

ENSEMBLE DES BÂTIMENTS À COLONNADES LE LONG DE LA RUE MAHABOU

ANCIEN TRIBUNAL DE MAMOUDZOU

ÉTUDE HISTORIQUE ET DOCUMENTAIRE

CAHIER DES CHARGES



Le bâtiment, dit de l'ancien tribunal, bénéficie d'une localisation valorisante. Situé sur les hauteurs du quartier de M'gombani à Mamoudzou, il est visible et domine le front de mer. Son implantation l'inscrit donc dans un site privilégié., il fait partie d'une série de bâtiments identiques disposés le long de la rue Mahabou (le commissariat de la Police municipale, les locaux de l'ANRU, un magasin en vis-à-vis côté rue M'Gombani).

L'ancien tribunal affichait clairement sa fonction de bâtiment administratif représentant la justice.

La façade sur front de mer est doublée d'une colonnade (poteaux cylindriques en béton) surmontée d'un fronton qui cache la toiture à simple pente. Cette monumentalité, bien que modeste du fait de la taille des bâtiments, est assez rare à Mayotte et mériterait à ce titre d'être préservée.

L'alignement rigoureux forme un ensemble cohérent et une séquence urbaine en balcon sur le front de mer, qui renforce l'intérêt patrimonial des bâtiments.

Objectif

Cette étude de recherche historique, appliquée au patrimoine bâti, a pour objet la réalisation d'une collecte de données documentaires ainsi que la rédaction d'une note de synthèse destinée à la présentation de l'édifice à la Commission régionale de l'architecture et du patrimoine (CRPA), en vue d'une protection au titre des monuments historiques. Elle constitue un outil indispensable à la mise en place de la politique de protection patrimoniale de la DAC Mayotte.

Ce travail doit permettre de constituer un fond documentaire historique et technique qui permettra à la DAC de renseigner les membres de la CRPA, et aux agents de la DAC en charge du patrimoine d'avoir la connaissance nécessaire pour pouvoir exercer le contrôle scientifique et technique des projets des travaux .

Il pourra constituer également une référence pour les chercheurs et permettra d'élaborer des outils de vulgarisation (publications, dossiers pédagogiques, expositions).

La recherche se déroulera en une seule phase, avec une livraison au plus tard en novembre 2018.
Les livrables attendus sont les suivants :

1/ L'histoire des l'édifices comprenant :

- origine de la demande:condition de la commande, contexte historique et politique ;
- maîtrise d'ouvrage : identité, condition de la commande, datation ;
- maîtrise d'œuvre : identité, datation ;
- entreprises : identité, datation ;
- descriptif détaillé des l'édifices ;
- évolution et transformation des l'édifices (forme, fonction, usage, propriété).

2/ La recherche et sélection de documentation se rapportant aux bâtiments : graphique et technique (plans, coupes, élévations, détails...) et écrite (document d'archive).

3/ Analyse comparative avec des édifices similaires (nombre, typologie, forme, fonction, état du bâti).

4/ Élaboration des contenus, texte et iconographie, pour une éventuelle publication et rédaction de la note de synthèse suivant modèle fourni.

Et ses annexes (en fonction des informations recueillies) :

- état des lieux des ressources documentaires, iconographiques et bibliographiques ;
- liste des édifices présentant des similitudes.

Disponible à la Direction des affaires culturelles de Mayotte :

- référentiel géographique géo-référencé (plans cadastraux, photo aérienne, scan 25) ;
- relevé en plan de l'édifice du Tribunal (format électronique dwg et pdf) ;
- diagnostic et descriptif visuel du bâti du Tribunal ;
- photographies de l'édifice.

DIVERS

Remise des offres : Les offres comprenant une courte note méthodologique, les références et expériences du candidat(e) et une proposition de prix sont à adresser à la DAC Mayotte, par voie postale (adresse en en-tête) et par courriel (dac-mayotte@culture.gouv.fr), avant le 27 juillet 2018.

Durée de l'étude : Trois mois.

Rendu : Les documents sont à fournir en 4 exemplaires papier dont un reproductible et sous format électronique, l'ensemble des données documentaires sera joint en annexe format papier et électronique en bonne définition.

Contacts : Renseignements administratifs et techniques, Étienne Bergdolt, architecte.