIN ?

St-Denis : Maison Carrère (Office de tourisme) - Hotel de ville - Case Bourbon (CAUE)
St-Paul : Jardins de l'hotel de ville - **St-Pierre** : Villa Orré - **St-Benoît** : Office de tourisme (Ste-Anne)

VOS COORDONNEES

PRENOM : NOM :
ADRESSE :
EMAIL : TELEPHONE :

A vous de jouer !

1 iPad et bien d'autres lots à gagner

En vertu de l'article L. 121-438 du Code de la consommation, le présent règlement a fait l'objet d'un dépôt auprès de la SCP ESCOFFIER MARTIN, huissier de justice, 24 rue des Salles 97400 SAINT DENIS, où il pourra être consulté.

RÈGLEMENT DU JEU :
Ce jeu concours est gratuit et sans obligation d'achat. Un seul bulletin par personne sera accepté. Tout bulletin incomplet, raté ou illisible sera annulé. La participation à ce jeu concours entraîne l'acceptation de ce règlement. Les gagnants seront tirés au sort au terme des Journées du patrimoine 2018 parmi les participants ayant donné les 10 bonnes réponses.
Valeur totale des dotations disponible sur le quiz en ligne du CAUE.
L'intégralité du règlement du jeu est disponible sur internet : www.caue974.com.



Créées en 1984 par le ministère de la Culture, les Journées européennes du patrimoine vous proposent chaque année de découvrir ou redécouvrir les richesses du patrimoine français. Leur succès repose sur la grande diversité des ouvertures proposées aux visiteurs : chefs-d'œuvre de l'architecture civile ou religieuse, bâtiments industriels ou agricoles, parcs et jardins, sites archéologiques, objets mobiliers, patrimoine littéraire, fluvial ou militaire, patrimoine naturel.

En France, les Journées européennes du patrimoine sont organisées par le ministère de la Culture. Placées sous le patronage du Conseil de l'Europe et de la Commission européenne, elles reçoivent le concours des propriétaires publics et privés de monuments historiques et bénéficient de l'implication du Centre des monuments nationaux, du réseau des Villes et Pays d'art et d'histoire, de la Fondation du Patrimoine et des associations de sauvegarde du patrimoine présentes depuis la toute première édition : les Vieilles Maisons françaises et la Demeure Historique. Elles bénéficient, cette année encore, du soutien fidèle de Lidl, de la Fondation d'entreprise Michelin, de la RATP, du Crédit agricole, de l'Agence nationale des chèques de vacances, de Phénix Digital ainsi que d'une large couverture média grâce au soutien du magazine Art & Décoration, de la chaîne Toute l'histoire, de Radio France et de France Télévisions, de la Française des jeux, de la Fédération nationale des CAUE, de la Journée du transport public et de la mission Bern.

À La Réunion, les Journées européennes du patrimoine sont

coordonnées par la direction des affaires culturelles - océan Indien (DAC-oi) qui assure la réalisation et la diffusion du programme régional. Ce travail est conduit avec le concours des propriétaires ou responsables des monuments, des services de la culture, de la communication ou du tourisme des collectivités territoriales, des associations du patrimoine et de nombreux professionnels et amateurs. Ces Journées bénéficient également du précieux concours des hôtes d'accueil du lycée Evariste-de-Parry de Plateau-Caillou, section BTS Tourisme, qui pour la 20ème année consécutive, seront présentes sur de nombreux sites de l'île.

Le programme des Journées européennes du patrimoine à La Réunion est consultable sur le site de la DAC-oi : <http://www.culture.gouv.fr/Regions/Dac-Ocean-Indien>, des JEP : <https://openagenda.com/jep-2018-la-reunion>, des services de l'Etat : <http://www.reunion.gouv.fr/services-de-l-etat-r1.html>, du compte Facebook de la DAC oi : <https://fr-fr.facebook.com/Oiculture> ainsi que sur Clicanoo.re et sur l'application du JIR.

Ce programme est établi à partir des éléments fournis par les organisateurs arrêtés à la date du 22 août. Ils sont susceptibles de modifications par les organisateurs eux-mêmes sur l'open agenda géolocalisé des JEP 2018. La DAC-oi ne saurait être tenue pour responsable pour toute modification ou ajout de dernière minute.

En application du plan vigipirate «sécurité renforcée - risque attentat», des contrôles pourront être effectués à l'entrée des sites.



Cette brochure est réalisée par la direction des affaires culturelles - océan Indien
23 rue Labourdonnais - CS 71045 - 97404 Saint-Denis cedex
Tél : 02 62 21 91 71 - Fax : 02 62 41 61 93 - Méil : la-reunion@culture.gouv.fr - <https://www.facebook.com/Oiculture>



Ministère
Culture

LE MINISTÈRE
DE LA CULTURE
VOUS INVITE AUX

L'ART
DU
PARTAGE
15 & 16
SEPTEMBRE
2018



CONCEPTION GÉOMÉTRIQUE : ATELIER CARTOGRAPHIK

JOURNÉES
EUROPÉENNES
DU PATRIMOINE
#JEP2018

WWW.JOURNEESDUPATRIMOINE.FR

La Réunion

ANNÉE
EUROPÉENNE
DU PATRIMOINE
CULTUREL 2018

